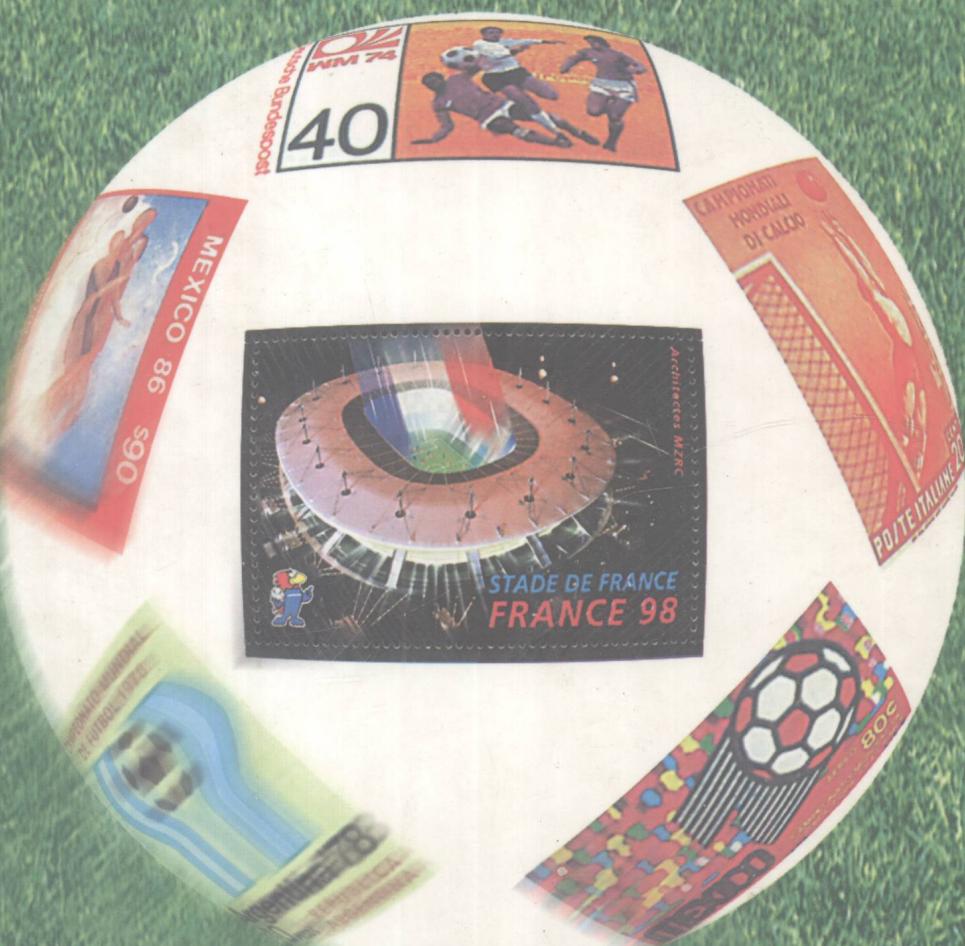


# 历届 1930-1998 世界杯足球赛 邮票珍藏



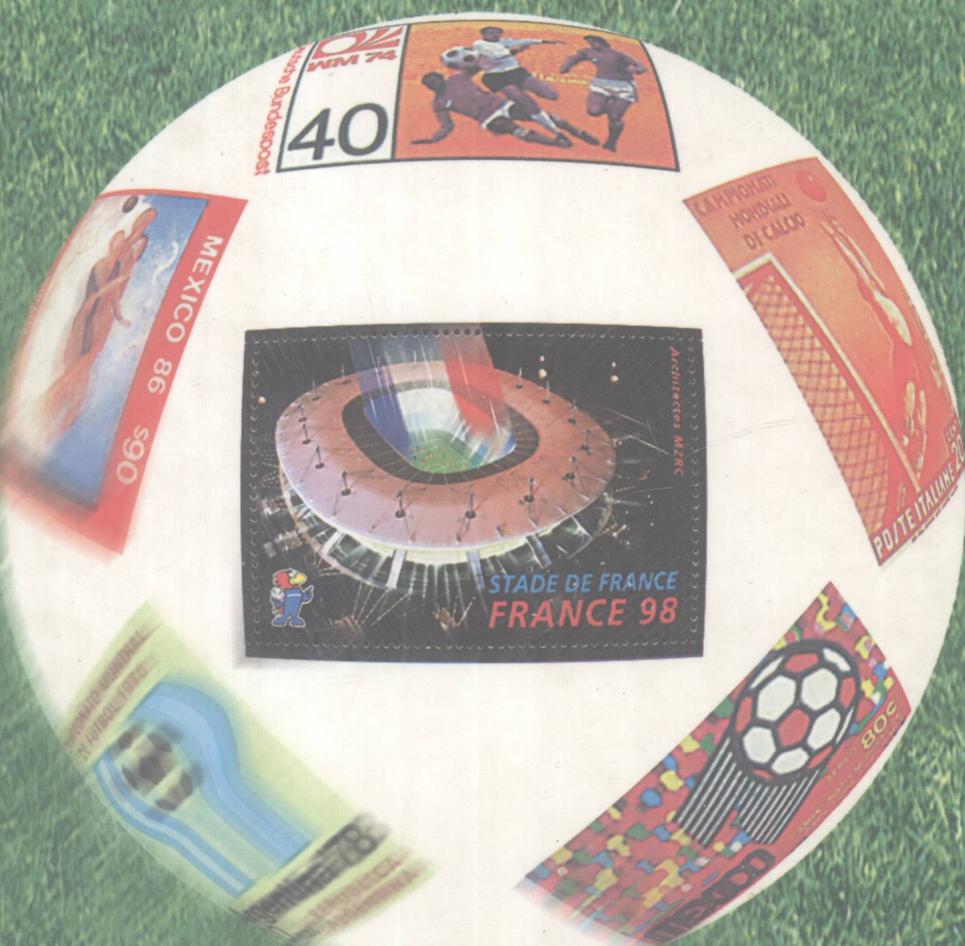
World Cup Football



# 历届 1930-1998 世界杯足球赛 邮票珍藏



World Cup Football



**图书在版编目( CIP ) 数据**

历届世界杯足球赛邮票珍藏 / 蔚文编.

- 北京: 外文出版社, 1998

ISBN 7-119-02189-3

I . 历… II . 蔚… III . 足球运动 - 杯

赛 - 邮票 - 世界 - 选集 IV . G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98)

