

壯子

管子



錢 穆 著 東大圖書公司

莊子

管子集

子

錢穆著 東大圖書公司



## 國家圖書館出版品預行編目資料

莊子纂箋 / 錢穆著. —五版七刷. —臺北市:東大, 2006  
面; 公分. —(錢穆作品精萃)  
ISBN 957-19-2758-9 (平裝)  
1. 莊子—註釋

121.331

92017868

網路書店位址 <http://www.sanmin.com.tw>

### ◎ 莊 子 纂 箋

著作人 錢 穆  
發行人 劉仲文  
著作財產權人 東大圖書股份有限公司  
發行所 東大圖書股份有限公司  
地址 / 臺北市復興北路386號  
電話 / (02)25006600  
郵撥 / 0107175-0  
印刷所 東大圖書股份有限公司  
門市部 復北店 / 臺北市復興北路386號  
重南店 / 臺北市重慶南路一段61號  
五版一刷 1985年11月  
五版五刷 2003年11月修正  
五版七刷 2006年2月  
編 號 E 030110  
基本定價 肆元捌角  
行政院新聞局登記證局版臺業字第〇一九七號

有著作權·不准侵害

ISBN 957-19-2758-9 (平裝)



# 莊子纂箋序目

內篇

逍遙遊

齊物論

養生主

人間世

德充符

大宗師

應帝王

凡

七篇

外篇

駢拇

馬蹄

胠篋

在宥

天地

天道

天運

刻意

繕性

秋水

至樂

達生

山木

田子方

知北遊

凡十五篇

雜篇

庚桑楚

徐無鬼

則陽

外物

寓言

讓王

盜跖

說劍

漁父

列禦寇

天下

凡十一篇 總三十三篇

## 本書采摭諸家

**老子**老子書出莊子後、證論詳拙著先秦諸子繫年、老子辨、及中國思想史諸書。然莊書亦復多出老子後者。要之兩書相互闢涉至深、而精神各不同。本書詳列兩書語句互見者、以備比觀。

**韓非**非書有解老喻老、為闡述老子書之最古者。太史公以老莊申韓同傳、具見深旨。然韓自近老不近莊。太史公曰：老聃深遠矣。毋甯移以稱莊周。以上戰國。

**劉安**淮南王書宗道家、亦多援用莊書。間有異文、可資校對。

**司馬遷**太史公書傳莊周、語焉不詳。拙著先秦諸子繫年、考莊周生卒出處行事、及其師友淵源、並世輩行、思想遞嬗之迹較詳。讀本書者宜取兼觀、此不具引。以上漢。

**阮籍**兩漢治黃老學、魏晉以後始轉重老莊、阮籍開其端。阮書有達莊論、有大人先生傳、發揮莊子旨趣、較之後起向郭、遙為深遠。余著魏晉玄學三宗論辨其異。以上魏。

**向秀**有莊子解義。舊史稱其唯秋水至樂兩篇未竟、郭象以秀義不傳於世、遂略事點竄、竊為己注。今向注尚有散見於諸家之稱引者。

**郭象**注莊最顯者推郭象。然其書實剽竊向秀。向郭皆曲學阿世、有違莊生本意。余著中國思想史郭象篇、及玄學三宗論、郭象注莊子書中之自然義、兩文備論之。然向郭要為代表魏晉玄學清談之大宗、學者治莊

書、亦當專治郭注、此亦中國道家思想流變一大節目也。本書錄郭注、僅取其足以發明莊書原文者而止。

**郭璞**張湛有列子注、列子偽書、然亦遠有端緒、頗多與莊可互發者。

**崔譏**李頤  
**支遁**晉。以上  
**梁簡文帝**梁

**王叔之**宋。以上諸家注莊語、均見陸德明經典釋文引。

張揖後魏 颜之推北齊

陸德明 有經典釋文。多存唐以前舊詁。辨音義、考訓釋、此書所當先治。然兼備眾說、不無冗碎。清代馬其昶莊子故、采摘釋文、頗加甄別。本書師其意、亦僅擇取、不備錄。

成玄英有莊子疏。

司馬承禎 韓愈以上唐。

陳景元自稱碧虛子、有南華章句、有莊子闕誤。校異文者多參證焉。

張君房 王旦 晁迥

歐陽修永叔於古書能辨真偽、蓋得唐韓愈氏之傳。就莊書文章高下而判其真贗、非深於文事者、不易驟企也。然讀古書、必具此一眼。

蘇軾有廣成解。

蘇轍有老子解。黃庭堅 司馬光 程顥

邵雍有觀物內外篇。余著中國思想史、目莊周邵雍為觀物派哲學。兩家意趣頗相近。莊書屢稱孔顏、邵則駿駿由道而儒矣。此又為中國道家思想一大變。治莊者由阮及邵，可以識其流變之大勢。

