

美好的 晚年。

圣严法师

口述

•

胡丽桂

整理

人生要在平淡之中求进步，又在艰苦中见其光辉；人生要在和谐之中求发展，又在努力中见其希望；人生要在安定之中求富足，又在锻炼中见其庄严；人生要在沉默之中求智慧，又在活跃中见其悲愿。真正的净土就在人间。



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

美好的晚年。

圣严法师

口述

• 胡丽桂
整理

B949.92
5471/2

本书简体字版由财团法人法鼓山文教基金会授权广西师范大学出版社在中国大陆地区印行和出版,版权所有,不得翻印。

著作权合同登记号桂图登字:20-2010-103号

图书在版编目(CIP)数据

美好的晚年 / 圣严法师 口述;胡丽桂 整理. —桂林:广西师范大学出版社,2010.6

ISBN 978-7-5633-9861-4

I. ①美… II. ①圣…②胡… III. ①圣严法师
(1930~2009) —生平事迹 IV. ①B949.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 068979 号

总 监 制:郑纳新

组 稿:郑纳新 杨志友

责任编辑:张玉琴

装帧设计:孙豫苏

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人:何林夏

全国新华书店经销

销售热线:021-31260822-129/139

山东临沂新华印刷集团有限公司印刷

(山东临沂高新技术产业开发区新华路 邮政编码:276017)

开本:960mm×1380mm 1/16

印张:19

字数:120千字

2010年6月第1版

2010年6月第1次印刷

定价:39.90元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印单位联系调换。

(电话:0539-2925659)

作者简介

圣严法师（1930—2009年）

1930年生于江苏南通，1943年于狼山出家，后因战乱投身军旅，十年后再次披剃出家。曾于高雄美浓闭关六年，随后留学日本，获立正大学文学博士学位。1989年创建法鼓山，并于2005年开创继起汉传禅佛教的“中华禅法鼓宗”。

圣严法师是一位大学者、作家及国际知名禅师，当选台湾《天下》杂志“四百年来台湾最具影响力的五十位人士”之一，先后获得各界的诸多奖项。他著作丰富，中、英、日文著作达百余种，如《正信的佛教》《戒律学纲要》《放下的幸福》《完全证悟》《智慧人生书》等，《美好的晚年》是其最后一部作品。

圣严法师提出“提升人的品质，建设人间净土”的理念，主张以大学院、大普化、大关怀三大教育推动全面教育，相继创办“中华佛学研究所”、法鼓佛教学院、僧伽大学、法鼓大学等院校。他发起“心灵环保”、“四种环保”、“心五四运动”、“心六伦”等社会运动，影响相当广泛。晚年积极促进宗教交流，提倡建立全球性伦理，致力于世界和平，其宽阔胸襟与国际化视野，深获海内外肯定。李连杰、林青霞、罗大佑、张国立、马英九、萧万长等或入其门下，或深受其影响。汶川地震之后，圣严法师积极组织赈灾救援，表现了深厚的同胞之爱。

编者序

美好晚年的本来面目

法鼓文化编辑总监 释果贤

自圣严师父于二〇〇九年二月三日舍报后，陆续于《法鼓》、《人生》杂志的报道中，提及师父还有一本名为“美好的晚年”的著作将会出版。近一年来，很多人对《美好的晚年》充满期待与好奇，因为难以想象疾病缠身的老人，何来“美好”？这些期待与好奇，都反映在法鼓文化的客服部，不但每月都会接到询问的电话，甚至有人索性汇来五百元，指名购买《美好的晚年》。而这些期待也给编辑部带来压力，常常要很委婉地向整理文稿的丽桂菩萨催稿。然而在二〇〇九年六月开始陆续收到整理出的文稿时，却让编辑陷入难题。

因为师父的口述化为文字，竟成为一则则以记录形式呈现的记事，其中既少有新鲜事，也没有一般人所认知的美好事物，这让我担心了起来，这本书到底该如何呈现出师父口中的“美好的晚年”呢？

第一次收到长达十六七万字的口述整理时，仿佛在看师父的年鉴，除了一则则记事外，还有一场场开示、应邀演讲的完整内容。请教丽桂菩萨师父口述的方式，方得知师父在口述一个事件后，都会说：“演讲

