

心 一 灵 物 语

SHENGhuo
RUCHA

生活如茶

张建鲁 著



黄河出版社

生活如茶

张建鲁 著

黄河出版社

策划主编 钱国栋 纪广洋 封面题字 莫 山
责任编辑 卢建明 封面设计 焦萍萍 监制 葛春亮

图书在版编目(CIP)数据

生活如茶/张建鲁著. —济南:黄河出版社,2009.12

(心灵物语丛书.第2辑)

ISBN 978-7-5460-0120-3

I. 生… II. 张… III. ①散文—作品集—中国—当代
②诗歌—作品集—中国—当代③故事—作品集—中国—
当代④茶—文化—中国 IV. I217.2 TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 231618 号

丛 书 名 心灵物语(二)
书 名 生活如茶
作 者 张建鲁 著
出 版 黄河出版社
发 行 黄河出版社发行部
(济南市英雄山路 21 号 250002)
印 刷 山东和平商务有限公司
规 格 880 毫米×1230 毫米 32 开本
13 印张 400 千字
版 次 2009 年 12 月第 1 版
印 次 2009 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5460-0120-3
定 价 405.00 元(共 15 册)



嗜茶者说

(自序)

认识我的人,接触我的人,同我交往的人,无论领导和同志们还是战友、朋友和同学,大都知道我是个“忙人”——“忙”我的“文学爱好”,“忙”我的企业,“忙”我的亲朋好友之间礼尚往来,“忙”我的一个又一个的承诺、感恩和目标……曾经有挚友亲朋这样问我:“你整日忙忙碌碌、行色匆匆,难道就没有闲下来的时候吗?”我说:“咋没有,每天喝几杯清茶的空闲还是很‘富’有的。”此时,我想起鲁迅先生一句名言:“有好茶喝,会喝好茶,是一种清福!”

认识我的人,接触我的人,同我交往甚密的朋友,大都知道我没有太多的嗜好与业余爱好,更没有五花八门的癖好、痴迷与欲望,不吸烟,也尽可能避免喝酒或少喝酒。工作之余,空闲时间,除一壶香茗、一杆毛笔或水笔,坚持写作、喜欢书法外,似乎再没有其他苛求和欲望。曾经有多年不见的老同学问我:“你烟酒不沾,五毒不染,发展企业,挣那么多的钱干吗啊?”我说:“喝茶,喝好茶。”

认识我的人,接触我的人,肯定都知道我是个当过兵、参加过对越自卫反击战的退伍军人,肯定都看到我是个“身材魁梧”的山东大汉。不过,人吃五谷杂粮嘛,谁也难免患个小病小恙的。曾经有熟人和老朋友看我忙碌而又时常精神抖擞的样子,不无委婉地问我:“看你又发福了,可是你还是那样有精神,还是那样有干劲。你的眼神似乎更明亮了……你平时是怎么锻炼身体、保养身体的啊?”我都会回答他们:“喝茶,喝功夫茶。”我言犹未尽,又补充说:“白天喝绿茶,晚上喝静心

安神的普洱茶。”

无疑,我是一个地地道道的嗜茶者,说嗜茶如命似乎也不为过。白天上班时,茶不离手;晚上睡觉前,不喝一壶普洱茶,不喝得茶汤褪去了颜色,是无论如何睡不着觉的。就连出差坐飞机,我都要带上茶杯带上茶,通过安检后,马上找开水冲泡上一大杯浓浓的香茶。一般飞机飞行的时间也就是一二个小时,目的地到了,茶也喝完了。我觉得茶不仅是世间最佳的饮品,也是安抚心灵最好的知己朋友,更是天地间无与伦比的大自然的馈赠。人们常说:绿色是生命的颜色。而绿色的本源和本质就是草木之类的植物的主色、原色和本色。茶叶又是芸芸植物中,于人类最常见、最亲密、最息息相关的珍品和尤物。

常言道:“一叶障目”,其实,一片小小的茶叶,就是关涉着窗外的山水和天下的绿色,关涉着无数人的饮食口福、日常生活和品质嗜好,甚至关涉着中华文化和中华文明,关涉着人类的保健养生和寿禄福祉,不愧是华夏江山的英华,炎黄家珍的瑰宝。

为此,在与茶为伴,与茶为侣,与茶为朋,与茶为友,与茶形影不离,与茶气味相投,与茶休戚与共这么多年的品味、体味、玩味中,我与各种各样的茶早已结下了不解之缘,抒写了一首首有关茶的诗歌,写作了一篇篇有关茶的散文,记述了一段段有关茶的故事。早就想挑选一些付梓成册,与关心我、爱护我、支持我的领导和朋友们分享。后来一想,光是原创的有关茶的文字还不足以表达我对这本书的期待与冀望——因为喝茶的人太多,真正懂茶、识茶、了解茶知识、深谙茶道的人毕竟不会太多。而我笔下的文字又只能表述我对茶的钟情与挚爱、吟咏与颂扬,茶知识与茶道方面的内涵则少之又少。于是,我又甄选了几辑这方面的内容作为附录或第二辑负笈入册,一方面作为我的偏爱与私纳,另一方面则作为我对领导和朋友们的分享与馈赠。一位文友说得好:“朋友是风,朋友是雨,朋友多了呼风唤雨;健康是天,健康是地,身体壮了顶天立地。”愿此书能给我带来更多的朋友,给更多的



