

【跟大师学国学】

佛学

佛学常识

太虚著



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

佛学常识 / 太虚著. —北京 : 中华书局, 2010.8
(跟大师学国学)

ISBN 978 - 7 - 101 - 07511 - 3

I.佛… II.太… III.佛教—基本知识 IV.B94

中国版本图书馆 CIP数据核字(2010)第 136158 号

书 名 佛学常识

著 者 太 虚

丛 书 名 跟大师学国学

责任编辑 朱 玲

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京天来印务有限公司

版 次 2010 年 8 月北京第 1 版

2010 年 8 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 /880×1230 毫米 1/32

印张 8 $\frac{3}{4}$ 插页 2 字数 180 千字

印 数 1-6000 册

国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 07511 - 3

定 价 20.00 元

写给年轻人的国学读本

——“跟大师学国学”出版缘起

这是一套写给年轻人的国学读本。

“国学”之名，始自清末。其时欧美学术进入中国，号为“新学”、“西学”等，与之相对，人们便把中国固有的学问统称为“旧学”、“中学”或“国学”等。

晚清民国时期，东西方文化会通碰撞，人文学术勃兴，产生了一批大师级的学者，留下了丰厚的文化遗产。他们的著述，历经岁月洗磨，至今仍熠熠生辉。我国古代经典，浩繁艰深，而这些著作无异于方便后人接近经典、了解历史与文化的一座座桥梁，其价值自不待言。

遗憾的是，出于诸种原因，这些著作，有的版本繁多，错漏杂见，有的久不再版，一书难觅。有鉴于此，我们特组织出版“跟大师学国学”书系，从中遴选出一些好读易懂、简明扼要的作品，仔细编校，统一装帧，分批推出，以飨读者。

这些作品，大多是一版再版的经典，不仅在文化学术界历来享有盛誉，也在广大读者中间有较高知名度；另有一部分，出自当日名家，影响很大，但1949年后未曾重印，借此次机会，将之重新推荐给大家。

这些作品，有的是为高中生所撰的教材，如张荫麟先生《中国史纲》；有的是为青年学生所作的讲演，如章太炎先生《国学概论》和梁启超先生《中国历史研究法》；有的是应约为青年人所写的通俗读物，如吕思勉先生《三国史话》——都是大家名家面向年轻读者讲述，不作高头讲章，也不掺杂教条习气。这正应了曹聚仁先生记录章太炎先生所作国学讲演时所说：

任在何时何地的学者，对于青年们有两种恩赐：第一，他运用精利的工具，辟出新境界给人们享受；第二，他站在前面，指引途径，使人们随着在轨道上走。

这也是本书系立意所在——让年轻一代享受大师们的文化成果，学习大师们的治学方法，感知大师们的智慧才情。朱自清先生说得好：“经典训练的价值不在实用，而在文化。……做一个有相当教育的国民，至少对于本国的经典，也有接触的义务。”这对当今社会的年轻人来说，也许是一个并不过时的提醒。

我们希望，这些作品能在新的时代，帮助年轻朋友熟悉经典，认识中国的历史与文化。

中华书局编辑部

2009年4月

写在前面

太虚（1890—1947），我国近代著名高僧、佛学家。俗名吕淦森，法名唯心，字太虚，浙江崇德人。十六岁于苏州小九华寺出家。

太虚大师一生致力于佛学的研究、弘扬和改革事业。先后创办多所佛学院，培养佛学人才。他还远赴欧美、东南亚讲经说法，弘扬佛学，是为中国僧人赴欧美传播佛教之始。太虚大师以法相唯识宗为理论基础，吸取佛教其他宗派的观点，形成了自己的佛学思想体系。他不固守旧学，积极接纳近代各种进步思潮，并用以改革佛学以及僧制。他倡导僧人劳动，关心国家民族命运，爱好和平，是一位“正信，慈悲，而又勇猛精进的，真正的和尚”（丰子恺语）。

太虚大师留下了宏富的佛学论著，对弘扬佛教作出了杰出贡献。

《佛学ABC》，世界书局民国十九年（1930）初版，1949年前曾多次重印。太虚大师分“学史”和“学理”两个部分，深入浅出地阐释了佛学历史和佛教原理。本书主体内容又曾以《佛学概论》之书名由国光印书局印行于世。