和开示内容，都已整理出来了。”当时心中盘算，这份书稿可能要出上、中、下三册吧！

在编辑群多方讨论下，决定规划为两本，第一本内容回归到师父口述时的“本来面目”，亦即仅保留口述内容，相关开示与演讲，则收入第二本。对此建议，心中也曾疑惑：“这与年鉴、年谱有何不同？”

而就在看着编辑文稿的深夜中，感觉眼角泛着泪水，闭上眼睛细想，在这一则则看似枯燥的行程记事中，不是会客、开示，就是演讲，而且往往仅是简单的叙述，为何会让我感动到眼泪盈眶？

渐渐的，师父身影浮现在我眼前，对照这一则则的记事，在一场场活动中出现的师父，往往刚经历治疗过程中的生死交关；犹记当时见到师父的喜悦，却不知师父是拖着破败的色身，来关怀抚慰我们这群不知疾苦的弟子们。

尤其在师父舍报前的最后一个月，我们不断祈求师父法体安康、再住世间，但响应到此书中所叙述的病况时，心却整个纠结起来，师父根本是以病痛在示现色身的成住坏空。当时如果知道这些，相信不会如此贪心祈求。但这一切其实也都是自己内心的矛盾和冲突，对师父而言，一切都是如此坦然自在，从生死关头走过几回的师父，口中娓娓道来的，却是云淡风轻，宛如说的并非他自己。

看着满档的行程记录，我更感动的，是师父以八十老迈之身，一生努力不辍，就如他所强调的“尽形寿、献生命”，即使到了该好好养病的晚年，却从书中看到几乎天天有求见的人、演讲、会议等，除了口述内容所记载的公开行程，更有许多僧团内部会议、早斋开示，以及圣基会、人基会、慈基会等诸多基金会的会议，这些虽未在书中呈现，但对所有随侍在侧的弟子们而言，忙碌的身影却如此清晰。

犹记得二〇〇八年五月甫发生四川大地震，当时的师父，虽身在精舍中，却不断通过电话了解慈基会救灾情形，并帮忙找可进灾区的医师、联系北京、向企业募款等。师父曾说过，当他没有体力时就用意志力，没有意志力时则用愿力。看着师父的联系与关怀，精舍似乎不但成了救灾指挥中心，更俨然是一座“愿力发射中心”，以师父的愿力为核心，发射关怀到世界各地，凝聚着众人的愿心。

二〇〇八年十一月，师父曾在僧团的早斋开示中勉励僧众弟子们，出家人接受十方信施，绝不可“吃白饭”。亦即师父一生奉行的“尽形寿、献生命”、“做一天和尚撞一天钟”的精神。师父不但以此教诲弟子，更是身体力行地实践着，不但在世时利益大众，即便是舍报圆寂时的佛事，更是一场身教的示范。这本《美好的晚年》，可说是师父留给人间典范，提醒我们当珍惜生命、善用生命，做对人世间有益的事。

这也是师父送给弟子们的珍贵礼物，师父常对弟子说，要将自己的心得分享给世人，《从东洋到西洋》记录了在日本留学的见闻，《五百菩萨走江湖》、《真正大好年》等书，收录了师父在每个时间点上对世人的提醒，而这本《美好的晚年》，则是一位推动人间净土的当代思想启蒙者，在晚年抱病为净化人间而努力的记录。

师父曾说，这些记录的出版，不在标榜个人，而是记录一位汉传佛教的出家人，如何在所处的年代中，尽其最大努力的弘法、护法事迹。是体现佛法的“真空”中，以实践交织而出的“妙有”。这也是师父从二〇〇九年一月十三日再度从生死关头走回时，交代要将口述内容整理为《美好的晚年》的用心。因此，本书绝不是记事，而是一本师父的回忆录，一本将其晚年所作所为的完整交代，虽无法做到详尽，却是师父以老迈之身所做最大的努力。

