



入门与实战
大型多媒体教学版

Photoshop初学者的

贴身学习宝典

图书+大型多媒体教学光盘+附赠海量学习资料=超值学习套餐

■入门操作■应用提高■技巧精通■实战演练

Photoshop CS4

入门与实战

明智科技 周建国 编著

- **全面的功能讲解** 本书全面细致地讲解了Photoshop CS4的基础知识和核心功能，帮助读者完全掌握软件功能和使用技巧。
- **典型的应用实例** 本书为读者精心设计了23个“基础实例”和20个“综合实例”，这些实例集操作、技巧、实战、应用于一身，是读者快速掌握软件基本功能，进行实际应用的桥梁。通过学习体会设计思路和制作方法，读者会成为精通软件功能，熟悉案例设计和制作的高手。
- **详尽的操作步骤** 本书的知识和实例讲解步骤清晰、语言通俗易懂，读者可以按照操作步骤轻松制作出精彩的实例效果，达到演练的目的。
- **丰富的视频教学** 本书附带1张DVD教学光盘，提供了书中全部43个案例的视频教学录像，读者可以书盘结合，轻松学习。同时还赠送了106集“Photoshop专家讲堂”视频教学录像，通过实例全面细致地讲解了Photoshop的重要功能。
- **超值的学习资料** 本书附赠一本《Photoshop CS3图像创意与设计实例精讲》的电子书，书中包含81个精彩的创意设计案例，并全部提供书中案例效果的源文件。还附赠了海量的Photoshop实用资源，包括190个画笔库、50个图案库、90个形状库和80个样式库。



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



Photoshop CS4

入门与实战

明智科技 周建国 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop CS4入门与实战 / 周建国编著. —北京: 人民邮电出版社, 2009.9
ISBN 978-7-115-21121-7

I. P… II. 周… III. 图形软件, Photoshop CS4 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第127539号

内容提要

Photoshop被广泛应用于平面设计、包装装潢、网页设计与多媒体制作等诸多领域,是目前最流行的图形图像设计软件之一。本书对Photoshop CS4进行了整体的介绍和全面详细的讲解,第1~17章是本书的基础部分,每章在讲解基本知识点和基础操作之后,还为读者精心设计了呼应前面知识点和操作功能的“基础案例”,这些基础案例是读者快速掌握软件基本功能、进行实际应用的桥梁。第18~21章从Photoshop软件的应用领域出发,精心设计了多个“综合实例”。这些“综合实例”都是专业设计公司的设计作品,在讲解的过程中,重在剖析“综合实例”的设计思路和制作方法。

本书配有一张DVD光盘,包含所有实例的素材和最终效果的分层文件,以及重点案例的视频教学,读者可以书盘结合进行学习。

本书适合于Photoshop的初学者,处理、合成图像的爱好者以及平面设计专业人员学习使用,还可以作为培训班、大专院校、职业学校相关专业的教学用书。

Photoshop CS4 入门与实战

- ◆ 编 著 明智科技 周建国
责任编辑 董 静
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16 彩插: 6
印张: 27.5 2009年9月第1版
字数: 709千字 2009年9月北京第1次印刷
印数: 1—4 000册

ISBN 978-7-115-21121-7

定价: 49.00元 (附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

前言

Photoshop是目前最流行的图形图像设计软件之一。Photoshop以其强大的功能、直观的界面、便捷的操作等优点，迅速占领市场，赢得众多专业设计人士和广大业余爱好者的青睐。Photoshop被广泛应用于平面设计、包装装潢、网页设计与多媒体制作等诸多领域，并起到了非常重要的作用。目前，应用最广泛的软件版本是Photoshop CS4版。

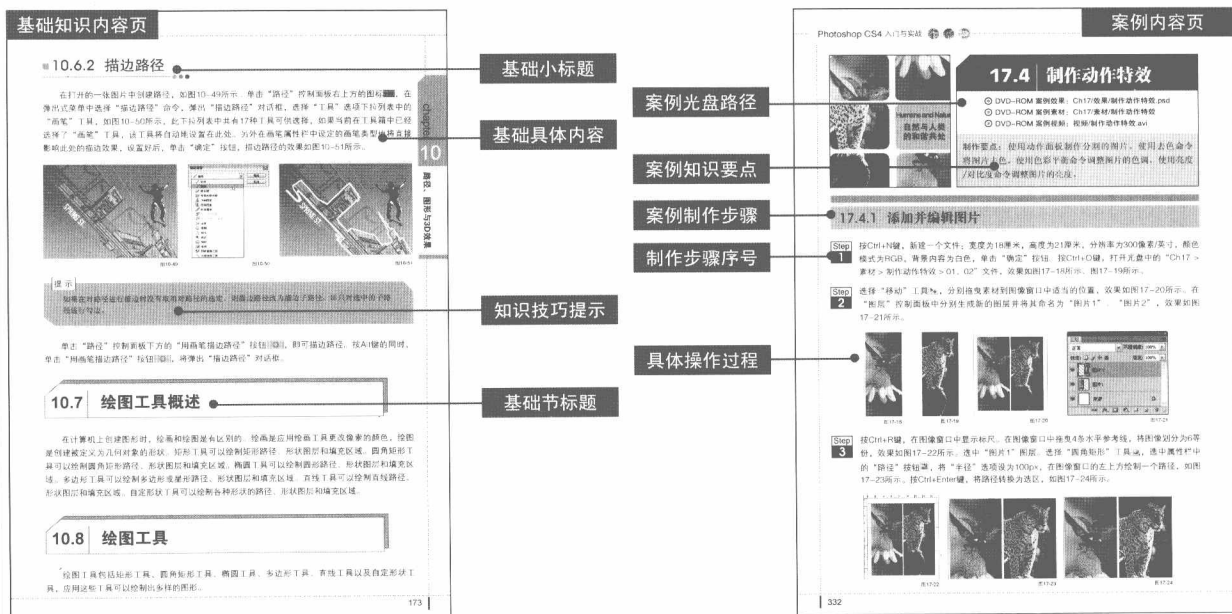
根据Photoshop软件的实际特点和目前市场的需要,我们组织编写了本书,目的是使广大读者能够在全面掌握软件功能的同时,能够灵活、快捷地应用软件进行艺术创作,更好地完成实际工作。也就是说,本书不仅侧重于软件技能的培养,同时还融入了与工作相关的实践经验,以及相关学科知识。