第 06759 号

**责任编辑 曾惠杰**

**装帧设计 蔡 荣**

**历届世界杯足球赛邮票珍藏**

©外文出版社

外文出版社出版

中国北京百万庄大街 (24) 号

邮政编码: 100037

北京广夏京港图文有限公司制作

深圳当纳利旭日印刷有限公司印刷

1998年 (16开) 第1版

1998年第1版第1次印刷

ISBN7-119-02189-3/J · 1431

定价: 180 元



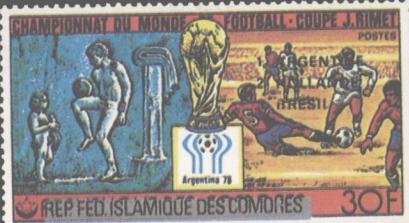
## 历届世界杯足球赛邮票珍藏





# 历届世界杯足球赛 邮票珍藏

外文出版社 北京



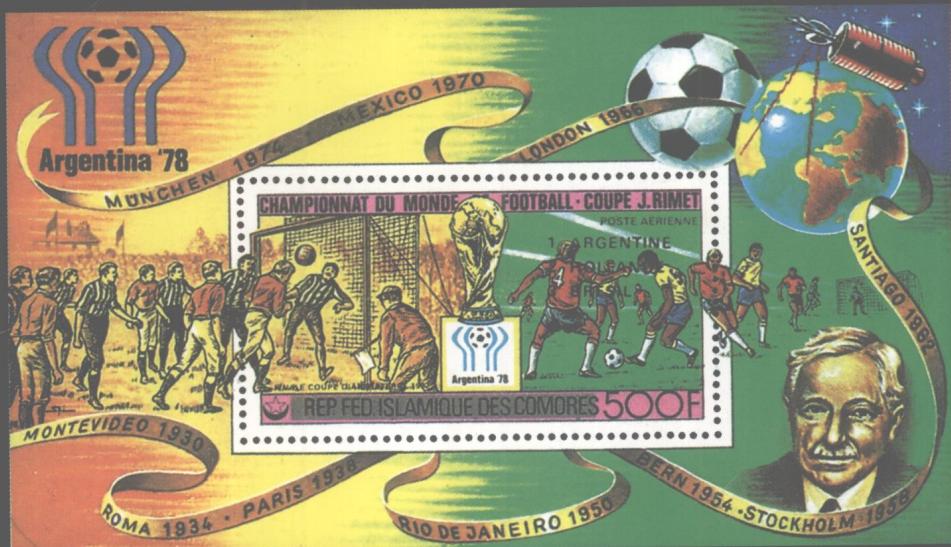
# 目 录

前言：足球与邮票，完美的结合	9
1930年 第一届世界杯足球赛 乌拉圭	
“雷米特”金杯光耀世界	15
1934年 第二届世界杯足球赛 意大利	
波佐率领的“蓝军”获胜	17
1938年 第三届世界杯足球赛 法国	
意大利无敌手	20
1950年 第四届世界杯足球赛 巴西	
乌拉圭出乎意料 巴西举国致哀	23
1954年 第五届世界杯足球赛 瑞士	
联邦德国队青云直上	26
1958年 第六届世界杯足球赛 瑞典	
