

科学新知系列

科学总顾问/王渝生

可怕的科学
HORRIBLE SCIENCE

可怕的科学 AWESOME ARCHAEOLOGY 考古学

(英) 尼克·阿诺德/原著

(英) 克里斯·高达廉/绘
尚工/译

高达廉/绘



是谁把我
挖出来的?

三度荣获
国际科普图书
最高奖

北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

科学新知系列



可怕的科学
HORRIBLE SCIENCE

AWESOME ARCHAEOLOGY 墓室里的秘密

(英)尼克·阿诺德/原著 (英)克里夫·高达德/绘 尚工/译

北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

著作权合同登记号

图字:01-2009-4304

Text copyright © Nick Arnold, 2001

Illustrations copyright © Clive Goddard, 2001

Cover illustration © Dave Smith, 2009

Cover illustration reproduced by permission of Scholastic Ltd.

© 2010 中文版专有权限属北京出版集团公司,未经书面许可,
不得翻印或以任何形式和方法使用本书中的任何内容或图片。

图书在版编目(CIP)数据

墓室里的秘密 / (英) 阿诺德 (Arnold, N.) 原著;

(英) 高达德 (Goddard, C.) 绘; 尚工译. —3 版. —

北京: 北京少年儿童出版社, 2010. 1

(可怕的科学·科学新知系列)

ISBN 978-7-5301-2378-2

I. ①墓… II. ①阿… ②高… ③尚… III. ①考古学

—少年读物 IV. ①K85-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 182733 号

可怕的科学·科学新知系列

墓室里的秘密

MUSHILI DE MIMI

(英)尼克·阿诺德 原著

(英)克里夫·高达德 绘

尚工 译

*

北京出版集团公司 出版

北京少年儿童出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网 址 : www.bph.com.cn

北京出版集团公司 总发行

新华书店 经 销

北京金秋豪印刷有限责任公司印刷

*

787×1092 16开本 9.5 印张 60 千字

2010年7月第3版 2014年9月第21次印刷

ISBN 978-7-5301-2378-2/N·166

定价:16.80元

质量监督电话: 010-58572393



科学总顾问：王渝生教授

中国著名的科学家、数学家和科学教育专家。

曾荣获国家图书奖、全国优秀科技图书暨科技进步奖，被评为全国科普先进人物，荣获全国青少年社会教育“银杏奖”特别奖，并享受政府特殊津贴。

中国科技馆原馆长、研究员

中国科学院理学博士、教授、博士生导师

全国少工委委员

中国智慧工程研究会副会长

中国青少年科技辅导员协会副理事长

中国科协青少年教育工作委员会委员

中国关爱协会副理事长兼秘书长

北京市科协副主席、科普工作委员会主任

北京市科普作协副理事长

国家中长期科技发展规划纲要
(2006—2020) 战略研究“创新文化与科学普及”组组长

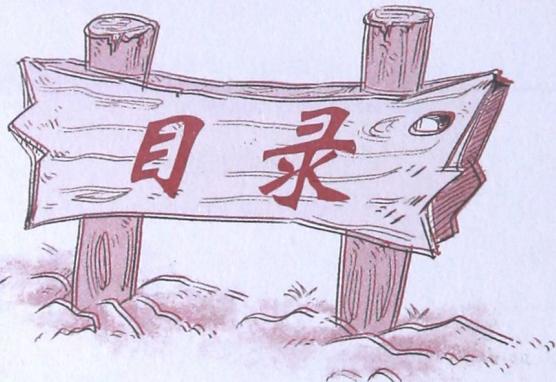
国家中长期教育改革和发展规划纲要
(2009—2020) 战略研究专家组专家

国务院颁布的《全民科学素质行动计划纲要》(2006—2010—2020)》起草组成员

更多精彩内容

欢迎浏览北京少年儿童出版社网站：

www.beishaoshe.com.cn



入门初步	1
诡秘的发掘人	3
神秘的遗址	19
规模庞大的发掘	37
幽暗的水下考古	53
阴森的坟墓	66
极其有趣的人们	89
激动人心的发现	112
复原解谜	129
尾声：过去还有没有将来	150



