

朱技能 / 编著

神奇三峡

朱技能题

Spectacular Three Gorges



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>

神奇三峡

朱技能 编著

Spectacular Three Gorges

朱技能 编著



重庆大学出版社

内容提要

“长江三峡是世界级旅游资源，是享誉中外的旅游风景区……我们一定要重视它，要规划好、建设好、宣传好，让它为我们宏伟的社会主义事业服务。”这是重庆市委书记薄熙来在重庆市经济工作会议上的讲话。遵照他的讲话精神，本书用一幅幅风光绮丽的照片，一段段简洁生动的文字，介绍从重庆到宜昌的每一个旅游景点，不仅描述它美丽的自然风光，而且挖掘其丰富的文化历史内涵，对广大读者了解三峡的美丽与神奇很有裨益。

图书在版编目(CIP)数据

神奇三峡 / 朱技能编著. — 重庆: 重庆大学出版社,
2010.4
ISBN 978-7-5624-5355-0

I. ①神··· II. ①朱··· III. ①三峡—旅游指南 IV.
①DK928.42②K928.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第064415号

神奇三峡

shenqi sanxia

朱技能 编著

策划编辑: 贾曼

责任编辑: 贾曼 版式设计: 华一夫

责任校对: 贾梅 责任印刷: 张策

*

重庆大学出版社出版发行

出版人: 张鸽盛

社址: 重庆市沙坪坝正街174号重庆大学(A区)内

邮编: 400030

电话: (023) 65102378 65105781

传真: (023) 65103686 65105565

网址: <http://www.cqup.com.cn>

邮箱: fxk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

重庆川渝彩色印务有限公司印刷

开本: 889X1194 1/24 印张: 4 字数: 121千

2010年4月第1版 2010年4月第1次印刷

印数: 1-3 000

ISBN 978-7-5624-5355-0 定价: 45.00元

本书如有印刷、装订等质量问题, 本社负责调换

版权所有, 请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书, 违者必究



长江三峡旅游线路示意图

祝三峡旅游产业辉煌灿烂

——《神奇三峡》序

Three Gorges Tourism: a Promising Future in Sight

—A Preface to Spectacular Three Gorges

“长江三峡是世界级的旅游资源，是享誉中外的风景名胜，是我市振兴旅游产业的宝贵财富。我们一定要重视它，要规划好，建设好，宣传好。”这是中共中央政治局委员、重庆市委书记薄熙来在2009年12月25日召开的重庆市经济工作会议上发表的重要讲话。就在这个重要讲话发表不久，国家旅游局和重庆市人民政府，在重庆共同召开了首届中国长江三峡国际旅游节暨中国国内旅游交易会，渝鄂兄弟联手，隆重地向国内外嘉宾推出长江三峡旅游。这对促进三峡移民的安稳致富，促进进库区经济的可持续发展，推动长江三峡旅游产业走向世界，都具有深远的意义。就在这一会一节召开之际，我高兴地读到朱技能编著、即将由重庆大学出版社出版的《神奇三峡》一书，因此，想对这本书的出版发表如下的看法。

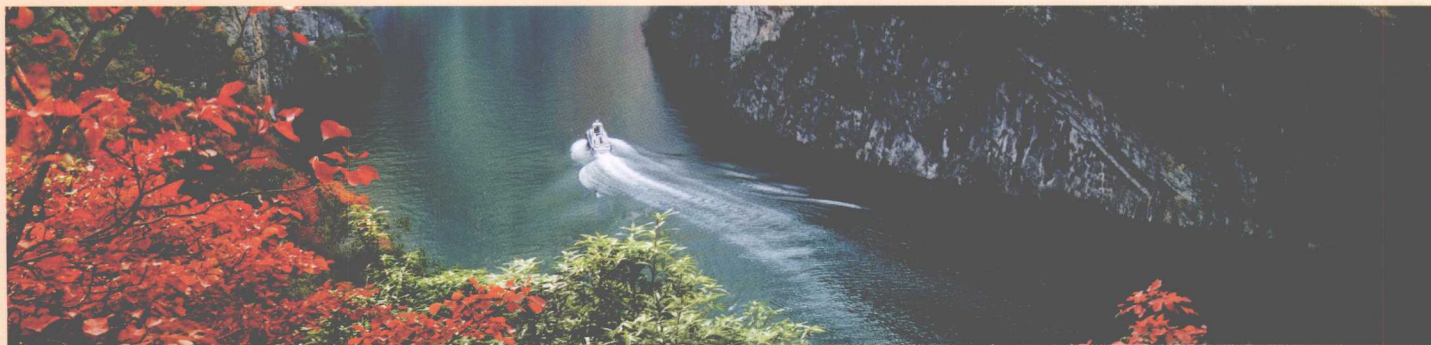
我国的长江三峡不仅以其美丽的自然风光享誉中外，而且具有极其丰富的历史文化内涵。治水英雄大禹为劈开长江三峡流过汗；巫山神女为了三峡过往船只的安全，千百年来站在峡江边上，始终倾听着多情的目光；李白、杜甫、白居易和陆游、苏轼等大诗人曾为风光秀丽的三峡放声歌唱；我国著名的长篇小说《三国演义》中描述的故事有不少发生在这里，刘备白帝城托孤的事迹更是千古流传……特别是我们伟大的领袖毛主席，更是一直关注着长江三峡，他在1956年写的《水调歌头·游泳》中，就曾经高唱“更立西江石壁，截断高山云雨，高峡出平湖。神女应无恙，当惊世界殊”。今天，举世瞩目的三峡水利枢纽工程已经完成，“高峡出平湖”已经成为现实，我们当然应该抓住这一大好机遇，认真地加把劲，把长江三峡规划好、建设好、宣传好，使旅游成为我市社会经济发展的支柱，使重庆真正成为全国旅游的中心城市和西部旅游的集散地。