朋友带去更多的健康。

出版这本《生活如茶》的同时，出于对茶的痴迷与热爱，也便于日后我与亲朋好友、与四方茶友们有个品茶聊天的道场和氛围，我女儿张迪在古任城科苑路南首繁华的街道上，投资开办了一所二层小楼的“天添茶庄”。不是以赢利为目的，而是希望能够以茶会友，这才是女儿为我开店的追求。几个在书画界颇有造诣的书朋画友，还专门为“天添茶庄”泼墨作画，使清新典雅、古色古香的“天添茶庄”平添了几分儒雅和文气。

民以食为天。开门柴、米、油、盐、酱、醋、茶，平民百姓离不开茶，达官贵人离不开茶，文人墨客离不开茶，甚至有些“老外”也离不开茶，我更是天天离不开茶。嗜茶者以茶为挚友，以茶为一生追求。“岁月如茶，茶如人生”；我更想说：生活如茶，茶如生活。是为序。

张建鲁写于2009年10月6日



目 录

嗜茶者说（自序）	1
----------------	---

〔第一辑〕 茶语人生

第一部分 散文	3
悠悠岁月雕琢的陈香	3
约好友去天添茶庄喝茶	6
天添茶庄和茶室名字的由来	8
我与普洱茶	12
企业家的茶缘	15
谈茶说事	17
说茶论理	20
茶是清心静心养心的佳品	22
品茶随想录	24
奶奶的苦楝茶	27
回味无穷的玉米茶	29
曾经的桑叶茶	31
河坡有片野菊花	33
石榴和石榴茶	35
故乡的芦苇坡也产茶	38

荷叶茶·莲心茶·莲蓬茶	40
叶果皆宜的山楂茶	43
奇妙的栀子茶	45
茶叶和烟的故事	48
中国的咖啡豆茶	50
甜甜的苦瓜茶	52
寺院薄荷茶	54
禅师的一碗清茶	56
带走这片绿色·茶——文雅的掠夺	58

第二部分 诗歌	60
神奇的中国茶	60
龙井茶	64
日照绿茶	65
致白茶“绿雪芽”	67
泡茶	69
品茶	70
赏茶	71
泡茶与茶花	72
紫砂茶杯	73
以茶代酒送朋友	74
采茶姑娘	75
品茗——去天添茶庄是精神快乐的旅行	77
一片绿叶在玉壶	78
文人与茶	79
出家人与茶	80
仙、圣与茶	81
致陆羽	82
神仙拜老翁	83
茶杯	84



咏香茗	85
-----------	----

第三部分 故事	88
----------------------	-----------

洱海与普洱茶的传说	88
-----------------	----

凌云白毫茶史话	90
---------------	----

黄山与黄山毛峰的故事	93
------------------	----

千年茶史话广西	94
---------------	----

三峡与龙珠茶的故事	97
-----------------	----

太湖与碧螺春的故事	99
-----------------	----

〔第二辑〕 品茗说茶

第一部分 茶的分类	103
------------------------	------------

红茶	103
----------	-----

绿茶	105
----------	-----

白茶	108
----------	-----

黄茶	110
----------	-----

黑茶	111
----------	-----

乌龙茶	113
-----------	-----

再加工茶	115
------------	-----

第二部分 细数名茶	117
------------------------	------------

西湖龙井茶	118
-------------	-----

君山银针	118
------------	-----

黄山毛峰	119
------------	-----

六安瓜片	119
------------	-----

敬亭绿雪	120
------------	-----

金奖惠明茶	121
-------------	-----

太平猴魁	121
------------	-----

洞庭碧螺春	122
-------------	-----

安溪铁观音	122
武夷大红袍	123
冻顶乌龙	123
沱茶	124
婺源茗眉	124
婺源墨菊	125
小布岩茶	125
小种红茶	126
白琳工夫茶	126
宣红工夫茶	127
滇红工夫茶	127
祁红	128
蒙顶茶	129
边茶	129
工夫茶	130
易贡茶	131
武陵剑兰茶	131
太极翠螺	132
珠茶	133
开化龙顶	133
宁红工夫茶	134
柚茶	135
福建茉莉花茶	136
云南普洱茶	136
刺五加茶	138
虫屎茶	138
湖南临武油茶	139
蒙古族“咸奶茶”	140
酥油茶	141
普陀山云雾佛茶	142

