

書叢科曰華中

# 紙維素化學工業

余壘聲編



行印局畫華中海江

中華百科叢書

余颯聲編

纖維素化學工業

江苏工业学院图书馆

藏书章



中華書局印行

民國二十五年九月印刷  
民國二十五年九月發行

中華百纖維素化學工業（全一冊）



（郵運匯費另加）

編 者 余 鳩 聲

有不著准作翻權印

發行者 中華書局有限公司  
代表人 路錫三

印刷者 上海中華書局印刷所

門路

總發行處

上海福州路 中華書局發行所

分發行處

各埠 中華書局

（本書校對者李隱趙和生）二〇七四二

## 總序

這部叢書發端於十年前，計劃於三年前，中歷徵稿、整理、排校種種程序，至今日方能與讀者相見。在我們，總算是「慎重將事」，趁此發行之始，謹將我們「慎重將事」的微意略告讀者。

這部叢書之發行，雖然是由中華書局負全責，但發端卻由於我個人。所以敍此書，不得不先述我個人計劃此書的動機。

我自民國六年畢業高等師範而後，服務於中等學校者七八年。在此七八年間無日不與男女青年相處，亦無日不為男女青年的求學問題所擾。我對於此問題感到較重要者有兩方面：第一是在校的青年無適當的課外讀物，第二是無力進校的青年無法自修。

現代的中等學校在形式上有種種設備供給學生應用，有種種教師指導學生作業，學生身處其中似乎可以「不遑他求」了。可是在現在的中國，所謂中等學校的設備，除去最少數的特殊情形外，大多數都是不完不備的，而個

性不同各如其面的中等學生，正是身體精神急劇發展的時候，其求知慾特別增長，課內的種種絕難使之滿足，於是課外閱讀物便成為他們一種重要的需要品。不幸這種需要品又不能求之於一般出版物中。這事實至少在我個人的經驗是足以證明的。

當我在中等學校任職時，有學生來問我課外應讀什麼書，每感到不能為他開一張適當的書目，而民國十年主持吳淞中國公學中學部的經驗，更使我深切地感到此問題之急待解決。

在那裏我們曾實驗一種新的教學方法——道爾頓制，此制的主要目的在促進學生自動解決學習上的種種問題，以期個性有充分之發展。可是在設備上我們最感困難者是得不着適合於他們程度的書籍，尤其是得不着適合於他們程度的有系統的書籍。

我們以經費的限制，不能遍購國內的出版品，為節省學生的時間計，亦不願遍購國內的出版品，可是我們將全國出版家的目錄搜集齊全，並且親去各書店選擇，結果費去我們十餘人數日的精力，竟得不到幾種真正適合他們

閱讀的書籍。我們於失望之餘，曾發憤一時擬爲中等學生編輯一部青年叢書。只惜未及一年，學校發生變動，同志四散，此項叢書至今猶祇無系統地出版數種。

此是十年前的往事，然而十餘年來，在我的回憶中卻與當前的新鮮事情無異。

其次，現在中等學生的用費，已不是內地的所謂中產階級的家長所能負擔，而青年的智能與求知慾，卻並不因家境的貧富而有差異，且在職青年之求知慾，更多遠在一般學生之上。即就我個人的經驗而論，十餘年來，各地青年之來函請求指示自修方法，索開自修書目者，多至不可勝計，我對於他們魄不能盡指導之責，但對此問題之重要，卻不會一日忽視。

根據上述的種種原因，所以十餘年來，我常常想到編輯一部可以供青年閱讀的叢書，以爲在校中等學生與失學青年之助。

大概是在民國十四五年之間，我曾擬定兩種計劃：一是少年叢書，一是百科叢書，與中華書局陸費伯鴻先生商量，當時他很贊成立即進行，後以我們忙於他事，無暇及

此，遂致擱置。十九年一月我進中華書局，首卽再提此事，  
於是由計劃而徵稿，而排校。至二十年冬，已有數種排出。  
當付印時，因估量青年需要與平衡科目比率，忽然發現有  
不甚適合的地方，便又重新支配，已排就者一概拆版改  
排，遂致遷延至今，始得與讀者相見。

我們發刊此叢書之目的，原爲供中等學生課外閱讀，  
或失學青年自修研究之用。所以計劃之始，我們卽約定專  
家，分別開示書目，以爲全部叢書各科分量之標準。在編  
輯通則中，規定了三項要點：卽（一）日常習見現象之學  
理的說明，（二）取材不與教科書雷同而又能與之相發  
明，（三）行文生動，易於了解，務期能啓發讀者自動研  
究之興趣。爲要達到上述目的，第一我們不翻譯外籍，以  
免直接採用不適國情的材料，致虛耗青年精力，第二約請  
中等學校教師及從事社會事業的人擔任編輯，期得各本  
其經驗，針對中等學生及一般青年的需要，以爲取材的標  
準，指導他們進修的方法。在整理排校方面，我們更知非  
一人之力所能勝任，乃由本所同人就各人之所長；分別擔  
任，爲謀讀者便利計，全部百冊，組成一大單元，同時可分

