

绅士生活

男人的得体与优雅

爱德华·伯曼◎著

John Hume

来自英国贵族的忠告

让中国人
活得更尊贵



当代中国出版社
Contemporary China Publishing House

绅士生活

男人的得体与优雅

爱德华·伯曼◎著
李钊平 张 跣◎译

Gentlemen

来自英国贵族的忠告

让中国人 活得更尊贵



当代中国出版社
Contemporary China Publishing House

图书在版编目(CIP) 数据

绅士生活/(英) 伯曼著. 李钊平, 张跣译
—北京: 当代中国出版社, 2009.12

ISBN 978-7-80170-881-6

I. ①绅… II. ①伯… ②李… ③张… III. ①中等资
产阶级—生活方式—研究—英国 IV. ①D756.183

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 216228 号

出 版 人 周一
总 策 划 同道新文
责任编辑 宗 边 雍 薇
封面设计 宝蕾元
印 制 康 茹
出版发行 当代中国出版社
地 址 北京市地安门西大街旌勇里 8 号
邮政编码 100009
网 址 <http://www.ddzg.net>
邮 箱 ddzgcbs@sina.com
编 辑 部 (010) 66572152 66572264 66572154
市 场 部 (010) 66572281 或 66572155/56/57/58/59 转
印 刷 北京京都六环印刷厂
开 本 16 787×1092 毫米
印 张 16.5
字 数 180 千字
版 次 2010 年 1 月第 1 版
印 次 2010 年 4 月第 2 次印刷
定 价 30.00 元

版权所有, 翻版必究;
如有印装质量问题, 请拨打 (010) 66572159 转出版部

前言

让中国男人绅士起来

本书作者爱德华·伯曼来自英国，作为一个跨国公司的董事，他在中国已经生活了近十年。由于他的国籍和温文尔雅的风度，很自然地被很多人认为是英国绅士的代表。

绅士阶层是英国历史上的一个特殊群体，从世袭贵族演变而来，18世纪英国经济迅速上升时期，绅士阶层在推动大英帝国成为“日不落帝国”的过程中发挥了极大作用，没有贵族身份但被称为绅士的人和贵族一样受到社会的尊敬，所以成为一名绅士是当时新富们的人生理想，绅士的培养体系也日渐成熟。爱德华先生敏锐地看到了当今中国中产阶层的崛起，他认为这与当年英国“绅士阶层”的崛起有相近之处。但在与中国朋友的交往中，他发现，富起来的中国人在寻找新的生活方式时，对于传统文明继承很少，而对西方文明接纳更多，



这种接纳与吸收又多停留在形式模仿上，因此爱德华先生觉得有必要对英国绅士从历史源头做“拨乱反正”的梳理，以期对当今中国中产阶层了解英国绅士文化有所帮助。

寻根究底是真正理解一个事物的最好办法。在书中，爱德华先生不厌其烦地从各个方面去展现绅士的典型特征，比如言行举止、培养方式、餐饮习惯、家园和装饰选择、休闲活动、运动形式、时尚观念、社交场合等，每个话题都专门讲述；从18世纪到今天，从庄园聚会到俱乐部会员身份，从打高尔夫球的注意事项到汽车选择的标准，从服饰选择到裤脚的理想长度……各个时期绅士的生活方式一览无余，充分体现了一位英国绅士对细节的关注。从这个角度来说，这本书完全算得上是一本标准绅士指南。

不过，爱德华先生更着意告诉我们的是，英国绅士阶层的形成，有极其深厚的文化积淀和相应的价值体系作支撑；不要只看到英国绅士外在的彬彬有礼、坚定沉着，绅士的高贵，在于他们对待财富的态度以及服务公众的道德意识。

爱德华先生很推崇《礼记》对古代中国人言行举止的礼仪规定，以及《大学》三纲领——“明明德”、“亲民”、“止于至善”等修身之道。他特别提醒读者，中国古代的君子 and 英国绅士的精神气质在内涵上是相似的，这是人由富而贵的关键，无论是英国还是中

国，无论是从前还是现在。

本书不仅为读者厘清了现代“贵族”的概念，而且也给当今的中产阶层或即将迈入这个阶层的人们如何活得体面和高贵提出了具体建议。让男人们像绅士一样生活，这是爱德华先生写作本书的初衷，也是同道新文图书公司将此书呈献给公众的本意。