本书也特别将两幅在师父寮房中找出的亲笔手书收录其中，一为完整叙述生病和就医的过程；另一为师父于二〇〇六年三月十二日，所写的《告诫众弟子书》，文中谆谆期勉法鼓山僧俗四众，以推动汉传禅佛教为使命，利益普世的人间大众，更告诫弟子们，绝不可数典忘祖，如此，汉传佛教之法鼓宗，才得以绵延不绝。“否则，否定祖脉源而自以为高明者，非吾弟子也。”

从师父病中口述到《美好的晚年》一书的完成，仿佛也是师父的身教再现，一般人眼中，老病缠身，何来“美好”？读毕全书才发现，原来所谓的“美好”，并不在于外境与人事物的顺遂、美好，而是一种心境，一种看待生命的眼目与视角，如此才能体会师父所说：“在晚年里，我所遇到的人，我所经历的事，都是那么可爱，我的晚年是非常美好的。”

代序

告诫众弟子书

二〇〇五年，身为临济、曹洞两系法裔的圣严法师，提出了承先启后的中华禅法鼓宗；二〇〇六年三月十二日，亲笔写下这篇《告诫众弟子书》，谆谆期勉法鼓山僧俗四众，以推动汉传禅佛教为使命，利益普世的人间大众。

我们读印度佛教及藏传佛教诸先贤所作论书，必以赞颂三宝，感恩、归敬、传承法脉为开端。汉传各宗，亦皆以祖述阐扬其所出诸祖之论点，为正宗或傍出之依据。禅宗不立文字、教外别传，为众所周知，然其绝不违越禅宗历代祖师所立宗旨芳范。迄于二十世纪之日本临济、曹洞二宗，以及韩国之曹溪宗，虽未见有伟大禅师出世，然其禅修之外形，依旧遵古守则，禅寺之运作，尚可令人兴古风之思，是以欧美人士之慕道习禅者，乃选择日、韩二系者居多也。

吾犹忆中国大陆曾有“文化大革命”之十年动乱中，雷厉风行，破四旧之浩劫；否定汉民族古文明，摧毁汉民族古文化，致使中华民族史上，先圣先贤所遗智能产业，一度遭到废弃残害。以彼时也，中国社会落伍于西方国家，故对东方之儒、道、释文化，视之为现代化之绊脚石。唯

其于二十一世纪初头，又复重视中华文化之含容性及消融性矣。又复振兴儒、道、释三教之研究及推广矣。又复于大陆人士口中得闻“感恩中国老祖宗的遗珍”矣！

数十年来使吾忧心而昼夜不已者有四：汉传佛教人才寥落，其一也。汉人佛教界能通宗通教而对其本末源流得识权实者极少，其二也。汉人佛教徒中愿意探索汉传佛教而予以重新为现代人厘清脉络次第者极稀，其三也。浅学自骄者流竞相奔走于南传及藏传门下则成群成队者，其四也。

缘此忧心吾即开创“中华佛学研究所”，培育研究佛学之基础人才，首开重视梵、巴、藏、日、英等研究佛学之语言工具，“中华佛学研究所”能有今日国内外之好评，足征吾之所为，未曾白费功夫。然于其办学目标则尚未达成，乃为“立足中华（汉传）”佛教之复兴，颇有一段距离，殷盼吾之弟子群，当以印度佛学为基础，汉传佛教为资产，南传及藏传佛教佐参考，走出具有汉传佛教特色之世界佛教大局面来也。

吾曾目睹不少怪现象：有一新时代之住持僧，为使其已有三百余年历史古刹焕然一新，竟非整旧如旧，而是重新设计，以现代工法及现代建材将古匾、古字、古雕刻全部拆换成现代模式，此实使得古文物遭殃，闻之视之心痛不已，无他，当归咎于僧人之未读书也。有一位名声甚美之长老以病往生佛国之后，生前所建颇具规模之道场，为其座下首席弟子继方丈位，未久间，该道场文宣品中，介绍该寺沿革，对于其师某长老只字未提，其首席方丈弟子则自称开山，外人扣问其故，答云：道场初建之际，长老已时抱病，实际事务均由弟子经手也。此乃伦理废弛之一例也，弟子与师，争夺开山之功劳，可叹百千次！

