

台灣上官鼎真品全集

霸

劍

上



上官

0291

安徽文藝出版社

作者简介

上官鼎生于1917年。1955年开始武侠小说创作，是新派武侠小说创始人之一。享誉港、台、澳、大陆之间。上官鼎先生一生中有很多巨著问世，在台湾众多的武侠名家中有“侠圣”之称。

上官先生的作品不仅继承了传统的精华且开新派先河，融合了“北派五大家”的精髓。把玄妙心法、人世沧桑、奇功秘艺、儿女私情与悬妙设置，巧妙的共治一炉。集前辈大成又在新派独领风骚。

上官先生的作品，个性鲜明、情节奇巧、结构宏阔、境意深邃。作品中描摹的人物形象有血有肉，上至皇帝大臣、下至市井无赖，从大侠名家到无名小卒，无不活灵活现。在情节结构上，上官先生的作品堪与最优秀的畅销小说相媲美。

说 明

现在摆在您面前的是台湾“超技击侠情派”的首选代表、被台湾武侠界誉为“侠圣”的上官鼎先生的真品全集。

安徽文艺出版社系大陆惟一合法授权机构。

为推出此套全集，安徽文艺出版社成立了专门的编辑小组。编辑、制作历时两年。

授权之初，编辑小组有意把书稿投放全国数座城市的多家租书店内；同时，邀请全国武侠专业人士进行评估。

反馈信息令人振奋。就投放的数种而言，已成为各地租书店最抢手的读物；而专家对“首选”地位与“侠圣”称谓均无异议。

目前，图书盗版猖獗，盗版是严重的违法犯罪行为，它不仅扰乱了图书市场，使作者的权益受到损害，国家蒙受损失，也败坏了读者的口味。

在此，我们郑重声明，一经发现盗版，必将严肃查处；同时，也希望热爱武侠、珍视图书的读者诸君，一旦发现，踊跃举报，使盗版者陷入老鼠过街人人喊打的局面，以净化我们的文化市场。

举报电话：(0551)2657497

安徽文艺出版社

一代侠圣 力能扛鼎

《上官鼎真品全集》总序

几年前，在一次武侠小说学术研讨会上，国外一位汉学家曾问我，作为台湾“超技击侠情派”的首选代表，有“侠圣”之谓的上官鼎的作品，为何不见刊行于中国大陆？

随后，我看到了由台湾《联合报》主笔、武侠小说评论巨擘叶洪生先生主编的“台湾九大门派代表作”（由江苏文艺社与台湾万盛出版公司联合出版），独不见上官鼎的“圣踪”，心中确实纳罕。待看了序言方悉，叶先生本来编就的是十大门派，有上官鼎的代表作《沉沙谷》，因版权转让未果，才留下残缺的九大门派。

现在好了，安徽文艺出版社独家授权出版《上官鼎真品全集》。这一“侠坛”盛事，无疑会给痴迷武侠的朋友带来惊喜和欢乐。

上官鼎其独特奇异之处，犹如某种深湛精纯的内功，略一接触便劲风袭体，不由不沉浸其中，时空皆失。这诡异而难以抗拒的魅力，至少来自以下几个方面。

继承传统，新派先河。上官鼎融合了“北派五大家”的精髓，把玄妙心法、人世沧桑、奇功秘艺、儿女私情和设置悬念，不露痕迹的熔于一炉，成为集前辈大成之第一人。同时，又力求创新，在情节安排、结构布局，尤其人性描写上颇具西方小说韵味，启迪了古龙、古如风等新派代表人物。新派独领风骚，上官鼎实为滥觞。

个性缤纷，人性异彩。上官鼎极善描摹有血有肉的人物形象，上至皇帝大臣，下到市井无赖，从大侠名宿到无名小卒，无不活灵活现。人物个性的鲜活丰满，来自对人物内心世界的表现和人性深度的开掘。上官鼎总是在尖锐对立的矛盾冲突中，用细腻

的笔触表现人物丰富的内心世界和复杂微妙的情感，如愤怒、仇恨、悲哀、恐惧、爱恋、慷慨、侠义、傲慢、孤独、犹豫、同情等。从而避免了人物的类型化、平面化、漫画化。不少人物都是善恶并存，正邪难分，一半天使一半魔鬼，一半海水一半火焰。深度人性的挖掘，展示出人类生命的异彩。在人物塑造上，上官鼎与金庸堪称台湾“双璧”。