入门初步

考古学绝对令人敬畏……那是因为考古学家们总在考察死人，以推测他们在过去是怎样生活的。他们考察废弃了的遗址——那里杂草丛生，只有老鼠和蛇才会光顾，有的还被深埋地底。他们甚至对坟墓中已被人们久久遗忘的经过熏沐的木乃伊表现出特别的兴趣。



当考古学家发掘出远古的遗址时，那情景简直就像使古人复活，并与其述说那遥远的过去。当然，考古学家不会真的和骷髅聊天，也不会对着木乃伊唧唧咕咕——他们真要这样，你可能会认定他们准是什么地方出了毛病。但是，考古学通过向你还原并展示古代的真实情境，在某种程度上，的确能使某些东西起死回生，这是令人敬畏的事实。

在这本书中，你会发现……

考古学家们到底在干些什么（包括他们许多尴尬的时刻）？



考古学是什么玩意儿？它怎么在你脚下展开？

那是一些惊人而又令人叹为观止的发现。

怎样才能成为一个考古学家呢？

满桶满桶脏兮兮、臭气熏天的土货，像史前时期的粪便、骷髅和坟墓中那些令人恐怖的陈腐的秘密，还有如何把你的兄弟姊妹熏制成果乃伊那样的东西……



在下一章，所有这些将一一登场，你会碰到一个幸运的家伙，他凑巧发现了闻名世界的古墓，找到了由死尸制成的木乃伊。考古学家的工作就像木乃伊一样被包裹得神秘莫测。你想了解他们吗？那就一起来“发掘”下面的书页一说不定你能翻出什么宝贝呢！

诡秘的发掘人

在你踮着脚轻轻走过墓道，或者试图搬动木乃伊之前，你起码要懂些考古学的基础知识，说不定你还会对那些生动的故事感兴趣，诸如考古学家的逸闻趣事，哪一个考古学家跳下悬崖，以及怎样才能够真正成为一名考古学家……

考古学起源于哪里？对了，这是一个好问题！

考古学的发展历程

考古学家挖开当前的地层，掘入越深，他们就能发现越古老的埋藏物品。在我们的脚下，伴随时间的推移，泥土和垃圾一层层堆积，你挖得越深，就越能触摸到更久远的过去——这有点儿像吃卤汁面条。（但愿你们学校的卤汁面条不会流出古老的遗物！）不管怎样，我们要挖穿时间的地层，出土考古学的故事……

今天

1969

考古学家利用电脑分析他们的发现物，用现代科技确定发现物的年代。

在美国伊利诺斯州，考古学家们第一次用电脑分析并记录发现物的资料。



1960—

1969

1949—

1951

1950—

1959

1920—

1929

1900

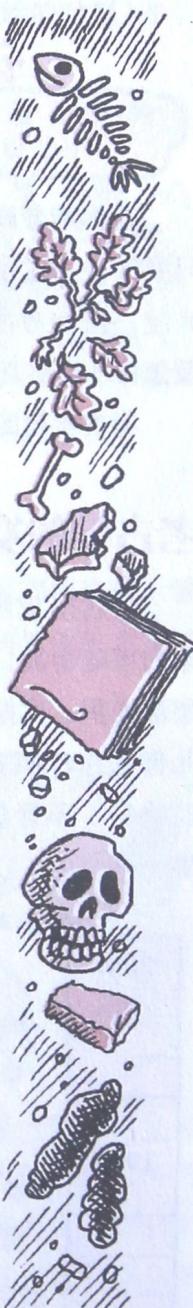
美国水下考古学家乔治·巴斯率先进行水下考古，这证明考古学家能够真正深入水下。

格雷厄姆·克拉克是最早寻求其他学科科学家帮助并解释远古地貌的考古学家之一。比如说，植物学家提供有关植物遗存的建议。

凯斯琳·凯尼恩（1906—1978，英国女考古学家）发掘了约旦的耶利哥城。她是首批利用放射性碳测年断代（参看本书第45页）的考古学家之一。他们真该利用这门技术考察本书中的玩笑话！