我非常赞同重庆市市长黄奇帆的观点：一个旅游景点不仅需要美丽的自然风光，而且应该有丰富的历史文化内涵。我认为一本优秀的旅游书籍，不仅应介绍旅游风景区的风光和景色，也应该把与这个风景区有关的历史人物和传说故事写出来，如果有著名诗人在此留下的珍贵诗篇，也应该把它介绍给读者，让读者在阅读和旅游中得到美的享受，从而培养自己的高尚情操。正因为如此，我乐意推荐《神奇三峡》一书，因为它以一幅幅风光绮丽的照片，一段段简洁生动的文字，把重庆至宜昌的每一个景点，形象地呈现在读者的面前。并借此机会，祝愿长江三峡的旅游产业发展得更加辉煌灿烂。

陈万志

2010年5月

（注：本文作者陈万志教授系全国人大代表、重庆市政协副主席、专家、教授。）



目录

Index of Chongqing Tourist Attractions

第一章 山水之都重庆城

渝中半岛	2
朝天门广场	3
解放碑	3
人民大礼堂	4
三峡博物馆	5
湖广会馆	6
罗汉寺	6
洪崖洞	7
大韩民国临时政府旧址	7
佛图关	8
鹅岭公园	8
邹容公园	9
枇杷山公园	9
通远门城墙公园	10
《新华日报》营业部旧址	11
周公馆	11
桂园	12
宋庆龄旧居	12
史迪威将军旧居	13
民主之家	13
红岩村	14
珊瑚公园	15
烈士墓	15
渣滓洞	16
白公馆	17
三峡广场	17
林园	18
华岩寺	18
磁器口	19
南山植物园	20
一棵树观景台	21

统景温泉	22
天赐温泉	22
南泉公园	23
北泉公园	24

第二章 高峡平湖景色幽

一、小山城长寿	26
长寿湖	26
总理遗迹	27
奇花异果	27
禽鸟天堂	28
鱼跃浅滩	28
度假乐园	29
二、涪陵白鹤梁	30
三、鬼城丰都	31
财神菩萨	32
药王菩萨	32
奈何桥	33
无常殿	34
鬼门关	34
阴曹地府	35
十大阴师	35
东西地狱	36
百子殿	37
迷魂茶楼	38
天子殿	39
望乡台	40
四、忠县白公祠	41
巾帼英雄秦良玉	41
石宝寨	42
五、万州西山公园	43
流杯池碑林	43

移民新城	44
青龙瀑布	45
六、云阳张飞庙	46
桓侯葬永安	47
助风阁的传说	48
张飞庙正殿	48
结义楼的故事	49
杜鹃亭	50
文藻胜地	51
盘石城	51
七、奉节白帝城	52
托孤堂	53
明良殿	54
武侯祠	55
观星亭	56
文物陈列室	57
凤凰碑	57
竹枝园碑林	58
小寨天坑	59
天井峡地缝	59

第三章 三峡风光多神奇

一、瞿塘峡(航拍)	61
赤甲山与白盐山	62
三峡古炮台	63
瞿塘关	63
赤甲楼	64
风箱峡与悬棺	64
二、巫山县城	65
巫山小三峡	66
龙门峡	67

