

黑龙江省高师函授教材

现代汉语

XIANDAI HANYU

(语法·修辞)

黑龙江省函授广播学院

编写说明

本书是为辽宁、吉林、黑龙江三省高师中文函授生编写的，是东北三省高师函授教材协编会议的产物。

本书由吉林省函授学院现代汉语教研室主编。参加本书编写和修改工作的有下列同志：

孙士胄、江治安（吉林省函授学院），

李华纯、周凤彤（黑龙江省函授广播学院），

薛亥、郭儒仪（辽宁教育学院）。

由于能力所限，编写时间仓卒，错误和疏漏之处一定不少，衷心希望同志们指正。

1980年1月5日

目 录

语 法

前 言	(1)
一、语法的性质和学习语法的目的	(1)
(一) 什么是语法	(1)
(二) 学习语法的目的	(3)
二、语法和修辞的关系	(4)
三、怎样学习语法	(4)
壹、词、词类	(6)
一、词和词类	(6)
二、划分词类的标准	(7)
(一) 根据语法特点划分词类	(7)
(二) 结合意义来划分词类	(8)
三、实词的类别	(9)
(一) 名 词	(9)
(二) 动 词	(12)
(三) 形容词	(17)
(四) 数词 量词	(18)
(五) 代 词	(19)
思考与练习 (一)	(23)
四、虚词的类别	(24)
(一) 副 词	(24)

(二)介 词	(27)
(三)连 词	(29)
(四)助 词	(31)
(五)叹 词	(36)
思考与练习(二)	(38)
贰、词 组	(39)
一、什么是词组	(39)
二、词组的类型	(40)
(一)联合词组	(40)
(二)偏正词组	(41)
(三)动宾词组	(42)
(四)主谓词组	(42)
三、固定词组	(43)
四、扩展的词组	(43)
五、词和词组的界限	(44)
(一)从词的构成成分来看	(44)
(二)从结合程度方面来看	(45)
(三)从意义方面来看	(45)
思考与练习(三)	(46)
叁、句 子	(47)
句子和句子的表述性	(47)
(一)句子的语调	(47)
(二)句子的种类	(48)
(三)句子的类型	(54)
思考与练习(四)	(55)
肆、单句的结构(甲)	(57)
一、单句结构和句子成分	(57)

二、主语和谓语的结构形式	(58)
(一)什么可以作主语	(58)
(二)什么可以作谓语	(61)
(三)主语和谓语的关系	(66)
(四)主语和谓语的运用	(69)
思考与练习(五)	(72)
三、宾语和补语的结构形式	(73)
宾 语	(73)
(一)什么可以作宾语	(73)
(二)双宾语	(77)
(三)前置宾语	(78)
(四)宾语和动词的关系	(82)
补 语	(85)
(一)什么可以作补语	(85)
(二)“得”和补语	(87)
(三)补语和中心词的关系	(88)
(四)补语和宾语并用时语序	(90)
(五)宾语和补语的运用	(91)
思考与练习(六)	(93)
四、定语和状语的结构形式	(94)
定 语	(95)
(一)什么可以作定语	(95)
(二)递加的定语	(98)
(三)定语和中心词的关系	(100)
状 语	(101)
(一)什么可以作状语	(101)
(二)递加的状语	(104)

(三) 状语和中心词的关系·····	(105)
(四) 定语和状语的运用·····	(107)
思考与练习(七)·····	(108)
五、一些虚词的用法·····	(111)
(一) 的·····	(111)
(二) 所·····	(112)
(三) 和、跟、同、与·····	(114)
(四) 把、被·····	(116)
(五) 对于、关于·····	(117)
六、句子的特殊成分·····	(118)
(一) 复指成分·····	(118)
(二) 独立成分·····	(122)
思考与练习(八)·····	(126)
七、复杂谓语·····	(126)
(一) 什么是复杂谓语·····	(126)
(二) 连动式·····	(127)
(三) 兼语式·····	(130)
(四) 连动式与兼语式的套用·····	(133)
思考与练习(九)·····	(133)
八、句子成分的倒装和省略·····	(133)
(一) 什么是句子的倒装·····	(133)
(二) 哪些成分可以倒装·····	(134)
(三) 什么是省略句·····	(138)
(四) 常见的省略句·····	(139)
思考与练习(十)·····	(141)
伍、单句的结构(乙)·····	(143)
一、独词句·····	(143)