本书的结构与内容

本书对Photoshop CS4版本进行了整体的介绍和全面详细的讲解,读者可以轻松地学习软件。在讲解基本知识点和基础操作之后,我们在每章的最后为读者精心设计了呼应前面知识点和操作功能的“基础实例”,这些“基础实例”集操作、技巧、实战、应用于一身,是读者快速掌握软件基本功能,进行实际应用的桥梁。在读者学习完基础知识和基本功能,制作出“基础实例”后,本书从Photoshop软件的应用领域出发,为读者精心准备了20个“综合实例”,这些“综合实例”都是专业设计公司的设计作品。通过学习体会“综合实例”的设计思路和制作方法后,读者将会成为精通软件功能,熟悉案例设计和制作的高手。

本书的版面结构说明

为了使读者达到快速学习，深入了解软件的目的，本书设计了基础知识和案例演练两部分，简单介绍如下图所示。

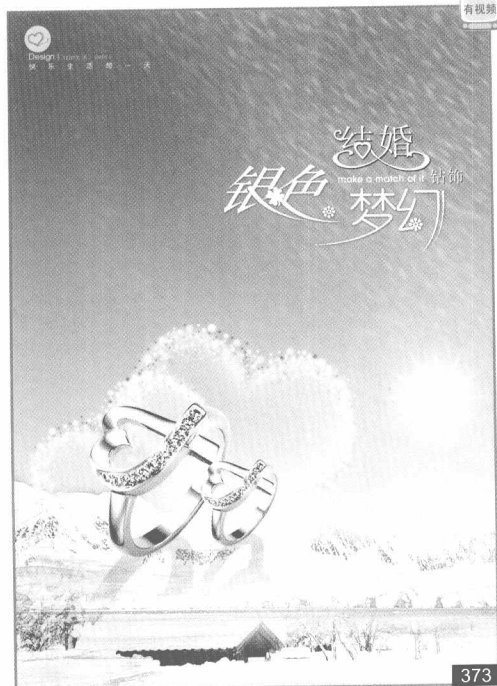


本书的版面结构说明

本书的创作团队有着严谨的学术作风、扎实的理论基础和丰富的专业知识,由于长期从事图形图像类软件的教学和研究,对如何将软件和艺术设计巧妙地结合,以及教学和图书编写中怎样才能更有利于读者学习,都具有自己独到的见解和独特的方法。参与本书编写和制作工作的人员有:周建国、晓青、吕娜、葛润平、陈东生、周世宾、刘尧、周亚宁、张敏娜、王世宏、孟庆岩、谢立群、黄小龙、高宏、尹国琴、崔桂青等。

由于编者经验有限,书中难免会有疏漏和不足之处,恳请专家和读者不吝赐教。如果您在使用本书的过程中有任何问题或意见、建议,可以通过电子邮件的方式(zjg7216@sina.com)向我们提出,我们会在3个工作日内予以答复。





