

福建省诗词学会

编

福建 诗词

第七集

福建美术出版社

福建省诗词学会 编

福建诗词

第七集

福建美术出版社

(闽)新登字 07 号

福建诗词

第七集

福建省诗词学会编

(福州市五四路 21 号福建省政协大楼)

福建美术出版社出版

(福州市得贵巷 59 号)

福建省新华书店经销

福建省海峡科技信息中心印刷厂印刷

(福州市湖东路 11 号)

开本 850mm×1168mm 1/32 7.5 印张 2 插页 194 千字

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 11 月第 1 次印刷

印数:0001—2000

ISBN7-5393-0527-4

J.455 定价:11 元

福建省詩詞學會會長、副會長名單

會長：游德馨

副會長：（以姓氏筆畫為序）

王浩	劉賢儒	祁茗田	吳修秉	陳祥耀
陳振亮	陳景漢	南江	趙玉林	黃拔荆
游嘉瑞	蔡厚示	潘心城	潘主兰	

《福建詩詞》編輯委員會名單

主任：吳修秉

編委：（以姓氏筆畫為序）

王浩	丘幼宣	劉賢儒	祁茗田	許和农
吳修秉	陳侶白	陳祥耀	陳振亮	陳景漢
李可蕃	歐孟秋	林英	南江	趙玉林
黃拔荆	游嘉瑞	蔡厚示	潘心城	潘主兰

编者说明

I

一、本刊坚持为人民服务、为社会主义服务的创作方向，贯彻百花齐放、百家争鸣的方针，为繁荣诗词创作，开展诗词学术研究而努力。

二、本刊为福建省诗词学会会员诗词作品和诗词研究文章的发表园地，也欢迎省内外作者来稿。对反映时代精神，展现社会主义建设风貌的作品尤为欢迎。

三、本集系以第六集出版后餘稿连同一部分新稿选编而成。共收作者二百八十四人，作品五百五十二首，其中古风十八首，律诗一百四十三首，绝句二百七十四首，词曲一百七十七首。作者以姓氏笔画为序，作品按人归属。从本集起不列作者简介，外地来稿只注地区。

四、本集续辟《八闽先辈遗玉》专栏，选登近现代闽省先辈诗词遗作。计四人，五十一首。其中古风三首，律诗十六首，绝句三十二首。

五、本集还刊登诗词研究文章九篇。

六、诗作用韵，依平水韵或《中华新韵》及《诗韵新篇》。词依戈载《词林正韵》（可兼参考《中华新韵》或《诗韵新编》）。用方言押韵者恕未收。

目 录

诗 词

丁 宁	三	王晴晖	一三	刘大夫	二一	许敏生	二八
马亦良	四	王鉴凤	一四	刘友竹	二一	许慕辉	二八
方成孝	四	孔庆洛	一四	刘 先	二二	许 燕	二九
王大英	五	石 谷	一五	刘国梁	二二	任仲泉	二九
王文淡	五	石 璜	一五	刘宗祺	二三	任学昭	二九
王观华	六	古为今	一五	刘宜群	二三	朱文彬	三〇
王启熙	七	卢为峰	一六	刘 岳	二三	孙礼贤	三〇
王良英	八	史苏音	一六	刘秋华	二四	孙传松	三一
王其桃	八	叶玉超	一七	刘庭芳	二四	孙 钢	三一
王明健	九	叶绍书	一八	汤盛舞	二五	孙肇祥	三二
王禹川	九	叶活水	一八	许兆聪	二五	孙德庆	三三
王恒鼎	一〇	叶相平	一九	许沙洛	二六	宋谋瑒	三三
王 竞	一二	丘幼宣	一九	许怀德	二六	沈士超	三四
王展采	一三	江中卫	二一	许复进	二七	沈葆耀	三四

沈瑞东	………	三五	苏心會	………	四六	陈子波	………	五六	陈祖源	………	六七
沈耀喜	………	三六	张方义	………	四七	陈公远	………	五七	陈崇钦	………	六八
阮大维	………	三六	张圣言	………	四七	陈永	………	五八	陈祥梁	………	六八
阮义顺	………	三七	张戊子	………	四九	陈玉堂	………	五八	陈祥耀	………	六九
杨永健	………	三八	张志华	………	四九	陈纪章	………	六〇	陈琼芳	………	七〇
杨良哲	………	三八	张君祥	………	四九	陈存墙	………	六〇	陈景汉	………	七〇
何树人	………	三九	张宗洽	………	五〇	陈怀仁	………	六一	陈朝琛	………	七二
连德仁	………	三九	张宗健	………	五一	陈克昌	………	六一	陈银珠	………	七三
吴仰南	………	四〇	张帙栋	………	五一	陈秀华	………	六二	陈雄泉	………	七四
吴邦雄	………	四〇	张奕专	………	五二	陈邦国	………	六二	陈禅心	………	七四
吴和森	………	四一	张悦萱	………	五二	陈侶白	………	六二	陈焯焜	………	七五
吴金泰	………	四一	张振弼	………	五三	陈忠义	………	六三	陈道衍	………	七六
吴复生	………	四二	张维尧	………	五四	陈学梁	………	六三	陈琴趣	………	七六
吴修秉	………	四二	张盛权	………	五四	陈承宝	………	六三	陈嘉音	………	七七
吴晟	………	四四	张善贵	………	五五	陈叔侗	………	六四	陈德金	………	七七
吴鼎文	………	四五	张瑞莹	………	五五	陈萃	………	六五	陈德剑	………	七八
吴耀中	………	四六	张锦山	………	五五	陈春啸	………	六六	陈瑞熙	………	七八
苏天嘉	………	四六	张耀堂	………	五六	陈桂寿	………	六六	陈慧波	………	七九

