

中國

聯珠珍奇匯萃書法

沈鵬題



名勝珍聯

王玉孝 主編

司憲國

等書

廣西美術出版社

中國

聯林珍奇硬筆書法

沈鵬題



名勝珍聯

●司惠國

王玉孝

主編

●沙舟

等書

●广西美术出版社

(桂)新登字 07 号

责任编辑:洗小前

封面设计:英 如

中国联林珍奇硬笔书法丛书

(一) 名胜珍联

司惠国 王玉孝 主编

☆

广西美术出版社出版

(南宁市河堤路 14 号)

广西新华书店发行 南宁市平西印刷厂印刷

★

开本 787×1092 1/32 印张 4

1993 年 8 月第 1 版 1993 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 1—12000 册

ISBN 7-80582-592-0/J.428 定价: 3.40 元

前言

王孝、少竹

中国的文学艺术，天生便有着与对偶相关的某种因素，这或许是“阴阳相生相对”的宇宙认识观的启迪，“一阴一阳之谓道也。”

中国最早的文学作品《诗经》，在结构上便大量地出现了排比与对偶的手法，《关雎》有“参差荇菜，左右采之；窈窕淑女，琴瑟友之。参差荇菜，左右芼之；窈窕淑女，钟鼓乐之。”这种优雅排比，比比皆是。《氓》有：“淇则有岸，隰则有泮；言笑晏晏、信誓旦旦。”这已是很整齐的联句了。

对称美——是结构艺术最基础最重要的构成法则，无论是万里长城的蜿蜒，或是古罗马城堡的威严，无论是富丽堂皇的故宫，还是哥特式的建筑，概莫能外。

而对联，这种语言与书法结合的新艺术，则是从吟诵到视觉都将“对称美”这一原则发挥到了完美的极致，那字数与平仄，长短与宽窄，都严格的遵循对立与统一，千百年来，受到广大老百姓的喜爱，经久不衰，这当中无疑包涵了这个民族的那种喜爱和谐、统一、整齐的审美心理及生活法则。

从城市到乡村、名山到秀水，无处不有，无处不见，真难设想中国的名胜与古建筑，要是没有对联，将在人们的留连观赏中造成多少遗憾。

以硬笔书法的形式去表现它，在中国亦属首创，它填补了硬笔字帖出版中的一畦空白，而献上了这一束小花。

中华大地，无山不美，无水不秀，珍奇楹联，字字珠玑，壮我山河，锦绣增辉。才子的机巧，书家的神笔，珠联璧合，耐人玩味。

本书名胜联、巧趣联、格言联、实用联，一应俱有，真、草、篆、隶、行各体皆备，书法名家，竞相献技，笔精书妙，装帧典雅。

当你一册在手，将一揽祖国的名山胜水，胸装诗人的名联佳句，你的诗兴将得到发挥，你的灵感将得到升腾，你的翰墨之情也将翩翩而至。

目 录

1. 北京文天祥祠联
2. 北海金玉栋桥联
3. 陶然亭联
4. 颐和园“画中游”石坊联
5. 夕阳楼联
6. 香山香山寺联
7. 潭柘寺弥勒殿联
8. 居庸关联
9. 天津天后宫联
10. 山海关联
11. 秦皇岛孟姜女庙联
12. 承德避暑山庄 四知书屋联
13. 云山胜地联
14. “西岭晨霞”联
15. “锤峰落照”联
16. “云帆月舫”联
17. 山西省太原晋祠圣母殿联
18. 恒山联
19. 代县杨家祠堂联
20. 浩气英风留古塞联
21. 内蒙古自治区 呼和浩特昭君墓联
22. 辽宁省图书馆联
23. 吉林集安石柱联