贝利，一颗新星冉冉升起	29
1962年 第七届世界杯足球赛 智利	
球场充斥野蛮和暴力	32
1966年 第八届世界杯足球赛 英国	
朝鲜让世界大吃一惊	38
1970年 第九届世界杯足球赛 墨西哥	
巴西人独占“雷米特”金杯	56
1974年 第十届世界杯足球赛 联邦德国	
联邦德国首夺“大力神”杯	71
1978年 第十一届世界杯足球赛 阿根廷	
普拉蒂尼露峥嵘	99
1982年 第十二届世界杯足球赛 西班牙	
法德世纪之战	133
1986年 第十三届世界杯足球赛 墨西哥	
“天皇巨星”马拉多纳	193
1990年 第十四届世界杯足球赛 意大利	
“足球皇帝”贝肯鲍尔	238
1994年 第十五届世界杯足球赛 美国	
美利坚，足球沙漠中的人工绿洲	244
1998年 第十六届世界杯足球赛 法国	
法兰西群雄会	246
附录：历届世界杯足球赛决赛阶段成绩	248



# 前 言

## 足球与邮票，完美的结合



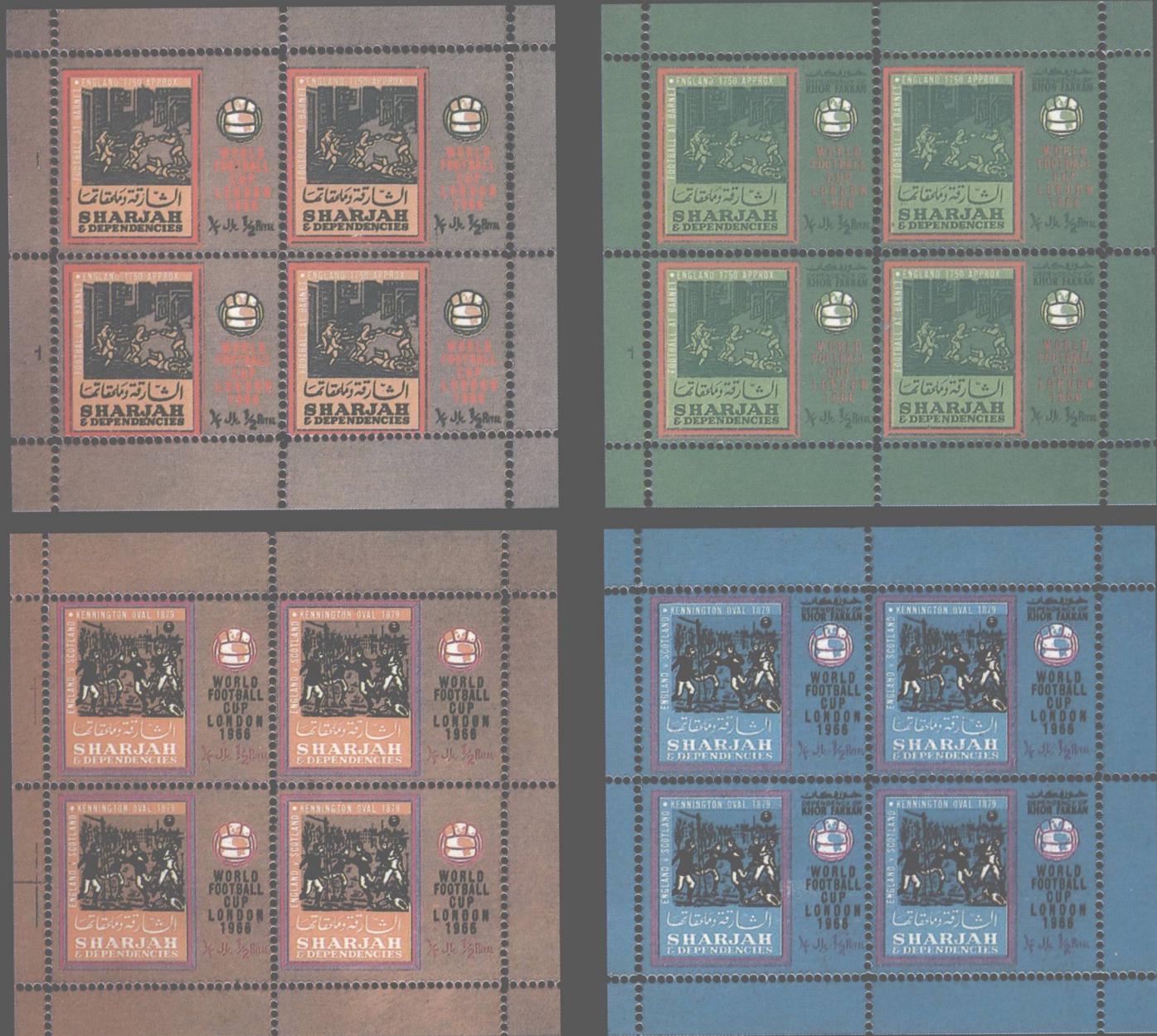
充满浪漫情怀的法兰西将在1998年6月迎接第十六届世界杯足球赛的盛会。在这里,我们通过印刷精美的邮票来重温足球这个全世界普及的体育项目的历史和众多扣人心弦的时刻。

