

2008 雍和

诗歌典藏
POETRY

中坤诗歌基金诗丛



中国诗歌学会

The Poetry Academy of China

岁
月

大
解
著

 上海文艺出版社

2008 雍和·诗歌



中国诗歌学会

The Poetry Academy of China

典藏

岁
月

大
解
著

上海文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

岁月/大解著. - 上海: 上海文艺出版社, 2009.12

(2008 雍和诗歌典藏)

ISBN 978-7-5321-3717-6

I. ①岁… II. ①大… III. ①诗歌-作品集-中国-当代

IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 230420 号

责任编辑: 徐如麒

装帧设计: 周吾设计

岁 月

大 解 著

上海文艺出版社出版、发行

地址: 上海绍兴路 74 号

电子信箱: cslcm@public1.sta.net.cn

网址: www.slcm.com

新华书店经销 苏州恒久印务有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 15 插页 2 字数 205,000

2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-3717-6/I · 2845 定价: 30.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 0512-65637737

前 言

1990年,我出过一本短诗集。此后17年没有出版过短诗集。感谢中国诗歌学会的老师和朋友们,敦促我整理出这本小册子,其中近三年的作品占到了75%,因此这本集子也可以算是近作选吧。

由于时间跨度长,作品的变化较大,整理时按题材大致做了一下分类,也不尽准确。好在“岁月”这个题目有着极大的空间和弹性,既可承载时间的擦痕和摧毁力,也可以包容人类生活的全部体验,展示世界的魅力和生命的顽强意志。这样一个母题,为我的身体和精神展开了深远的生存背景,我的感受或深或浅,也就有了依托。我的这些小诗,作为个人记录,若能给人留下一点印象,我愿足矣。

感谢本书的编辑,感谢读者。

作 者

2007年12月18日于石家庄

第一辑 风啊,为什么吹个不停?

原野上有几个人	/2
衣 服	/3
杨树林	/4
河 套	/5
过 客	/6
回 声	/7
山的外面是群山	/8
春 天	/10
那一年	/11
白杨林	/12
非常凉	/14
鸟群落在树上	/15
回 乡	/17

晚秋记事	/18
大河谷	/19
已经过去了几十年	/20
路过一个村庄	/21
这是何时何处	/23
干草车	/25
绝 境	/27
他乡人	/28
假如我是你	/29
碎 片	/30
朝霞和晚霞	/31
故 土	/32
独自行走	/34
三个村庄	/36
清 风	/37
麻 雀	/39
有什么事物正在来临	/41

青龙河 /43
这是一条干净的河流 /45
忙碌的人们 /47
大雁在空中鸣叫 /49
羊群的叫声 /51
羊 群 /53
村 庄 /54
风啊,为什么吹个不停? /58

第二辑 持续的摧毁

兴隆车站 /60
等 待 /62
北 郊 /63
持续的摧毁 /64
车过太行山口 /65
太行山已经失守 /66
北 风 /68
她倒退了一步 /70
旋 风 /72
倾 听 /74
泥 人 /76
母 亲 /78
翻出女儿的小棉袄 /80
表 弟 /82
再次想起表弟 /84
时间否定了一切 /86
徐文友 /88
赶着羊群走向关里 /90
背影在后面 /92
一个修自行车的人 /94
老街所见 /96
对于流动的事物最好保持警惕 /98



没有哭	/100
大 雾	/102
小 雪	/104
落 叶	/106
季 风	/108
风	/110
流 年	/112

第三辑 我对这世界心怀感激

感恩书	/116
终生为伴	/118
百年之后	/120
如果有来生	/122
忏悔录	/124
轻	/126
自知书	/128
我对这世界心怀感激	/130
谢 谢	/131
你是我要拯救的人	/132
老邻居	/133
小想法	/135
幼儿园	/137
走在她后面	/139
玻 璃	/141
盖房子	/143
来 临	/145
晨风正在穿越大地	/147
普陀山的月亮	/149
在天山仰望长庚	/151
乌鲁木齐	/153
乌鸦飞行	/155
牧人和羊群	/157
出 现	/159

