

堅淨居叢帖 □ 臨寫輯

啓功臨任詢行書韓愈《秋懷詩》

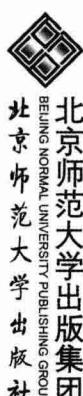
啓功 著

啓功

■ 啓 功 著

啓功臨任詢行書韓愈《秋懷詩》

堅淨居叢帖 ■ 臨寫輯



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

《堅淨居叢帖》編輯組

顧問：王靖憲

選題策劃：章景懷

編輯委員：柴劍虹

王連起

張鐵英

趙仁珪

秦永龍

侯剛

李強

圖書在版編目 (CIP) 數據

啓功臨任詢行書韓愈《秋懷詩》/啓功著. - 北京:北京師範大學出版社, 2009.3

(堅淨居叢帖·臨寫輯)

ISBN 978-7-303-09843-9

I. 啓... II. 啓... III. 行書—法書—中國—現代 IV.

J292.28

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2009) 第 030306 號

堅淨居叢帖·臨寫輯

啓功臨任詢行書韓愈《秋懷詩》

出版發行：北京師範大學出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街 19 號

郵政編碼：100875

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

經 銷：全國新華書店

開 本：190 × 340 mm

印 張：6.25

字 數：228 千字

版 次：2009 年 4 月第二版

印 次：2009 年 4 月第一次印刷

定 價：19.80 元

責任編輯：侯剛 陶虹 裝幀設計：李強

責任校對：李菡 責任印制：馬鴻麟

版權所有 侵權必究

反盜版、侵權舉報電話：010-58800697

北京讀者服務部電話：010-58808104

外埠郵購電話：010-58808083

本書如有印裝質量問題，請與印制管理部聯系調換。

印制管理部電話：010-58800825





启功先生

《堅淨居叢帖》出版說明

堅淨居是啓功先生的齋名，先生是一位成就卓著的學者，也是名揚海內外的書法大師。他獨樹高標的書法成就，來自他的天分，更來自他的勤奮。先生對書法的勤奮主要表現在三個方面：一是廣泛的搜集歷代法書資料，二是對資料進行深入的研究，三是堅持不懈的臨習前賢法書。先生對法書資料的搜求可謂不遺餘力，在經濟極其困難的時期，或節衣縮食購置，或向友人求賜照片，或用書作交換。資料經手，研究隨之。從文字的訂正到詞語的注釋，從史實的考辨到典故的尋源，從書跡真偽的論證到書藝優劣的賞評，凡有疑難，無論大小，必竭力求正。其表述形式，有眉批、有旁注、有題跋、有文章。至於先生對前賢法書的臨習，自童蒙至垂暮，凡八十餘載從未間斷。有些碑帖先後通臨達數十遍。所臨品類之衆，數量之多，真可謂前無古人！我們這次編輯出版的《堅淨居叢帖》僅是先生收藏、研究或臨習過的古代碑帖的一小部分，但她却是一份非常寶貴的資料。通過她，我們可以從一個小小的側面，清楚的看到一代宗師，在成就其業績的漫長道路上所留下的艱辛與堅實的足跡，可以從中得到多方面的有益啓迪，可以從字裏行間領悟到爲學爲書的道理，學到在別處學不到的知識。對於從事書法學習和研究的朋友來說，或許更是一面可資對照的明鏡。

《堅淨居叢帖》分臨寫輯、鑒賞輯、珍藏輯三種。臨寫輯是啓功先生臨寫古碑帖的墨跡，存有原帖者，原帖則附在先生臨寫墨跡的後邊；鑒賞輯是將先生的眉批、旁注、題跋等墨跡，隨原帖影印；珍藏輯是選擇先生所藏重要碑帖影印。這部叢帖的出版，將爲讀者研究書法藝術和臨習碑帖，提供一套珍貴的資料和範本。

