

延壽神方一



明·朱權編

延壽神方

據明崇禎青陽閣刻本影印



北京中醫藥大學圖書館版權所有

图书在版编目 (CIP) 数据

延寿神方/ (明) 朱权撰. - 北京: 中医古籍出版社,
2007.9

ISBN 978-7-80174-564-4

I .延… II .朱… III .长寿-验方-汇编-中国-明代
IV .R289.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 154762 号

ISBN 978-7-80174-564-4



9 787801 745644 >

中醫古籍孤本大全

延壽神方

原 著 明·朱權

選 編 薛清錄等

出版發行 中醫古籍出版社

北京市東直門內南小街十六號 郵編 100070

印 刷 杭州蕭山古籍印務有限公司

版 次 二〇〇七年十月第一版第一次印刷

印 數 二百套

書 號 ISBN 978-7-80174-564-4

定 價 七〇〇圓



江澤民同志題寫書名

中國古辭賦本大全纂編工作委員會



中醫古籍孤本大全選編工作委員會

中醫古籍孤本大全

中醫古籍出版社影印出版



南京中醫藥大學圖書館版權所有

《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會：

主任：曹洪欣

副主任：李懷榮 梁菊生

委員：（以姓氏筆畫爲序）

伊廣謙 李經緯 余瀛鰲 孟慶雲

范爲宇 馬繼興 黃龍祥 崔 蒙

路志正 鄭金生 劉國正 劉從明

薛清錄

顧問：（以姓氏筆畫爲序）

王永炎 王雪苔 王綿之 李輔仁

余瀛鰲 施奠邦 姚乃禮 馬繼興

唐由之 張燦珏 傅世垣 焦樹德

裘沛然 鄧鐵濤

項目組長：薛清錄 崔 蒙 朱冬生

副組長：王 明 劉國正 裘 儉

成 員：符永馳 牛亞華 李鴻濤 程 英

李 斌 劉培生 郎彩茹 彭 莉

孫海舒 王 蕊 畢俊英 劉振遠

孫一星



前言

中醫藥學是我國古代科技寶庫中的一枝奇葩。它以博大精深的醫理，神驗奇效的醫術濟世活人，傳承數千年，至今仍屹立于世界醫學之林，熠熠生輝。中醫藥學典籍是蘊藏、保存、傳播這份寶貴遺產的知識載體，它記載了歷朝歷代醫藥學家防病治病的臨床經驗，方藥研究成果及建立在深厚的中國文化基礎上的醫學理論體系。這些典籍千百年來穿越時空、歷盡滄桑、存留至今足以證明它的科學內核的強勁生命力。它不僅見證着往日的輝煌，而且必將在今後我國醫藥科學發展史上譜寫更加耀眼的新篇章。

中國中醫科學院自建院以來始終把對中醫古籍的調查研究置于重要地位，自上個世紀五十年代開始，曾三次進行全國性的中醫古籍資源調查，基本上掌握了中醫古籍的存世狀況及在全國各地區各系統圖書館的收藏分佈情況。同時，通過這三次系統調研，也了解到在現存於世的萬

餘種中醫古籍中，將近四成已淪為孤本。這些孤本醫書中不乏稀世之珍品，如宋元以來歷代精刻之善本、名醫手稿、名家批校本、精寫本、刻書底稿、彩繪本草圖、經絡圖、導引圖等等。這些珍貴的醫藥典籍有的流失海外，國內已不存；有的束之高閣，塵封閉鎖，不為人所知所用。更令人擔憂的是，有些孤本醫書由於多年的自然侵蝕和保管條件不善而面臨絕本的危險。搶救、保存這些珍貴的文化遺產已是刻不容緩的歷史責任，也是繼承發揚祖國醫學遺產的重要任務之一。鑑此，我們自上個世紀九十年代中期開始對分散收藏於全國各地圖書館的孤本醫書進行調查研究，根據這些書的學術內容、文獻價值、版本價值、應用價值、書品狀況做出評價。選擇其中書品完好，有長期保存價值和推廣應用價值的孤本醫書影印出版，推出《中醫古籍孤本大全》系列叢書。并于二零零零年成立了《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會，以加強對孤本醫書選編出版工作的領導。為確保這套叢書的選編質量，還聘請了中醫界知