爲八類，每類有書八冊至二十四冊，而自成爲一小單元，以便讀者依個人之需要及經濟能力，合購或分購。

此叢書費數年之力，始得出版，是否果能有助於中等學生及一般青年之修業進德，殊不敢必，所謂「身不能至，心嚮往之」而已。望讀者不吝指示，俾得更謀改進，幸甚幸甚。

舒新城.二十二年三月。

## 自序

製紙爲重要纖維素工業，我國發明製紙之方法最早，徒以墨守成法不加改良，以致製紙之先進國反用舶來紙張。現用新法製紙之工場雖多，但規模不大，出貨不多，且有採用舶來木漿加工製造者。製紙工業尙如此，其他纖維素工業更可知矣。

纖維素工業範圍頗廣，本書僅就其主要者加以敘述，理論之稍涉高深者另加附注，以便學者參閱，化學名詞以教育部公布之化學命名原則爲準，無法譯出者則用原文。俟將來有一定譯名時再行改正。

編者學識淺陋，謬誤之處在所不免，尙希讀者予以指正，爲幸！

民國二十五年三月 編者於南京。

# 纖維素化學工業目錄

## 總序

## 自序

<b>第一編 細維素化學</b>	<b>1</b>
<b>第一章 細維素之製造</b>	<b>1</b>
第一節 棉纖維素	2
第二節 棉纖維素之精製	3
<b>第二章 細維素之一般性質</b>	<b>5</b>
<b>第三章 細維素之結晶性與化學構造</b>	<b>8</b>
<b>第四章 細維素之膠質性</b>	<b>18</b>
<b>第五章 細維素之膨化膠化及分散</b>	<b>22</b>
第一節 膠體的變質纖維素之生成	22
第二節 細維素之膨化及膨化纖維素之性質	30
<b>第六章 細維素之水解作用</b>	<b>33</b>
第一節 水化纖維素	33
第二節 Cellobiose	34
第三節 葡萄糖	36
第四節 細維素水解作用之機構與水化纖維素之性質	37

<b>第七章</b>	<b>纖維素之氧化</b>	<b>39</b>
第一節	纖維素之氧化劑	39
第二節	氧化纖維素之一般性質	41
<b>第八章</b>	<b>纖維素酯</b>	<b>46</b>
第一節	硝酸纖維素	46
第二節	醋酸纖維素	58
第三節	蟻酸纖維素	67
第四節	安息香酸纖維素	68
第五節	Viscose	70
<b>第二編</b>	<b>人造絲</b>	<b>83</b>
<b>第一章</b>	<b>人造絲之製造理論</b>	<b>87</b>
第一節	纖維素之膠體溶液(紡絲液)	89
第二節	凝結	91
<b>第二章</b>	<b>Viscose 法人造絲</b>	<b>95</b>
第一節	原料纖維素	96
第二節	鹼性纖維素	98
第三節	硫化作用	104
第四節	Viscose 之製造	106
第五節	Viscose 之成熟	107
第六節	Viscose 之紡絲	111

第七節 絲之精製.....	118
<b>第三章 氧化銅氨液法人造絲.....</b>	<b>121</b>
第一節 紡絲液.....	121
第二節 紡絲.....	126
第三節 絲之精製及銅氨之回收.....	129
<b>第四章 硝化法人造絲.....</b>	<b>131</b>
<b>第五章 醋酸纖維素人造絲.....</b>	<b>133</b>
第一節 紡絲液.....	134
第二節 紡絲.....	136
<b>第六章 人造絲之性質.....</b>	<b>138</b>
<b>第三編 纖維素之受範性物質.....</b>	<b>143</b>
<b>第一章 賽璐珞.....</b>	<b>143</b>
第一節 硝酸纖維素.....	144
第二節 賽璐珞之製造.....	151
第三節 賽璐珞之性質.....	155
第四節 賽璐珞之加工及用途.....	159
<b>第二章 醋酸纖維素之受範性物質.....</b>	<b>160</b>
<b>第三章 纖維素質軟片.....</b>	<b>164</b>
第一節 纖維素酯軟片.....	164

第二節 賽羅紗 (Cellophane) .....	165
<b>第四編 木漿及紙</b> .....	<b>167</b>
<b>第一章 原料纖維</b> .....	167
<b>第二章 木漿</b> .....	170
第一節 亞硫酸木漿 .....	170
第二節 蘆打法木漿 .....	186
第三節 硫酸鹽木漿 .....	193
第四節 氯氣法 .....	198
<b>第三章 種毛, 鞣皮及藁木漿</b> .....	202
<b>第四章 漂白</b> .....	204
<b>第五章 紙料之製造並加工</b> .....	210
第一節 纖維之種類與紙之種類 .....	210
第二節 叩解 .....	211
第三節 上膠 .....	215
第四節 填充 .....	218
第五節 染色 .....	219
<b>第六章 抄紙</b> .....	221
<b>參考書</b> .....	227
中文名詞索引 .....	227
西文名詞索引 .....	227