王安石

王雱

安石子、有莊子注、又有南華真經新傳。

呂惠卿有莊子注。王呂兩家注、引見道藏褚伯秀南華真經義海纂微、並焦竑莊子翼。

陳祥道 楊時 葉夢得 馬永卿

朱熹

古人注書、不失之繁委、即陷於枯燥。惟朱子四書集注、雖亦薈萃諸家、網羅群言。而體尚簡要、辭貴清通。尤能於訓詁考據義理文章、三方兼顧。使讀者就注與本文一貫讀之、情味醇醇。本書竊摹其例。

所謂雖不能至、

心嚮往之者也。

林疑獨

劉熙

趙以夫

林希逸

范無隱

褚伯秀

有莊子

口義。

有莊子

有南華管見

語。

有莊子

有南華真

義。

經義海纂微。

王呂陳劉趙

江遹

有列子

劉辰翁

有莊子

循本。人道藏。以

上諸家、均見莊子翼。

點校。

羅勉道

有莊子

循本。人道藏。以

陳顯微

洪邁

陸秀夫

黃震

王應麟

馬端臨

以上

宋。

吳澄

李治

李楨

元。

薛瑄

王畿

楊慎

王世貞

李贊

葉秉敬

陳于廷

唐順之

有南華經  
釋略。

張四維

有莊子  
補注。

方揚

方沆

有莊子  
義  
要刪。

朱得之

有南華通義。  
以上  
諸家均見莊子翼。

陸長庚

有南華真經副墨、莊子翼頗多  
采撮。本書所錄，復有溢出。

焦竑

有莊子翼。薈萃宋明諸家舊誼。今諸家原著多半失傳、僅賴焦書見其梗概。宋明儒發揮莊子義  
趣、融會釋氏、旁通先秦、有超越魏晉之上者。學莊者自陸德明音義之下、首當研讀此書。

歸有光

有南華真  
經評注。

方以智

有藥地  
炮莊。

釋德清

有莊子內篇注

王夫之

有莊子  
解義。

王敵

夫之子、有增注、附見解義。船山論老莊、時有創見、義趣宏深。本書不取縱放、未  
能詳引。學者當專治其書。上較阮邵、足以長智慧、識流變。大抵嗣宗得莊之放曠、未

康節得莊之通達、船山則可謂得莊之深微。學者由阮而邵而王、循以登門、而窺堂奧、又復由莊而顏、亦庶幾乎尼山之一面。若驟尋之於老聃郭象、則希不失之矣。

錢澄之 合詁。  
有莊屈

顧炎武

馬驥

屈大均

高秋月

有莊子

釋意。

林雲銘

有莊子因。此書亦就文章家眼光解莊、不免俗冗。而頗能辨真偽、上承歐歸、下開惜抱、亦治莊之一途也。

宣穎

有南華

經解。此書猶未脫明人習氣、俗冗較遜於林雲銘、而活趣盎然。王先謙集解采摭宣書、頗費洗淘之功。本書引宣說、則復有別出王氏外者。

方潛

有南華

經解。王懋竑

有莊子存校。自此以下、漸見清儒訓詁考訂之功。

姚範

方苞 劉大櫆 姚鼐

有莊子  
章義。

王念孫

有讀書  
雜志。

俞樾

有莊子平議。清儒治古書、所長在訓詁校勘、所短在義理文章。王俞兩家、在清儒治先秦諸子書中、最具成績、其得失亦莫能自外。治莊書而不深探其義理之精微、不熟玩其文法之奇變、專從訓詁校勘求之、則所得皆其粗迹。故清儒於莊書殊少創獲、較之魏晉宋明、轉為不逮、此亦治莊者所應知也。

邵晉涵

郝懿行 洪頤煊 梁玉繩 翁元圻 王筠 朱駿聲 陳澧

俞

盧文弨

胡鳴玉 朱亦棟 錢大昕 段玉裁 李威

李調元

孫志祖

洪亮吉

正燮

方東樹 梅曾亮 陳用光 方宗誠 曾國藩 方昌翰

清儒汲古功深、諸家對莊書皆碑

金屑玉、較之王俞  
、彌見瑣末矣。

孫詒讓

其所著墨子閒詁、於清儒中、治先秦諸子書、最見功力。輓近學人、群相推崇。然辭繁不殺、一字之考訂訓詁、備列本末、學者固可由此而窺清學之曲折。本書則義取簡要、務求勿因箋注而昧失正文之脈絡神味。學者先讀孫氏閒詁、再誦本書、可悟著作體例、各有偏徇。分則兩美、合必兼失之矣。