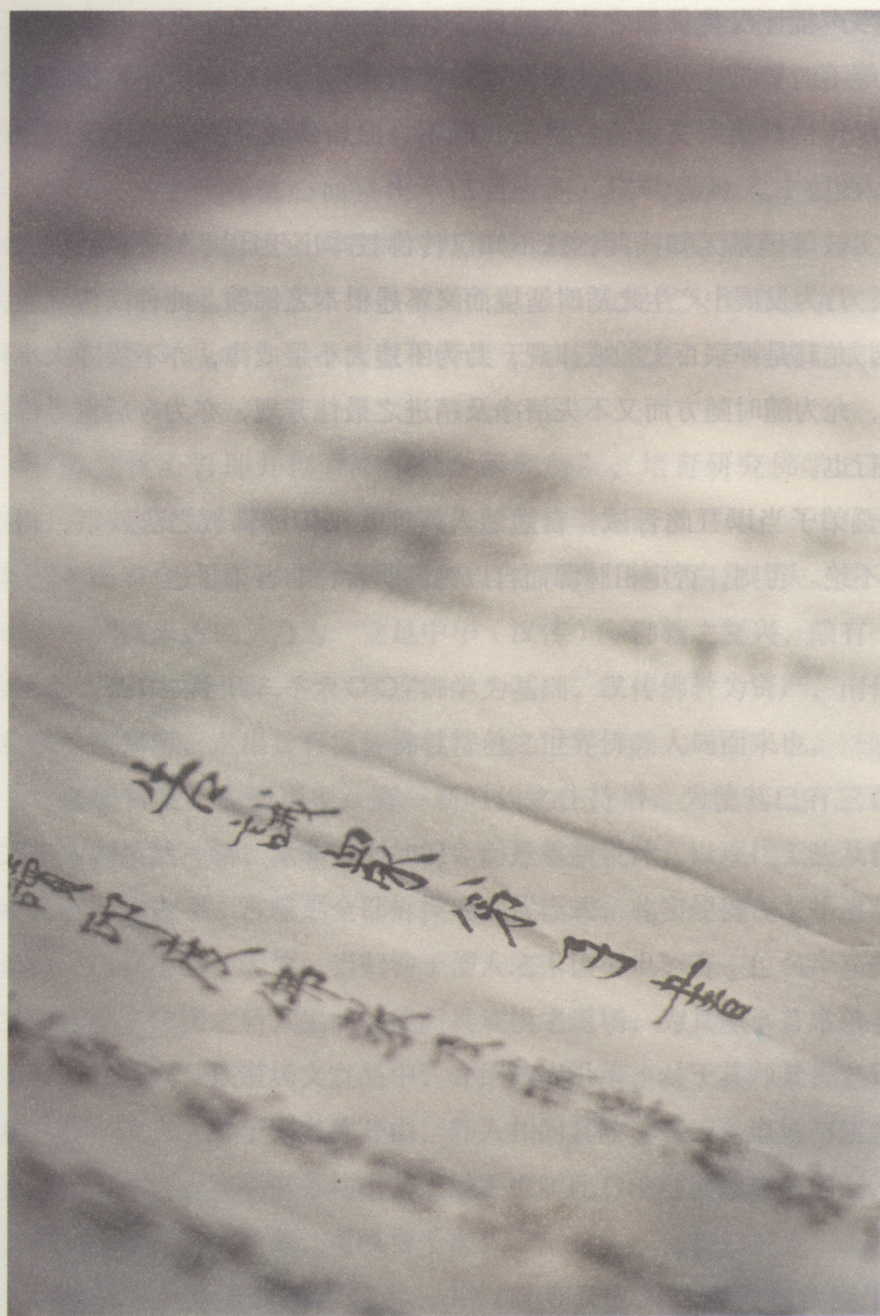
吾见不少身着汉僧服装者，并以汉寺及汉人社会为衣食资生，然

其口口声声批评汉传佛教之不是纯佛法，汉传僧尼生活方式不合佛制律仪，彼等不时赞扬南传佛教纯正，藏传佛教有内涵有次第。外人扣以汝曾深入汉传佛教诸宗文献否？答云：既不合原始佛教又不合现代价值，岂用深入也。