巴雾峡	68
滴翠峡	69
三峡猕猴	70
大昌古镇	71
小小三峡	72
三、巫峡(航拍)	73
神女峰	73
圣泉峰	74
登龙峰	74
净坛峰	75
飞凤峰	75
巫山红叶	76
神女溪	77
云雨巫山	78
四、秭归与屈原故里	79
屈原墓	79
屈原祠	80
五、昭君与宝坪	80
昭君故里	81
六、西陵峡(航拍)	81
牛肝马肺峡	82
黄陵庙	82
三峡春光	83
三峡大坝	84
三峡船闸	85
黄牛峡	85
峡谷桃花	86
灯影峡	87
三游洞	87
张飞擂鼓台	88
至喜亭	88

第一章 山水之都重庆城

Chongqing, a Mountainous and River-bordering City

“峨嵋山月半轮秋，影入平羌江水流。夜发青溪向三峡，思君不见下渝州。”这是唐朝大诗人李白的名篇《峨嵋山月歌》，诗中提到的渝州，就是三峡旅游的始发站、山水之都重庆城。有人说，山是重庆的骨骼，水是重庆的血液。确实，山使重庆高楼林立、挺拔俊秀、气宇轩昂，水让重庆风和日丽、景色宜人、美不胜收。

重庆是一座历史悠久的国家级文化名城。早在三千多年前，周武王率兵伐纣，当时生活在重庆地区的巴部族联盟派兵以助之，获胜之后，武王封宗姬于巴，正式建立巴国，其都城江州就在今之两江汇合处。秦始皇统一中原后，将江州改称巴郡，派秦将张仪筑城以守，使江州从此有了城市的雏形。蜀汉建国后，后主刘禅派都护李严修筑江州城，其城垣周长16公里。隋文帝开皇9年（公元589年），因嘉陵江古称渝水，遂将江州改称渝州。北宋徽宗崇宁元年（公元1102年），下诏将渝州改为恭州。南宋孝宗淳熙16年（公元1189年），光宗下诏将“双喜重庆的发迹之地恭州升格为重庆府”，并一直沿用至今，因此诗人郭沫若写诗赞曰：“巴蜀由来久，殷周已见传。”

重庆除有其悠久的历史外，还是三朝古都。除了上文提

到的巴王国外，还是元末农民起义军领袖明玉珍建立的大夏政权的国都，其政权在20年之后方为明太祖朱元璋所灭。抗日战争爆发以后，国民党政府正式决定重庆为战时首都（即陪都），并迁都于此，直到抗日战争取得彻底胜利。1949年11月30日重庆解放以后，即成为中央直辖市，直到1954年才划归四川省管辖，但在1997年3月，全国人大八届五次会议又正式批准重庆为中国第四个中央直辖市。

重庆是我国最年轻的直辖市，也是我国面积最大、人口最多的直辖市。它位于四川盆地东部的长江上游，东西长470千米，南北宽450千米，总面积8.24万平方公里，总人口3 090万。它东邻湖北、湖南，南接贵州，西靠四川，北依陕西。所辖的地区除主城九区以外，还有万州、黔江等11个区和20个县。其主城（核心区）位于长江和嘉陵江汇合处的渝中半岛上，是一座闻名世界的山水园林大都市。其城市三面临江，依山而建，城中有山，山上有城，城下有江，江边又有城，城外还有山，城内城外的高楼大厦，鳞次栉比，重重叠叠，参差错落，别有风趣；大街小巷，顺山起伏，曲曲弯弯，具有立体城郭的独特风貌。因此清代诗人张之洞曾写诗赞曰：“名城耸立危岩上，鹰瞵鹏视雄三巴。”



每当金乌西坠，皓月东升之时，两江四岸滨江路上的万盏华灯齐放，仿佛一条条巨龙正奔向远方。重庆又是一座享誉中外的桥都，仅在主城区就有20余座跨江大桥，每座大桥犹如一道彩虹，飞腾于滔滔江水之上。这时你若乘游轮观赏山城夜色，可见江中波光敛影，城内华灯闪烁，天空群星璀璨，景色实在绮丽迷人。故不少旅游者皆曰：“若到重庆未观赏山城夜景，确实不能算畅游重庆。”

重庆地处我国亚热带地区，每年平均气温为 18.6°C ，年降雨量在1000毫米以上。它的夏季时间长，从每年四月下旬开始，要到十月中旬才结束，最高气温可达 42°C ，过去曾与武汉、南京合称为长江流域“三大火炉”。但由于两江四岸退耕还林，城区又加快森林重庆工程建设，夏季气温偏高的现象已大为改观。重庆又曾被称为“雾都”，每年冬末初春，常有浓雾在夜深人静之际，将市区的街道、楼宇、公路、桥梁全部置于其厚厚的石榴裙下，让飞机难以起降，高速公路只好关闭。不过，由于各级领导对环卫事业的重视，加速了实施“蓝天行动”的脚步，这种浓雾弥漫的日子已经大大减少了。