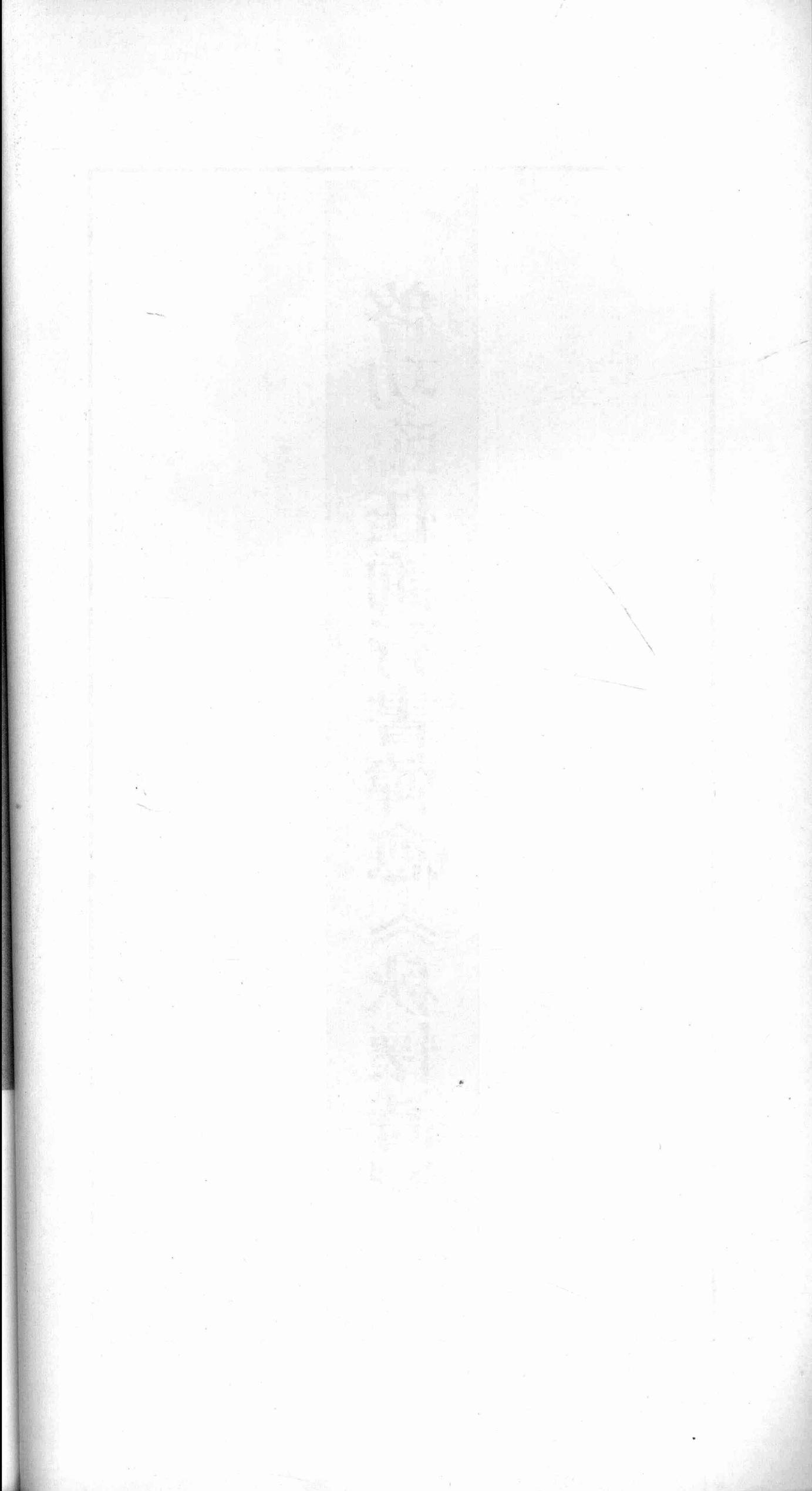
《堅淨居叢帖》編輯組

二零零五年九月

目 錄

《堅淨居叢帖》出版說明 ······	一
啓功臨任詢行書韓愈《秋懷詩》 ······	一
任詢行書韓愈《秋懷詩》原帖 ······	一
《堅淨居叢帖》讀後記 ······	三七
王連起	五九

啓功臨任詢行書韓愈
《秋懷詩》





牋
舟
雨
好
樹
衆
葉

光
疑
、
秋
風
一
披

策
策
、
鳴
不
已
微

燈
照
古
牀
夜
半
偏
入

杜
甫
暮
秋
感
嘆
成

窗前兩好樹，
衆葉光薿薿。
秋風一披拂，
策策鳴不已。
微燈照空牀，
夜半偏入耳。
愁憂無端來，
感歎成。

印文：浮光掠影樓

坐起天明視顏色與

故不相似義和

驅日月疾急不可恃

浮生每為疾傷

死惟一軌胡爲

顏色，相似。坐起。
日月，與故不相似。
多涂，可恃。
一軌。趨死惟
胡爲。疾急不
浮生每
為疾傷。

浪自苦得酒且

狂喜

白露六百草菖蒲

蕪共惟之林青

青四牆下已復

浪自苦，
且歡喜。
下百草，
共憔悴。
已復青
蕭蘭白
露得酒

生滿地

玄蟬轉寐寧

憊歸鳴自恣

運行無窮期

黑氣苦異

生滿地。
暫寂寞，
鳴自恣。
無窮期，
氣苦異。

寒蟬
運行
稟受

さすよは所
松柏不必貴
は時、平、夷
男、犀牛
廉

廉 適時各得所，
犀首空好飲，
彼時何卒卒。
此時何曼曼。

頗尚能飯學臺

日無事誰馬乞

所願在生門沒聊

自勸歸

還閱書史，去聊自勸。

頗尚能飯。學臺日無事，
馬適所願。茫出門路，
還閱書史，去聊自勸。
文歸欲茫驅學

字浩千萬。莊

跡竟誰尋，賤

嗜非貴獻。
夫意有在，
子乃多怨。

意有在，
子乃多怨。
秋氣日惻惻。

秋女文賤塵

字浩千萬。
跡竟誰尋，
嗜非貴獻。
夫意有在，
子乃多怨。

社
風
日
凌
凌
一
上
枝
上
蠅
六
盤
中
蠅
三
感
時
節
！

秋風日凌凌，
上無枝上蠅，
下無盤中蠅。
豈不感時節，
耳。

日
也 所 惜 清 空 卷

書
坐 南 山 見 高

棲
其 下 澄 水

中 住 寒 可 留 暇 我

心 得 往 堂 望 世

目無所憎。
曉卷書坐，
山風高稜。
下有澄水，
蛟寒可臥。
哉不得往，
謂吾無。

豈惜有其南清