伦纳德·伍利（1880—1960）在伊拉克发掘了有着5000年历史的乌尔城。他用牙刷和牙签小心翼翼地清扫尘灰，生怕漏掉什么东西。（但愿后来他没用它来刷牙！）

亚瑟·伊文思（1851—1941）发掘了克里特岛的克洛索斯，并且在那里发现了一座宏伟的宫殿，以及世界上最早的厕所（公元前2800年），他还成功地进行冲水呢。



1887—

1898

1870—

1890

1860

1840—

1849

奥古斯塔斯·亨利非常富有，因此他的名声很大，头衔比其他任何人都多！他还是一个将军，他运用军事侦察的方法，绘制出标示出土物地点的详尽平面图。现代考古学家至今还在使用大致相同的技术。

亨利希·谢里曼（1822—1890）发现了特洛伊城和希腊几个消失的城市，希腊诗人荷马曾描述过它们。也可以这么说，亨利希在荷马的家乡安营扎寨了。

意大利考古学家菲奥雷利（1823—1896）挖出了庞贝古城——被火山灰淹没的古罗马城市。在那场灾难中死去的人们，尸体都腐化了；覆盖尸首的岩浆，随即凝固，当中则留下空空的人形。菲奥雷利在空洞中灌满石膏，浇注出人体形状。这听起来真的很恐怖，不是吗？

奥斯汀·莱亚德（1817—1894）发现了伊拉克尼尼微城亚述王那有2500年历史的宫殿。他发掘出令人毛骨悚然的雕刻并运送到伦敦；那里的人们都蜂拥前往，参观被活生生剥了皮的耐人寻味的形象。（它们至今仍陈列在大英博物馆中，兴许你也想去瞄一眼。）



1798

1700
年以前

法国考古学家埃米尔在科萨巴德附近也有类似发现。

英勇无畏的法国专家在炮火纷飞的战斗中着手研究金字塔。我很吃惊，里面的那些木乃伊怎么会容许他们活着出来！

以前，除了寻找财宝，或者收集有价值的东西，还没有人发掘文物。这和现代考古学大相径庭。



现在，该看你的了，加油干呀！

耸人听闻的事实

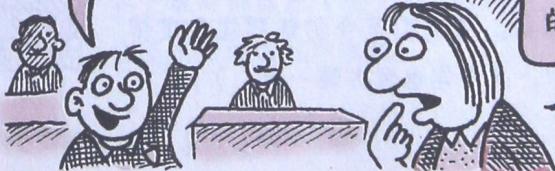
在公元前6世纪的拿波尼德斯城，巴比伦国王建造了世界上第一座博物馆，用来收藏本地的文物。考古学家们一直在搜寻这座博物馆，以便把那些文物收藏到现代的博物馆中。

考一考考古学家

要是你和考古学家聊天，你可以考考他们的专业知识……

美国总统中，谁是考古学家？

你是从哪里发掘出这个问题的？



答 案

托马斯·杰斐逊（1743—1826）是详细记录考古发现的人物之一（在那之前，人们只是简单地挖出东西，事后对于发掘地点忘得一干二净）。1784年，杰斐逊在弗吉尼亚发现了一个多层堆积的古墓。在越低的地层，骨头腐化得就越厉害，看起来掩埋的时间就更久远。据此，杰斐逊认定这些地层更古老。不过，你可不能叫老杰斐逊懒骨头哦！



早期的考古学家犯下了很多错误。他们不知道如何推算发现物的年代，并且时常在粗心莽撞的发掘中破坏那些出土的物品。德国的亨利希·谢里曼是一个老是出错的考古学家。让我们设想一下谢里曼在接受电视采访时的情景吧。嗯，对了，我知道他死之前电视还没有发明出来，但是，兴许电视台能够挖出——我的意思是发掘出——他的尸体来接受采访……