重庆是我国重要的现代化制造业基地，工业基础雄厚，科技创新力强，潜力大，近十年来，诸多世界500强企业落户重庆，更使重庆如虎添翼，活力倍增。同时，重庆也是西南地区综合的交通枢纽，水陆空交通均非常发达。目前，重庆正在加速“宜居重庆、畅通重庆、森林重庆、平安重庆、健康重庆”的建设步伐，正在构建以主城九区为主的一小时经济圈，以万州和黔江为中心的渝东北和渝东南为两翼的空间结构。我们深信，重庆的明天一定会更美好，三峡旅游的前景一定会更辉煌。



渝中半岛

Mid-Chongqing Peninsula

渝中半岛是重庆市的核心城区渝中区的所在地，城市位于嘉陵江和长江的汇合处，三面临江，一面通陆，依山沿江而筑，风光景色迥异。它水陆总面积23.71平方公里，常住人口70万。是全市的商贸、金融、信息和文化中心，基础教育和医疗卫生高地和水陆交通枢纽。

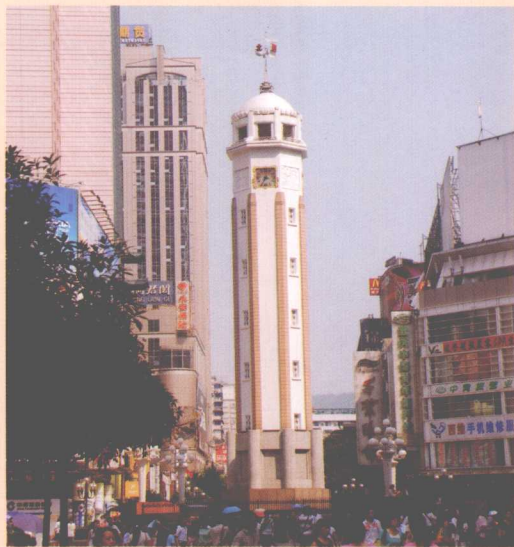
渝中区是全市的商贸中心，区内商业网点密集，知名品牌汇聚，引领消费时尚。仅拥有“中国西部第一街”的解放碑中心购物广场，社会商品零售总额即占全市8.2%；拥有西部第一的综合交易市场朝天门，年成交额达到140亿元，由此可见其商业之兴旺。同时，渝中区也是全市的金融中心，区内聚集了全市90%以上的金融机构，汇集了全市90%以上的金融资产，是全市金融最活跃的地区。在文化上，渝中区堪称重庆文化的“根”和“源”，人文底蕴深厚，区内的通远门城墙公园、湖广会馆等，是巴渝文化的结晶；周公馆、红岩村等，是红岩精神的发源地，它们正以崭新的面貌，欢迎着四面八方前来山城的游客。

朝天门广场

Chaotianmen Square

朝天门广场位于渝中半岛的最东端，嘉陵江在此汇入长江，形成滚滚洪流，浩浩荡荡地向东海奔去。站在这巨大的广场上，眺望南岸和江北的美好风光，令人感到天地广阔，心情无比舒畅。

据历史记载，朝天门为明朝洪武年间，朱元璋灭掉明玉珍创建的大夏王国之后，由重庆卫戍指挥使戴鼎所建，因明朝定都南京，传达圣旨的官员多溯江而上在此登岸，驻节重庆的府尹也在此朝天候旨，故戴鼎将它命名为朝天门。朝天门是重庆港所在地，是三峡旅游的始发站和终点站，也是各地旅游者了解重庆的第一窗口。广场为重庆市和渝中区政府在1999年所建，占地5万平方米，宽48米，外弧线长320米，共分四层，二、三两层分别为重庆市规划展览馆和巴渝名人雕塑馆，四楼为观景平台，广场面积为1.47万平方米，花坛里绿树成荫，繁花似锦，音乐喷泉里彩色水柱定时喷涌，动人的乐曲随风飘送，能歌善舞的巴渝儿女在此翩翩起舞，引吭高歌，尽情祝福着祖国美好的明天。



解放碑

The Liberation Monument

解放碑是山城重庆的标志性建筑之一，位于民族路、民权路和邹容路的交汇处，碑高27.5米，碑顶四周有1只巨大的电子钟，准确地向过往群众报告着时间，提醒人们要珍惜一分一秒，切莫让它从你眼前白白流逝。