陳壽昌

有莊子正義。

郭慶藩

有莊子集釋。此書備引郭注成疏及陸氏音義、而後下逮清代考據諸儒、便於繙閱。然論功力、則遠遜孫氏之於墨書矣。

王先謙

有莊子集解。王氏先有荀子集解、模襲孫書。此書則主簡要。蓋王氏亦習桐城義法、已悟治莊之不能墨守乾嘉矩矱矣。此書仍乏深趣、然便初學。讀之易於入門。

郭嵩燾

引見郭慶藩集釋。

曹耀湘

蘇輿

王闡運

有莊子注。極求簡淨、蓋欲成一家言而識力未足以副。

奚侗

有莊子有莊子札記。兩書晚出、而所獲猶多前人補注。所未及。兩書流傳不廣、本書采錄較寬。

吳汝綸

李楨

姚永概

姚永樸

楊守敬

陳光洙

馬其昶

有莊子故。此書自郭注陸音義成疏焦氏翼下及清儒、采擷最廣、淘洗亦精。較之郭氏集釋王氏集解、又見超出。蓋馬氏得桐城家法、能通文章義趣、又兼顧宋儒義解、不婢婢於訓詁考覈。然於莊子哲理、人郭子儀軍、壁壘旌旗、非復舊觀。未敢掠美、特著於此。以上清。

阮毓崧

有莊子集注。此書亦繼踵郭王、而所詣蓋淺。

馬敘倫

有莊子義證。此書雖云解莊、實解字耳。本書偶錄其一二有合於解莊之旨者。

楊文會 章炳麟有齊物論釋、齊物論釋定本。以佛義解莊、未必能恰符雙方義旨、然可資學者之開悟。增發勝解、時得妙趣、不刻劃以求可也。又有莊子解故。

胡遠濬有莊子詮詁。所集又多逸出於郭王馬三書之外、此書極便初學。

王馬三書之外、此書極便初學。

陶鴻慶

有讀莊札記。

劉師培

有莊子校補。

顧實

有莊子天下篇講疏。

高亨

有莊子今箋。

曹受坤

有莊子內篇注。

蔣錫昌

劉文典

有莊子補正。

王叔岷

有莊子校釋。兩書為近人對莊書校勘之最詳備者、而王書用力尤勤。

嚴復

有老子評、已見刻本。復有莊子評、乃就馬氏莊子故書眉批注、辜鴻銘藏其書。余友曾君履川有傳鈔、假以示余。以其吉光片羽、摘錄其十七八、廣流傳焉。以上近代。

武內義雄曰人。偶錄一二則、聊見異邦學人治我古籍之一例。

莊子、衰世之書也。故治莊而著者、亦莫不在衰世。魏晉之阮籍向郭、晚明之焦弱侯方藥地、乃及船山父子皆是。莊子之學、蓋承楊朱而主為我。近人疑其為一人、以莊楊疊韻、朱周雙聲說之。嚴幾道批莊、亦持此說。然決非是。齊物夢蝶、山木烹雁、皆明著曰莊周、而莊書復有楊朱陽子居、非一人明矣。然莊氏要為為我之學。昔王荊公嘗論之、曰、為己、學者之本。為人、學者之末。為己有餘、而天

下之勢可以為人矣、則不可以不為人。今始學之時、其道未足以為己、而其志已在  
於為人、則可謂謬用其心矣。楊子知為己之為務、而不能達於大禹之道、則可謂惑  
矣。墨子者、廢人物親疏之別、而方以天下為己任、是以所欲以利人者、適所以為  
天下患害也。故楊子近於儒、而墨子遠於道。呂吉甫王元澤皆致力莊子、蓋師介甫  
緒論、欲以羽翼夫三經新義。然而北宋諸儒、終亦不免有衰氣。余之生、值世又衰。  
而並世學人、顧少治莊而貴墨。震於西方之隆強、意切追隨。摩頂放踵、若懼弗及。  
孫仲容梁卓如皆盛尊墨子、謂可擬之耶氏。獨章枚叔怒焉異趣。謂急切覬晉宋、已  
屬踰望、遑論漢唐。故枚叔頗能窺尋莊旨。嚴幾道晚年、與熊純如諸札、亦頗瞭此。  
而幾道亦晚年治莊。然則處衰世而具深識、必將有會於蒙叟之言、寧不然耶。此非  
沮溺避世、曾滌生曾欲體莊用墨、亦孟子禹稷顏回同道之義耳。余少知好此書。猶  
憶辛亥、年十七、負笈金陵。常深夜倚枕、繼燭私誦。有同學某君、已忘其姓字。  
見余好此、告曰、嘗宿山寺、得異僧授讀。余問其說、為講逍遙遊水擊三千里、搏

