



多情的天空

杨明振 著

龙文文丛

中国文联出版社

PDF
Digitized by
www.digitallibrary.org

多情的天空

杨明振 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

多情的天空/杨明振著. -北京:中国文联出版社, 2003. 5

ISBN 7-5059-4216-6

I. 多… II. 杨… III. 诗歌-作品集-中国-当代

IV. I272

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 094851 号

书 名	多情的天空
作 者	杨明振
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
经 销	全国新华书店
责任编辑	李 烁
印 刷	北京图文印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	5.25
印 数	001-2000
版 次	2003年5月第1版第1次印刷
书 号	ISBN 7-5059-4216-6/I·3286
定 价	16.00 元

本书如有印装质量问题,请直接与承印厂联系

写在前面的话

我爱诗，它是辛勤和智慧的花朵；我更爱生活，它是滋养和催生诗的沃土。诗之于我，犹如干渴时的清流，劳累时的轻揉，饥饿时的面包，困难时的挚友。写诗之于我，该是浓浓情趣所致吧。

爱诗、诵诗、写诗，几成我生活中不可或缺的一部分。诗因生活有了根基，生活因诗而更具色彩，我因有诗，活得逍遥自在。几十年来，无论投笔从戎，抑或解甲从政；无论天南地北，抑或本乡本土，凡耳闻目睹，情有所动，理有所悟者，皆会即兴吟咏。确有些许“书生事业真堪笑，忍冻孤吟笔退尖”（苏轼句）的味道。本诗集所收篇什，大多就是从散落在不同时期的笔记中搜集整理而成的。诸如：我在部队生活14年，先后驻防过三个地方，便有了《军旅三忆》；新野向以产优质棉遐迩闻名，便有了《家乡的棉花垛》；1993年10月，我登上了心仪已久的天安门，参观了人民大会堂，游览了慕田峪长城，便有了《十月，我登上天安门城楼》、《解读人民大会堂》、《我站在长城上》；1995年6月9日，时任中共中央政治局常委、国务院副总理朱镕基到新野视察，我有幸在场聆听他与老农唠家常，便有了《夏天的记忆》等等。所有这些，无不是“应物斯感”，趁兴而为。诗的本

身无不镌刻着岁月的印记。

读者倘若能从诗集里多少嗅到一些生活气息,且有所启迪的话,我真的会心满意足。因为我深知,生活是诗的无尽源泉,诗是生活的生动反映。“生活底子越厚,写出的诗味道越浓,打个比喻,陈年老酒,更能醉人。”(臧克家语)因此,我由衷地感谢生活,是丰富多彩的现实生活教我读懂了诗,帮我触摸到了诗。诚然,生活本身并不等于诗,但生活却可“提供诗的机缘,提供诗的材料”(歌德语)。诗是典型的个性化艺术,没有创作主体的真情实感,不用富于个性的艺术方式,是很难表达对生活的独特感悟的。为此,我在学习写诗的整个过程中,一以贯之地努力探索,不断尝试,尽力使作品个性化,力戒脱离世尘的异想天开,装腔作势的无病呻吟。仅从这一点讲,心底是坦然无愧的。但由于个人的思想水平、理论功底、文化视野、艺术修养等因素的局限,尽管瞄准了这个目标,但创作实践和这个目标还相差甚远,还有很长很长的路要走。

诗可叙事述志,诗可吊古咏怀,可壮山川之秀,可抒男女之情。我们伟大的祖国,地大物博,历史悠久,文化源远流长。五光十色的生活,新人辈出,喜事连连,充满万千气象,置身于这诗一般的国度里,痴迷于诗的人,该是多么的幸运啊!我无意成为一名诗人,但有志于用操磨半生的老笔,去开挖生活,拥抱生活,讴歌生活,教生活多彩多姿,让激情燃烧岁月。余虽年愈天命,然此壮心未已也。真可谓“无意修正果,倾心野狐禅。情动绳墨外,笔端起波澜。”(臧克家诗)

写诗原本是我的业余嗜好,可一旦以诗集和读者见面,心里又忐忑不安,生怕诗中有谬,贻误诸贤,诚请赐教,多加包涵。

作者

2003年5月1日

目 录

写在前面的话·····	1
我站在长城上·····	1
家乡的棉花垛·····	3
致秋雨书记·····	5
感谢生活·····	7
多情的天空·····	9
昨天·····	11
明天·····	12
可怕的浮躁·····	13
春笋·····	15
绿·····	16
战友·····	17
瀑布·····	18
风筝·····	19
旗帜·····	20

问飘	21
推土机·压路机	22
留住	23
闪光灯·长明灯	24
幸福	25
听朋友说人妖	26
白河，我为你哀伤	27
夏天的记忆	30
解读人民大会堂	32
十月，我登上天安门城楼	33
致攀岩者	35
写给大地母亲	37
怜	40
电视屏前的怒吼	42
冀	44
宽容	45
我们和祖国在一起	46
灾难	47
提示	48
对痛的态度	49
枣林秋日	50
浪漫	51
菊傲秋风	52
妒	53
诈	54
寄	55
复杂与简单	56