世界杯足球赛是一个永恒的话题,是一个无法破译的谜语。是一个美丽的传说,也是具体的现实,是一种游戏,也是一项体育。是热情的迸发,是一次荣誉胜过生死的战斗,是一种高尚的、富有戏剧性的迷人的娱乐,同时又是丑闻迭出、暴力充斥、令人沮丧的事物,正是如此,世界杯足球赛魅力无穷,令人魂牵梦绕。

世界杯赛的历史并不长,产生于1930年,它的产生与奥林匹克运动有所冲突,只是在60年代才渐渐确定了它的位置。古典足球与现代足球的界线可以划在1962年在智利举办的第七届世界杯足球赛和1966年在英国举办的第八届世界杯足球赛之间,以前的世界杯赛是一种手工式组织的体育项目,热情很高,但在日常生活中的位置并不突出,更带有一种民间技艺的色彩,而且,运动员的活动范围也不大,动作单调,谈不上有多少战术打法,裁判没有绝对的权威,比赛规则并不严密,场地和周围环境也不规范。足球发展到今天,已经成为一种娱乐工业,技术上有了飞速的进步,新闻报道、广告、评论和电视媒体的大量介入,一场决赛可以使半个世界处于瘫痪。电视图像分析不断引发新的冲突,运动员的体能、速度,教练的战略战术,职业裁判的专业评判水平,比赛章程和规则的完美精确,这一切信息,每天都通过不同的传媒狂轰滥炸。为了能描述这一世界性运动中所发生的故事,我们选择了邮票,用许许多多过去和今天的形象,价值高昂和普通价值的邮票,对这个世界来一个360度的扫描。集邮历史悠久,又有广泛的民间传统,尽管市场规律将邮

票价格膨胀，价格高到使大部分消费者只能敬而远之。但是人们还是能在其中找到乐趣，日复一日耐心地、周密地计划，收集成一套一套的完整邮票，为收集到的邮票的形象价值而陶醉，甚至还抱着一线希望，希望偶然找到的邮票可能会像一张彩票一样带来财富。集邮和足球正是在这方面有它们的革命性，有着广泛的群众基础，所有国家都有许多人参与足球比赛，就好比新的邮票总在不断发行一样，足球有成千上万的现场和电视观众，邮票有成千上万的集邮爱好者。

在第二次世界大战爆发之前，世界足球赛有过三个辉煌的阶段，世界足球赛在经过英国派和拉美派之间多年的论战后诞生。当时在西班牙的巴塞罗那市的一家烟雾弥漫的餐馆里，国际足球联合会主席朱尔·雷米特，与人达成了协议，举行比赛的决定通过了，奖杯用他的名字命名，奖励获胜者。1930年，一个小型的比赛在乌拉圭开始了足球锦标赛的历史，许多国家抵制了这次比赛，国际奥委会公开反对，但是，后来表明参加者和获胜队是正确的。在这届比赛中，东道国的球队占有明显优势，在决赛中与隔普拉塔河相望的一