本书自2005年初版发行以来，受到了读者的广泛好评，并被指定为上海汽车荣威750车主的纪念读本。时隔五年，我们对本书重新进行了校订与设计，补充了新的图片和伦敦大街上的绅士新去处。

是为新版本。

读者朋友如果想就本书内容与作者或编者进行交流，请拨打电话：

(010) 84991561

或发送邮件至：ttodonews@sina.com

伍灵芝

2009年10月18日

自序

一切优秀的著作都源自人们强烈的好奇心。

来中国工作、生活之后，我发现每当自己为女士开门，或者向女服务生讲解怎样倒红酒时，总会有人说：

“啊，您真是一位绅士。”好像稍有教养的英国男士就肯定是一位绅士。人们对于英国人的这种印象，可能主要来自于像简·奥斯汀的《傲慢与偏见》之类的小说。上述经历激发了我的好奇心，促使我探讨中国朋友心目中“绅士”的涵义，以及它与在中国日渐风行的赛马、高尔夫之类绅士运动的联系。

事实上，绅士风度之所以影响深远，与英国的崛起密切相关。建立在沉静自信、诚实正直和服务公众等理念之上的绅士精神，曾经为大英帝国的全球扩张和征服活动贡献良多。如今，大英帝国风光不再，绅士精神也日渐式微，传统意义的绅士更是几难寻觅。其中，一个典型的案例就是猎狐运动。猎狐运动在英国风行六百余年，被看做绅士的标志性运动。过去，每到猎狐季节，



身着红色猎装的绅士、淑女们往往呼朋引伴，骑着高头大马在英国乡间追逐狩猎。2005年初，根据英国议会颁布的一项法案，禁止人们再进行这项古老的绅士运动。对此，各大报章用大幅标题报道：英国绅士的生活方式正式宣告终结。然而，在我看来，无论在英国，还是在中国，很多绅士价值观至今仍然适用。

撰写本书，我主要有三个目的：

首先，是为了向中国读者准确阐述绅士的概念，帮助他们把握绅士与绅士风度的深刻内涵。本书从讨论绅士的服饰、举止入手，用数章篇幅探讨了在19世纪绅士文化极盛之前的绅士文化起源。其中，最重要的一个方面就是，支撑了整个绅士文化的全新教育体系的建立。这种全新的教育体系，直到今天仍然是英国私立教育的基础。伴随这种全新教育体系而来的，还有很多体育运动项目和组织的建立，以及后来风行全球的各种比赛规则的制订。比如，现在很多中国人钟爱的足球、网球运动，都发端于此。不过，一个饶有兴味的现象是，英国的绅士文化曾经从中华文明中汲取过营养，尤其从中国古代建筑、园林文化中获益良多。

其次，是为了探讨今天中国新兴中产阶级的崛起。中国新兴中产阶级的崛起，足以与19世纪中期英国工业革命时期中产阶级的崛起相媲美。1978年以来，中国实施经济改革，催生了一个新兴的社会阶层。他们毫无现代的历史积淀，只能向中国传统文化学习，向外国文化

学习，进而改变着21世纪中国人的生活方式，并逐步建设一个富足安康的美好社会。所以，本书专辟一章，回顾了近年来有关中国新兴中产阶级及其志趣的一系列调查报告。

再次，是为了探讨在当今中国社会中绅士精神的某些方面是否依然有用。也就是说，当我们赚钱、买房、购车，或者为了孩子的未来给他们创造各种教育条件时，怎样处理自己手里的金钱？在这些方面，绅士们从事传统的社会公益、慈善事业，投身政治活动，都是让我感到非常有趣的中国社会的新风尚。我认为，当年通过将国家财富与公民个人对社会的奉献结合起来，英国才变得强大，成为煊赫一时的“日不落帝国”；而随着中国经济的持续快速发展并跻身世界发达国家之列，我希望同样的一幕也能在中国发生。在我看来，回顾古往今来绅士扮演的社会角色非常必要。