《中国佛学》曾收入大法轮书局1948年版《太虚大师全书》，

对中国佛学的特质、宗源以及各宗代表高僧的佛教思想作了详细论述。

佛教对中国文化影响深远，自成一体的中国佛学更是中国文化的一部分，懂得一些佛学常识对理解中国文化很有帮助。因此我们把太虚大师的《佛学 ABC》（《佛学概论》）和《中国佛学》合集出版，定名为《佛学常识》，希望大师深入浅出的阐释能够给予年轻的读者朋友以更好的帮助。

此次出版，我们对字句、标点等进行了仔细的检核、勘误，其中《中国佛学》部分参考了慕容真选编、太虚著《佛学入门》（浙江古籍出版社 1990 年版），特此致谢。需要说明的是，对于个别具有时代特色的用词、提法，为尊重历史原貌，我们一般未予变动，希读者鉴察。另外，我们还将太虚大师《我之宗教观》、《我的宗教经验》、《我的佛教改进运动略史》三篇文字附于书后，以便读者朋友更好地了解太虚大师和他的佛学思想。

目 录

佛学概论

绪 言	3
-----	---

上 编 学史	7
--------	---

第一章 释尊略传	9
----------	---

第二章 印度佛学略史	13
------------	----

第三章 中国佛学略史	17
------------	----

第四章 各地之佛学略史	21
-------------	----

下 编 学理	25
--------	----

第一章 因缘所生法五乘共学	27
---------------	----

第二章 三法印出世三乘共学	45
---------------	----

第三章 一实相印大乘不共学	49
---------------	----

第四章 概括	57
--------	----

第五章 结论	59
--------	----

中国佛学

第一章 佛学大纲	69
第二章 中国佛学特质在禅	77
第三章 禅观行演为台贤教	165
第四章 禅台贤流归净土行	191
第五章 中国佛学之重建	219

附录一 我之宗教观——十四年秋在苏州东吴大学讲	225
-------------------------	-----

附录二 我的宗教经验——二十九年二月在舍卫国对 佛教访问团团员讲	233
-------------------------------------	-----

附录三 我的佛教改进运动略史——二十九年七月在 汉藏教理院暑期训练班讲	237
--	-----

佛学概论

绪 言

所谓佛教者，在平常都以寺院中之僧人为代表，以为不过一种礼拜式之宗教，何学之可言。此曰佛学，未免有所未喻。故先将学字解释之。学字常义有二：一是动词，如学习、学作，凡有所摹效练习，均可名“学”，如小儿学语、学行等。二是名词，如学理、学说，凡持之有故，言之成理，前后相应，有精深详密之条理者，如科学哲学等，方可名学。

今称佛学，亦指有精密条理之学理。然则佛如何有学，乃成问题。向来佛典内有所谓学佛与佛学之二语。

学佛者，谓实践修行；而佛学则讲求明确精密之学理。其实学佛与佛学非二，凡学佛必先了解佛学之真理，然后学佛始能贯彻实行。故欲实行学佛，必先究明佛之学理。佛之学理，尤贵实证。如依佛经典，固可得其理解，然所求之理解，乃是佛智所实证之境。若仅作为一种研究，则实际上仍未能证得，故讲学原期于实证，期实证则须学佛之所行。故今进言佛之学理，及所以能有此学理之故。

佛教何以有学？通常佛典内多称佛法。有人言佛法即哲学，佛法即宗教；有人言佛法非哲学亦非宗教，只能称佛法。今将佛法分为四种：即教、理、行、果是也。教者，即佛现身于世间所说之法，遗留于后世，教化有情者；在当时仅有言说，未留文字，故无书籍。其所说之语言，以音声为体，依声之高下长短成为名，集名成为句，名句依于文字，多名多句多文之积聚，在佛学上谓之名句文身。此多名句文身，在佛当日以声为主，闻者依佛所教修证，无文字之必要。及至佛说法度人事终，灭度之后，弟子因佛去世，恐后无所宗依，故将大众所闻于佛之教法，就忆持多闻者，传诵所闻，由大众证明，录成经典，此即佛之遗教。此佛之遗教，与通常之学理学说不同，盖通常之学说，乃依半明半昧之常识推究所成，以所已知者推所未知。如科学方法，在其推究之中，得一番经验，加一层知识。若昔言天圆地方，后知地本球形，则说无确定，义时变动。佛之教法，与余学来源不同，乃是纯由圣智中所流出之至教。故于教法上言，不能不用信力领受之。此点与信宗教无异。佛法非宗教，亦非不是宗教。故欲讲佛法，必先信有佛。佛者，乃佛陀之简称，即系觉者之义。觉者指已得