尤值一提的是，在诸多人物的心理情感中，上官鼎尤善描写情爱，对恋爱中的少女心理把握得准确细腻、真实生动，无论是公主的相思还是少女的暗恋，无论是思凡的道姑还是怀春的闺秀，无论是江湖侠女还是深闺千金，皆维妙维肖，她们的娇态、羞态、憨态、蛮态、媚态、柔态，无不令人怦然心动。上官鼎写儿女私情，已远远超过以写情立世的王度庐，纵台湾大家中也难有望其项背者。

结构宏阔，意境深邃。上官鼎在演绎自己的奇异故事时，从不满足于平铺直叙、单线发展，总是多线并举，立体推进，布局大气磅礴，构思严谨缜密。情节虽盘根错节，但条理分明，张弛有致。常常套中有套、计中有计、奇中有奇、巧中有巧、悬中有悬、疑中有疑，如波涛汹涌，绵绵推进，回环往复，终凝成惊涛拍岸，摄魂夺魄，令人窒息。在情节结构上，上官鼎的才华实与梁羽生难分伯仲，堪与世界上最优秀的畅销小说相媲美。

同时沉浸作品，你总能感到一种智性的深邃。在英雄世界的描绘中，读者时时体会出作家对生命、个体、社会、宇宙的感悟和幽思。时而苍凉悲怆，时而沉静超然。在人生况味和社会底蕴的表现上，达到了极高的艺术境界。

《文心雕龙》云：“操千曲而后晓声，观千剑而后识器。”相信“晓声”、“识器”之士必会在上官鼎作品中获得巨大的美感享受。

通俗文学博士 赵玺

1998年11月

内 容 提 要

松梢风动,月影移墙,阵阵幽怨的箫声从远处传来,像是诉说着无限的愁肠,声声吹得肠欲断,声声吹的人心碎……

朦胧的月色中,古松下一青石上坐着一位白衣少女,玉指持箫,樱口压管正在以箫管诉说满腹的辛酸身世和世态炎凉……,却见一位翩翩公子痴立在少女一侧听得如醉如痴,且满脸泪痕。

“公子,你出山来可知你的生身父母——剑弓侠侣惨死何人之手?”吹箫少女含悲地向侧立的少年公子。

公子白剑翎摇头否认,吹箫少女道:“你父母惨死于迷谷三怪之手,收养你而教你武功的你那师父正是迷谷三怪之一——云飞……”

“不,不可能,师父待我如亲生之父,他怎会是杀我父母的人呢?”

“不错,我正是杀死你生父的人……”不知何时一位矮胖白发的老人,步履踉跄地已走近二位身边。

“师父……你怎到这里了……”白剑翎惊叫道。

“翎儿,快去找千智禅师,我正是迷谷三怪之一,事情原来是这……这样……,突然矮胖老人喷血而亡,徒儿惊叫,少女迷惘……由此引出了太阳女、紫弓剑联袂游戏江湖的奇异篇章,迷情网中,江湖三艳同坠情谷之中,为争宠于紫弓剑白剑翎,以身相许争风吃醋,以至刀光剑影,腥风血雨,尔虞我诈,白剑翎为查清父母惨死真相,历尽沧桑坎坷及风流韵事,才得以真像太白,你可知迷谷三怪缘何要杀白剑翎父母?而三怪之一云飞又收养了他……,故事悬念迭出,平面文字立体感强,使读者如临其境如听其声,可谓妙笔生华……。

目 录

楔 子	(1)
第 一 章 真假难卜	(9)
第 二 章 幽谷佳人	(31)
第 三 章 初露锋芒	(60)
第 四 章 身世之谜	(89)
第 五 章 迷谷三怪	(119)
第 六 章 鬼屋惊魂	(147)
第 七 章 两世情仇	(176)
第 八 章 情为何物	(204)
第 九 章 龙潭虎穴	(233)
第 十 章 力斗群魔	(261)
第 十 一 章 泰山论剑	(283)
第 十 二 章 夺命金枪	(318)
第 十 三 章 风月无情	(347)
第 十 四 章 死亡边缘	(376)
第 十 五 章 新盟旧约	(406)
第 十 六 章 风花雪月	(436)