陈瞻淇		七九	阿怀东		八八	林昌如		九九	武复兴		一〇八
陈曦		八〇	金定强		八九	林金松		九九	罗幼林		一〇八
李月波		八〇	季良锬		八九	林金清		一〇〇	罗彦青		一〇九
李可蕃		八〇	郑立民		九〇	林秀明		一〇〇	周书荣		一一〇
李玉珍		八二	郑名彦		九〇	林和胜		一〇〇	周汉泉		一一〇
李仕武		八二	郑兆武		九一	林鸣秋		一〇一	周初如		一一二
李希中		八三	郑仲俊		九一	林树丹		一〇一	施学慨		一一三
李泗民		八三	郑寿岩		九二	林春荣		一〇二	施榆生		一一三
李莉姿		八四	郑孝禄		九三	林家英		一〇二	洪腾涌		一一四
李祖景		八四	郑春松		九三	林家钟		一〇三	姜才棠		一一四
李思焯		八五	郑楨福		九三	林祖韩		一〇四	南江		一一五
李敏权		八五	郑振麟		九四	林振新		一〇四	赵玉林		一一五
李鹏云		八五	林大伟		九四	林海权		一〇五	赵玉茂		一一八
李鸮鸣		八六	林天麒		九六	林梦		一〇五	赵怀青		一一九
陆振亚		八六	林中和		九六	林添生		一〇五	赵喜文		一一九
余元钱		八七	林千典		九七	林锺		一〇六	赵璧还		一二〇
余恒烈		八七	林兴中		九八	林臻		一〇七	柯哲为		一二〇
邱同霖		八八	林启贤		九八	欧孟秋		一〇七	骆炳南		一二〇

郭 己	徐超墀	黄剑岚	曾桂生	一五三
郭火炎	袁第锐	黄衍印	温祖荫	一五三
郭芳甫	陶绍景	黄章彬	谢继东	一五四
郭 旻	黄以庚	黄超云	谢修廉	一五五
郭绍恩	黄元佐	黄敦辉	谢澄光	一五六
郭建春	黄百宁	黄 稼	韩学宽	一五六
郭澹波	黄达真	章 影	韩祥隆	一五八
唐甲元	黄志广	梁贤文	程贤铃	一五八
唐镇河	黄志豪	梁树邦	程 楷	一五八
凌世祥	黄良筹	曹耀焜	蒋 仁	一五九
涂祥生	黄步奎	常建业	蒋平畴	一六〇
顾锦荣	黄宝奎	符逸公	彭深友	一六〇
倪文廉	黄宝珊	富寿荪	彭延寿	一六一
倪政美	黄卓文	游生忠	董楚扬	一六一
徐 元	黄金明	游嘉瑞	鄢守楷	一六一
徐定戡	黄家如	曾子敏	赖 丹	一六二
徐恭宜	黄拔荆	曾纪华	赖海雄	一六二
徐宾鸿	黄建琛	曾庭亮	詹其适	一六二

詹其道	一六三	熊中炽	一六六
谭南周	一六三	潘心城	一六七
廖宗刚	一六四	潘国璋	一六七
蔡尚德	一六四	潘炳煌	一六七
蔡春草	一六五	薛俊安	一六八
缪品枚	一六五	戴大东	一六八
缪播青	一六五	戴光华	一六九