24. 上海鲁迅纪念馆联

25. 豫园三穗堂联

26. 中山先生故居联

27. 南京玄武湖联

28. 苏州沧浪亭联

29. 苏州拙政园两宜轩联

30. 苏州虎丘花神庙联

31. 苏州怡园联

32. 苏州狮子林荷花厅联

33. 苏州留园联

34. 苏州寒山寺联

35. 苏州半园联

36. 无锡管社山项王庙内小学联

37. 扬州史可法祠墓联

38. 扬州二十四桥联

39. 杭州北高峰联

40. 杭州于谦祠联

41. 杭州云栖联

42. 杭州六和塔联

43. 杭州玉泉联

44. 杭州龙井村联

45. 杭州天竺联

46. 杭州西湖柳浪闻莺联

47. 杭州西湖孤山“西湖天下景”庭园联

48. 苏公(苏轼)祠联

49. 杭州西湖放鹤亭联

50. 杭州张苍水墓联
51. 杭州虎跑联
52. 杭州灵隐寺大雄宝殿联
53. 杭州西湖小瀛洲联
54. 异代不同时联
55. 冷泉亭联
56. 杭州秋瑾墓联
57. 杭州飞来峰联
58. 绍兴鲁迅故居联
59. 杭州 韬光庵联
60. 杭州刘庄(西湖第一名园)联
61. 绍兴秋瑾故居联
62. 怀宁邓石如故居联
63. 醉翁亭联
64. 黄山 慈光阁联
65. 天都峰联
66. 卧云庵联
67. 安徽马鞍山捉月台清风亭联
68. 福建武夷天游峰联
69. 桂林独秀峰 南天门联
70. 阳朔书院联
71. 月牙池联
72. 桂林七星岩 栖霞寺联
73. 碧虚亭联
74. 五咏堂联
75. 七星岩联

76. 桂林虞山联
77. 广西桂林龙隐洞联
78. 望江亭联
79. 阳朔风光 画山联
80. 斗鸡山联
81. 嵩山绝顶亭联
82. 三门峡联
83. 庐山三笑亭联
84. 江西南昌滕王阁联
85. 济南小沧浪亭联
86. 济南历下亭联
87. 泰山 南天门联
88. 日观峰联
89. 极顶亭联
90. 济南趵突泉联
91. 贵阳甲秀楼涵碧亭联
92. 长沙天心阁联
93. 三闾大夫祠联
94. 岳阳楼联
95. 汨罗屈子祠联
96. 衡山半山亭联
97. 丹霞寺联
98. 三生塔联
99. 南天门联
100. 望日台联
101. 观月台联

- 102. 孤屿春回联
- 103. 诸葛亮殿联
- 104. 巫山梳妆台联
- 105. 眉山三苏祠联
- 106. 巫峡联
- 107. 昆明大观楼 联
- 108. 广州黄花岗七十二烈士墓联
- 109. 大雁塔联
- 110. 西安灞桥联
- 111. 潼关联
- 112. 甘肃嘉峪关联
- 113. 玉门关联
- 114. 西藏自治区 拉萨色拉寺联
- 115. 青海西宁清真大寺联
- 116. 新疆天池联
- 117. 台湾省 台北阳明山联
- 118. 彰化郑成功祠联
- 119. 香港三一园联
- 120. 澳门松山寺联

北京文天祥祠聯

就留心氣系天地

永剩丹心照古今

壬申年秋

司惠國書



犹留正气参天地；永剩丹心照古今。

河北·

司惠国书

玉宇琼楼天上下，方壶园桥水中央。

河北·

张宝彤书

玉宇琼楼天上下



北海金鳌玉柱桥水中央

方壶园桥水中央

张宝彤书



長戈滿地一亭獨醒客子河梁
携手去 北京陶然亭公園聯句

小石未 音年秋 淮人新書
把酒問天陶然共醉西山秋色

川岩独钟秀，天地不言工。

广西·

陆如信书

川

巖

獨

鍾

秀

天

地也

不

言

工

少信書



臺榭參差金碧里
烟霞舒卷画图
中

烟霞舒卷
画图
中

黃豐書

台榭參差金碧里；烟霞舒卷画图
中。

江西·

黃 豐書

绿深草色轻风拂，红润花光宿雨晴。

河南·谭文峰书

绿

深

草

色

轻

风

拂

應中國當代硬筆書法家協會之約

红

润

花

光

宿

雨

晴

壬申年菊月文峰書



大肚能容天下
難容之事

開口便笑
世間可笑之人

尹戈

大肚能容，容天下難容之事；開口便笑，笑世間可笑之人。

浙江·尹戈書

辽海吞边月，长城锁乱山。 天津· 郭恩福书

辽海吞边月



长城锁乱山

天津· 郭恩福书