19.2 制作戒指广告



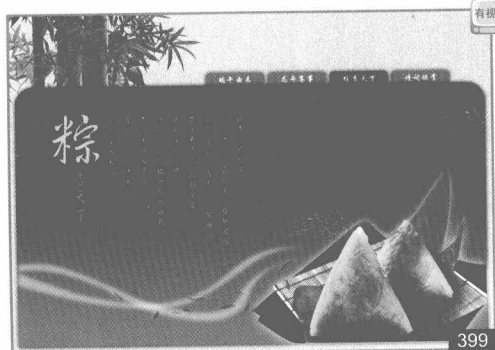
19.1 制作房地产广告



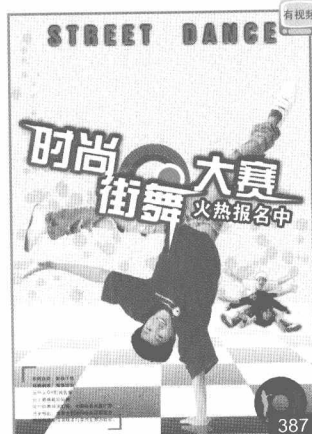
19.3 制作彩妆广告



20.1 制作国粹艺术网



20.2 制作端午节网页



19.4 制作街舞大赛广告



19.5 制作披萨广告





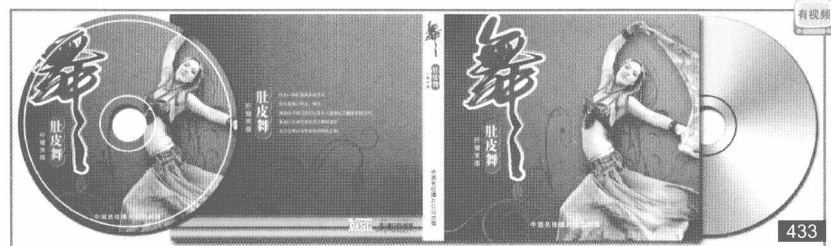
20.3 制作美容网页



20.4 制作运动产品网页



20.5 制作数码产品网页



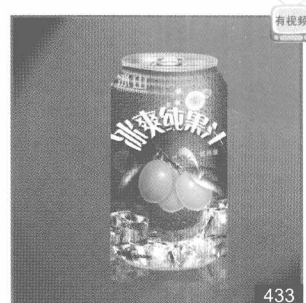
21.3 制作舞蹈CD包装



21.1 制作彩妆书籍封面



21.2 制作洗发水包装



21.5 制作冰爽饮料包装



21.4 制作酒包装



6.7 制作自然风光



6.8 制作秋后风景



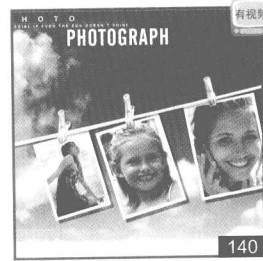
7.11 制作风景插画



7.12 制作卡片日记



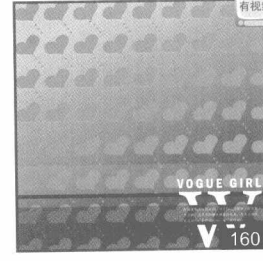
8.13 制作空中楼阁



8.14 制作照片浏览效果



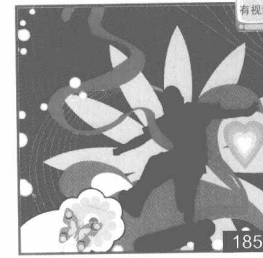
9.6 制作涂鸦效果



9.7 制作心形背景图像



10.11 制作布纹图案



10.12 制作动感插画



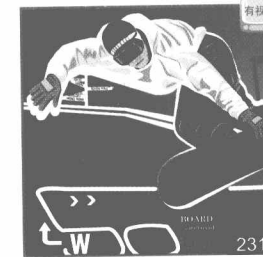
11.8 处理曝光过度的照片



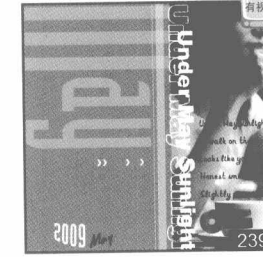
11.9 将人物照片转化为灰度



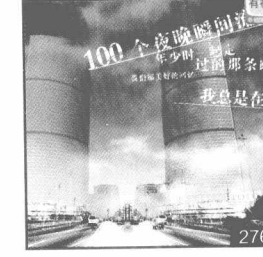
11.10 制作怀旧照片



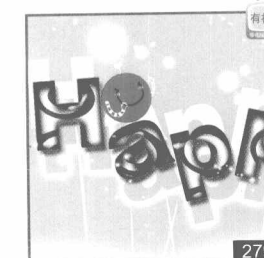
12.8 制作滑板运动插画



12.9 制作个性日历



14.8 制作双景物图像



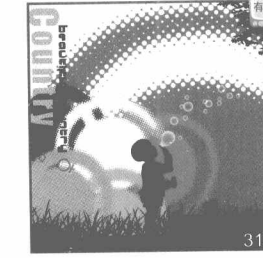
14.9 制作趣味文字效果



15.4 制作调色刀特效



15.5 制作艺术照片效果



16.5 制作时尚装饰画



16.6 制作彩色铅笔效果



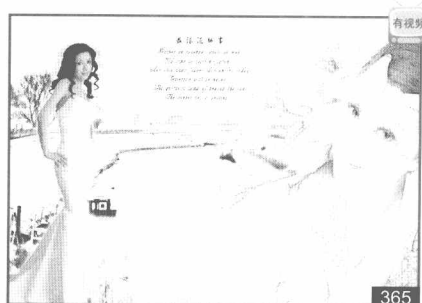
17.5 制作动感文字



17.4 制作动作特效



18.1 制作靓丽青春照片模板



18.3 制作素描情感照片模板



18.4 制作浪漫心情照片模板



18.2 制作浪漫时光照片模板



18.5 制作雪国梦幻照片模板

光盘内容

全部实例的教学录像

为了方便读者更加容易、直观地学习案例，将全书的23个基础案例和20个综合实例全部录制为视频教学录像。

23个基础案例

- | | | |
|-------------------|-----------------|-----------------|
| ● 处理曝光过度的照片 .avi | ● 制作双景动画 .avi | ● 制作时尚装饰画 .avi |
| ● 将人物照片转换为灰度 .avi | ● 制作个性日历 .avi | ● 制作双景物图像 .avi |
| ● 制作布纹图案 .avi | ● 制作滑板运动动画 .avi | ● 制作涂鸦效果 .avi |
| ● 制作彩色铅笔效果 .avi | ● 制作怀旧照片 .avi | ● 制作心形背景图像 .avi |
| ● 制作调色刀特效 .avi | ● 制作卡片日记 .avi | ● 制作艺术照片效果 .avi |
| ● 制作动感插画 .avi | ● 制作空中楼阁 .avi | ● 制作照片浏览效果 .avi |
| ● 制作动感文字 .avi | ● 制作雨后风景 .avi | ● 制作自然风光 .avi |
| ● 制作动作特效 .avi | ● 制作趣味文字效果 .avi | |

20个综合实例

- | | | |
|-----------------|-------------------|-------------------|
| ● 制作冰爽饮料包装 .avi | ● 制作戒指广告 .avi | ● 制作数码产品网页 .avi |
| ● 制作彩妆广告 .avi | ● 制作靓丽青春照片模板 .avi | ● 制作素描情感照片模板 .avi |
| ● 制作彩妆书籍封面 .avi | ● 制作酒包装 .avi | ● 制作舞蹈CD包装 .avi |
| ● 制作端午节网页 .avi | ● 制作浪漫时光照片模板 .avi | ● 制作洗发水包装 .avi |
| ● 制作房地产广告 .avi | ● 制作浪漫心情照片模板 .avi | ● 制作梦幻照片模板 .avi |
| ● 制作国粹艺术网 .avi | ● 制作美容网页 .avi | ● 制作运动产品网页 .avi |
| ● 制作街舞大赛广告 .avi | ● 制作披萨广告 .avi | |

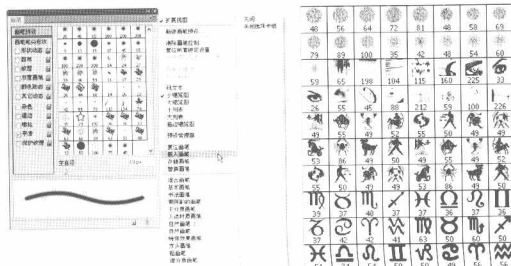


光盘内容

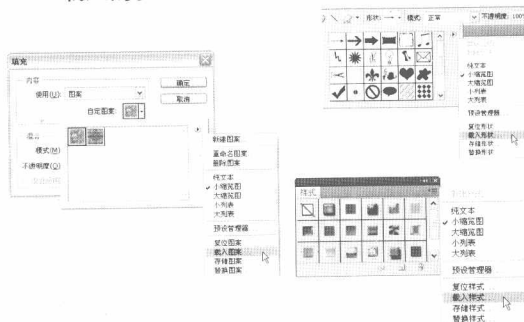
使用光盘中的资源

光盘中附赠了近2GB的Photoshop实用资源，包括190个画笔库、50个图案库、90个形状库和80个样式库。这些文件可以载入到“画笔”、“图案”、“形状”和“样式”面板中使用。

