

微笑的人生

尤今 著 重慶出版社

尤今散文集



微笑的人生

尤今 著 重庆出版社 ▲

尤今散文集



图书在版编目(CIP)数据

微笑的人生:尤今散文集/(新加坡)尤今著.一重庆:

重庆出版社,2001.4

ISBN 7-5366-5235-6

I . 微 … II . 尤 … III . 散文—作品集—新加坡—
现代 IV . I39.65

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 06971 号

▲微笑的人生

——尤今散文集

尤 今 著

责任编辑 李书敏

封面设计 金乔楠

技术设计 聂丹英

重庆出版社出版、发行

(重庆长江二路 205 号)

新华书店经销

四川外语学院印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 7.25

字数 170 千 插页 3

2001 年 4 月第 1 版

2001 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN 7-5366-5235-6/I·1027

定价:12.20 元

尤今网址:<http://www.youjinpage.com>



作者：尤今

尤今简介

尤今，原名谭幼今，为南洋大学中文系荣誉学士。

尤今于大学毕业后曾先后服务于国家图书馆与南洋商报，担任图书馆管理员、记者、副刊编辑等职位。现在执教于先驱初级学院。

尤今的作品，散见于新加坡、马来西亚、中国大陆及港台等报刊杂志。

迄2000年3月为止，尤今已出版了107部作品（包括小品文、小说、游记、散文），其中45部是在新加坡出版的，另62部作品分别出版于中国大陆和台湾。

1991年，尤今获颁第一届《新华文学奖》。

1994年，由中国海南大学教授王春煜先生所撰写的《尤今评传》在中国面世。

1996年，尤今获颁第一届《万宝龙——国大艺术中心文学奖》。

2000年9月17日，“尤今研究中心”正式成立于中国重庆师范学院，这是中国第一所以个别海外作家命名的研究中心。

尤今酷爱旅行，迄今已将足迹印在地球上八十余个国家。对于她来说，地球犹如一座大厦，大厦里每户人家的大门，她都渴望能够叩一叩。



尤今小传

尤今诞生于马来西亚北部一个美丽的城市怡保。

在父母亲的熏陶下，自小便养成了良好的阅读习惯。八岁时，举家南迁，自此以后，在新加坡落叶生根。

痴爱以方块字铸成的那个世界，日夜不断的浸濡于文学的天地里，小学尚未毕业，便已遍读中国大部分古典名著。

小五那一年，向报馆的“学生园地”投出了此生第一篇作品“我想做个小小童话家”。

此文刊出后，一生一世便与创作结下了不解之缘。

1972年，考取南洋大学中文系文学学士学位，并获得第一名金牌奖。一年后，考取中文系第一等荣誉学位。

1973年6月，受聘于国家图书馆目录部门，历时三年。在这三年里，涵泳于书籍的世界里，竭尽己能的吸取书内的养分。

1976年，转入新加坡的华文报馆南洋商报，担任外勤记者，其间曾一度调任副刊编辑。这几年的记者生涯对于尤今日后的创作，起着举足轻重的影响。

1981年，离开报馆，转入教育界，在教育学院接受了为期一年的全职训练后，1982年在一所中学执起教鞭当教员。

1986年，学会操作中文电脑，进入了全面以电脑创作的新纪元。

尤今的创作体裁共分四类：小品文、小说、游记、散文。

小品文当中，又分生活小品与旅游小品。

小说朝双线进行：一类小说以新加坡为背景、以年轻的一代为描写对象，通过他们的精神世界、感情世界，反映新加坡现存的各种社会问题。另一类小说，是以异乡人作为描写对象，写异族人的故事。

散文方面，尤今从深植于泥土的现实生活摄取写作的素材，积极反映生活里光辉、光亮的一面，企图通过文学作品激发读者向善、向上。在反映人性时，深入地挖掘人性至真、至诚、至善的一面，加以肯定和表扬；使能加强读者对于生活的信心。她严格遵守“真、善、美”的创作原则，主张文学作品必须“言之有物”，反对“文以载道”。

游记是尤今利用每年两度出国旅游的机会搜集资料而写成的。迄今为止，尤今已把足迹印在地球上的80余个国家里。在写成的游记当中，以“人物”作为描写重点的，占了百分之九十。