解放碑的前身原为一块黑色的大理石碑，始建于1940年3月12日。当时，抗日战争已进入第三个年头，日本飞机昼夜不停地轰炸重庆，无数市民倒在血泊之中，为了纪念死难者，激励活着的人，重庆民众立下此碑。1947年10月10日，在取得抗战胜利两周年之际，为铭记在抗战中献身的先烈，民众又共同捐资在原碑的旧址上，修建起“抗战胜利记功碑”。1950年10月1日，重庆市民隆重庆祝第一个国庆节，时任西南军政委员会主席的刘伯承司令员在阅兵和检阅完游行队伍后，欣然挥毫题写了“人民解放纪念碑”七个大字，并镌刻在修整一新的“记功碑”上。从此，解放碑的名字就载入史册，并成为重庆形象的重要标志。



人民大礼堂 The Great Hall of People

人民大礼堂也是重庆市的标志性建筑之一，它是我国解放后修建的第一座富有民族传统风格的建筑典范。当时重庆为西南军政委员会所在地，刘伯承、邓小平和贺龙在这里主持工作。他们在创业伊始、百废待兴之际，毅然作出修建一个能容纳数千人集会的大礼堂和附设一个高规格涉外宾馆的决定，并邀请我国著名建筑学家张家德主持设计工作。该工程于1951年6月动工，1954年6月正式落成，工程之浩繁和进展之迅速令人震惊。

人民大礼堂是仿照北京天坛祈年殿设计，礼堂及南北东三个配楼，共占地6.6万平方米。礼堂高65米，内设一个大舞台，四楼一底，共有座位4 206个。外观气势恢弘，布局合理，斗拱飞檐，雕梁画栋，金碧辉煌，深受中外资深建筑学者好评，名列20世纪亚洲十大建筑精品之列。广场前的人民广场，浓荫如盖，绿草如茵，是山城市民休闲、娱乐和文化歌舞的圣地，也是向中外旅游者展示重庆魅力的艺术长廊。



三峡博物馆 Museum of Three Gorges

属于国家级的“重庆中国三峡博物馆”位于重庆人民大礼堂的正对面，它的前面通过宽阔平坦的人民广场与大礼堂紧密相连。它高大的博物馆大楼外墙是大面积的蓝色玻璃墙和黄色的沙石状墙体，蓝色象征着水，黄色象征着山，形象地告诉观众，重庆是一座山水园林城市。

博物馆占地面积为3万平方米，主体结构长157.3米，宽98米，展厅面积23 225平方米。全馆分为壮丽三峡、远古巴渝、重庆城市之路、抗战岁月四大展厅，共有各种展览馆10余个。在“远古巴渝”里呈现巴人当年生活的情景。他们身披兽皮或树叶，在峡江边过着俭朴的生活，脸上流露出憨厚的笑容。“重庆城市之路”展现山城重庆从简陋的生产小作坊，逐步走到今天的现代化生产的艰苦历程。“壮丽三峡”用环球立体声电影的形式，让你置身于豪华游轮之上，亲身感受到三峡风光的美妙和神奇。“抗战岁月”展厅也有一个立体声影院，反复放映着“重庆大轰炸纪实”。让人们永远铭记日机轰炸重庆的滔天罪行……博物馆现有馆藏文物20多万件，主要有：中国保存最完整的乌杨汉阙、汉巴郡景云碑、南宋中兴圣德颂碑、出土于涪陵小田溪墓群的鸟形尊、出土于重庆江北刘家台的偏将军印章等，都是国家级文物珍品。



湖广会馆
Huguang Assembly Hall

“万家灯火气如虹，水势西回复折东。重镇复开巴字水，大城山压禹王宫。”这是清代诗人赵熙写的诗，诗中提到的禹王宫就是当年的湖广会馆。

重庆是一座商业城市，周边各省商人当年均在此建有自己的商会会馆。湖广会馆始建于乾隆24年（公元1759年），占地面积8 561平方米，是中国最大的商会会馆之一。它面对滔滔长江，坐北朝南，砖木结构，殿宇巍峨，共分大辕门、大殿、戏楼和廊房四部分。大辕门是仿木结构的重檐大牌楼，高6米，阔5米，青石上雕着山水和花鸟，玲珑剔透，形态万千，大门两侧有石狮一对举目相望，威武雄壮。大殿为歇山式重檐结构，面积270平方米，神龛中供奉着治水英雄大禹的巨大坐像，仪态端庄，金光灿烂。大殿和戏楼均为雕梁画栋，金碧辉煌。与湖广会馆仅一墙之隔的还有齐安公所和广东会馆，其建筑皆富有鲜明的民族风格。

罗汉寺 Arhat Temple

罗汉寺是蜀中著名古刹之一，位于渝中区小什字。它始建于北宋英宗治平2年（公元1065年），时名“治平寺”，距今已有千余年历史。清代中叶，治平寺主持隆法长老在寺中始建罗汉堂，提议将治平寺更名为罗汉寺，获得当局和僧众的一致赞同。从此，殿阁崔巍的罗汉寺就在市区“迥出尘表”。