名專家、學者爲學術顧問，從學術上進行把關和指導。

本書的選編出版是一項集信息收集、文獻調查、鑑別研究、編輯出版等多方面工作爲一體的系統工程。它涉及單位多、地域廣，所需資金投入量較大，方方面面的問題無疑會給推動這項工作帶來一定難度，以致影響它的進展和進度。但另一方面，正是因爲這項工作本身所具有的『功在當代，利在千秋』的深遠的歷史意義和搶救中華文化的社會公益性，博得有關部門和有識之士的認同和共鳴，使得各種困難都逐漸在統一的大目標下獲得協調解決。

本書的選編出版，是弘揚我國古代科技成就，搶救民族文化遺產，繼承發揚中醫藥學的一件大事、實事，曾經得到國家領導人和有關部門的重視和支持。時任國家主席的江澤民同志曾爲本書題寫書名，國家新聞出版署曾將本書列爲『九·五』國家重點圖書，這對本書的選編出版工作是很大的激勵和鼓舞。我們相信，在各級領導的重視、社會各界的

關懷與支持，和有關專家學者的參與指導下，我們一定能够克服各種困難，勝利完成這部劃時代的大型系列叢書的選編出版工作。

編者 二零零七年十二月



南京中醫藥大學圖書館版權所有

內容提要

鄭金生

《延壽神方》（原名《壽域神方》）爲明·朱權編，約成書于永樂間（一四〇三、一四二四）。四卷。該書的觀色察脉、占病驗證雖帶有濃厚的道家色彩，但其『治證方法』却記載了諸般病證凡一百一十二部，有方一千六百六十七條，是明初一部頗有特色的醫方書。

一、明藩王朱權及《延壽神方》成書

《延壽神方》卷首題爲『丹卽真人涵虛子臞仙編』。所謂『丹卽真人涵虛子臞仙』，是明代著名藩王朱權的一系列道號。

朱權（一三七八、一四四八），明開國皇帝朱元璋第十六子。據載『生而神姿明秀，白晰鬚髯』。他從小好學博古，諸書無所不窺。旁通佛家、道家之書，尤其熟諳歷史。洪武二十四年（一三九一），被封藩于大寧（治大定縣，在今內蒙古寧城縣），故稱爲寧王。在燕王朱棣與

建文帝爭天下的所謂『靖難』之戰中，朱權實際上是站在朱棣這一邊。但朱棣稱帝（即明成祖）之後，于永樂元年（一四〇三）將他改封到南昌（今屬江西）。朱權原以為幫助過朱棣登基，會給自己帶來好處，沒有想到反而被支使到遠離京城的江西，心中怨恨不平。但經過一番磨難之後，他終于迫于險惡的政治，晚年深自韜晦，傾心于道教，把精力放在歷史、文學、醫藥、養生、茶道、音樂等方面，以編刊各種書籍自娛。所以清代學者錢謙益說他：『經子九流，星歷醫卜，黃治諸術皆具，古今著述之富，無逾王者』。朱權卒後，謚獻，故後世又稱他為『寧獻王』。

朱權的著述很多，僅醫藥養生書就有《壽域神方》四卷，《活人心法》二卷，《乾坤生意》四卷，《乾坤生意秘韞》一卷，《懼仙神隱》二卷等。除《壽域神方》外，其他幾種醫書國內均存。《壽域神方》雖見于《萬卷堂書目》、《脉望館書目》、《明史藝文志》、《千頃堂書目》等書目記載，李時珍《本草綱目》也多有引錄，但在國內却不復有

存。據日本丹波元胤《醫籍考》記載，《壽域神方》的崇禎元年（一六二八）青陽閣重刻本作《延壽神方》。爲了驗證此說，筆者將《本草綱目》所引的《壽域神方》條文與從日本內閣文庫復制回歸的崇禎元年孤本《延壽神方》逐一核對，證明二者確實爲同一書。