尤今的作品，散见于新加坡、中国大陆及香港、台湾地区、马来西亚、泰国、美国、欧洲等报刊杂志。

尤今目前为新加坡《联合早报》撰写专栏文章。

1991年，尤今获颁第一届《新华文学奖》。

1994年，由海南大学王春煜教授撰写的《尤今评传》于中国面世。

1996年，尤今荣获第一届《万宝龙——国大艺术中心文学奖》。

2000年9月17日，“尤今研究中心”正式成立于中国重庆师范学院，这是中国第一所以个别海外作家命名的研究中心。

迄2000年6月为止，尤今在国内国外出版的作品共有107部。这107部作品当中，有45部是在新加坡出版的，另62部分别在中国大陆和中国台湾出版。

尤今海外著作目录表

	书目	性质	地域	出版社	年份
1	迷失的雨季	游记	台湾	希代书版有限公司	1987
2	中东的足迹	游记	香港	绿洲出版公司	1988
3	沙漠里的小白屋	游记	台湾	希代书版有限公司	1988
4	太阳不肯回家去	游记	台湾	希代书版有限公司	1989
5	生命与爱	游记	中国	广东旅游出版社	1989
6	沙包与拳击手	小说	台湾	华欣文化事业中心	1990
7	沙漠的噩梦	小说	中国	北京华侨出版公司	1990
8	玲珑人生	小品文	中国	四川文艺出版社	1991
9	砂砾中的世界	小品文	中国	北京华侨出版公司	1991
10	尤今散文选	散文	中国	天津百花出版社	1991
11	沙漠中的小白屋	游记	中国	浙江文艺出版社	1991
12	迷失的雨季	游记	中国	浙江文艺出版社	1991
13	那一份遥远的情	游记	中国	浙江文艺出版社	1991
14	浪漫之旅	游记	中国	浙江文艺出版社	1991

	书目	性质	地域	出版社	年份
15	太阳不肯回家去	游记	中国	浙江文艺出版社	1991
16	尤今精致小品	小品文	中国	广州花城出版社	1992
17	七彩人生	小品文	中国	四川文艺出版社	1992
18	方格子里的世界	游记	中国	四川文艺出版社	1992
19	翡翠玉手镯	小说	中国	四川文艺出版社	1992
20	灯影内的人生	散文	中国	四川文艺出版社	1992
21	黑海畔的珍珠	游记	中国	浙江文艺出版社	1993
22	尤今小说精编	小说	中国	浙江文艺出版社	1993
23	无忧小品	小品文	中国	浙江文艺出版社	1993
24	玲珑小品	小品文	中国	浙江文艺出版社	1993
25	香蕉美人	小说	中国	北京文联出版公司	1993
26	动心旅情	散文	中国	北京文联出版公司	1993
27	风筝在云里笑	小说	中国	广州花城出版社	1993
28	尤今精致小品续编	小品文	中国	广州花城出版社	1993
29	泣血的花瓣	小说	台湾	万盛出版公司	1993
30	与莲有约	游记	中国	四川文艺出版社	1993
31	甜咸人生	小品文	中国	四川文艺出版社	1993
32	柚子长了翅膀	小说	中国	四川文艺出版社	1993
33	家在新加坡	散文	中国	四川文艺出版社	1993
34	快乐的塑泥人	散文	中国	北京友谊出版社	1993
35	有缘皆是情	散文	中国	四川人民出版社	1993

	书目	性质	地域	出版社	年份
36	风情万种的小城	游记	中国	吉林人民出版社	1993
37	最佳配搭	游记	中国	吉林人民出版社	1993
38	结局	小说	中国	吉林人民出版社	1993
39	一袭舞衣	小说	中国	吉林人民出版社	1993
40	无形的篮子	小品文	中国	吉林人民出版社	1993
41	尤今自选文集	小说/散文	中国	北京华侨出版公司	1993
42	尤今作品精选	小说/散文	中国	暨南大学出版社	1993
43	尤今看人生	小品文	中国	北岳文艺出版社	1994
44	尤今看世界	小品文	中国	北岳文艺出版社	1994
45	甜咸人生	散文	台湾	幼狮文化事业公司	1995
46	瑰丽的漩涡	长篇小说	台湾	万盛出版公司	1995
47	母亲的心	散文	中国	四川少年儿童出版社	1995
48	尤今游记自选集	游记	中国	河北教育出版社	1995
49	尤今小说自选集	小说	中国	河北教育出版社	1995
50	尤今散文自选集	散文	中国	河北教育出版社	1995
51	尤今小品自选集	小品文	中国	河北教育出版社	1995
52	瑰丽的漩涡	长篇小说	中国	浙江文艺出版社	1996
53	回首叫风飞云起	游记	中国	浙江文艺出版社	1996
54	长屋生涯原是梦	散文	中国	浙江文艺出版社	1996
55	美丽的胎记	游记	中国	河北教育出版社	1996
56	香河畔的微笑	散文	中国	陕西人民出版社	1996

	书目	性质	地域	出版社	年份
57	碗中有乾坤	散文	中国	青岛出版社	1997
58	微笑，在人间	散文	台湾	尔雅出版社	1997
59	沙漠玫瑰	小品文	中国	百花洲文艺出版社	1997
60	金色之门	游记	中国	人民文学出版社	1998
61	快乐的城市	小品	马来西亚	彩虹出版有限公司	1999
62	人间天堂	游记	中国	上海东方出版中心	2000