- 在“画笔”面板菜单中选择“载入画笔”命令，可以载入光盘“笔刷”文件夹中的文件。



- 其他文件，也是在相应的面板菜单中选择“载入样式”、“载入形状”等命令进行载入的。



0001.abr	0023.abr	0045.abr	0067.abr	0089.abr	0111.abr	0133.abr	0155.abr	0177.abr
0002.abr	0024.abr	0046.abr	0068.abr	0090.abr	0112.abr	0134.abr	0156.abr	0178.abr
0003.abr	0025.abr	0047.abr	0069.abr	0091.abr	0113.abr	0135.abr	0157.abr	0179.abr
0004.abr	0026.abr	0048.abr	0070.abr	0092.abr	0114.abr	0136.abr	0158.abr	0180.abr
0005.abr	0027.abr	0049.abr	0071.abr	0093.abr	0115.abr	0137.abr	0159.abr	0181.abr
0006.abr	0028.abr	0050.abr	0072.abr	0094.abr	0116.abr	0138.abr	0160.abr	0182.abr
0007.abr	0029.abr	0051.abr	0073.abr	0095.abr	0117.abr	0139.abr	0161.abr	0183.abr
0008.abr	0030.abr	0052.abr	0074.abr	0096.abr	0118.abr	0140.abr	0162.abr	0184.abr
0009.abr	0031.abr	0053.abr	0075.abr	0097.abr	0119.abr	0141.abr	0163.abr	0185.abr
0010.abr	0032.abr	0054.abr	0076.abr	0098.abr	0120.abr	0142.abr	0164.abr	0186.abr
0011.abr	0033.abr	0055.abr	0077.abr	0099.abr	0121.abr	0143.abr	0165.abr	0187.abr
0012.abr	0034.abr	0056.abr	0078.abr	0100.abr	0122.abr	0144.abr	0166.abr	0188.abr
0013.abr	0035.abr	0057.abr	0079.abr	0101.abr	0123.abr	0145.abr	0167.abr	0189.abr
0014.abr	0036.abr	0058.abr	0080.abr	0102.abr	0124.abr	0146.abr	0168.abr	0190.abr
0015.abr	0037.abr	0059.abr	0081.abr	0103.abr	0125.abr	0147.abr	0169.abr	
0016.abr	0038.abr	0060.abr	0082.abr	0104.abr	0126.abr	0148.abr	0170.abr	
0017.abr	0039.abr	0061.abr	0083.abr	0105.abr	0127.abr	0149.abr	0171.abr	
0018.abr	0040.abr	0062.abr	0084.abr	0106.abr	0128.abr	0150.abr	0172.abr	
0019.abr	0041.abr	0063.abr	0085.abr	0107.abr	0129.abr	0151.abr	0173.abr	
0020.abr	0042.abr	0064.abr	0086.abr	0108.abr	0130.abr	0152.abr	0174.abr	
0021.abr	0043.abr	0065.abr	0087.abr	0109.abr	0131.abr	0153.abr	0175.abr	
0022.abr	0044.abr	0066.abr	0088.abr	0110.abr	0132.abr	0154.abr	0176.abr	

0001.pat	0007.pat	0013.pat	0019.pat	0025.pat	0031.pat	0037.pat	0043.pat	0049.pat
0002.pat	0008.pat	0014.pat	0020.pat	0026.pat	0032.pat	0038.pat	0044.pat	0050.pat
0003.pat	0009.pat	0015.pat	0021.pat	0027.pat	0033.pat	0039.pat	0045.pat	
0004.pat	0010.pat	0016.pat	0022.pat	0028.pat	0034.pat	0040.pat	0046.pat	
0005.pat	0011.pat	0017.pat	0023.pat	0029.pat	0035.pat	0041.pat	0047.pat	
0006.pat	0012.pat	0018.pat	0024.pat	0030.pat	0036.pat	0042.pat	0048.pat	

0001.csh	0011.csh	0021.csh	0031.csh	0041.csh	0051.csh	0061.csh	0071.csh	0081.csh
0002.csh	0012.csh	0022.csh	0032.csh	0042.csh	0052.csh	0062.csh	0072.csh	0082.csh
0003.csh	0013.csh	0023.csh	0033.csh	0043.csh	0053.csh	0063.csh	0073.csh	0083.csh
0004.csh	0014.csh	0024.csh	0034.csh	0044.csh	0054.csh	0064.csh	0074.csh	0084.csh
0005.csh	0015.csh	0025.csh	0035.csh	0045.csh	0055.csh	0065.csh	0075.csh	0085.csh
0006.csh	0016.csh	0026.csh	0036.csh	0046.csh	0056.csh	0066.csh	0076.csh	0086.csh
0007.csh	0017.csh	0027.csh	0037.csh	0047.csh	0057.csh	0067.csh	0077.csh	0087.csh
0008.csh	0018.csh	0028.csh	0038.csh	0048.csh	0058.csh	0068.csh	0078.csh	0088.csh
0009.csh	0019.csh	0029.csh	0039.csh	0049.csh	0059.csh	0069.csh	0079.csh	0089.csh
0010.csh	0020.csh	0030.csh	0040.csh	0050.csh	0060.csh	0070.csh	0080.csh	0090.csh

00001.asl	00010.asl	00019.asl	00028.asl	00037.asl	00046.asl	00055.asl	00064.asl	00073.asl
00002.asl	00011.asl	00020.asl	00029.asl	00038.asl	00047.asl	00056.asl	00065.asl	00074.asl
00003.asl	00012.asl	00021.asl	00030.asl	00039.asl	00048.asl	00057.asl	00066.asl	00075.asl
00004.asl	00013.asl	00022.asl	00031.asl	00040.asl	00049.asl	00058.asl	00067.asl	00076.asl
00005.asl	00014.asl	00023.asl	00032.asl	00041.asl	00050.asl	00059.asl	00068.asl	00077.asl
00006.asl	00015.asl	00024.asl	00033.asl	00042.asl	00051.asl	00060.asl	00069.asl	00078.asl
00007.asl	00016.asl	00025.asl	00034.asl	00043.asl	00052.asl	00061.asl	00070.asl	00079.asl
00008.asl	00017.asl	00026.asl	00035.asl	00044.asl	00053.asl	00062.asl	00071.asl	00080.asl
00009.asl	00018.asl	00027.asl	00036.asl	00045.asl	00054.asl	00063.asl	00072.asl	

