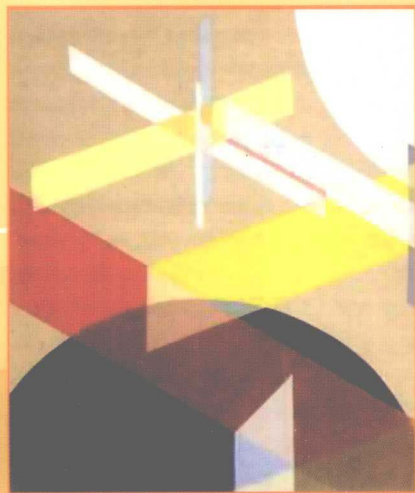




高等院校教师教育核心课教材
全国教师教育课程资源专家委员会审定



主编 李 森

教师职业技能训练教程

Professional Skills Training for Teachers



高等教育出版社

高等院校教师教育核心课教材
全国教师教育课程资源专家委员会审定

教师职业技能训练教程

主 编 李 森
副主编 张 姝



高等教育出版社

内容提要

“高等院校教师教育核心课教材”是在充分调研各师范类院校现状与需求的基础上,依据《教师教育课程标准》的精神,以新时期教师必备的专业知识和专业素养为核心编写的具有应用型特色的教师教育课程教材。本书是其中的一本,系统阐释了教师职业技能的内涵和结构,提供了操作性强的教师职业技能训练策略。本书将教师职业技能划分为四种类型即教师基础技能、教学工作技能、教学研究技能和学生教育技能,并通过理论介绍、信息窗、反思探究、模拟训练等栏目激发读者主动思考,建构适合自己的技能结构,突出了教师职业技能训练的终身性和实践性。

本书体现基础教育新课程对教师职业技能的新要求,密切联系教育实际,培养学生将来从事教学的实际技能,可作为高师院校本、专科生教材,也可作为在职教师继续教育的读本,还可以作为报考教师资格证书人员的主要参考书。

图书在版编目(CIP)数据

教师职业技能训练教程/李森主编. —北京:高等教育出版社,2009.12

ISBN 978-7-04-027913-9

I. 教… II. 李… III. 师资培训-师范大学-教材
IV. G451.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 181761 号

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 廊坊市科通印业有限公司

开 本 787×960 1/16
印 张 22.75
字 数 420 000

购书热线 010-58581118
免费咨询 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2009 年 12 月第 1 版
印 次 2009 年 12 月第 1 次印刷
定 价 28.60 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 27913-00

11/11/2023 11:11:11 AM

程,这就需要在教师专业发展的不同阶段提供有针对性的引导和支持,所以,对现有教师培养与培训模式进行系统的创新和改革势在必行。高师院校作为教师培养的基地和摇篮,在其中无疑承担着重要的使命和责任。

教师教育课程和教学是教师教育的核心。近些年来,随着基础教育课程改革不断深化和教师教育改革的全面实施,我国教师教育课程和教学改革取得了积极的进展,许多师范院校加大整合教师教育教学、研究力量与资源力度,推进教师教育一体化改革与创新,努力实现从传统的学科专业与教育专业简单混合模式向新型教师职业养成模式的转变,在调整和优化教师教育课程结构、改革教学内容、改进教学方法和手段等方面进行了积极有益的探索,涌现出一批优秀的课程和教学创新成果,推动教师培养的水平和质量不断提高。这些进展和探索主要体现在:

(1) 根据教师必备的素质和能力的要求,建构模块化新课程。将原来开设的教育学、心理学及学科课程与教学论课程重新组合,以模块化、微型化课程形式呈现;适当加以扩充,拓展和丰富教学内容,提高教师教育类课程的比重。在建设必修课的同时,提供一定数目的选修课,给予师范生自主选修的权利,尊重师范生专业发展的自主选择、自主反思和自我建树。

(2) 根据教师专业化的要求,加强对师范生的教师职业技能培养。改变以往通过在教育学公共课和学科教学论中渗透来加强教师职业技能训练的做法,单独开设相关课程。有的学校专门组建教师职业技能训练与测试基地,研制普通话、教师书法、现代教育技术等测试标准,实施师范生教师职业技能训练与达标测试制度。

(3) 将实践的理念贯穿到师范生培养的全过程。在课程教学中理论联系实际,灵活运用小组讨论、案例教学等方法。注重与中小学课堂教学相衔接,深入课改实验区,通过听课、评课、调研等形式开展专题研究;强化实践教学环节,加强见习与实习,提高学生运用知识和实际操作的能力,全面提高师范生的综合素质和适应能力。