罗汉寺中除有佛寺中的主要殿堂大雄宝殿外，还有供奉500阿罗汉的罗汉堂，这些罗汉每个都有自己的姓名和传说故事，每个皆与真人大小相同，按顺序坐于自己的座位之上。他们性格迥异，风格独特。在罗汉堂门外还有一尊济公活佛，他的“帽儿破，鞋儿破，身上的袈裟破……”，但心地善良，头脑聪颖，深受游客喜爱。





洪崖洞

Hongyadong Local Cultural site

“洪崖肩许柏，古洞象难求。携得一壶酒，来看五色浮。珠飞高岸落，翠涌大江流。掩映斜阳里，波光点石头。”这是乾隆年间进士、巴县知县王尔鉴写的《洪崖春晓》，洪崖春晓是著名的巴渝12景之一。据《巴县县志》记载，洪崖洞在北宋元丰时就颇负盛名，诗人苏轼、黄庭坚曾到此游览并题诗于其壁上，惜乎年代久远早已磨灭。清末民初，洪崖洞为乞丐聚居之所。1929年的一场大火，将洪崖洞及附近民居化为灰烬。

重庆直辖以后，民营企业廖长光、何永智夫妇独具慧眼，毅然在政府的支持下投巨资，在高差达75米的悬崖峭壁上，将洪崖洞打造成一家集旅游、观光、餐饮、购物和休闲娱乐于一体的大型企业。若你乘船游览两江，可见在嘉陵江畔的岩壁上，层层叠叠的楼阁拔地而起，屋脊上龙凤翱翔，雕梁画栋，金碧辉煌。近观则见室内幽房曲室，轩窗掩映，牖户自通，更有石狮蹲于店旁，金虬伏于房脊，壁橱生光，精巧至极。自2006年开业以来，入驻美食名店甚多，每天游客如潮，是广大旅游者休闲、购物的好地方。

大韩民国临时政府旧址

Memorial Site for the Provisional Government of KOR

在渝中区莲花池正街38号，有一个普通的院落，这便是抗日战争时期的大韩民国临时政府所在地。它记载着韩国政府在此渡过的艰难岁月，记载着中韩两国人民的深厚友谊。

1919年4月，长期坚持反日独立运动的韩国临时政府成立于上海。抗战开始后，该流亡政府于1939年3月和国民党政府同时辗转迁来重庆，在莲花街租了一个小院并开始办公。该小院共有4幢楼房和1个防空洞，设备虽然简陋，但却成了韩国流亡志士反日独立运动的活动中心。他们在此成立了光复军司令部，召开了31~39届议会，修改和颁布了《大韩民国临时宪章》和《大韩民国建国纲领》等重要文件，并积极开展外交活动，争取国际友人对韩国人民的支持。1945年11月，韩国临时政府成员乘飞机返回汉城，在起飞前对中国人民表示了深深的谢意。



佛图关 Fotuguan Buddhist Park

“何处花霏雨，石灵露自生。谁曾收玉液，我欲叩精英。江鼓云根动，山含夜气清。悬崖犹润竹，风动碎琼声。”这是清朝乾隆年间进士、巴县知县王尔鉴写的《佛图夜雨》，佛图夜雨也是著名的巴渝12景之一。

佛图关位于重庆市主城区西北的高坡之上，是重庆古代陆上通往成都的必经之地。这里地势险峻，崖如斧削，历来是兵家必争之地。自公元1271年以来，这里就曾发生过三次拼命的厮杀，关前尸横遍野，血流成河。在唐朝时代，关内有一座夜雨寺，诗人李商隐返回京城时曾住此，并写下《夜雨寄北》一诗：“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。”今日的佛图关早已开辟为公园，是群众休息游乐的好地方。园内茂林修竹，鸟语花香，进关门后的小平坝上，还塑有巴国英雄蔓子将军和1931年被反动派杀害的中共四川省委第一任书记杨闇公烈士的塑像。他们无私无畏的奋斗精神，正激励着今天的年轻人生命不息、奋斗不止。



鹅岭公园 E'ling Park

鹅岭公园与佛图关公园相邻而居，因其所在的山岭酷似天鹅的颈项而得名。公园内竹林茂盛，繁花似锦，是一个市民休闲、观景的好地方。

鹅岭公园始建于清末宣统年间，云南盐商李耀廷父子来此，见其地势雄奇，遂购之以造园林，命名曰“礼园”，并邀著名诗人赵熙题写“鹅岭”二字刻于石上，从此鹅岭便闻名于世。经过百余年的建设，鹅岭公园早已颇有名气。公园内的瞰江楼，是观景的好地方。站在数十米高的瞰江楼上，白天可见两江四岸风光如画，夜晚可见万家灯火璀璨辉煌，实在令人赏心悦目，赞叹不已。