光盘内容

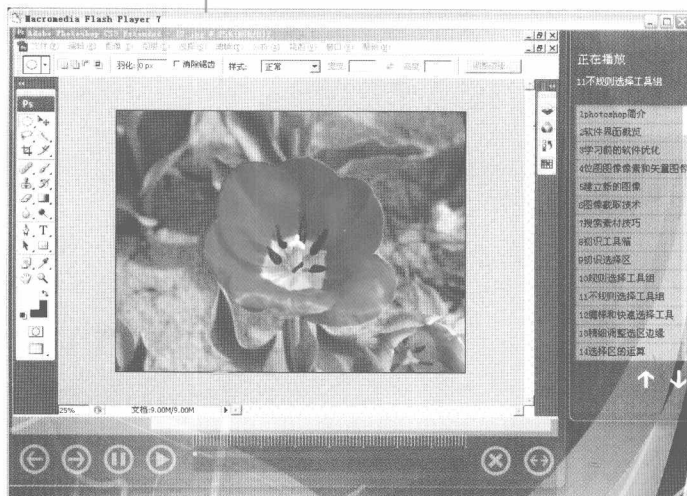


Photoshop CS3 专家讲堂 .exe
教程播放器K1

双击启动播放器

教程播放界面

1. Photoshop 简介 .swf	37. 渐变编辑 .swf	74. 颜色通道与 Alpha 通道 .swf
2. 软件界面简介 .swf	38. 图层工具 .swf	75. 曲线工具 .swf
3. 学习用的文件包 .swf	39. 路径基础 .swf	76. 颜色通道 - 制作通道 .swf
4. 位图图像像素和矢量图像 .swf	40. 路径基础 .swf	77. 颜色通道 - 合成通道 .swf
5. 建立新的图像 .swf	41. 形状图层与填充 .swf	78. 颜色通道 - 灰度与位图 .swf
6. 图像编辑技术 .swf	42. 钢笔工具的使用方法 .swf	79. 颜色通道 - 模式 .swf
7. 本章学习目标 .swf	43. 钢笔工具的使用方法 .swf	80. 颜色通道 - 多通道 .swf
8. 初识选区 .swf	44. 文字工具的使用方法 .swf	81. 颜色通道 - Lab .swf
9. 规则选择工具 .swf	45. 文字工具的使用方法 .swf	82. 颜色通道 - 颜色 .swf
10. 规则选择工具组 .swf	46. 文字工具的使用方法 .swf	83. 颜色通道 - RGB .swf
11. 不规则选择工具 .swf	47. 快速蒙版 .swf	84. 颜色通道 - CMYK .swf
12. 魔棒和快速选择工具 .swf	48. 快速蒙版 .swf	85. 颜色通道 - 通道 .swf
13. 快速蒙版 .swf	49. 快速蒙版 .swf	86. 颜色通道 .swf
14. 选择区的运算 .swf	50. 快速蒙版 .swf	87. 快速蒙版 .swf
15. 快速蒙版与快速选择 .swf	51. 快速蒙版 .swf	88. 快速蒙版 .swf
16. 快速蒙版 .swf	52. 快速蒙版 .swf	89. 快速蒙版 .swf
17. 快速蒙版 .swf	53. 快速蒙版 .swf	90. 快速蒙版 .swf
18. 快速蒙版 .swf	54. 快速蒙版 .swf	91. 快速蒙版 .swf
19. 快速蒙版 .swf	55. 快速蒙版 .swf	92. 快速蒙版 .swf
20. 快速蒙版 .swf	56. 快速蒙版 .swf	93. 快速蒙版 .swf
21. 快速蒙版 .swf	57. 快速蒙版 .swf	94. 快速蒙版 .swf
22. 快速蒙版 .swf	58. 快速蒙版 .swf	95. 快速蒙版 .swf
23. 快速蒙版 .swf	59. 快速蒙版 .swf	96. 快速蒙版 .swf
24. 快速蒙版 .swf	60. 快速蒙版 .swf	97. 快速蒙版 .swf
25. 快速蒙版 .swf	61. 快速蒙版 .swf	98. 快速蒙版 .swf
26. 快速蒙版 .swf	62. 快速蒙版 .swf	99. 快速蒙版 .swf
27. 快速蒙版 .swf	63. 快速蒙版 .swf	100. 快速蒙版 .swf
28. 快速蒙版 .swf	64. 快速蒙版 .swf	101. 快速蒙版 .swf
29. 快速蒙版 .swf	65. 快速蒙版 .swf	102. 快速蒙版 .swf
30. 快速蒙版 .swf	66. 快速蒙版 .swf	103. 快速蒙版 .swf
31. 快速蒙版 .swf	67. 快速蒙版 .swf	104. 快速蒙版 .swf
32. 快速蒙版 .swf	68. 快速蒙版 .swf	105. 快速蒙版 .swf
33. 快速蒙版 .swf	69. 快速蒙版 .swf	106. 快速蒙版 .swf
34. 快速蒙版 .swf	70. 快速蒙版 .swf	107. 快速蒙版 .swf
35. 快速蒙版 .swf	71. 快速蒙版 .swf	108. 快速蒙版 .swf
36. 快速蒙版 .swf	72. 快速蒙版 .swf	109. 快速蒙版 .swf