各地师范院校在推进教师教育课程和教学改革方面并不平衡,尚有一些分歧和误区。有些院校虽然已意识到改革的迫切性,但受办学定位、学校条件、科研水平、教师队伍素质等方面的制约,难于自主有效推进。即使在已经实行改革探索的一些院校,在教师教育课程教学及资源建设上也存在不少困难和问题,亟须统筹教育资源,进一步完善教师教育课程体系。特别在《教师教育课程标准》即将颁布实施之际,开发适应新标准要求的国家级精品课程资源,用于指导和推动改革实践,不仅十分必要,而且十分紧迫。

“高等院校教师教育核心课教材”即是在这个大背景下开发建设的。高等教

育出版社作为我国综合实力名列前茅的国家级教育类专业出版社,以富有远见的战略眼光和强烈的社会责任感,在充分调研各地方院校现状与需求的基础上,历时两年组织编写了这套适合各地方师范大学、师范学院、教育学院等院校使用,具有应用型特色的教师教育课程教材。这是促进各地教师教育课程和教学改革,建设国家级优质师范教育课程的有益尝试,对推进我国教师教育课程资源建设,必将发挥重要的引领和示范作用。

这套教材依据《教师教育课程标准》的精神,以新时期教师必须具备的各种专业素养为核心,对教师教育课程模块进行了有机的整合,分为教育学类、心理学类、实践与技能类三大类教材,力图构建开放型的教师教育课程资源体系。这套教材有以下突出特色:

(1) 先进性。教材以教育部关于推进教师教育课程和教学改革的精神为编写依据,适应基础教育课程改革,力图充分反映教育教学改革和发展的实践要求,代表教师教育的发展方向,体现以学生为本、强化实践意识、关注专业发展的教育理念。

(2) 科学性。编写者恪守和遵循实事求是的科学态度和严谨的学术规范,深入浅出地阐述教育学科和心理学科的基础知识和基本理论,在提高师范生的认识和能力上下工夫,努力做到书稿资料准确,立论正确,结论可靠。

(3) 创新性。力求反映教师教育理论和教学实践领域的最新成果,以科学的态度、创新的精神把教材编出特色。在教材体系框架、内容、呈现方式等方面有独到之处,让师生有耳目一新的感觉。贯穿“以人为本”的理念,多样化的栏目设计增强可教性、可读性、可学性,有利于学习者自主学习意识和主动探索能力的养成,引导他们主动建构专业知识。

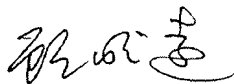
(4) 应用性。改变原有教育学类教材理论偏多、内容陈旧的面貌,密切联系教育实际,着眼于解决教育教学中的实际问题,培养学生将来从事教育教学活动的实际技能。考虑到各地师范院校的实际教学情况和培养目标,教材对基本的理论知识论述简明,针对性强,重视案例教学,关注教学实践环节。

(5) 拓展性。提供图片、经典案例、阅读材料和反思探究问题等丰富的资源,开拓学生的视野和思考空间。另外,教材与高校精品课程建设相结合,实践现代课程资源建设理念,按照文本教材、教学课件、教学网站的思路构建立体化教材,探索模拟课堂、现场教学、案例教学、微格教学等多样化的教学模式,能够较好地满足数字化校园背景下学校对优质立体化教师教育课程资源的需求。

高等教育出版社聘请国内一批年轻的专家、学者担任这套教材的主编。他们年富力强,在师范教育研究和教学方面颇有造诣和建树,具有较深厚的理论功底、丰富的教学经验和较强的实践能力,堪当重任。教材定位于各地方师范大学、师范

IV ■ 总序

学院、教育学院等院校使用,也可作为在职教师继续教育的读本。我相信,这套教材的出版,必将受到各地师范院校和广大师生的欢迎,对我国教育事业的发展和创新型人才的培养作出积极贡献。



2009年9月25日

继续教育的重点内容之一,极力强调教师职业技能训练的重要性。在1992年和1994年原国家教委印发的文件中提出要对高等师范学校学生切实加强教师职业技能训练,印发了《高等师范学校学生的教师职业技能训练大纲(试行)》、《高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求》。在总结多年实践经验的基础上,于1995年9月印发了《关于开展小学教师基本功训练的意见》,明确指出:“教师基本功是教师从事教育教学工作必须具备的职业技能”,要求各地结合实际,切实搞好教师基本功的训练工作,并且由原国家教委编写了教师职业技能训练使用的系列教材。10多年来,国内关于教师职业技能的研究得到很大发展,依据上述文件的基本精神,相继发表与出版了一系列教师职业技能理论与训练方面的论文与著作。各地师范学院和教师进修学校也高度关注教师职业技能训练中存在的问题,不断探索、制定和实施适宜的教师职业技能训练实施方案。目的是为了切实加强和改善师范生和在职教师的职业技能训练,提高师范生和在职教师的综合素质和教师职业技能,培养基础教育需要的优质师资。