无常正遍觉之人。此界中已得无常正遍觉者，曾有释迦牟尼佛，现身世间，说法度人，因有教法遗传人世。然又不同其余宗教者，则吾人能实行实证到于无上正觉，吾人亦即成佛。故吾人于佛，终可平等。惟在未成佛以前，欲求成佛，不可不先信受佛之教法。然此信亦非盲从之信。盖吾人若信有法界诸法之真实理，则觉悟此真理至于圆满者，即是无上正觉。在佛之无上正觉中，无一刹那间不彻上彻下彻内彻外完全明了觉知者；非前念知一，后念又知一也。在佛自觉已到圆满地位，更不须学识学理及学习学作之学，故曰无学。盖佛证入究竟觉悟境界，如虚空大圆镜，无不含照；而一切群生未能证入法界万有之真实相，所以迷昧颠倒，生出许多烦恼痛苦。佛怜悯之，故施設名句文身之教法，使之觉悟。

佛之教法有两方面：一者符契真理。佛一念中普遍照了法界万有之真实理，时时相应，无有一毫谬误。故所说法，皆契真理。一方面又符契根机。闻法者是何等根器，何种机感，即为之方便解说。此之两方似相冲突。以众生心智，不与佛齐，随顺众生，则不契理。然随机教法，乃佛行化之权巧，渐次皆令通到佛之境界，所谓皆令入佛知见。此为无上遍正觉中施設流出之教法。惟此种施設，必系应机而起，佛与佛则不用此也。此所施設流出之教法，依万法唯识言之，则有两方面：（一）无漏清淨之名句文身，自无上遍正觉之佛心中流出。此由众生机感，乃自佛心流出，谓之本质教；（二）佛心所流出之名句文身，吾人不能直接亲缘，只能以有漏心，依之为增上缘，在自心中生一种影象，谓之影象教。推此影象归于本质，则佛教中所谓圣教

或至教，乃为历千古而不变、推四海而皆准之常法，故异其他学说。

由此可觐佛教唯当信受，无学可言。所以佛有学者，则在第二之理法。其能论理之影象教，系以佛说为增上缘。闻法者对于所闻之教法，思维观察，得有所了解，乃有佛教学理。凡称为经者，皆是佛所说之法。后来又有依佛教法，详细申论推核者，则称之为论。在论之成为精密详确之学理者，如《大毗婆沙论》、《瑜伽师地论》等是也。推其根源，皆自佛所遗留之教法来者。佛之教法，本由得无上遍正觉而出。故吾人欲知佛教之真理，亦必须证得无上遍正觉。如何始可证之，又必讲求修行方法，故第三者须讲行。而行中有三增上学，即戒、定、慧是也，所谓如何持戒，如何修禅定，如何得大智慧。如此修行，则可得无上遍正觉，即是大菩提果。证知法界诸法实相，此即第四所谓果也。既得以后，亦可以此开示觉悟他人。然教、理、行、果，亦非截然隔别者。盖思维观察，即是行；因行而理愈明；理解与行同时并进，如行路然，目之与足同时发生作用。且虽少明理解，未达究竟果位，然亦已有效果。虽少有效果，不以自足，故能络达无上遍正觉也。常人思想知识，皆不离我执法执，故所谓各种学理，不免妄情卜度推测，不能认为究竟真理。故欲求真理，不能不依佛之教法，或古来大德之义理为研究学理之根据。然则佛之学理：（一）为得圣果三乘有学之学理，半依圣教半依自证而成；（二）为初学者外内凡之学理，全依圣教闻思而成，佛学一名，大略如是。兹分学史学理二编以述之。

上编 学史