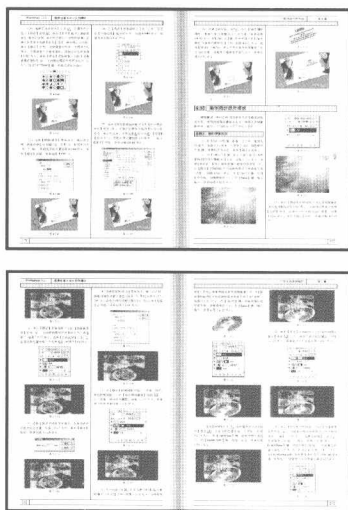
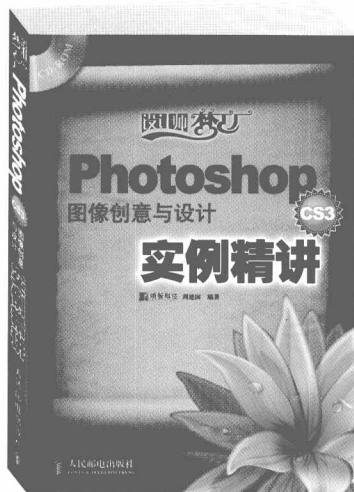
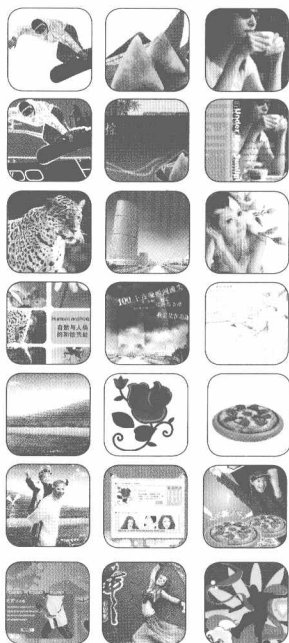
光盘内容



素材、效果和超值赠送Photoshop设计实例电子书

本书光盘文件包括Ch06~Ch12、Ch14~Ch21共15个文件夹，每个文件夹中包括了本章的“素材”和“效果”文件夹，“素材”文件夹中包括了本章案例效果制作的原始素材。“效果”文件夹中包括了本章案例的最终效果文件，文件格式为psd。此外，还附赠了《Photoshop CS3图像创意与设计实例精讲》电子书一套。

部分素材及效果文件



本书是一本Photoshop CS3中文版的实例类畅销书。全书包括了81个Photoshop实例。这些实例都是由经验丰富的设计师和培训教师挑选和设计的，是读者设计和制作中应用到的一些实例。

该电子书为PDF格式文件，需要使用Adobe Reader阅读。文件夹中还包括光盘文件，包括Ch01~Ch07共7个文件夹，包含了电子书中的所有素材和效果文件。



Chapter 01 初识Photoshop CS4

● 基础知识

- 1.1 Photoshop CS4概述.....002
- 1.2 Photoshop CS4的功能特色.....002
 - 1.2.1 修图功能.....002
 - 1.2.2 色彩调整功能.....002
 - 1.2.3 绘画功能.....003
 - 1.2.4 文字功能.....003
 - 1.2.5 矢量绘图功能.....003
 - 1.2.6 图层样式.....004
 - 1.2.7 图像合成效果.....004
 - 1.2.8 滤镜效果.....004



Chapter 02 图像的处理基础

● 基础知识

- 2.1 位图与矢量图.....006
 - 2.1.1 位图.....006
 - 2.1.2 矢量图.....006
- 2.2 像素.....007
- 2.3 图像尺寸与插值.....007
 - 2.3.1 图像尺寸.....007
 - 2.3.2 插值.....008
- 2.4 分辨率.....009
 - 2.4.1 图像分辨率.....009
 - 2.4.2 屏幕分辨率.....010
 - 2.4.3 输出分辨率.....010
- 2.5 常用文件格式.....010
 - 2.5.1 PSD格式和PDD格式.....010
 - 2.5.2 TIF格式.....010
 - 2.5.3 TGA格式.....011
 - 2.5.4 BMP格式.....011
 - 2.5.5 GIF格式.....012
 - 2.5.6 PCX格式.....012
 - 2.5.7 JPEG格式.....012
 - 2.5.8 PXR格式.....012
 - 2.5.9 EPS格式.....013
- 2.6 图像的色彩模式.....013
 - 2.6.1 CMYK模式.....013
 - 2.6.2 RGB模式.....013
 - 2.6.3 Lab模式.....014
 - 2.6.4 HSB模式.....014
 - 2.6.5 索引颜色模式.....014
 - 2.6.6 灰度模式.....015
 - 2.6.7 位图模式.....015

- 2.6.8 双色调模式.....016
- 2.6.9 多通道模式.....016
- 2.7 将RGB颜色转成CMYK颜色的最佳时机.....016
- 2.8 首选项.....017
- 2.9 内存与缓存.....018



Chapter 03 工作界面

● 基础知识

- 3.1 熟悉工作界面.....020
- 3.2 菜单栏.....020
 - 3.2.1 菜单分类.....021
 - 3.2.2 菜单命令的不同状态.....021
 - 3.2.3 存储工作区.....022
 - 3.2.4 显示或隐藏菜单命令.....022
 - 3.2.5 突出显示菜单命令.....023
 - 3.2.6 键盘快捷方式.....024
- 3.3 工具箱.....025
 - 3.3.1 查看工具.....025
 - 3.3.2 切换工具箱的显示状态.....026
 - 3.3.3 显示隐藏工具.....026
 - 3.3.4 工具属性栏.....026
 - 3.3.5 恢复工具的默认设置.....027
 - 3.3.6 光标的显示状态.....027
- 3.4 控制面板.....027
 - 3.4.1 扩展与收缩控制面板.....027
 - 3.4.2 设置控制面板的宽度.....028
 - 3.4.3 拆分控制面板.....029
 - 3.4.4 组合控制面板.....029
 - 3.4.5 创建新的控制栏.....029
 - 3.4.6 控制面板弹出式菜单.....030
 - 3.4.7 隐藏和显示控制面板.....031
 - 3.4.8 自定义工作区.....031
- 3.5 状态栏.....031
 - 3.5.1 显示比例区.....032
 - 3.5.2 图像信息区.....032



Chapter 04 文件操作

● 基础知识

- 4.1 新建文件.....034
 - 4.1.1 新建文件.....034
 - 4.1.2 图像窗口.....035
- 4.2 打开文件.....035
 - 4.2.1 打开命令.....035
 - 4.2.2 打开为命令.....036