第四辑 尘世是如此恍惚

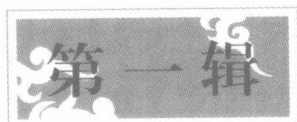
飘忽不定 /164
我怀疑生活的真实性 /165
画中人 /167
闲 云 /169
陌生入 /171
这座城市有些恍惚 /173
担 心 /174
在道路的拐弯处 /176
风从地上刮过 /177
我经常低头走在街上 /179
寻找一块旧手表 /181
今年夏天 /183
天 使 /185

月 亮 /187
远处的灯火 /189
身体的局限 /191
我正在享受这个身体 /193
造物的原则 /195
虚构的人 /197
人 或者不人 /199
第三代人 /200
自我之困 /202
算术题 /204
人群的去向 /206
困 境 /208
一天的过法 /210
过路人 /211
夜 景 /213
停 电 /215



Contents · 目录

远 望	/217
母亲和我	/218
迷踪者	/221
隐 士	/225



风啊，为什么吹个不停？

原野上有几个人

原野上有几个人 远远看去
有手指肚那么大 不知在干什么
望不到边的麦田在冬天一片暗绿
有几个人 三个人 是绿中的黑
在其间蠕动

麦田附近没有村庄
这几个人显得孤立 与人群缺少关联
北风吹过他们的时候发出了声响
北风是看不见的风
它从天空经过时 空气在颤动

而那几个人 肯定是固执的人
他们不走 不离开 一直在远处
这是一个事件 在如此空荡的
冬日的麦田上 他们的存在让人担心

2002. 12. 18

衣 服

三个胖女人在河边洗衣服
其中两个把脚浸在水里 另一个站起来
抖开衣服晾在石头上

水是清水 河是小河
洗衣服的是些年轻人

几十年前在这里洗衣服的人
已经老了 那时的水
如今不知流到了何处

离河边不远 几个孩子向她们跑去
唉 这些孩子
几年前还待在肚子里
把母亲穿在身上 又厚又温暖
像穿着一件会走路的衣服

2006. 9. 13

杨树林

山间的一片高地被杨树占领
杨树被树叶占领 树叶落光以后
一群麻雀代替树叶 站在枝头上

云彩飘过的时候
树林动了动

我指着这片树林说 三年前我去过那里
伙伴不信 他仰起脸
就在他仰脸的瞬间 麻雀哄然飞起
好像树叶遇到了西风

2007. 10. 6

河 套

河套静下来了 但风并没有走远
空气正在高处集结 准备更大的行动

河滩上 离群索居的几棵小草
长在石缝里 躲过了牲口的嘴唇

风把它们按倒在地
但并不不要它们的命

风又要来了 极目之处
一个行人加快了脚步 后面紧跟着三个人

他们不知道这几棵草 在风来以前
他们倾斜着身子 仿佛被什么推动或牵引

2007. 4. 6

过 客

穿过河滩的小道上 有四五个人
往来于山村之间 这比往常多了几倍
我怀疑其中夹杂着古人

平时 至多只有一两个人
扛着农具走过 重复着前人的路
却一句不提前世的事情
有时风把他们吹歪 有时喊声把他们拦住
然后彼此之间交换阴影

今天这几个人 走得很慢
其中一个停在路上
我曾在一幅画卷上见过他
当年他走在小桥上 宽衣大袖
他背后的远山被一笔带过
上面飘着几抹烟云

2007. 5. 26

回 声

一个四岁的孩子跳下土堆
更小的孩子们也争着往下跳
其中两个骨碌之后爬起来 继续跳
他们的小胖手 一边拍土 一边擦汗
把自己抹成了花脸

一尺高的土堆 二尺高的孩子
几丈高的村庄 村庄周围的山脉上空
是棉花做成的白云

我路过这里的时候 孩子们跳得正起劲
不时发出尖叫 终于有一个哭了
她两岁的脸 哭成了圆形
不一会儿她又笑了 接着玩
我拐过山脚的时候 他们还在跳
从一面弧形的峭壁上
我听到了他们的回声

2007. 8. 29

山的外面是群山

考虑到春天的小鸟容易激动
我决定绕过树林 走一条弯道
赶往卵石遍布的河滩

那些小鸟 腹中已经有蛋了
而山脉产下卵石以后
从来就撒手不管

这正好符合我的心愿
我收藏石头已经多年

我走过的河滩不下千里
我经过的村庄 老人蹲在墙脚
阳光离开他的时候
有风吹着远处的树冠