个很大的邻国，当时享有拉美“小瑞士”之称的阿根廷相遇。比利时裁判准备了最快的交通工具，一艘快艇上装好他的行装和陪同，一旦出现意外，乌拉圭队输了，他要在比赛一结束很快离开那里。这一切并不觉得奇怪，当时还没有流氓球迷这种称呼，但球迷之间的情绪跟现在的相差不多，他的裁决更多的是要看环境，而不是根据客观事实。

体育也是一种制度的选择，意大利取代了瑞典组织1934年的世界杯大赛，正是墨索里尼的主张。这是在欧洲举行的第一届。这次杯赛的经济收益很大，利润额达到了投资额的70%，当时收益差的竟然是广告项目。这届杯赛意大利国家队夺冠，这与当时的政权很有关系。法西斯一定想赢，它赢的目的绝对不仅仅是出于对体育的关心。他们是想让人明白，政权强大，就会取得胜利。后来一届也一样，意大利轻而易举地赢得了冠军，但输掉的是整个世界。

战争的灾难结束后，足球又渐渐恢复起来。拉美国家以恢复足球来促进战后的重建工作。巴西队吸收了地中海国家的打法，把它变成自己的打法，并在此基础上进行了改进，其足球水平一下子提高了许多。不过巴西的足球更具有观赏性，真正比赛时却难以取得好成绩。在1950年巴西世界杯足球赛中就是如此，在经过一连串的胜利后，在关键的一场比赛中输给了乌拉圭队，而当时他们只要踢平就有希望得到小组第一名，那是一次真正的全国直接参与，集体失望此起彼伏，一大批人自杀，好像是在进行国葬，作为直接的观众经历过此事的人至今仍然记忆犹新。

世界其他地方由于新的战火在朝鲜燃起，并没有对巴西和乌拉圭的事件给以应有的关注。但是当人们重新返回足球场时，在瑞士，人们围绕着由费里茨·沃特率领的联邦德国队是否用药的疑点掀起了一场轩然大波。大部分联邦德国运动员在那届杯赛后结束了运动生涯。

瑞典在战前曾放弃参赛，战后提出恢复权力并申请主办1958年的大赛。这样，在遥远的斯堪的纳维亚诞生了足球史上从未有过的明星：埃迪森·阿兰特、斯·多·纳希迈托、贝利。由于拥有这样年轻的超级球星，巴西队赢得了这届比赛。在拉美国家或欧洲国家中这是唯一不在本洲举办的大赛中获胜的球队。巴西队的打法相当成熟，以致于在四年之后，在友好的邻国智利比赛时卫冕成功。

如果在瑞典，世界杯大赛的规则和组织工作向现代化迈进了一步的话，在智利却向后倒退了一步。智利很穷，他们就是靠着博取同情心的口号“由于我们一无所有，所以应该由我们来办世界杯大赛”而获得了主办权。许多新闻单位为了节约开支，尽量少派记者采访，电视台大部分都是实况录像转播。暴力活动，极端的民族主义，裁判连续不断的失误，都发生在这届杯赛上，尽管由于传播的困难和时差，这一切在外界还是引起了强烈反响，这也是足球首次引起了广泛的群众参与。

伦敦开始了电视足球的时代，商业活动在这里起步。与战前意大利式的手工操作大不一样，四年一轮的比赛，每一轮的赞助费都要比上一轮优厚。这届杯赛英格兰队战胜了联邦德国队，联邦德国队在现代足球中一直是一支强队，但很少能够取得最后的胜利。英格兰队赢了，但是有不少的小动作，还有一个手球，就像1986年马拉多纳的“上帝之手”击败英格兰队时一样。

墨西哥在1968年举办了奥运会之后，走上了举办大型体育比赛活动的路子，获得了1970年世界杯足球赛的举办权。这届杯赛对贝利来说是个好机会，在他第四次参加世界杯足球赛之际，为巴西队永久地夺得了雷米特杯。

1978年在阿根廷举办了现代足球世界杯大赛中最不轻松的一次比赛，军人的负面影响仍然未被世人所了解，独裁者为了混淆世界舆论而故意营造了一种欢乐气氛。在这届比赛中，实力最强的两支球队是巴西和意大利，可最后阿根廷队战胜了荷兰队夺得了冠军。

在1982年的西班牙世界杯赛上，人们看到了四年前在阿根廷就应该如此的意大利队。意大利队开局打得不太好，有几场相当糟糕，可是突然间，出现了转机，意大利队进入最佳状态，各个位置的球员都表现出色，在最后四