4.2.3 最近打开文件命令	036
4.2.4 打开为智能对象命令	037
4.3 存储文件	037
4.3.1 存储文件	038
4.3.2 存储为命令	038
4.3.3 存储为Web和设备所有格式命令	039
4.4 关闭文件	039
4.5 置入文件	040
4.6 导入和导出文件	041
4.6.1 导入文件	041
4.6.2 导出文件	042
4.7 恢复文件的操作	043
4.7.1 恢复到上一步的操作	043
4.7.2 中断操作	043
4.8 历史记录控制面板	043
4.8.1 恢复操作	044
4.8.2 快照	044
4.8.3 修改步骤数	045
4.8.4 从当前状态创建新文件	045
4.8.5 设置“历史记录”面板选项	045
4.9 打印文件	046



● 基础知识

5.1 颜色设置	048
5.1.1 设置前景色和背景色	048
5.1.2 “拾色器”对话框	048
5.1.3 “颜色”控制面板	049
5.1.4 “色板”控制面板	050
5.1.5 校样设置	051
5.1.6 校样颜色	051
5.1.7 色域警告	051
5.2 吸管工具	052
5.3 图像显示效果与图像导航	053
5.3.1 更改屏幕显示模式	053
5.3.2 缩放工具	054
5.3.3 抓手工具	056
5.3.4 缩放命令	056
5.3.5 图像的窗口显示	056
5.3.6 “导航器”控制面板	057
5.3.7 “信息”控制面板	058
5.4 标尺、参考线与网格	058
5.4.1 标尺	058
5.4.2 参考线	060
5.4.3 网格	061
5.5 注释工具	061
5.6 辅助类工具	062
5.6.1 标尺工具	063
5.6.2 应用“对齐”和“对齐到”命令	063
5.6.3 显示或隐藏额外内容	064



● 基础知识

6.1 选区的概述	066
6.1.1 理解选区	066
6.1.2 选区的外观	066
6.2 制作规则选区	067
6.2.1 矩形选框工具	067
6.2.2 椭圆选框工具	069
6.2.3 单行、单列选框工具	070
6.3 制作不规则选区	071
6.3.1 套索工具	071
6.3.2 多边形套索工具	071
6.3.3 磁性套索工具	072
6.3.4 魔棒工具	073
6.3.5 快速选择工具	073
6.3.6 “色彩范围”命令	074
6.4 选区的模式	075
6.5 选区的调整	075
6.5.1 平滑选区	075
6.5.2 扩大或缩小选区	076
重点 6.5.3 羽化选区	077
6.5.4 全方位选区调整	077
6.6 选区的操作	078
6.6.1 选择所有像素	078
6.6.2 反选选区	079
6.6.3 取消选区	079
6.6.4 移动选区	079
6.6.5 移动选区中的图像	079
6.6.6 复制选区中的图像	081
6.6.7 合并复制选区中的图像	081
6.6.8 将图像粘贴入选区	081

● 案例演练

6.7 制作自然风光	082
6.7.1 制作白色边框效果	082
6.7.2 制作文字发光效果	082
6.8 制作秋后风景	084
6.8.1 使用魔棒抠图像	084
6.8.2 使用磁性套索工具抠图像	085
6.8.3 使用套索工具抠图像	086
6.8.4 使用多边形套索抠图像	087



● 基础知识

7.1 绘图工具概述	089
------------------	-----



7.2 画笔的使用	089
7.2.1 画笔工具	089
7.2.2 画笔的不透明度	091
7.2.3 画笔模式	091
7.3 画笔面板的使用	092
7.3.1 画笔预设	092
重点 7.3.2 画笔笔尖形状	092
7.3.3 形状动态	094
7.3.4 散布	095
7.3.5 纹理	096
7.3.6 双重画笔	097
7.3.7 颜色动态	098
7.3.8 其他动态	098
7.3.9 其他辅助选项	099
7.3.10 画笔面板的弹出式菜单	099
7.4 管理画笔	099
7.4.1 锁定画笔参数	100
7.4.2 新建画笔	100
7.4.3 存储画笔	101
7.4.4 调入预设画笔	101
7.4.5 复位画笔	102
7.4.6 删除画笔	102
7.5 铅笔工具	102
7.6 历史记录画笔工具和历史记录艺术画笔工具	103
7.6.1 历史记录画笔工具	103
7.6.2 历史记录艺术画笔工具	104
7.7 渐变的使用	105
重点 7.7.1 渐变工具	105
7.7.2 实色渐变	107
7.7.3 透明渐变	107
7.7.4 杂色渐变	108
7.7.5 存储渐变	108
7.8 油漆桶工具	108
7.9 填充图像	109
7.9.1 填充命令	109
7.9.2 自定义图案	110
7.10 描边命令	111
• 案例演练	
7.11 制作风景插画	112
7.11.1 绘制草地和太阳图形	112
7.11.2 绘制蝴蝶图形并添加边框形状	114
7.12 制作卡片日记	116
7.12.1 制作背景图案	116
7.12.2 添加装饰图案	118



Chapter 08 修饰图像

• 基础知识

8.1 修图工具概述	120
8.2 图章工具	120
重点 8.2.1 仿制图章工具	120

8.2.2 图案图章工具	121
8.3 污点修复画笔和修复画笔工具	121
8.3.1 污点修复画笔工具	122
8.3.2 修复画笔工具	122
8.4 仿制源面板	123
8.5 修补工具	124
8.6 红眼工具	126
8.7 颜色替换工具	126
8.8 模糊和锐化工具	127
8.8.1 模糊工具	127
8.8.2 锐化工具	128
8.9 加深和减淡工具	128
8.9.1 加深工具	128
8.9.2 减淡工具	129
8.10 涂抹工具	129
8.11 海绵工具	130
8.12 擦除工具	131
8.12.1 橡皮擦工具	131
8.12.2 背景橡皮擦工具	131
8.12.3 魔术橡皮擦工具	132