第十七章	九州三女	(466)
第十八章	生死茫茫	(496)
第十九章	东海铁化	(526)
第二十章	一剑震三雄	(556)
第二十一章	失魂引	(571)
第二十二章	勇斗天王蟒	(614)
第二十三章	慑魂大法	(642)
第二十四章	劫难重重	(672)
第二十五章	天南藏宝	(701)
第二十六章	十二金钱镖	(730)
第二十七章	斗智斗勇	(759)
第二十八章	魔高一尺	(788)
第二十九章	师门浴血	(817)
第三十章	谁与争锋	(846)

楔 子

旭日初升，九华山笼罩着一层淡淡的雾色。

山中一片寂静，此时山中传出一阵轻微的马蹄声，林间小径中转出一匹白马，马身两旁挂着一张紫弓及一柄长剑，马背上坐着一个身着白色长衫的少年。

白马缓缓的向前走着，突然那少年一手勒住那匹白马，扭头向左侧林中望去。

半晌，林中响起了一阵轻微的沙沙之声，但见一个老道右手提着一柄长剑，踉跄的自林中走了出来。

随着又是一阵沙沙声，林中追出一个金甲人，那人腰中挂着一柄宽大的金色长剑，全身除了双眼之外，全是金色铠甲。

那老道似乎知道逃不脱了，他回身凝立着，右手长剑斜指着地面，等待着那金甲人。

那金甲人毫无顾忌的向那道人扑去，对于在一旁的那少年好似根本没有看见。

那老道一声不响右手一振，长剑向金甲人双目点去，那金甲人双掌翻起，啪！的一声就将那老道刺来的长剑震斜，跟着欺身直上，双掌拍向老道胸前。

那老道身形微闪躲了过去，跟着又反手出剑，又点向那金甲人的双目。

那金甲人怒哼了一声，右手横扫过去，啪！的一声，老道的长剑和那金甲人的右掌一接之下，当堂被震飞出去，那金甲人冷笑一声，身形微转，双掌又向老道胸前拍去。

老道尽力向旁躲去，但已是力不从心，砰的一声，正好被那金甲人一掌击中，身形被震起落向一株大树之下，那金甲人身形不滞，如旋风般，一直向那老道逼去。

那少年在一旁看着，此时再也无法忍下去，他立即一手拔出长剑，双脚一蹬马蹬，身形有如巨雁凌空，直向那金甲人扑去，右手长剑一带，一招“归云入岭”，势如长虹般的向那金甲人逼去。

那金甲人哼了一声，右手挥出向那少年手中长剑拍去，掌势才出，他突然觉得不对连忙身形疾退，望着那少年手中长剑，那柄剑在薄雾中闪烁着淡紫色的光芒。

他毫不犹豫的将右手伸向腰间，哗的一声，将腰间的长剑抽出，剑身发出黄金色的光芒，他右手一挥那柄宽大的金色长剑，带着一阵劲风向那少年砍去。

那少年剑眉微扬，右手一翻，将手中长剑迎了上去。

叮的一声，金甲人的长剑正好点中那少年手中的长剑的剑身，那少年只觉得那柄金剑剑身中似乎蕴有股难言的劲力，震得他手腕发麻。

金甲人一言不发，右手连翻，一连两剑，又点在那少年手中长剑剑身之上，那少年不由一连退了两步，正好站在那老道身旁。

那金甲人心中不由暗骂不已，这三剑虽然都是随手击出的，但在中原能够面不改色的硬接下他这三剑几乎是寥

寥可数，而且那些都是知名之士，想不到今天被这不知名的少年一连硬接了三剑。

他怒哼了一声，右手迅速的又翻起，那柄黄金色的长剑立即挟着一股凌厉的劲风又向那少年击去。

那少年眼中突然闪过一股奇异的光芒，望着那瞬时即到的巨剑，他长剑微挑，他手中那柄长剑剑尖突幻起一道淡紫色弧形光芒，向那柄巨剑迎去。

金甲人这一剑击下，剑头刚一触到那道淡紫色弧形光芒，突然感觉剑身劲力投入无底大海毫无反应。

他吃惊的退了两步，凝视着那少年，他认得这套剑法，他不相信当世除了那三个人之外，还有其他之人会这套剑法。

此时，那老道也吃惊的望着那少年，他脑中闪过一连串的思虑，自忖道：“难道这少年就是他吗？”