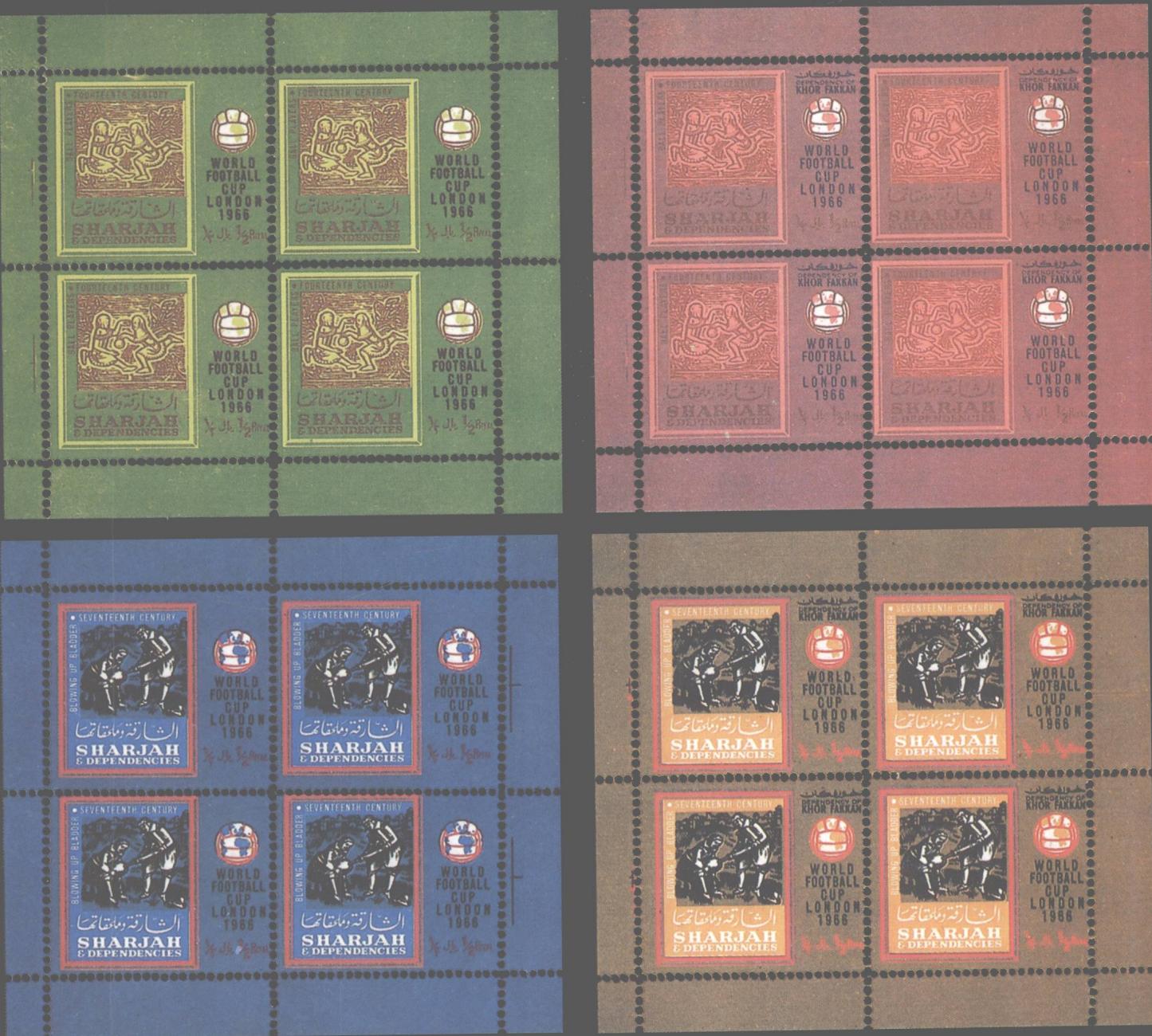


场比赛中越战越勇，连战连胜，最后捧走了冠军。

1986年世界杯赛又回到了墨西哥，阿根廷在半决赛中凭借马拉多纳的“上帝之手”淘汰了英格兰队，也是在这场比赛，马拉多纳踢入了他足球生涯中最精彩的一粒球。在决赛中，马拉多纳牵制着对手，为队友制造了机会，夺得了冠军。马拉多纳奇迹般的表现确立了自己在世界足坛“天皇巨星”的地位。