欢迎收看“死灰复燃”节目。今天晚上，我们荣幸地邀请到亨利希·谢里曼——特洛伊城的发现者。

引起你对特洛伊产生兴趣的是你小时候的圣诞礼物——荷马的著作吗？

咳！咳嗽！好厉害的咳嗽，快把我折磨死了！

是的，荷马在哪里，哪里就发烧！

我刚十岁的时候，爸爸给我讲特洛伊如何陷落，因为在在一个大木马中隐藏着一名战士。“爸爸，”所以我常说，“我要去找到特洛伊。”不好意思，我如今得勒马停一停了……咳，咳！

你长大成人，去俄国做生意，发了大财。

是啊，我缺少的不是一点卢布。

于是你决定，在土耳其花钱寻找真正的特洛伊。

是的，我想找到卢布，卢布，我成功了。



但是你没有找到特洛伊——是美国的外交官弗兰克·卡沃特告诉你到什么地方开挖……

仔细些！
仔细些！

并且你在特洛伊城乱开壕沟，破坏了大部分城池。你发现了九座城市，每一座都建立在先前城市的废墟上。你迫不及待地相信第二座城市就是荷马的特洛伊，为了深入发掘，你捣毁了第六座，事实上，它更可能是真正的目标。

任何人都会犯错误！



等工人喝茶点去了，你就从一个坟墓中悄悄挖出一网兜的珠宝，然后你把妻子打扮起来——好像那些珠宝都应该归你所有似的！

你把珠宝偷运出土耳其，
你犯了法！

我犯了一个严重的错误。

但是你现在没机会改过了，因为你死了。

是的，那给我找了不少的麻烦！



不是所有的考古学家最终都像谢里曼那样闻名和成功，取一块手帕，读下去，准备痛快地哭一场吧……

不幸的考古学家

1. 维多利亚时代的考古专家普奈特花了几年时间，详细而准确地勾画出了英格兰康沃尔史前遗址。但是没有人买他的书，等他的钱袋瘪了，他发了疯，人们不得不把他锁起来。普奈特的状况真是糟透了。

2. 秘鲁的土著考古学家特略（1880—1847，曾发现著名的查文文化——译注）排除万难到了美国的哈佛大学去学习考古，他要去发现自己种族的历史。由于被这个强烈的愿望驱使，他回到秘鲁，发现了一座精雕细刻的神殿。研究这座神殿成为他毕生的事业。一天晚上，大雨倾盆，堤坝崩溃，洪水冲走了特略那来之不易的收藏在博物馆的发现物，泥浆湮没了神殿。特略说……

这样一来，艺术家和建筑家们的梦想都烟消云散了！



“考古学家也许命该如此。”他这样哀叹。两年后，特略死了，整个儿崩溃了。

3. 澳大利亚的戈登·蔡尔德（1892—1957）收集了所有可以到手的资料，推算出发生在1万年以前由于一段干旱期导致的食物匮乏的事件。后来，考古学家们发现压根儿没有所谓的干旱期。相反，越来越多的证据反对蔡尔德的观点，他沮丧极了，便跳下了悬崖。

成为一个考古学家的滋味如何呀？是命运注定，前途晦暗呢，还是他也会有辉煌的时刻？你很快就能知道答案，别急——你能不能先为考古学家挑选出哪一份是真正的招工广告？



2

考古学家 必备

你是不是活在遥远的过去？几天来都在寒冷而污秽的壕沟中摸爬滚打，肌肉也拉伤了，你甚至都不知道你得到了什么，并且你的全部发现很可能只是一根丑陋而古老的骨头，那可是狗都不理会的东西。你是不是已经做好了准备？



面对可怕的古代尸体、烂臭的远古粪便、恶心而不那么古老的咬人的臭虫，你是否镇定自若，心不慌眼不跳？如果真这样，你可能需要专家的特别关照……

我找
到啦！

不要侮
辱我！

但是你
可以
成为一
个考
古学
家，它
可
是深
及——
九
泉！



现在，你是不是确定了哪一个是真正的招工广告？



恐怕就是这样。你明白了吧，要成为一个考古学家，工作就是劳累辛苦，枯燥沉闷，你甚至甭想赚到大钱。但是在你丢开这本书之前，先打开电视，读读这一则……