其实彼等确系无知浅闻，殊不知汉传佛教本出于印度大乘亦融贯大小三乘，乃为发展中产生之适时适境而又不违根本之佛教。此种汉传佛教之特色，尤其是禅宗百丈的戒律观，乃为不违大小乘戒律，亦不墨守大小乘戒律，允为随时随方而又不失清静及精进之最佳芳规，亦为今后世界佛教之必行也。

凡吾弟子当以吾此告誡，自勉勉人，庶几汉传禅佛教之法鼓宗，得以绵延不绝。否则，否定祖脉源而自以为高明者，非吾弟子也。

二〇〇六年三月十二日圣严手书



圣严法师亲自用毛笔所撰写的《告誡眾弟子書》。

我的晚年是非常美好的

我的晚年生活，多半是在台湾度过的，唯一的一次远行，是在二〇〇六年深秋去了一趟美国。

在台湾，我的责任都交付出去了，我的任务没有了，而要做的事好像也没有了。可是还是有一些事要做，这些事我多半是被动的，主动的很少。我主动要做的，是发起一些社会运动，这是我很高兴、很欢喜做的事，所以做起来很轻松；而被被动的事，我只是应对而已，不需要花太多心血。主动的事是兴趣，被动的事是任务，兴趣和任务都不是负担，所以我把这段时间的生活，称为“美好的晚年”。

在这个晚年，不再有任何事逼得我非做不可，我可以做的就做，不必做或者没有想到要做的事，也就不去管它了。

在晚年里，我所遇到的人，我所经历的事，都是那么可爱，如果有些不甚可爱的人、不甚可爱的事让我遇上了，还是觉得可爱。因此，我的晚年是非常美好的。

二〇〇八年四月二十九日口述于中正精舍

目录

美好晚年的本来面目

编者序 美好晚年的本来面目 001

代序 告诫众弟子书

■ 圣严法师 001

楔子 我的晚年是非常美好的 001

一 我的病

二〇〇五年 十二月十五日口述于中正精舍 001

二 法鼓山落成开山

二〇〇五年 十月记事 017

三 汉传佛教的未来

二〇〇五年 十一至十二月记事 029

四 晚年的贡献

二〇〇六年 一至三月记事 043

附录 病中手书

五 珍惜生命

二〇〇六年 四至六月记事 071

六 承先启后，继起有人

二〇〇六年 七至九月记事 085

七 最后一次美国行

二〇〇六年 十至十二月记事 097

八 游心禅悦

二〇〇七年 一至三月记事 117

九 我最开心的一天

二〇〇七年 四至六月记事 141

十 不一样的法鼓大学

二〇〇七年 七至九月记事 155

十一 病情危急

二〇〇七年 十至十二月记事 173

录目

十二	传承与创新	二〇〇八年 一至三月记事 189
十三	激活心六伦	二〇〇八年 四月至七月六日记事 209
十四	最后的口述	二〇〇九年 一月十三日口述于台大医院 235
附录	随师记行	
	一 宗教家的愿心	二〇〇八年 七月八日至九月记事 240
	二 本来面目	二〇〇八年 十月至十二月记事 254
	三 法华钟响，七如来迎	二〇〇九年 一月至二月三日记事 274
后记	但盼没有辜负这份福报	■胡丽桂 284



我的病

一

二〇〇五年十二月十五日口述于中正精舍

我的这次害病，可以说是晚年以来，最严重的一场病，口述此时，我还在病中。害的是什么病？这是我想不到的，但是想不到的，不一定不会来，却也不是完全没有它的影子。

这要从二〇〇〇年开始说起。我在七十岁那年，身体状况很差，身旁总有许多人担心我一旦往生，法鼓山怎么办？当时法鼓山文教基金会秘书长戚肩时菩萨建议我准备后事，因为我随时可能就走，届时法鼓山这个团体怎么办呢？我也的确有了打算，也做了安排。事实上，我是随时准备走的，还没有走的时候，活着一天就做一天的事，该走的时候就走了。因此，我不止一次地讲：“我自己的法鼓山已经建好，你们大家的法鼓山，还要不要继续建呢？”（编按：法鼓山代表的是提升人品、建设净土的理

圣严法师虽对生死早有所准备，他仍以过人的愿力，为佛教教育与世界文化留下许多重要建树。