最重要的是，我希望本书能够唤起读者朋友们对于绅士文化的好奇心，就像当初他们各种稀奇古怪的提问唤起了我探究绅士现象的好奇心一样。



Gentleman

目 录

第一章 绅士风度

• 1 •

鞋子 领带 吸烟
喝酒的习惯 吃饭 对待女士的态度 手机
汽车与驾驶 去俗为雅的标志

第二章 绅士的精神气质

• 15 •

绅士俱乐部 公立学校 军官与绅士 坚定沉着
谦恭的概念 绅士的精神气质

第三章 绅士的言行举止

• 41 •

良好的口才 从一个人的语言判断他是否是绅士
举止得体 规则 道德的维度

第四章 绅士的培养

• 57 •

切斯特菲尔德勋爵给儿子的信 粗俗的绅士
斯夸尔韦斯顿

第五章 绅士的狩猎

• 67 •

传统绅士的狩猎 中国的马术与狩猎

第六章 绅士的运动

• 77 •

橄榄球 板球 高尔夫

第七章 绅士的餐饮

• 87 •

食物 葡萄酒

一点提醒：千万不要与一位绅士“干杯”
下午茶

第八章 绅士的家园

• 103 •

伦敦乡村别墅 美国乡间别墅
绅士的中国花园 建筑风格 伦敦新居

第九章 绅士家中的中国格调

• 121 •

具有中国艺术风格的东西 中国明朝的瓷器 茶

第十章 绅士的休闲

• 129 •

诗歌与戏剧 巴斯与文明社交圈
有闲绅士的奇怪消遣

第十一章 绅士的时尚

• 145 •

布鲁梅尔：他创造了绅士古典时尚
现代绅士时尚指导

第十二章 绅士的旅行

• 157 •

大旅行 从贵族式大旅行到中产阶层的旅行
当今中国绅士的大旅行

第十三章 英国古典淑女

• 171 •

英国古典淑女 中产阶层“妇女”

第十四章 社交圈与女主人

• 181 •

伦敦的社交圈 伯克与德布雷特 乡村别墅派对
周末图书 社交季 2005年皇家阿斯科特赛马大会

第十五章 传统英国绅士的衰落

• 201 •

中产阶级绅士 撒切尔夫人：保守与革命 商业至上
专业化的社会 遗留的英国绅士价值观 逝去的乡村生活 绅士休闲活动的衰亡

第十六章 传统中国绅士的演变

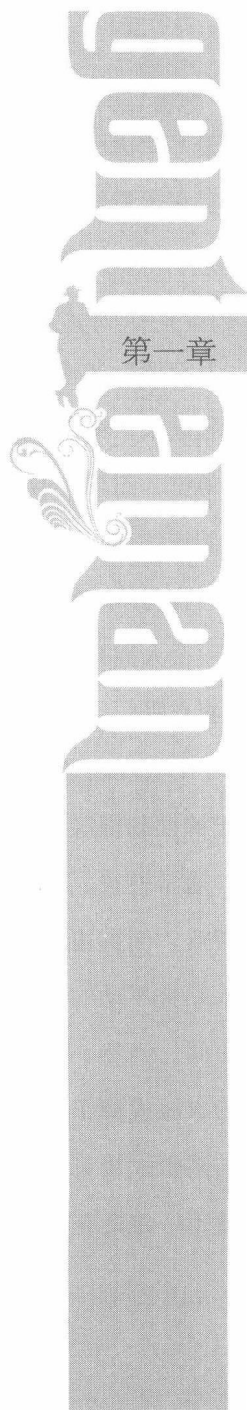
• 219 •

传统的中国贵族 中产阶级绅士文化在中国的影响
现代体育引入的意义 传统贵族的坚持

第十七章 中国新富的生活方式和价值观

• 233 •

新兴中产阶层的定义 价值观与身份认同
新富与绅士的交会点：公共服务的观念 新富们的精神升华



第一章

绅士风度

绅士风度往往体现在一些细节上，而与他刻意彰显出来的富贵与权势没有多大关系。真正的绅士气派会在一些不大为人注意的细微之处流露出来，诸如鞋子的品质、衣袋手绢的精妙搭配、风格低调的汽车、不事张扬却让人过目不忘的出场等细节。



对一个绅士来说，仅仅买下最好品牌的服装是远远不够的；如果他们穿的是品质优良的毛料衣服，那就应该分外小心打理，使之呈现出最好的状态。一套阿玛尼牌服装，裤子应平整挺括，夹克衫也没有一丝折痕。高档服装如果被随意丢弃在汽车后座上，可能就与那些廉价服装没有什么两样，甚至比后者感觉更糟。一套高品质的服装自始至终应该挂起来，细心打理，以便保持衣服良好的板型、裤线的笔挺，而且绝不能连续两天穿在身上。从来没有任何服装连续穿两天还能保持良好的板型；事实上，服装悬挂、打理得时间越长，就越能长久保持良好的板型。如果一个人拥有四套服装，那他最好四天中都不重复穿同一套衣服。