扶搖而上者九萬里兩語、大奇賞。自是遍接古今注莊諸家。每獲一帙、必首尾循誦、往復不厭。然得於此者失於彼、明於前而昧於後。欲求一通體朗暢、豁人心意者而難之。自是以來、垂四十年矣。世益衰益亂、私所會於漆園之微旨者益深。戊子冬、赤氣披猖。由遼瀋、而平津、而徐蚌。血戰方殷。時居無錫江南大學、濱太湖、有風濤滌蕩之勝。回念昔遭浙奉興閩、時亦居無錫。京滬線上、一夕數驚。杜門注公孫龍、日卒一篇、越七日成書、而風濟喉息矣。今戰氛殆不可速了、遂發意注莊子。先就馬通伯莊子故、愜者存之、憲者抹之。然後廣集諸家、蟻行蠅楷、列於書眉。鉤勒標幟、施以五色。昕旭握管、時達丙夜。寒雨雪霰、呵凍不輟。始十二月九日、迄於翌歲己丑二月九日，前後適兩越月而書成。四月遂來香港。庚寅冬、去臺灣。假中央研究院未見書七八種、攜赴臺南、得靜院、晨昏覓隙。再事添列。又越月而竣。今年秋、獲交南通沈君燕謀。見余書、曰、來日何可保。斥貲促余付梓工。余親任校字。版垂竟、報載平津大學教授、方集中思想改造、競坦白者踰六千人。不

禁為之廢書擲筆而歎。念蒙叟復生、亦將何以自處。作逍遙之遊乎、則何逃於隨群蟲而處禪。齊物論之芒乎、則何逃於必一馬之是期。將養其生主乎、則游刃而無地。將處於人間乎、則散木而且翦。儻忽無情、混沌必鑿。德符雖充、桎梏難解。計惟鼠肝蟲臂、唯命之從。曾是以為人之宗師乎。又烏得求曳尾於塗中、又烏得觀魚樂於濠上。天地雖大、將不容此一人、而何有乎所謂與天地精神相往來。然而古人有言、焦頭爛額為上客、曲突徙薪處下坐。此六千教授之坦白、一言蔽之、無亦曰墨翟是而楊朱非則已。若苟四十年來、漆園之書、尚能索解於人間、將不致有若是。天不喪斯文、後有讀者、當知其用心之苦、實甚於考亭之釋離騷也。

中華民國四十年辛卯十二月一日錢穆識於九龍新亞書院

## 本書四版增訂本自識語

本書於四十四年一月再版，凡增刪改定者四十七條。四十六年三月二三版，增刪改定者又六十九條。此次四版，增刪改定者又四十三條。距本書初版已七年，凡增刪改定者共一百五十九條。

民國五十一年六月錢穆自識。

B2  
6

# 莊子

## 纂箋

目次

### 莊子纂箋序目

本書四版增訂本自識語

### 內 篇

逍遙遊 ..... 一  
齊物論 ..... 八

養生主 ..... 二  
人間世 ..... 二八

目 次

外 篇

德充符

四〇

大宗師

四八

應帝王

六二

駢 摻

六九

馬 蹄

七四

胠 篋

七七

在 宥

八二

天 地

九二

天 道

一〇六

天 運

一五

刻 意

一五

繕 性

二八

秋 水

三三

至 樂

一四一

達 生

一四七

山木 ..... 一五七

田子方 ..... 一六六

## 雜篇

庚桑楚 ..... 一八七

徐無鬼 ..... 一〇〇

則陽 ..... 一一五

外物 ..... 一三六

寓言 ..... 一三三

讓王 ..... 一三八

知北遊 ..... 一七五

盜跖 ..... 一四八

說劍 ..... 一五八

漁父 ..... 一六一

列禦寇 ..... 一六六

天下 ..... 一七四