邹容公园

Zou Rong Memorial Park

邹容公园位于两路口的南区公路旁，园内翠竹青青，绿意盎然，四方形的邹容烈士纪念碑屹立于花坛之内。每逢清明佳节或邹容烈士诞辰之时，市民们便来到这里，缅怀烈士的丰功伟绩，表达对这位中国民主革命斗士的崇敬之情。

邹容字蔚丹，1885年生于夫子池，父亲邹子蟠是巴县富商，颇具诚信名声。邹容少年聪颖，八岁能诗，十岁能文，注重崇实致用之学，对以升官发财为目的的八股文考试极为反感。因此在赴日公费留学生选拔考试中，竟然被当局以“虽聪颖而不端谨”为由取消资格。自费赴日后，积极参加孙中山先生领导的民主革命活动，写作《革命军》一书，大声疾呼革命大义于天下。孙中山对此书非常称赞，在海内外大肆印刷，广为宣传。清政府极为恐惧，于2005年3月，将其秘密杀害于上海租界监狱。辛亥革命成功后，以孙中山为首的国民政府追赠他为革命烈士，授予他“大将军”的光荣称号。重庆市民设坛招其魂归故里，为他建立了烈士纪念碑，充分表达对烈士的敬仰之情。



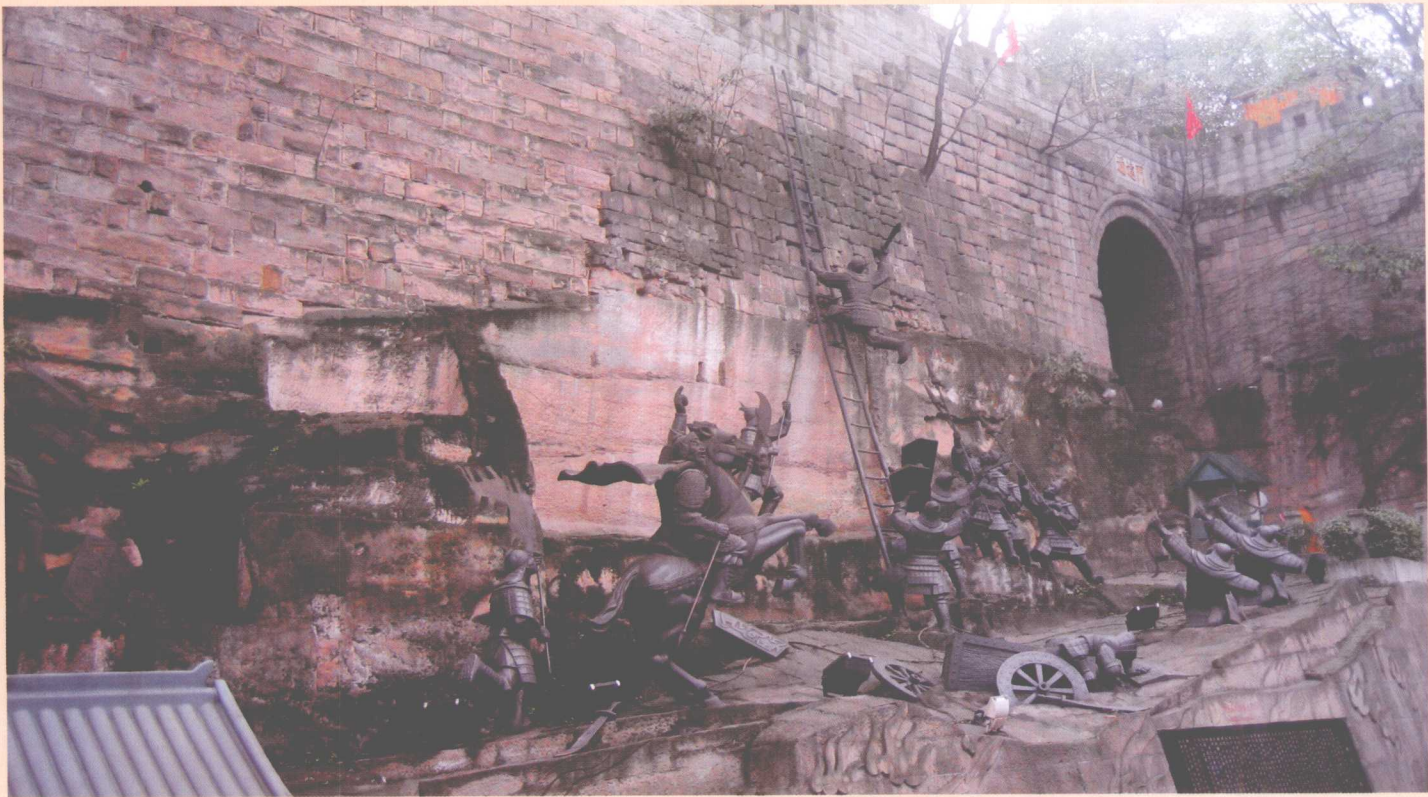
枇杷山公园

Loquat Hill Park

在主城中心区看迷人的山城夜景，除鹅岭瞰江楼外，最佳地点莫过于枇杷山公园的红星亭。

枇杷山公园位于渝中区观音岩车站旁，海拔345米，占地面积5.6万平方米，因抗日战争前满山皆是四季常青的枇杷树，人们便以树名为山名。现在公园内枇杷树虽不多，但竹木繁荣，空气清新，游人到此心情舒畅。

清末民初，枇杷山上到处是坟地，埋葬着贫民的尸骨。抗战初起，四川军阀王陵基把它占为己有，修建起“王氏庄园”。重庆解放以后，人民政府将其辟为公园，后又在山顶上建起红星亭，作为观赏山城夜景的最佳场地之一。红星亭高4.5米，占地940平方米，登上该亭，可远望滔滔东流的长江和来此会师的嘉陵江，可俯瞰两江两岸鳞次栉比的高楼大厦和迷人夜色。



通远门城墙公园

Tongyuanmen Ancient City Wall Park

通远门位于七星岗车站旁,始建于蜀汉建兴4年(公元226年),距今已有1800多年历史,是重庆保存完好的唯一的一座古城门,是重庆数千年沧桑历史的见证。