15.12.20  
8004

# 纖維素化學工業

## 第一編 纖維素化學

### 第一章 纖維素之製造

植物體中柔軟細胞及纖維狀細胞之構成主要成分，爲纖維素 (Cellulose)，但構成柔軟細胞之膜壁者，其凝集度低而吸水性甚大且不純粹，實際上由膜壁甚難取得純粹之纖維素。

無論何種植物均可作纖維素的原料，普通由棉纖維，或由亞麻、麻、三極等之韌皮中所存在的韌皮纖維，或由檜、櫟類的幹中所存在的導管纖維，或由藁稈中的纖維抽出，製成純粹的纖維素。由這些原料中抽出纖維狀的纖維素的方法，稱爲木漿 (Pulp) 工業。它的大要是在高壓高溫下將原料放在苛性鈉溶液，或亞硫酸氫鈣的亞硫酸溶液中蒸煮，使纖維素以外的化合物如木質 (Lignin)、樹脂、脂肪等溶解，而剩下的殘渣爲纖維素。由這種處理所得到的纖維素當然不是純粹的，若要將不純的成分除去，更須用苛性鈉處理，再用漂白溶液漂白之。

無論由何種植物所得到的純粹纖維素，它的化學性質都相同。不過含有多量不純物的植物纖維，很不容易使之變成純粹纖維，所以在纖維素化學上所用的試料，不用由木材、藁等所得的纖維素，而用天然產生最純粹的棉纖維的纖維素。本章所論的以棉纖維為主，其他各種植物的纖維素的比較研究，以後當加以討論。

### 第一節 棉纖維素

棉纖維(Cotton fiber)為棉(Gossypium)種子的外皮中所存在的細胞延長於垂直方向所成的。在開花的時候，細胞開始延長，而因延長的結果，其壁漸薄，成為無組織。延長停止後，附着在細胞內壁的原形質中發生沉澱，細胞之壁乃增加厚度。將殼破壞，使之乾燥，則原為圓形橫斷面的纖維，因細胞內的液體失去的結果，而捲成螺旋形。成熟的纖維為由第一次壁及其內面生長之第二次壁所成，兩者的成分均是纖維素。第一次壁的表面蓋着表皮質(Cuticle)的薄膜，而薄膜之上又被着一層蠟質。第二次壁乃由同心的圓層所成，即所謂生長輪(Growth ring)是也，其最內層之上即內腔壁上，遺有原形質之殘渣。

纖維壁乃由多數的層所成，而各層又由多數螺旋形之細小纖維所成；此等纖維之構造，後當述之，惟此小纖維乃爲更微細之結晶胞(Micell)所構成者。

如上所述，棉纖維各處撓曲，故其橫斷面或爲扁平，或爲凹字形，其中心則有同形狀之內腔道。纖維之長約爲3厘米，寬約0.002厘米。

## 第二節 棉纖維素之精製

採集所得之棉纖維，大概之組成爲纖維素90.5%，脂肪、蠟4.0%，表皮質0.7%，灰分1.0%。其精製之法，將原料棉纖維浸於1%之苛性鈉(Caustic soda)溶液中，隔離空氣煮沸之，如一次之煮沸不充分，則以蒸溜水洗滌後再三煮之於苛性鈉溶液中；惟第二次以後，溶液之濃度應較1%者爲薄。最後以有效氯0.1%左右之漂白粉溶液漂白之，如此可得含纖維素量99.9%以上之棉纖維。

纖維素之是否純粹，可以下法作化學的檢驗。即將纖維素燃燒，秤其灰之重量，投入醚或酒精中，如所含之脂肪、蠟等非常微量，則將纖維素與13%之鹽酸同蒸溜，而檢查不溶解之木質(Lignin)，以17.5%苛性鈉溶液於常溫浸漬之，

而檢查是否有可溶之 Xylan、多糖類 (Polysaccharide) 及變質纖維素之存在。如以上之檢驗均未檢出不純成分，則驗其對於 Fehling solution\* 是否有還元作用。纖維素分子內本無醛 (-CHO Aldehyde)、酮 (=CO ketone) 等有還元性基 (Radical) 之存在；若有此等基之存在，則纖維素含有不純物，或發生分解。

## 問 題 第二章

1. 試述製造纖維素之原料為何。
2. 何謂纖維壁，其組成若何？
3. 試述檢驗纖維素是否純粹之方法。

\*加硫酸銅於酒石酸鹽 (Tartrate) 之鹼性溶液內謂之 Fehling solution，此為溫和之氧化劑。