不可或缺	57
教训	58
三月雨	59
紫	60
企盼	61
人活着	62
根雕	64
收藏	65
秋天留影	66
攀附	67
小溪	68
无花果	69
南洋杉	70
帖梗海棠	71
诗	72
诗人	73
水龙头	74
磨刀石	75
怀念	76
流言	77
流水	78
流云	79
我坚信	80
爬山虎	81
墓碑	83
没有	84
信念	85

我骄傲	86
月亮	87
炊烟	89
窝竹	90
诚信	91
人生五属	93
如果.....	95
记忆	97
夕阳	98
困惑	99
伴侣.....	100
鸟·鸟笼·养鸟人.....	101
塑料大棚.....	102
影子.....	103
黄牛.....	104
书屋.....	105
回忆.....	106
吊兰.....	107
塑料花.....	108
生命.....	109
向日葵.....	110
错位.....	111
浮萍.....	112
小草.....	113
数字.....	114
怨.....	115
友情.....	116

太阳和月亮·····	117
愿·····	118
雪·····	119
落花·····	120
镜子·····	121
看不见的战线·····	122
不朽的诗魂·····	125
汉议事台·····	128
汉桑城·····	129
送子进京上大学·····	131
游鸡冠洞·····	133
南街村印象·····	135
读书札记·····	137
西安行（三首）·····	139
途中吟·····	139
咏华山·····	139
观秦俑·····	140
广州印象·····	141
中英街寄语·····	141
咏鞍山·····	142
桐柏印象·····	143
相聚·····	144
自题·····	144
军旅三忆·····	145
忆海城·····	145
忆山门·····	146
忆永安·····	146

感受杂文·····	148
松·····	150
竹·····	150
梅·····	150
感悟中秋·····	151
生日·····	151
偶成·····	151
题齐春胜刀书艺术·····	152
芳邻·····	152
赠褚君·····	153
赠曾浩·····	153
赠法官李文勤·····	154
牡丹·····	155
君子兰·····	155
山茶·····	156
一串红·····	156
广玉兰·····	157
新野三月雪·····	157
对局·····	158
养宠物·····	158

我站在长城上

我站在长城上
心随着十月金风飞翔
风儿把我带向莽莽河汉
我俯视到你那逶迤万里的倩影
噢，那不正是华夏龙的脊梁
风儿把我带向悠悠史海
我寻觅到你那永垂不朽的诗行
噢，那不正是先民们谱写的壮丽乐章

啊，长城
看到你的古老、雄伟
我真的激情万丈
你的刚毅和顽强
吸引了多少世人的目光
你的创造和力量
留下了多少千古绝唱

啊，长城
想到孟姜女哭夫的悲愤、凄凉
我又感迷惘、忧伤

难道自古中国的皇权就至高无上
难道百姓生来是可任意宰割的羔羊
可为什么
雄图“万世一系”的秦皇
却仅仅“二世而亡”

我站在长城上
心随着十月金风飞翔
穿过时空的漫漫隧道
拨开岁月的茫茫雾障
我看到了，看到了
人民创造历史的真理光芒
我听到了，听到了
万里长城永不倒的滔天声浪

家乡的棉花垛

十月，正值家乡售棉时节
大包、小包、大车、小车
装满收获和欢乐
装满吉祥和希望

收购站宽阔的货场上
棉花垛像雪山一样雄壮
垛里聚积着丰富的内涵
全都是成熟的阳光

一朵朵洁白的花絮
叙说着棉农的繁忙
一粒粒饱满的种籽
蕴育着新的力量

秋阳在垛顶微笑
金风绕垛儿欢唱
情侣藏垛后细语
老爸到窗口结帐

家乡的棉花垛呀
你展现了支柱产业的风光
你宣传了科技兴棉的辉煌
你哺育了千家万户、七镇八乡

致秋雨书记

自从你来到这里
这里的土地不再贫瘠
还是这顶蓝天
还是这片土地
人们天天播种着希冀
农家年年收获着奇迹

你运筹了一场“白色革命”
你上演了一幕历史喜剧
你依靠科技治穷治愚
你帮百姓除掉陈规陋习
寒冬腊月栽种西瓜
五月上市令多少人惊诧不已
活了市场，富了农家
乡亲们称你“知心书记”
金杯银杯
怎比老百姓的口碑
你的业绩深深镌刻在百姓的心里

三个代表的旗帜你高高举起

你躬身实践不要咀皮
道道会上有你的独到见解
年年工作有你的精心设计
条条乡路印有你的足迹
座座大棚洒有你的汗滴
家家回响着你的滚烫话语
户户铭记着你的热情激励

真理一归众人手
多少壮彩奇姿
秋雨书记呀
你的心血没有白费
这里的土地四季生金
这里的农家已走上富裕
千支蔓盖瓦攀壁
万朵花吹奏喜气
到处是莺歌燕舞
到处是勃勃生机
到处是牛壮羊肥
到处是花飞蝶嬉
到处是文明新风
到处是现代气息
向你致敬
我挚爱的秋雨书记