(一) 什么是独词句·····	(143)
(二) 常见的独词句·····	(144)
二、无主句·····	(145)
(一) 什么是无主句·····	(145)
(二) 常见的无主句·····	(147)
思考与练习(十一)·····	(149)
陆、复 句·····	(150)
一、复句和关联词语·····	(150)
(一) 什么是复句·····	(150)
(二) 复句的关联词语·····	(153)
二、联合复句·····	(156)
(一) 并列关系·····	(157)
(二) 承接关系·····	(158)
(三) 递进关系·····	(158)
(四) 选择关系·····	(160)
三、偏正复句·····	(161)
(一) 转折关系·····	(161)
(二) 假设关系·····	(163)
(三) 条件关系·····	(167)
(四) 因果关系·····	(169)
思考与练习(十二)·····	(173)
四、多重复句·····	(178)
(一) 什么是多重复句·····	(178)
(二) 二重复句·····	(180)
(三) 三重复句·····	(181)
五、复句的紧缩形式·····	(185)
(一) 什么是复句的紧缩形式·····	(185)

(二) 常见的几种复句紧缩形式·····	(186)
思考与练习(十三)·····	(187)
附录 标点符号的用法 ·····	(190)
一、句 号·····	(191)
二、问 号·····	(192)
三、感叹号·····	(193)
四、顿 号·····	(195)
五、分 号·····	(195)
六、逗 号·····	(196)
七、冒 号·····	(199)
八、引 号·····	(201)
九、破折号·····	(204)
十、括 号·····	(205)
十一、省略号·····	(206)
十二、着重号·····	(208)
十三、书名号·····	(208)
十四、专名号·····	(209)
十五、间隔号·····	(209)

修 辞

概 说 ·····	(210)
一、什么是修辞·····	(210)
二、怎样学习修辞·····	(213)
(一) 要明确修辞的目的、要求·····	(214)
(二) 要做到“内容与形式的统一”·····	(216)

壹、用 词	(217)
一、为什么要研究用词	(217)
二、用词的要求	(217)
(一) 明 晰	(217)
(二) 确 切	(220)
(三) 精 炼	(222)
思考与练习(十四)	(225)
贰、造 句	(226)
一、长句与短句	(226)
二、被动句与主动句	(227)
三、肯定句与否定句	(229)
(一) 用否定的说法表达肯定的态度	(229)
(二) 用肯定和否定来互相衬托	(229)
(三) 肯定、否定、再肯定	(229)
(四) 连续的否定和肯定以及肯定和否定 的重复	(230)
叁、修 辞 格	(231)
一、比喻与借代	(232)
(一) 比 喻	(232)
(二) 借 代	(240)
二、比拟与夸张	(244)
(一) 比 拟	(244)
(二) 夸 张	(246)
三、反语与双关	(249)
(一) 反 语	(249)
(二) 双 关	(251)
四、对偶与对照	(253)

(一) 对 偶	(253)
(二) 对 照	(256)
五、排比与反复	(258)
(一) 排 比	(258)
(二) 反 复	(260)
六、设问与反问	(264)
(一) 设 问	(264)
(二) 反 问	(265)
七、婉 言	(266)
八、引 用	(267)
九、修辞方式的综合运用	(269)
思考与练习(十五)	(270)

语 法

前 言

一、语法的性质和学习语法的目的

(一) 什么是语法

“语法”这个术语有两种涵义，一种是语言结构规律，即词的构成、分类和变化规律及组词成句规律本身；另一种是指研究语言结构规律的科学即语法学。语言结构规律是与语言同时产生的，是没有阶级性的；研究语言结构规律的科学是后产生的，是有阶级性的。语言结构规律是语法学的研究对象，语法学是研究语言结构规律的成果。语言结构规律本身是客观存在的，是一致的；而研究语言结构规律的科学，由于研究者观点不同，方法有异，是有分歧的。

语法内容包括两个方面。斯大林说过：“语法是词的变化规则及组词成句规则的综合”。由此可见语法包含两个不可分割的组成部分：一部分是词法，一部分是句法。词法研究词的构成、词的分类、词的特点、变化以及词的用途等问题；句法研究词和词的结合（词组、单句），句和句的结合（复句）、句子的分类等问题。

先谈词的构成。不管是不是名词，只要带上“子”“儿”“头”，很多都能构成名词，如“剪”“钳”是动词，加上“子”以后，构成名词“剪子”、“钳子”。不管是不是动词，只要代上“化”，很多都能构成动词，如“美”、“绿”是形容词，“工

业”、“军事”是名词，加上“化”以后，就构成动词“美化”“绿化”“工业化”“军事化”。其他如一个动词词根后面加上一个动词词根或形容词词根补充它的意思，结果合成一个动词，如“看见”等。按照这个规则，可以构成很多动词，如立正、改进、提高、打倒、推翻、说明，等等，这叫构词法，构词法研究词的各种构成方式。