金甲人疑惑的哼了一声，右手一翻，又一连击出三剑，向那少年击去。

那少年右手又振，弧光益炽，他手中那柄剑在空中幻起了无数道的弧光。

金甲人这三剑又如石沉大海，他身形微退，无疑的，这正是那套“弧光剑法”，但这少年从哪里学来的呢？

他呆呆的站在那儿，突然一个念头闪入他脑际，难道是他吗？

那少年见金甲人呆在那里，他心想此时不走还待何时，这套剑法耗真力，再等下去自己只有吃亏，他一手挟起了那老道，身形一闪，闪过那金甲人，身形一起落至马背上，双脚

一夹马腹，那匹白马放开四蹄，绝尘而去。

等那金甲人发觉，那少年及那匹白马早已消失在薄雾之中，他望着那少年消失的方向，呆呆的站在那儿。

那少年夹着那老道纵马向前奔去，转眼就翻过了一个山头，他这才慢慢的停下马。

他下了马，放下那个老道，见那道人已晕了过去，他正在焦急无策的时候，那老道却悠悠的醒了过来，他睁开了双眼，无神的看了那少年一眼就翻身爬了起来。跌坐瞑目调息。

那少年站在一旁看着他，过了一会老道叹了一口气，睁开双眼，望着那少年端详了一会向他问道：“请问少侠可是姓白？”

那少年一愣，他想不到这道人居然知道他姓什么，他躬身答道：“晚辈白剑翎，不知道长上下如何称呼？”

那道人又端详了他一会，微微点了点头，轻叹了一口气道：“贫道苍松子。”

白剑翎茫然的点了点头，向苍松子问道：“晚辈不知那金甲人是谁？为什么适才紧追着道长？道长是否能以见告？”

苍松子听了一愣，他自忖道：“自己虽然不是什么了不起的大人物，但自己在武林中仍然是一派掌门人，位列四剑之首，这少年的师父断断不会不把自己的名字不告诉他，怎么这少年听了自己的名字好像根本没有听过一般的呢？”

他疑惑的望了白剑翎一眼，向他反问道：“贫道敢问少侠的师父可是名叫云飞？”

白剑翎茫然的摇了摇头道：“不瞞道长说，家师从未将他老人家的名讳告诉晚辈，所以晚辈也不知道他老人家究竟是不是叫云飞！”

苍松子不解的望着白剑翎又向他问道：“那么，令师是不是身材矮胖，年纪大约五六十岁的呢？”

白剑翎面上露出了喜色道：“道长说的正是家师的形貌，道长对晚辈及家师知道得那么清楚，想必是家师好友，晚辈还有许多不解之处想请教道长，不知道长是否愿意赐告？”

苍松子一听心想果然是他，但他为何什么事都不肯告诉白剑翎呢？是……还是有其他的原因呢？

他犹豫了一下向白剑翎问道：“令师在命你下山之前曾经叫你去做什么事吗？”

白剑翎沉思了一会答道：“做什么事倒没有，但家师在命晚辈下山前几天，晚辈可以看出他心神很乱，在晚辈下山时家师一再叮嘱晚辈去找千智禅师，说找到他之后，晚辈的身世以及父母的血仇都可以问他老人家，此后要做什么事千智禅师自会告诉晚辈的。”

苍松子听了点了点头，心想原来云飞早已安排好了，但他想不通究竟还有什么力量竟然会使云飞心神不宁的？他沉吟了一下向白剑翎道：“照说以你父母当年对我所施的恩惠，我应该把所有的事告诉你，但是你师父既然已经早有安排，我现在说了出来恐怕对你只有害而无益，你见了千智禅师之后自然就会清楚了。”

白剑翎听了不由心中微感失望，但他们这样做也必有

使他们这样做的原因，只是自己已经十九岁了，除了自己的姓名之外，对自己的身世，想起来不由有些伤感。

他在沉思着，苍松子又向他道：“少侠刚才不是问起贫道和那金甲人的事吗？”

白剑翎点了点头，他实在不知道那金甲人为什么一定要把苍松子置之于死地，据他看苍松子不会是个坏人，也不会有什么理由使那金甲人一定要将苍松子置于死地！

苍松子微微叹了口气道：“他追我要想置我于死地因为我偷了他的东西！”

白剑翎吃惊的望着苍松子，他不能相信苍松子所说的话！

苍松子望着他微微一笑道：“你觉得奇怪吗？其实偷东西也不能全部算做坏事，我这样做也是为了要挽救武林劫运罢了，目前江湖中道消魔长，如果我能练成奇正十三剑……”

说着他长叹了一口气道：“只可惜的是我恐怕连今天都挨不过去了！”