1990年意大利世界杯赛上，许多比赛进行得索然无味，进球数也是历届最少的，令球迷大失所望。联邦德国队在决赛中以1比0击败了上届冠军阿根廷队，成为第三支三捧世界杯的队伍。

第十五届世界杯1994年在最不了解足球情的美国举办，巴西队在决赛中



通过点球大战击败了意大利队，成为第一支四捧世界杯的队伍。同时，本届杯赛也爆出许多丑闻：哥伦比亚的埃斯科巴被枪杀，马拉多纳因尿检呈阳性被取消参赛资格等等，给世界杯留下了阴影。

法国是一个文明古国，法兰西文化源远流长，魅力四射。1998年6月，10座法兰西名城将摆下世界杯主战场，让我们共同领略传统文化和现代竞技全面碰撞迸射出来的眩目火花。

足球有“世界第一运动”之称，而四年一届的世界杯足球赛更是众目所瞩的热点，具有广泛的群众基础。许多国家的邮电部门亦把目光投向绿茵场上，把发生在绿茵场上的中场争夺，门前激战，抽腿劲射，鱼跃救球等等瞬息万变、惊险激烈的镜头，以及众多球星的风采、杯赛会徽、吉祥物和奖杯形象浓缩在方寸之间，让动感十足的美变成了宁静的艺术美。《历届世界杯足球赛邮票珍藏》收集了自1930年乌拉圭首届举办世界杯足球赛以来，除了历届举办国发行的邮票外，还有许多国家以世界杯为主题的邮票，体现了足球和邮票的完美结合。

世界上最早发行足球邮票的是乌拉圭，在1924年，为了纪念乌拉圭队在

巴黎奥运会上夺冠而发行了邮票，但是，邮票图案更多的是反映法国首都，而不是足球本身。

乌拉圭1930年举办了第一届世界杯足球赛，但是没有发行任何纪念邮票，只是制作了邮政专用纪念戳。在1934年第二届世界杯赛中，也没有任何的专用纪念戳，但是，东道主意大利发行了五枚普通邮票，图案是球场比赛场面；4枚航空邮票，图案分别是三座新建的体育场，即佛罗伦萨、都灵和波伦亚体育场，图案带有未来派的色彩，是丽雅娜·费里和奥古斯图·奥尔托纳的作品。奥古斯图·奥尔托纳还设计了当时在意大利殖民地发行的12枚邮票，其中5枚为普通邮票，7枚为航空邮票，主题大部分是球员或进球的精彩镜头。一些国家再版这些邮票时更换了颜色，上面附加了新的字样，因为原来上面印着“意大利殖民地邮政”已经无法流通。

在1934年意大利发行的所有邮票中，只有25分的埃杰奥邮票特别，上面没有牙边，只出了很少的几枚。所有这些邮票都是在罗马的威尔蒂广场造币车间用1929年的一套设备印制而成。

1938年，法国举办了第三届世界杯足球大赛，发行了唯一的一枚面值1.75法郎的邮票。

战争使世界杯中断了很长时间，直到1950年才举办了第四届，地点在巴西，巴西和乌拉圭分别发行了一套邮票。乌拉圭发行的那套邮票由两枚组成，一枚图案是一个球，另一枚是一只脚。

1954年瑞士举办世界杯足球大赛之时，共发行了三套邮票，瑞士一套，列支敦士登一套，阿联酋的沙迦一套。沙迦出的这一套邮票真正面市很晚，一直到1968年10月才出来，它的组合也很有趣，共有6枚邮票，图案都为不同时代的足球运动员，其中有意大利队的朱塞佩·迈阿扎，还有费里茨·沃特率领的11名联邦德国球员的照片，他们在那届大赛上夺得了冠军。

1958年世界杯赛在瑞典举行，共发行了四套邮票，发行的国家分别为巴西、前苏联、捷克斯洛伐克和东道国。

1962年在智利举办世界杯赛时发行了9套邮票，其中智利发行的小型张引起了争议。

1966年伦敦世界杯足球赛除东道国发行了6枚邮票外，还有55个国家和地区为这次大赛发行了纪念邮票。

意大利在1982年9月12日为庆祝意大利队在西班牙夺得冠军而发行了面值共为1000里拉的邮票，其中有一张图案是由雷托·古图索画的，背景是一张球网，两只巨手（守门员佐夫的手）举着一只奖杯。