• 案例演练

8.13 制作空中楼阁	133
8.13.1 添加山脉	133
8.13.2 加深山脉图像颜色	134
8.13.3 添加建筑物	135
8.13.4 制作云彩虚化效果	136
8.13.5 添加文字	139
8.14 制作照片浏览效果	140
8.14.1 调整图片颜色并去除斑纹	140
8.14.2 去除人物红眼并调整颜色	141



• 基础知识

9.1 图像和画布尺寸的调整	144
9.1.1 图像尺寸的调整	144
9.1.2 画布尺寸的调整	145
9.2 移动工具	146
9.2.1 移动工具的选项	146
9.2.2 移动图像	147
9.2.3 将图层中的图像对齐选区	148
9.3 图像的复制和删除	149
9.3.1 图像的复制	149
9.3.2 图像的删除	150
9.4 图像的裁剪	151
9.4.1 裁剪工具	151
9.4.2 裁剪命令	152
9.4.3 裁切命令	152
9.4.4 裁剪时变换透视	152
9.5 图像的变换	153
9.5.1 画布的变换	153
9.5.2 选区中图像的变换	154

● 案例演练

9.6 制作涂鸦效果	157
9.6.1 添加图片	157
9.6.2 绘制装饰图形	158
9.7 制作心形背景图像	160
9.7.1 绘制背景和心形图案	160
9.7.2 绘制装饰矩形	162



● 基础知识

10.1 绘制矩形	164
10.2 钢笔工具	164
10.2.1 钢笔工具的选项	164
10.2.2 绘制直线段	165
10.2.3 绘制曲线	165
10.2.4 自由钢笔工具的选项	166
10.2.5 自由钢笔工具	166
10.3 路径控制面板	166
10.3.1 认识路径控制面板	166
10.3.2 复制、删除、重命名路径	167
10.4 编辑路径	168
10.4.1 添加锚点工具	168
10.4.2 删除锚点工具	169
10.4.3 转换点工具	169
10.4.4 路径选择工具	170
10.4.5 直接选择工具	170
10.5 选区和路径的转换	171
重点 10.5.1 将选区转换为路径	171
10.5.2 将路径转换为选区	171
10.6 为路径添加颜色	172
10.6.1 填充路径	172
重点 10.6.2 描边路径	173
10.7 绘图工具概述	173
10.8 绘图工具	173
10.8.1 矩形工具	174
10.8.2 圆角矩形工具	174
10.8.3 椭圆工具	175
10.8.4 多边形工具	175
10.8.5 直线工具	176
10.8.6 自定形状工具	177
10.9 创建3D图形	178
10.10 使用3D工具	179
新增 10.10.1 使用3D对象工具	179
新增 10.10.2 使用3D相机工具	180

● 案例演练

10.11 制作布纹图案	181
10.11.1 制作布纹图案	181
10.11.2 添加图形及文字	184
10.12 制作动感插画	185
10.12.1 绘制装饰线条	185
10.12.2 绘制装饰图形	188
10.12.3 绘制彩带和心形	190

10.12.4 绘制不规则花形	192
10.12.5 绘制小鸟和装饰点	193

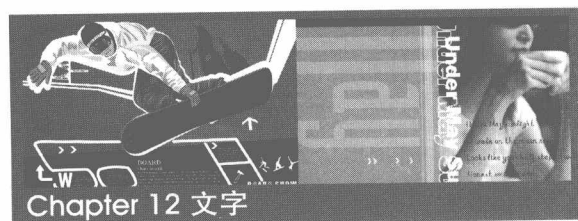


● 基础知识

11.1 快速调整图像颜色	196
11.1.1 绘制矩形	196
11.1.2 自动色调	196
11.1.3 自动对比度	196
11.1.4 自动颜色	196
11.1.5 颜色	197
11.1.6 色调均化	197
11.2 使用色阶、曲线、曝光度调整图像	197
重点 11.2.1 色阶	197
重点 11.2.2 曲线	199
11.2.3 曝光度	200
11.3 校正图像的颜色/饱和度和色彩平衡	201
重点 11.3.1 色相/饱和度	201
新增 11.3.2 自然饱和度	202
11.3.3 色彩平衡	203
11.3.4 照片滤镜	203
11.4 调整图像的阴影/高光	204
11.5 匹配、替换和混合颜色	205
11.5.1 匹配颜色	205
11.5.2 替换颜色	206
11.5.3 通道混合器	206
11.5.4 可选颜色	207
11.6 对图像进行特殊颜色处理	207
重点 11.6.1 去色	207
重点 11.6.2 反相	208
11.6.3 阈值	208
11.6.4 色调分离	208
11.6.5 渐变映射	209
11.7 调整面板	210

● 案例演练

11.8 处理曝光过度的照片	211
11.8.1 添加并调整图片色调	211
11.8.2 添加并制作文字发光效果	212
11.9 将人物照片转换为灰度	214
11.10 制作怀旧照片	215
11.10.1 调整图片颜色	215
11.10.2 制作怀旧颜色	216



● 基础知识

12.1 文字工具概述	219
-------------------	-----

13.1	图层的概述	247
13.1.1	图层与背景图层	247
13.1.2	"图层"控制面板	248
13.2	新建与复制图层	249
13.2.1	新建图层	249
13.2.2	复制图层	250
13.3	合并与删除图层	250
13.3.1	合并图层	250
13.3.2	删除图层	251
13.4	显示与隐藏图层	251

14.1	图层的混合模式	261
14.2	图层样式	262
重点	14.2.1 混合选项	262
重点	14.2.2 投影	263
	14.2.3 内阴影	264
重点	14.2.4 外发光	264
	14.2.5 内发光	265
	14.2.6 斜面和浮雕	265
	14.2.7 光泽	266
	14.2.8 颜色叠加	266
	14.2.9 渐变叠加	267
	14.2.10 图案叠加	267
重点	14.2.11 描边	268
14.3	编辑图层样式	268
	14.3.1 拷贝和粘贴图层样式	269
	14.3.2 清除图层样式	269
	14.3.3 全局光	269
	14.3.4 创建图层	269
	14.3.5 隐藏所有效果	270
	14.3.6 缩放效果	270
	14.3.7 “样式”控制面板	270
14.4	图层蒙版	271
	14.4.1 图层蒙版的原理	271
重点	14.4.2 添加图层蒙版	271