《延壽神方》前有序言，雖未署名，但其文氣表明是朱權所撰。序

中提到：『夫道全德備者，滄靈藥以煉仙道。愚者雖得藥，不能通靈，故爲庸醫，往往療人不痊而誤乎人矣！故吾惻然於中，發胸中之善，廣濟人之心，招四方之賢士，聚集神仙應效之方，參互考訂，果得其驗，名曰《延壽奇方》，命工鋟梓，以廣其傳。』由此可知，此書是朱權組織人編寫而成。因爲序後不署年代，故很難準確知其撰年。朱權今存的醫藥書，或無序言，或有序而不署年號。這是否是因怨恨朱棣而不用永樂年號，不可得知。如果確有此可能的話，則此書當成于永樂元年至二十年（一四〇三、一四二四）之間。

朱權晚年隱名于道，所以有『丹朮真人』、『涵虛子』、『懼仙』等道號。諸書或謂朱權號『丹丘先生』，但從本書卷首題署來看，『丹丘』或恐爲『丹朮』之誤。『朮』音『符』，據《字彙補》，朮者，隱也。朱權稱自己隱于丹道，即錢謙益所說的『黃冶諸術』，是非常貼切的。過去國人未見《壽域神方》，故許多工具書都從書名推想這可能祇是一部養生書。從《延壽神方》看來，這是一部醫方書。該書據朱權自序，應當首刻于他在世之時（約一四〇三、一四四八）。但今存的崇禎元年青陽閣重刻本（榮府圖書）僅在書末載有『明正德甲戌』（一五一四）刊行字樣。朱權的後裔寧王朱宸濠起兵造反被誅殺是正德十四年（一五一九），因此該書崇禎本的底本，還應該是寧王府的家刻本。

朱權好道術，且自稱是『聚集神仙應效之方』。那麼，他組織人編寫的《延壽神方》到底是一部什麼樣的醫方書呢？

二、《延壽神方》的內容與特色

該書四卷，卷一被分成前後兩部分。前一部分相當于醫學診察知識的總論，後一部分與其他三卷爲『治證方法』。這後一部分才是全書的主體和精髓。

該書『治證方法』部分以三卷半的篇幅來容納序言中所說的『神仙應效之方』。共分一百一十二部，部下爲病，病下爲方（含藥方和針方），一共有方一千六百六十七條。其方劑數量之多，在明初的醫書中也是不多見的。

該書方劑的特點是有藥方，也有針方，不似一般方書以藥方爲主。雖然朱權篤信道教，但在其方劑部分，祇有很少量的符咒。而且有些符咒是普通醫方書中也尋常可見的（如瘧疾的咒果法等）。整個說來，其方以簡便爲主，極少有大方。許多方劑都祇有一兩味藥。正因爲該書的收方原則以小方爲主，這符合李時珍的《本草綱目》附方的原則，所以李時珍收錄了該書六十餘方。這些方劑有很多是實用之方。雖然不少方取

自前人之書，但畢竟能反映編者的遴選水平。例如『中風部』記載：『經云：凡指麻者，三年內當有大風至。宜先服愈風湯、天麻丸各一料。此治未病之先也。見《醫家群類方書》。』

該書的一百一十二部，多數是以病爲部，少數以身體部位爲部。在這些分部中，有的部在疾病史上是值得注意的。例如其中有『攪腸痧部』。按痧癰雖然在清代中晚期大行于世，但在明初，這還是一個醫書比較少見的民間『俗』病。元《世醫得效方》首次提到該名，祇有很簡單的幾個治法。但到了《延壽神方》，已經將它獨立成部，收集了藥法、汗法、焯法、針法等許多簡易有效的治療方法。李時珍就引用了其中的用馬蘭根葉治該病的單方。再如血部，在此以前的醫方書，都把吐血、鼻衄等單立門戶，該書直接用『血部』爲名，將所有血癰治法方藥集中在一起。這樣的分類方法，可以看出中醫對血癰逐步的認識過程，促成了此後血癰專著的誕生。