白剑翎心中一惊，难道这是真的吗，苍松子会连今天都挨不过？

苍松子又向白剑翎问道：“你以为那金甲人的武功很高吗？”

白剑翎望着苍松子不解的点了点头，他知道那金甲人根本没有把他放在心中才让他逃出了手，以他揣度，那金甲人武功至少高他一倍以上。

苍松子微微一笑，抬头望着天空道：“他是银城四武士

中武功最弱的一个！”

白剑翎吃了一惊，心想照这样算，所谓银城四武士中其他三人的武功一定更高了！

苍松子接着又说道：“我千辛万苦的好容易才把奇正剑诀盗到手中，但可惜的竟又被发觉了，以致于落到这样的结果！”

白剑翎听了也不由黯然，苍松子又笑了笑道：“但奇正剑诀终于还是被我带了回来，这样我也算了却一桩心愿了！”

说着他自怀中摸出一本小册子送向白剑翎道：“我已不久人世，你父母当年曾经有恩于我武当派，今天你又救了我一命，这一册奇正剑诀就交给你，做为我的一点心意，只希望少侠以后能在江湖中主持正义即可！但切不可将它轻示于人。”

白剑翎听了慌忙道：“道长这怎么可以，行侠仗义本来就是我辈人应为之事，而且这本剑诀是道长以性命换来的，我怎么能接受？”

苍松子正颜道：“难道少侠嫌麻烦才不接受吗？而且你父母的仇人我虽然不知道是谁，但是以你父母当年的武功不知比你高强多少，犹居然被害，你如果不能学会奇正十三剑谁能替他们报仇呢？”

白剑翎听了犹豫了一下，上前一步双手接了过来道：“道长既然如此说，我白剑翎只好受下来了。我白剑翎别的不敢说，我决定尽已之力在江湖中行侠仗义。”

他将奇正剑诀接至手中，只见那一册书全是用极细的

银丝织成，面上用金丝缕成奇正剑诀四个字，他看了看就收入怀中藏好。

苍松子见他收好了又向他道：“我自知不行，还有一件事要麻烦少侠的，不知少侠能否答应？”

白剑翎躬身道：“有什么事道长请吩咐好了，白剑翎一定全力以赴！”

苍松子叹了一口气道：“贫道忝为武当掌门，今将辞世，想请少侠将敝派掌门人的一件信物转交给敝师弟苍梧子，告诉他说我诸门徒中无一堪为掌门，今后掌门之职就交给他了。”说着又自怀中掏出一柄半尺长的玉剑交给白剑翎。

白剑翎接了过来道：“道长请放心，这件事在下一定替道长办到。”

苍松子点了点头就闭上了双目，白剑翎低着头，他知道苍松子不久就要羽化了。

突然苍松子又睁开了双目，吃力的向白剑翎问道：“少侠可知千智禅师的行止吗？”

白剑翎摇了摇头，苍松子道：“少侠可以到黄山去，月前千智禅师在那边。”说完他又闭上双眼。

过了一段时间，白剑翎走上去探了探苍松子的鼻息，见他鼻息俱无，知他已羽化，心中不由一阵黯然。

白剑翎用剑掘了一个土坑，将苍松子埋了起来，骑上马背向山下走去，想起苍松子在临死前还将千智禅师的行止告诉他，心中不由更是感激。

第一章 真假难卜

白剑翎走进了一个小镇，他向前望去，见前面有一个小茶楼，心想自己连到黄山去的路怎么走都不知道，何不去问一问呢？

到了茶楼前，他下了马，一眼望见茶楼门上钉着一只铁燕，他仅瞥了一眼，当是店家的标志也不在意，就一直向内走去，他一进门，只见店内坐着二三十个彪形大汉，腰上都挂着刀，一个个都用眼瞪着他。

他也不知道是怎么回事，只见里面坐着一个面貌和藹的老者，他向那人走去，向那人一抱拳问道：“请问老丈自此地到黄山应如何走法？”

那老者一抬眼，打量了他一眼道：“去黄山？”

白剑翎点了点头，看着那老者，等待着他回答。

那老者又道：“少年人，你去黄山有什么事吗？”

白剑翎道：“在下只是去找一个人罢了！”

那老者微微一笑道：“去找断碑手朱华吗？”

白剑翎一愣，不知道那老者说的话是什么意思，还没有等他否认，那老者哈哈大笑道：“少年人，先坐下来喝一杯茶慢慢的谈！”

说着就将一杯茶推向白剑翎这边。