梳理我国20世纪90年代以来教师职业技能的理论和实践研究成果,我们不难发现这样一些问题:其一,教师职业技能训练项目不够具体、全面,对时代的回应性不强。目前大多数研究以1992年和1994年原国家教委印发的《高等师范学校学生的教师职业技能训练大纲(试行)》、《高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求》中所规定的教师职业技能作为研究基础,这两个文件规定了高等师范学校学生四大部分训练内容(讲普通话和口语表达、书写规范汉字和书面表达、教学工作、班主任工作技能),除了普通话在语委的统一指导与考核下执行严格的标准以外,其他训练项目划分不够具体,考核的质量标准也不够健全。而且此大纲和基本要求制定于十几年前,现今教育活动本身的复杂性程度越来越高,所关联到的因素越来越多,所包含的各种关系也越来越多,教师职业技能的结构与十几年前相比应体现顺应时代要求的变化。其二,教师职业技能训练未突出情境性,未体现教师个性。以往研究力图寻找适合所有教师所有教学情境的规律性的教师职业技能训练方法,按目标设定—行为训练—目标达成的过程进行训练,此训练模式训练出的教师似乎达到了预定目标,掌握了应有技能,但实际情况是教师在此种训练模式下少有反思、领悟,不去了解自己的个性特点,主体参与意识不强,所习得的技能难以适应千变万化的教育教学情境。其三,大多数研究集中在师范院校学生的教师职业技能训练上,对职业技能的终身发展关注不够。科学技术日新月异,特别是以信息化为标志的科技革命,正在使产业结构、社会分工、劳动力结构产生重大变化,这个时代已经没有一次训练就管用终身的技能,教师职业技能训练应该是包括职前训练、入职训练和职后训练的一个完整体系,这种训练要渗透到教师成长的生命历程中。

本书在总结以往教师职业技能研究的经验和不足的基础上,顺应时代特点,结合教师教育新理念和其他领域一些最新相关研究成果,力图更全面地概括教师职业技能的基本结构,将教师职业技能划分为四种类型:教师基础技能、教学工作技能、教学研究技能和学生教育技能。教师基础技能包括口语技能、书写与写作技能;教学工作技能包括课程开发技能、教学设计技能、现代教育技术应用技能。课堂教学技能,教学研究技能包括说课、听课和评课技能,教学评价与反思技能;学生教育技能包括班主任工作技能、心理沟通和辅导技能。

本书所确立的教师职业技能训练模式将突出几个特征:其一,终身性。确立了教师职前、入职、职后的连续、系统训练阶段,对每个阶段的具体训练任务和措施进行了探讨,行文中充分考虑不同阶段教师的训练需要。其二,本书视教师为教育教学变革的中坚力量,通过理论介绍、案例剖析、反思题目、模拟训练等方式激发教师主动思考,建构适合自己的技能结构,在千变万化的教育情境中去选择、使用适宜的技能。其三,实践性。教师的教育活动是技术也是艺术,教师的职业技能只有反复实践,熟练后才能体现个性和创造性。仅在预设的特定的时间、空间里进行实践,对教师而言远远不够,只有将实践与教师的生活密切联系才能让训练更行之有效,既提升职业技能又提升教师个人素养。本书的反思探究、模拟训练栏目,尽量还原真实教学情境,让训练和教师教学生活密切联系;还开辟了训练方法小锦囊栏目,所提供的训练方法大多是在日常生活中随时可以应用的,将训练和教师的日常生活联系起来,以期促进教师职业技能的巩固和迁移。

本书主要定位为各地方师范大学、师范学院、教育学院学生使用的教材;也可作为在职教师继续教育的读本;同时还可以作为报考教师资格证书人员的主要参考书。全书首先由李森教授拟定编写提纲,召开讨论会后,分头撰写各章内容,最后由李森、张姝统稿和定稿。各章执笔人如下:导论、第一章、第七章、结语,李森(西南大学)、张姝(四川理工学院);第二章,陈勇(西华师范大学)、李建中(湘南学院);第三章,邢思珍(信阳师范学院);第四章,吉标(山东师范大学);第五章,潘光文(乐山师范学院);第六章,王天平(西南大学);第八章,张东(重庆邮电大学);第九章,何李来(安庆师范学院);第十章,刘光明(重庆文理学院);第十一章,李晓丹(辽宁省抚顺市第一中等职业技术专业学校)。