自序



自序

旅行经年，常常在异乡异国出其不意地与凝成块状的快乐相碰撞，那种温柔的感觉，好似不灭的旋涡，在心湖里不绝地旋转转去，转出了一个属于心的春天，绚烂、美丽、恒远长青。

在越南的历史古城顺化，我看到了一对祖孙，在香河畔一所小食店里，守着柴火旺盛的土灶，忙忙碌碌地做着具有百年历史的传统小食。那晚有月，把原本墨黑的香河照得晶亮晶亮的。祖孙被火光染上红晕的脸，淌满了汗珠。坚守祖业的美好感觉，使这两张脸不自觉地荡着丝丝恬然的笑意。

在土耳其的小城 CARAKKALE，我看到一个卖冰激凌的年轻小伙子，将一大团特制的冰激凌套在一根细细长长的棒子上，拼命挥舞，当那棒子像风一样的旋转着时，那一大团雪白的冰激凌也像是一个穿着纱裙的小灵精一样，快活无边地尽情飞舞，正当众人看得如痴如醉时，小伙子蓦然间却好似不胜负荷般，身体猛地向前一倾，原本挥舞有致的棒子，几乎脱手飞出，在众人的惊喊声里，他这才胸有成竹地挺直身体，把棒子稳稳地收回来，嘻嘻地笑。乐业的精神，使他把一份枯燥乏味的工作做得活色

生香。

在保加利亚氤氲着浓香的“玫瑰谷”里，我看到了一群“临老入花丛”的采花工人，在满天满地的玫瑰花里穿梭来去，只见双掌翻飞间，茎断花落，香气曳枝。有花堪折直须折，只为了酿制攫魂的香水。玫瑰多刺，不谙此道的采花人常被刺得鲜血淋漓；而精于此道的，早就无奈地让一层厚茧好似手套一样牢牢地长在掌上。明明是一份艰苦的行业，可是，他们却边采边说、边说边笑，泛滥在脸上一条一条的，明看是皱纹、细看却是笑纹。活到老而又做到老的那份自食其力的坚持，使他们坦坦然地活得自在自在。

在罗马尼亚北部的一个农村里，我看到了一家大小齐齐耕种于农田。男人头戴竹笠、女人头披花巾。没有机械，用的是原始的双手。一行行、一亩亩的深青浅绿相互交错着、连绵着。大地，如同他们的心，富裕而又富足。每当火车呼啸着经过时，他们便会停下忙碌的双手，挺直佝偻着的腰背，向火车里的过客挥手、微笑。

快乐，是长了翅膀的种子，它随风而飞，随缘而落。凡是踏踏实实地生活的、诚诚恳恳地耕耘的，都会圆满地得到它、恒久地保有它。

《微笑的人生》一书，总共分成四辑，收录了我 44 篇散文，如果读者侧耳细听，当会听到由字里行间所流泻出来那一串一串浑圆的笑声。

“我是个入世的人，也是个快乐的人——快乐，只因为我活得充实；快乐，只因为我不肯向人生交白卷。”

衷心感谢重庆出版社的社长李书敏先生，以高度的效率和高度的诚意为我出版了三部新著，包括散文集《微笑的人生》、小

自序

3

说集《那个像豹的女子》和小品文集《吹笛子的人》，它们像是三道美丽的桥梁，跨越万里，使我的心得以和中国的读者紧密地联系在一块儿。

尤今

2000年12月20日

目 录

第一辑 微笑的人生

海底针	(3)
笑声满桃源	(7)
只有相思无尽处	(15)
婆婆的诺言	(21)
玻璃弹珠	(26)
重生的酒涡	(30)
与脚偕老	(34)
我是偷时间的人	(37)
橡胶树与榕树	(41)
微笑的人生	(47)
婆婆与金雀枝	(53)
磨炼	(57)
美丽的大循环	(61)
尼古丁里的座右铭	(65)
活着	(69)



第二辑 悸动的生命力

悸动的生命力	(77)
绿毛龟	(79)
一锅鸡汤	(83)
流泪的红砖	(88)
杏坛小记	(92)
群鬼飞舞的夜晚	(98)
玉蜀黍和香蕉	(102)
新加坡河	(105)
笔插与镜子	(107)
鱼来雁往情长在	(111)
炊烟袅袅岁月长	(115)
两场大火	(119)
车轮碾过的岁月	(123)
书之恋	(128)

第三辑 人间有爱

人间有爱	(133)
快乐地流泪的文坛巨人	(143)
火车上的故事	(148)
彩虹和清溪	(152)
答案	(160)