在城墙如削的通远门下,曾发生过两次极为险恶的战斗。一次是在公元1275—1278年,元世祖忽必烈派重兵猛攻重庆,南宋名将张珏在此拒险坚守。双方在通远门下血战100余次,古城门下尸积如山,血流成河,最后由于叛将的出卖,城门才被攻破,身负重伤的张珏被俘,最后骂贼而死。另一次是农民起义军领袖张献忠进攻重庆,双方在此血战了整整六昼夜,最后张献忠派人取来了大量炸药,炸毁了通远门附近的一段城墙,重庆才失守。对于这两次战斗和修筑情景,城墙门外的雕塑和城墙公园的三级台阶上分别用三幅青铜雕刻画予以表现。在城墙公园里,还有两尊巨大的铜炮、长达三米的古炮直指城外,异常威武雄壮。古炮台后方,有铜钟铜鼓各一个,其上饰以四龙二珠,并有铭文记述修建城墙公园的缘由。



《新华日报》营业部旧址

Memorial Site for Xinhua Daily Sales Department

《新华日报》是中共中央南方局的机关报，1937年底筹备于南京，1938年10月迁来重庆。1940年8月，由于设在西三街2号的营业部小楼被日机炸毁，周恩来同志经过多方努力，才在当时的文化街上租下这栋小楼作为营业和办公用房。小楼共有三层，一楼是营业部，大门上方的墙上，悬挂着国民党元老、书法家于右任题写的报名，整个营业部的面积有近60平方米。二楼是报社的办公室、图书课、广告课、发行课，也是周恩来、董必武等领导人会见各界友人和民主人士的场所。三楼是《新华日报》社长在城内的办公室、宿舍、记者临时住宿点及工作人员宿舍。毛泽东主席1945年8月来重庆谈判期间曾来此看望营业部全体成员，周恩来同志更是经常关注着营业部的工作。《新华日报》营业部在中国革命的进程中的功绩将永存史册。

周公馆

Former Residence of Chou En-lai

周公馆位于渝中区的中山四路曾家岩50号，是周恩来同志抗日战争期间在城内的办公和会客地方。整栋小楼虽然极为普通，但它在中国历史上发挥过的作用和影响永远不会磨灭。

1938年10月，当时任国民政府军事委员会政治部副部长的周恩来将军来到重庆后，便以个人的名义租下了这幢小楼，作为自己的办公和居住之用，其实它也是中共中央南方局和八路军驻重庆办事处在城内的活动基地。周恩来在此除处理公务外，还经常在此会见国内外友人和文艺界朋友，和他们促膝谈心，亲切交流。小院内经常高朋满座，笑声盈耳。小楼附近虽然经常有特务、宪兵监视，但来此的民主人士、各界代表仍络绎不绝。它就像一盏明灯，照耀着抗日战争和中国革命的漫漫征程。

1947年3月，国民党大举进入解放区，并派特务查封了“周公馆”，但周公馆给人们留下的深刻印象将永留心中。