本书得以出版要感谢高等教育出版社的大力支持,特别要感谢高等教育出版社张忠月同志的支持,她为本书的出版提供了可贵的帮助,付出了辛勤的劳动。

由于学力、时间有限,不当与疏漏之处在所难免,恳请读者不吝赐教,批评指正。

李 森

2009年5月25日

目 录

导论 变革中的选择	1
第一章 教师职业技能解读:内涵与设计	7
第一节 教师职业技能界定:教师执业的基石	8
一、教师职业技能的内涵	8
二、教师职业技能的特点	9
三、教师职业技能的结构	10
第二节 教师职业技能训练的价值取向:转向中发展	13
一、教师职业技能训练的基本价值取向	13
二、教师职业技能训练价值取向转向的启示	19
第三节 教师职业技能训练的原则与设计:规划而后行	22
一、教师职业技能训练的基本原则	22
二、教师职业技能训练的系统设计	24
第二章 口语技能:说出你的风采	31
第一节 口语技能的基本内容:“说”的结构	32
一、普通话	32
二、教学口语	35
三、教育口语	43
第二节 口语技能训练的基本目标及策略:找寻“说法”	47
一、口语技能训练的基本目标	47
二、口语技能训练的策略	48
第三章 书写与写作技能:写出你的风格	68
第一节 书写技能训练的基本内容:“写”的结构	69
一、书写规范汉字	69

二、教师常用文体写作	78
第二节 书写技能训练的基本目标及策略:寻觅“写法”	91
一、书写技能训练的基本目标	91
二、书写技能训练的策略	93
第四章 课程开发技能:事事皆教育资源	98
第一节 课程资源的本质:利用一切可用的资源	99
一、课程资源的内涵	99
二、课程资源的分类和特点	100
三、新课程资源观的基本理念	104
第二节 课程开发的价值:一举多得的教学行为	108
一、课程开发能促进教师专业水平的提升	108
二、课程开发能促进学生成长	111
三、课程开发能促进学校发展	113
第三节 课程开发的技术:拥有发现的眼睛和优化的技巧	116
一、课程开发的途径	116
二、课程开发的方法	120
第五章 教学设计技能:预设让生成更精彩	128
第一节 备课:凡事预则立	129
一、了解学生	129
二、分析和处理教材	137
三、选择和组织教学方法	140
四、制订教学计划	143
五、编写教案	144
第二节 设计和批改作业:一题一句总关情	147
一、设计作业	147
二、批改作业	148
第三节 学业评价:勿以分数论英雄	150
一、平时考查	150
二、学业成绩评定	152
第六章 现代教育技术应用技能:智者借力而行	155
第一节 选择和使用现代教学媒体:超越“黑板+粉笔”时代	156
一、现代教学媒体的分类和特性	156

二、教学媒体的选择	159
三、教学媒体的运用	165
第二节 开发软件资源:丰富教学内容的表现形式	168
一、投影教学软件	168
二、录音教学软件	170
三、电视教学软件	171
四、多媒体教学软件	177
第三节 微格教学:纪录、定格、放大教学成长历程	181
一、微格教学的基本设施	182
二、微格教学的基本步骤	182
 第七章 课堂教学技能:艺术家的平台	188
第一节 导入:未成曲调先有情	189
一、导入的类型	189
二、导入的程序	192
三、导入的技巧	193
第二节 板书:黑板会说话	195
一、板书存在的价值	195
二、板书的技巧	198
第三节 讲授:行云流水自在讲	204
一、讲授与对话	205
二、讲授的技巧	205
第四节 提问:不愤不启不悱不发	208
一、提问与启发	209
二、问题情境的创设	210
三、提问的过程与技巧	214
第五节 总结:教学已随时光去,思维仍在课中游	219
一、总结的类型	219
二、总结的技巧	222
第六节 课堂管理:和谐课堂的“保镖”	224
一、课堂纪律管理	224
二、课堂气氛调控	227
三、教师课堂心理调控	229
四、教学应变技能	233