雁荡山云雾茶	142
庐山云雾茶	143
南岳云雾茶	144
敬亭绿雪	145
屯溪绿茶	145
信阳毛尖	146
诸暨绿剑茶	147
径山茶	148
宝洪茶	148
安化松针	149
都匀毛尖	150
龙潭龙泉茶	151

第三部分 茶的鉴别与选购	152
选购茶叶的三条标准	152
鉴别茶叶的方法	153
鉴别茶叶的标准	154
品茶的标准	154
春茶质量最佳	156
不同季节茶的鉴别	156
新旧茶的鉴别方法	157
茶的优劣鉴别	158
怎样购买茶叶	160
居家贮茶的方法	161
真假茶的鉴别	162
窈花茶与拌花茶的鉴别	163
高山茶与平地茶的鉴别	163

第四部分 茶的泡法	165
冲泡器具	165

冲泡程序与手法	171
绿茶冲泡技艺	179
乌龙茶冲泡技艺	185
花茶盖碗冲泡法	195
冰茶(果味茶、加料茶)冲泡技艺	198
泡茶技术三要素	205
泡茶过程优雅艺术	209
中国传统冲泡茶技法	210
漂亮的冲泡技法	211
 第五部分 茶的品法	 213
谈品茶	213
铁观音的品法	215
古人饮茶品法	216
紧压茶的饮法	219
品茶的意境联想	220
茶水热饮为佳	221
酷暑也要饮热茶	222
四季饮茶的区别	223
女性各生理期饮茶	224
老年人的饮茶方法	225
 第六部分 茶与民俗	 226
潮人饮茶礼俗	226
巴基斯坦茶俗	228
日本人的茶俗	228
饮茶的礼节	229
白族的待客茶礼	230
闽粤茶礼	231
茶与婚嫁习俗	233



茶与膜拜祭祀	243
第七部分 茶艺	248
茶艺表演	248
茶艺分类	252
中庸、和谐与茶道	255
茶与道	258
第八部分 茶餐与茶疗	260
茶餐	260
茶疗	272
第九部分 茶与茶文化	344
闲谈文人与茶	344
文人与茶	346
名人与茶	349
寺庙与茶的发展	369
品茶论诗	372
赣南采茶戏	389
台湾三脚采茶戏	390
祁门采茶戏	391
黄梅采茶戏	391
阳新采茶戏	392
跋	393

[第一辑]

茶语人生





【第一部分】 散 文

悠悠岁月雕琢的陈香

——在天添茶庄品茶时即兴随想录

一

古人说：“一啄一饮，莫非前定。”喝茶是要讲缘的，喝普洱茶就更讲缘。当你回味普洱茶厚重的陈香时，你会突然发现“众里寻她千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”

二

一知己茶友刘兄约我到任城西郊古城墙根的茶舍。热情的茶舍老板特意掏出珍藏的生普洱，茶艺师温杯洁具，也别有一番动人的旋律，似听松风涛涛于耳岸。精心泡制后，紫砂品茗杯中茶汤已若浅淡的琥珀般晶莹透亮，右手端起屏息啜酌，香气清纯持久，滋味浓厚回甘——从此颠覆了我对生普洱茶的认识：原来好的生普洱茶也如此好喝！

三

如今，饮品普洱茶的消费群体已形成，消费观念更加成熟、理性。

让我们一起品味普洱，品味人生，回味历史。让时光和岁月雕琢的陈香浸润我们的心生。

四

茶马古道上的马帮早已消逝在历史的云烟中，但喝着普洱茶的时候我们仍会想起、想起他们留下的抑或传奇、抑或浪漫、抑或凄惨的故事。茶马古道、马帮，是蕴育普洱茶的丰厚土壤，也为普洱茶品赏者留下数之不尽神游的空间和遐想。

五

品饮普洱茶可趁热闻香，上乘的普洱茶陈香浓郁，入口滑顺回甘，令人神清气爽，其高雅沁心之感，似幽兰清菊给人以诗一般的韵味。

六

鉴赏普洱茶，悟道者，可以在品饮中伴随色、香、味、形的再现，从甘、滑、厚、顺、柔、甜、活、洁、亮、稠中畅想人生的幸福和愉悦；从麻、吓、刺、刮、挂、酸、苦、涩、燥、干、杂、怪、异、霉、辛、浮体会人生的曲折和艰辛。总之，从普洱茶可以看到历史发展的痕迹，演绎人生发展的历程。

七

当我们在普洱茶中品陈香、兰香、荷香、樟香、清香、桂圆香、枣香、菊香等不同的香气，尝甜、苦、涩、酸、滑、化、醇、润、无味等滋味时，我们更能充分审视到它的博大精深。让品饮者品饮时探究茶道给予人修身养性的奥秘。