一般说来，男士裤子的长度以到鞋尖算起的第三个鞋带眼为宜（或相当于裤摆到懒汉鞋、套入式鞋等无带鞋的鞋面的高度）。通常说来，裤边前面在鞋子上面应该刚好有一个小折痕，而裤边后面应该可以触及鞋后跟。最好就是在人站直不动的时候，裤子的裤边刚好能到鞋子高度的中间。当然，这也就意味着一套剪裁精细、做工考究的衣服或裤子，并不一定适合所有的鞋子。比如一套与系带式镂花皮鞋搭配起来非常协调的细条纹套装，就不一定适合与一双低腰软皮平

底鞋搭配；同样，一套与镂花低腰软皮平底鞋搭配起来非常协调的轻薄夏装，就不一定适合与一双高腰镂花皮鞋搭配。当一位男士站在讲台上演讲的时候，这一点就看得分外清楚。不过，一些电视主持人却不明白这一点，他们的裤子总是显得有些长。

绅士服装的一个显著特点就是袖口上的扣子应该是真的。这样，他就可以解开袖口洗手（一部网上幽默版的《绅士英文辞典与用法》曾经强调，绅士袖口应该“钉上扣子，尽管这些扣子永远不会解开”；“不系好袖口的扣子，要比钉着假扣子更糟糕”）。而且，绅士应该拥有一些绝大多数人从来不会有的夹克和外套，比如一套射击服、一套骑马服和一套猎装，当然还应该有与之相配的帽子和靴子。另外还有一些延续了数十年的习惯做法，比如让马甲最下方的扣子开着；将夹克口袋上的遮盖放进口袋内；还有就是把手绢叠放在袖口里，而不是叠放在上衣口袋里。



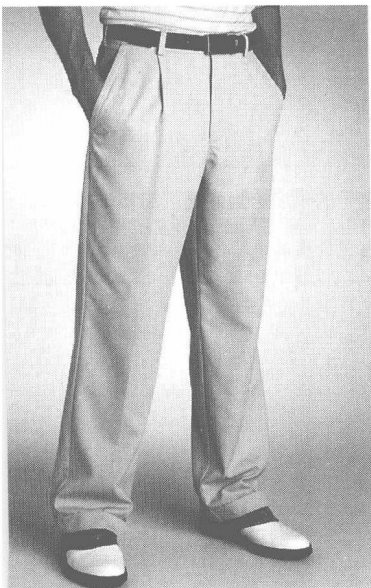
裤子的长度恰到好处：2005年4月9日，查尔斯王子（左三）在自己的婚礼上



鞋子

传统绅士的鞋子一定是手工制作，并且用木鞋楦保持鞋形。刚刚脱下的鞋子及时使用鞋楦可以恢复原来的样子，不致走形。事实上，真正衣着考究的男士，永远不会在一个季节中连续两天穿同一双鞋子。一位绅士也许只有两双鞋子，但他一定会像交替着换衣服一样交替着换鞋。鞋子也许很旧了，却必须擦得干干净净。中国人不大穿棕色鞋子，在办公室外或一些正式场合，甚至在白天工作时，如果能有一套合体的服装搭配，穿一双棕色鞋子，效果就非常之棒。不过，棕色鞋子更需要时常打理，使之油光锃亮。鞋子是值得大笔花钱的行头之一。理想的鞋子应该是用真皮制作、做工精良，鞋底与鞋帮之间最好用针线缝制，而不是用胶粘成。可以说，鞋子的品质和外观更能看出一个人是否是真正的绅士。

裤子与鞋子要搭配得体



打理好一双鞋子需要几大步骤：首先，应该用专用鞋刷擦去鞋表面的灰尘和污物；其次，应该注意保养鞋子的皮革；再次，应该注意打好鞋油，尽管一些高品质的方便鞋油效果不错，但我们还是建议各位最好使用比液体鞋油光泽度和持久性更好的膏体鞋油。

当然，提到了鞋子，就不能不说说袜子。当一位男士叉腿坐着，或者在一个低矮的桌子边轻松品茶的时候，鞋子、袜子就相当引人注目。现在的男士们不大注