1990年意大利世界杯足球赛，全世界为这届杯赛发行的邮票面值为50万里拉。意大利为那届杯赛的52场比赛中的每一场专门设置了纪念戳。

1998年的法国为世界杯赛发行的邮票画面为10个主办城市的景观和本届杯赛吉祥物高卢鸡等图案。

要想收集全世界各国发行的足球纪念邮票是一项艰巨的任务，要准备几倍于面值的开支。不少集邮爱好者已经开始将自己收集的范围限定在主办国发行的邮票、或参加最后决赛阶段比赛的球队的国家发行的邮票。

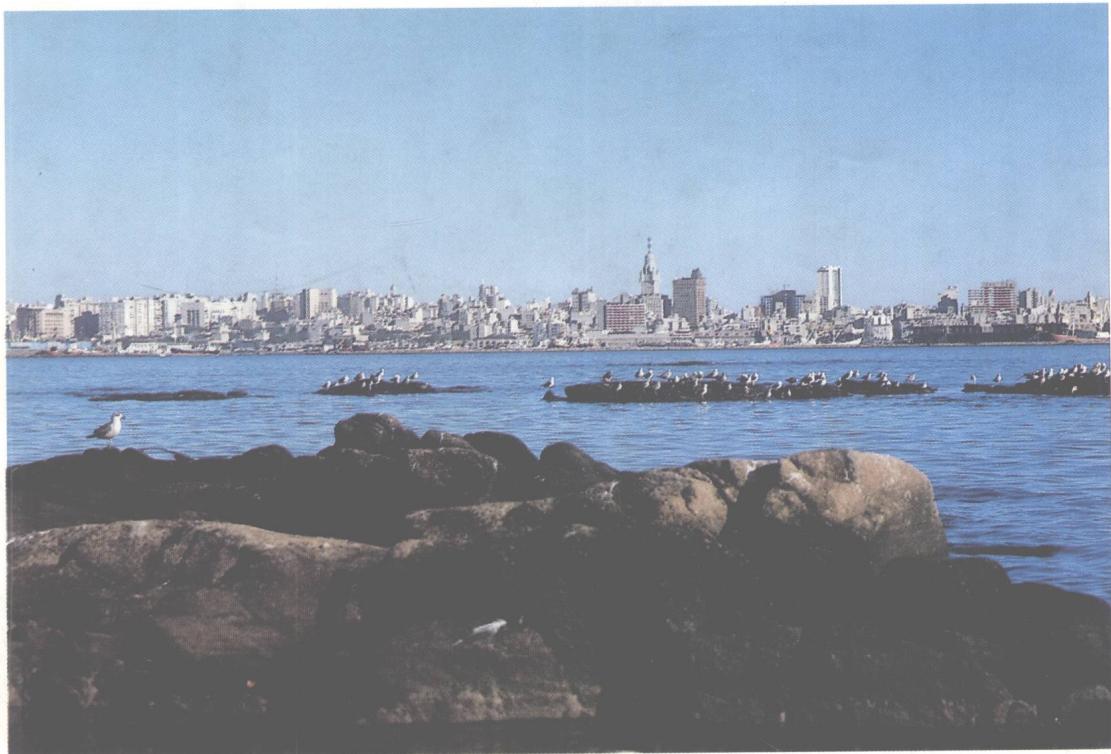
这本集子所收集到的邮票的刻版艺术，并不逊色于足球比赛的精彩，相信足球爱好者、集邮爱好者和钟情于精彩出版物的人们一定会喜欢这本画册的内容、插图和版面设计。



# 1930年

## 第一届世界杯足球赛 乌拉圭

### “雷米特”金杯光耀世界



1929年5月，国际足联在巴塞罗那正式决定于1930年举办第一届世界杯足球赛，以后每四年举行一届。6个国家申办第一届世界杯，最后恰逢独立100周年庆典的乌拉圭幸运获得了主办权。世界杯的第一个奖杯“雷米特”杯，以当时国际足联主席、世界杯赛的积极倡导者法国人朱尔·雷米特的名字命名，由法国雕塑家阿贝尔设计，选定古希腊传说中的胜利女神——长翅膀的尼凯的形象作为模特，她身着束腰长裙，伸直双臂，举着一只大杯。雕像由纯金铸造，高40公分，重1800克，加上大理石座基共4000克。

第一届世界杯赛于1930年7月13日至7月30日在乌拉圭举行。欧洲到南美洲路途遥远，一些欧洲足球强国因此决定不去参赛。最终参赛国为13个。

乌拉圭在决赛中占据优势，以4：2大胜阿根廷，夺取首届世界杯赛冠军。比赛异常激烈，场面火爆。赛后，阿根廷表示不服，两国足协也发生了争吵并导致断交。

①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨



⑩