其次谈谈词的变化。同一个词可以有各种不同的变化。如动词“看”可以重迭为“看看”，重迭部分读轻声，增添“看一下”的附加意义；动词“看”还可加“了”“着”“过”成为“看了”“看着”“看过”，加“了”表示“看”的动作已经完成，加“着”表示“看”的动作正在继续，加“过”表示“看”的动作已成过去。在词的原来意义上附加了一些次要的意义，但主要意思不变，这就是词的形态变化，词的各种形态变化叫构形法。

第三谈谈词的分类。根据词汇意义和语法特点可以把词分成名词、动词、形容词、数词、量词、代词、副词、介词、连词、助词、叹词十一类。凡是能够表示人或事物的名称，不能受副词修饰，不能用肯定否定相迭的形式表示疑问的词都是名词；凡是表示动作，变化，能受副词修饰，能用肯定否定相迭的形式表示疑问的都是动词。这些都是属于研究词的分类问题的。

用词造句的规则通常称为句法。句法研究的对象是语言结构的内部关系，即把词组成句子的规律和句子的类型。名词在前，动词、形容词在后构成被陈述陈述的关系即主语和谓语的关系，如“鸟飞”，“花好”；与此相反，“飞鸟”、“好花”则是动词、形容词在前，名词在后，构成了修饰和被修饰的关系。又如“老李帮助小王”这个句子，“老李”是施动

者，“小王”是受动者；“小王帮助老李”这个句子，“小王”是施动者，“老李”是受动者。这些不同的关系都是由不同的词序来表示的。

按结构分可以把句子分为单句和复句，单句又可分为主谓句，独词句、无主句。按用途分可以把句子分为陈述句、疑问句、祈使句、感叹句。

（二）学习语法的目的

学习汉语语法，能使我们自觉地掌握汉语结构的规律，养成辨别文句正误的能力，从而能够准确地使用祖国的语言。

也许有人会说：“汉人还不会说汉语吗？学习汉语语法有什么必要呢？”这话说得不够全面。固然，我们没有学过汉语语法，说话大体上也能暗合语法的，比如我们平常会有“青年们”“儿童们”的称呼，而决不会有“黑板们”“桌子们”之类的说法。但这不是自觉的，是不自觉地符合汉语语法的。正因为是不自觉的，说多了就不免有说错了的地方。例如有人说“群众们”“许多孩子们”之类的话，这两个“们”字就用得不对。假使我们学过一些语法，就能够自觉地掌握这一条语法规则。汉语指人的名词可以加“们”表示多数，但是指人的名词本身包括表示多数的意义或在前面有表示多数的词时就不能再加“们”。那末就不至于说成“群众们”或“许多孩子们”了。特别是写文章更需要学习语法。虽然说话和写文章基本上是一回事儿，但这中间还有点差别。我们平常说话，因为有语言环境，有手势、身态、表情等的帮助，多半只用些简单的语句，有时甚至是不完全的，常常重复，不大去组织它。而文章，特别是说理的文章，要用比较经济的方法表达比较复杂的意思，又没有语言环境的帮助，语句的组织就跟着复杂起来，在这由简单到复杂的过程中就容易出错儿。比如：

老贫农血泪斑斑的家史，燃起了我心中仇恨阶级敌人的万丈怒火和对阶级兄弟的深切同情。

这个句子的错误主要是动词和宾语不搭配，说“燃起了怒火”可以，可是说“燃起了同情”就不行。由此可见懂得一些语法知识，完全可以把这个句子改正过来的。

作为一个中学语文教师更有学习语法的必要，因为语文教师不仅要向学生传授语法知识，而且还要指导习作。如果语文教师不能熟练地掌握语法知识，就不能很好地完成语文教学任务，更谈不到为实现四个现代化做出贡献了。

二、语法和修辞的关系

语法和修辞究竟是什么关系呢？语法和修辞是不同的两门学科，不能混为一谈；但是语法和修辞又有密切的关系，不能把它们截然分割开来。语法研究语言的结构规律，即词的变化规则和组词造句的规则。我们所选用的词和所造的句子合不合词法和句法的规则，合不合全民族的语言习惯，这是语法的事。修辞研究语言的表达效果，是语言的加工问题。我们所说的话符不符合准确、鲜明、生动的要求，这主要是修辞的事。语法要求把话说得对，说得合乎语言习惯；修辞要求把话说得好，即准确、鲜明、生动，增强感染人的效果。要想把话说得好，首先要说得对。如果所说的话不合乎语言习惯，违背语言规律，那就根本谈不上修辞效果了。