八闽先辈遗玉

编者按	二十八首	一七三
黄芑洲	八首	一七九
黄曾樾	六首	一八一
董岳如	九首	一八二
虞愚		

论文

关于传统诗词的改革与反映时代精神

——在福建省诗词学会第五次学术

研讨会上的发言

陈祥耀 一八七

「宁守勿进」乎？

赵玉林 一九七

漫谈传统格律诗的革新

丘幼宣 二〇一

诗词改革创新应走大众化道路

王禹川 二〇六

发展诗词创作，加强诗词评论

石攻玉 二〇八

通俗而非俚俗

林中和 二一一

——传统诗词语言通俗化刍议

林中和 二一一

立意·章法·措辞

陈景汉 二一四

——学诗三题

欧孟秋 二二一

中国诗话的智慧

施榆生 二二五

宋词比兴寄托方法论略

施榆生 二二五

诗

词

丁 宁

破阵子 赞体坛尖兵叶乔波

廿载冰坛拼搏，一心冬奥勾零。①困厄艰难磨劲节，疾病伤残献赤诚。红梅斗雪馨。
轮椅徐徐启动，妙棋着着经营。为践中华攀桂梦，誓建乔波体育城。悠悠赤子情。

①一九九二年冬奥会，伤残的叶乔波为祖国实现了奖牌零的突破，中央军委主席江泽民授予她「体坛尖兵」的荣誉称号。

满庭芳 南平一中九十周年校庆

育德泉清，①道南风肃，②杏坛一脉流香。紫云冈上，师道早称扬。历数悠悠岁月，阴晴晦、雨雪风霜。看今日，星明斗灿，文运庆隆昌。
辉煌，朝旭映，高楼突兀，硕果芬芳。有满园桃李，弦诵铿锵。济济英才容与，欢聚处倾吐衷肠。歌筵畔，擎杯还约：晋百再飞觞。

①育德泉在南平九峰山。
为今南平一中前身。

②道南，指道南书院，在紫云冈，清光绪二十九年（一九〇三年）改为延平中学堂，

马亦良

诗迷

自附诗坛雅，溪山入我家。登高闻唳雁，按拍习清笳。乐效苏髯旷，还迷楚些姱。夜行方七步，妄梦笔生花。

读史断想

逐鹿无人功狗屠，祖龙何事竟焚书？由来代有长安策，谁见江山似铁箍？
成吉思汗兵崛起，声言我佛最心慈。戮人奚止逾千万，都道神兵是义师。

清平乐 杭州柳浪闻莺

梅催雨逗，舐岸轻漪皱。淡淡湖光妆弱柳，秀塔倩姿依旧。
廿年今我重来，闻莺百感丛怀。小坐且舒倦眼，云山顿也眉开。

方成孝

盆中葡萄初果

仙家有种降园庭，郁郁蟠盆透素馨。失喜丛中三两串，珠圆玉润隐青藤。

王大英

边岛园丁

讲坛频主历春秋，粉笔生涯意自悠。天上星稀鸡已唱，案头人倦笔方休。呕心化育花千树，沥血浇培果万畴。僻岛低檐蛩咽夜，桃芬李硕愿差酬。

王文浚

重九登高

我比刘郎胆气豪，重阳饮酒又题糕。菊开老圃传秋讯，风卷苍松起海涛。饶有闲情频揽胜，绝无衰态竞登高。茱萸插罢昂头望，长啸一声闻九皋。

示儿

梅花傲雪倍精神，逆境能磨有用身。入世难寻平坦路，成才多属苦辛人。冲开波浪终登岸，历尽冰霜自见春。更上层楼舒望眼，无边光景一时新。

自题肖像

终身抱璞守林泉，似锦年华付逝川。才不成才空老大，我还与我共周旋。胸怀未减风云气，湖海犹多翰墨缘。留得庐山真面目，呼牛呼马尽安便。

金缕曲

纪念南宋词人张元干九百周年诞辰

拔剑寒光怒。想当年壮怀激烈，志歼胡虏。却恨权奸真祸国，屈膝求和割土。竟不许英雄用武。剩水残山肠断处，料梦魂长绕神州路。听杜宇，啼声苦。怜他泥马空南渡。独甘心偏安江左，弃君忘祖。志士请缨遭擯斥，赤手难延国祚。徒叹息黄流乱注。读史伤心嗟异代，对青灯吊古公知否？掩卷起，唱《金缕》。

王观华

无题

半生劳瘁少闲嬉，拈得吟笺鬓已丝。纵令呕心无好句，到头始悔读书迟。

浪淘沙 哀思

帘外朔风寒，夜已阑珊。鼓盆之戚碎心肝。辗转哀思难入梦，泪雨潸潸。
岁月不重还，鬓发斑斑。年华七十指弹间。孤寂余生供自遣，诗与盘桓。

王启熙

闲居即事

用杜甫《曲江》原韵

老来强饭又加衣，作客长安久不归。世事万千今莫问，人生八十古尤稀。故园景物三分记，沧海游程几度飞。诗意寻常行处有，天涯唱和未相违。

南乡子 葫芦熟了

楼屋骄阳早，窗台杂草无。这番种得小葫芦。笑道吕端大事不糊涂。学圃情犹在，凭高意自如。人生难得闭门居，真个从头再读十年书。