第八章 说课、听课和评课技能:在沟通、交流中前进	241
第一节 说课:换一种方式导演	242
一、说课的意蕴	242
二、说课的特点和意义	242
三、说课的内容和要求	243
四、说课技能培养	246
第二节 听课:学习的智慧	251
一、听课的内涵与意义	251
二、听课的基本要求	252
三、听课技能的培养	253
第三节 评课:促进反思的艺术	256
一、评课的概念	256
二、评课的基本原则	257
三、评课的内容和方法	259
第九章 教学评价与反思技能:从教书匠到教育家的阶梯	264
第一节 教学评价与反思的价值:研究促进成长	265
一、教学评价与反思的内涵	265
二、教学评价与反思的意义	267
第二节 教学评价:走向发展性评价	270
一、教学评价的信度和效度	270
二、教学评价的基本类型及内容	270
三、教学评价的方法	275
第三节 教学反思和研究的技巧:在行动中研究	276
一、教学研究课题的选择	277
二、教学研究的方法	281
三、研究资料的搜集与整理分析	282
四、研究论文的撰写	284
第十章 班主任工作技能:良师益友总相宜	288
第一节 班集体教育:养护良木和茂林	289
一、班集体的组建	289
二、组织各种活动	293
三、学生日常管理	297
第二节 与任课教师和家长沟通:凝聚教育合力	300

一、与任课教师沟通要领	301
二、与家长的沟通要领	304
第十一章 心理沟通与辅导技能:走进心灵芳草地	312
第一节 心理沟通和辅导的内涵:有我知你心	313
一、心理沟通和辅导的必要性	313
二、心理沟通和辅导的主要内容	314
第二节 心理沟通和辅导的原则与技巧:架设心桥	319
一、心理沟通和辅导的原则	319
二、心理沟通和辅导的技巧	323
结语 展望未来的教师	339
各章参考文献	342



导论

变革中的选择

“教师——这是一个多么伟大的字眼！在我们的时代，这字眼的含义又是多么深长，多么骄傲。”

——加里宁

21 世纪的世界正以前所未有的速度发生着翻天覆地的变化。经济、社会、文化、教育等社会生活的各个方面都在发生着重大的深刻的变革。变革的世界需要变革的教育,变革的教育离不开变革的教师。教师不应是消极坐等变革来改变的被动体,而应由社会的一般职业者转变为社会变革的促进者,由社会变革的受影响者转变为社会变革的积极参与者与推动者。深刻认识新时期教师角色的转变,是教师自觉促进社会变革的重要的第一步。

一、教师角色的转变

(一) 教师从知识的传递者转变为学生学习的支持者

传统教育观认为教师是知识的传递者。如夸美纽斯指出:“教师的嘴就是一个源泉,从那里可以发生知识的源流,从学生的身上流过。每逢这个源开放的时候,学生就把自己的注意当作一个水槽一样,放在它的下面,一定不让流出的东西跑掉了。”教师被看作知识的拥有者、代言人和传授者,掌握知识的多少则成为衡量学生学习与发展的重要指标。

在新时期,教师的角色主要不局限于传授知识而是要为学生的学习提供支持与帮助,要成为学生学习的支持者与促进者。教师对学生学习的支持体现在鼓励学生掌握学习的方法,教学生学会思考、学会求知、学会探索、学会创新。

(二) 教师从学生的教授者转变为学生发展的促进者

《学会生存》指出,“未来的教育不应仅限于给学习者坚实的知识和培养他们对继续学习的兴趣。它还应该培养人的行为和能力并深入精神生活。包括明智、责任感、宽容或敏锐、自立精神在内的行为,与包括洞察实质、确切概括、区分目的与手段和确定原因与结果等在内的智能同样重要”。也即是说,教师不仅是教授者,更应成为学生全面发展的促进者。

学生在学校不仅仅要学习知识,丰富经验,发展能力,而且还要学习做人,学习做事,学习过愉快、幸福的生活,因此,学生的成长与发展不可能简单地通过教师教知识、学生学知识的过程实现。教师的作用和权威“将不再建立于学生的被动与无知的基础上,而是建立在教师借助学生的积极参与以促进其充分发展的能力之上。这样,教师的作用也就不会混同于一部百科全书或一个供学生利用的资料库”。一个有创造性的教师应能帮助学生在自学和发展的道路上迅速前进,他更多的是一名向导和顾问,而不是机械传递知识的简单工具。

(三) 教师从教育活动的践行者转变为教育实践的研究者

传统教育观将教师视为一名教育计划的实践者、操作者,教师不需要研究,只要知道怎么做就行了。教师只是专家知识的消费者,专业研究者设计出教育活动来,教师只要懂得如何执行就可以了。诚然,教师是教育活动的实践者,是实现教