三、怎样学习语法

学习语法的方法是为学习语法的目的服务的，有什么样的学习目的，就有什么样的学习方法。学习汉语语法的目的是为了自觉地掌握汉语结构规律，养成辨别文句正误的能力从而正确使用祖国的语言，使现代汉语更好地为实现四个现代化服务。

学习汉语语法必须注意以下两个问题。第一学习汉语语法必须密切联系实际。学习语法要学习一些术语和定义，但不能只纠缠于术语和定义之中，要把学到的语言结构规律，用到语言实践上去，要反复用，反复练，直至成为熟练技巧。第二要把语言里最基本的规律搞透彻，掌握牢固。如果不先把语言中最基本的一般的结构规律搞透彻，而把注意力放在特殊的语言习惯的研究上去，就会事倍而功半，甚至徒劳而无益。例如读书这个格式，是前面的动作以后面的事物为对象，是动宾关系的词组。很多人运用这个格式出错误。如“完成这个号召”就有明显的错误，动词“完成”和宾语“号召”不配搭，应改为“响应这个号召”或改为“完成这个任务”。又如“吃食堂”是个特殊的习惯用法，研究语法的时候，也不能忽视，但绝不能根据特殊的习惯用法而怀疑一般的基本语言规律，更不应根据特殊语言现象去推翻一般的基本的语言结构规律。

壹 词、词 类

一、词 和 词 类

词是能够自由运用的最小的语言单位。所谓能够自由运用是指能够独立地自由地充当句子成分说的。词能够独立自由地做句子的各种成分。“语言”是一个词，它可以做主语，如“语言是人们交流思想互相交际的工具”；它也能够做宾语，如“我们要认真学习语言”，它也可以做定语，如“语言的性质与文学不同，语言没有阶级性，而文学则有鲜明的阶级性。”有些虚词如助词、连词等一般不能够独立做句子成分，但是它们是做为自由运用的单位，起着连接作用，或者临时粘附在实词上使实词增加次要的意义，与实词共同做句子成分。“语言”这个词里的“语”和“言”是构成“语言”这个词的词素，词素只是构词的材料，它不能自由地运用在句子里。词组能够做句子的各种成分，如“打球”是个动宾词组，它能够做主语、宾语和定语，如“打球是一项有益的运动”“我喜好打球。”“打球的人都到操场上去了。”词组虽然能够自由地独立地做句子的各种成分，但它不是最小的语言单位，而是由两个或两个以上的词组成的较复杂的语言单位。这样，词是能够自由运用的最小的语言单位。这个定义既排除了词素，又排除了词组，它是目前通行的比较稳妥的词的语法定义。

词可以从不同的角度做不同的分类。按音节分，可把词分为单音词和多音词；按构成成分分，可把词分为单纯词和合成词；按意义分，可把词分为单义词和多义词、同义词和反义词，但这些都不是语法上的分类而是词汇上的分类。我们现在所

谈的不是词的词汇分类而是词的语法分类。按词汇意义和语法特点来给词分类，可把词分为名词、动词、形容词、数词、量词、代词、副词、介词、连词、助词、叹词十一类。名词、动词、形容词、数词、量词、代词的意义比较实在，能够独立回答问题，能够做句子的各种成分，它们都是实词。副词、介词、连词、助词、叹词一般没有词汇意义，不能够独立回答问题，除副词外不能独立做句子的各种成分，它们都是虚词。副词能够独立做句子成分，有少数副词能够独立回答问题如“不”“也许”，但绝大多数副词，不能独立回答问题。副词有一小部分能够表示一些词汇意义，但有较大部分没有词汇意义。因此，我们把副词做为虚词处理。有些语法书，把副词放到实词里，也不是毫无道理的，不能认为是错误的。

二、划分词类的标准

词类既然是词在语法上的分类，而词类同概念的范畴又有某种对应的关系，那么，我们应该根据什么标准来区分词类呢？一般地说来，应该根据词表示出来的语法特点并结合意义来划分词类。现在分述如下：

（一）根据语法特点划分词类

词的语法特点包括形态特征和造句功能两个方面。

1、形态特征。动词后边加“了”“着”“过”表示时态，加“了”表示行动已经完成，加“着”表示行动正在继续，加“过”表示行动已经过去。动词、形容词很多可以重迭。动词重迭，重迭部分读轻声，表示暂短的附加意义，如“看看”是“看一下”的意思，“听听”是“听一下”的意思。双音动词重迭的形式是ABAB，如“学习学习、研究研究”等等。形容词重迭，重迭部分不读轻声，表示加重程度的附加意义，如“高高的”是“很高”的意思，“远远的”是“很远”的意思。双音