

凌濛初 编著

轻松阅读无障碍本

# 初刻拍案惊奇



导读 注音 解字 释词



岳麓書社

## 原序

语有之：“少所见，多所怪。”今之人，但知耳目之外，牛鬼蛇神之为奇，而不知耳目之内，日用起居，其为譌(jué, 怪异)诡幻怪非可以常理测者固多也。昔华人至异域，异域咤(同“诧”)以牛粪金；随诘华之异者，则曰：“有虫蠕蠕，而吐为彩缯(zēng)锦绮，衣被天下。”彼舌舛(jiǎo)而不信，乃华人未之或奇也。则所谓必向耳目之外，索譌诡幻怪以为奇，赘矣。

宋元时，有小说家一种，多采间巷新事为宫闱承应谈资。语多俚近，意存劝讽。虽非博雅之派，要亦小道可观。近世承平日久，民佚志淫。一二轻薄恶少，初学拈笔，便思污蔑世界，广摭(zhí, 拾取, 摘取)诬造，非荒诞不足信，则褻秽不忍闻。得罪名教，种业来生，莫此为甚！而且纸为之贵，无翼飞，不胫走。有识者为世道忧之，以功令厉禁，宜其然也。

独龙子犹氏所辑《喻世》等诸言，颇存雅道，时著良规，一破今时陋习，而宋元旧种，亦被搜括殆尽。肆中人见其行世颇捷，意余当别有秘本图出而衡之。不知一二遗者，皆其沟中之断芜，略不足陈已。因取古今来杂碎事可新听睹、佐谈谐者，演而畅之，得若干卷。其事之真与饰，名之实与贗(yàn)，各参半。文不足征，意殊有属。凡耳目前怪怪奇奇，当亦无所不有，总以言之者无罪，闻之者足以为戒，则可谓云尔已矣。若谓此非今小史家所奇，则是舍吐丝蚕而问粪金牛，吾恶乎从罔象索之？

## 拍案惊奇凡例 计五则

一、每回有题，旧小说造句皆妙，故元人即以之为剧。今《太和正音谱》所载剧名，半犹小说句也。近来必欲取两回之不侔者，比而偶之，遂不免窜削旧题，亦是点金成铁。今每回用二句自相对偶，仿《水浒》、《西游》旧例。

一、是编矢不为风雅罪人，故回中非无语涉风情，然止存其事之有者，蕴藉数语，人自了了；绝不作肉麻秽口，伤风化，损元气。此自笔墨雅道当然，非迂腐道学态也。

一、小说中诗词等类，谓之蒜酪。强半出自新构；间有采用旧者，取一时切景而及之，亦小说家旧例，勿嫌剽窃。

一、事类多近人情日用，不甚及鬼怪虚诞。正以画犬马难，画鬼魅易，不欲为其易而不足征耳。亦有一二涉于神鬼幽冥，要是切近可信，与一味驾空说谎，必无是事者不同。

一、是编主于劝戒，故每回之中，三致意焉。观者自得之，不能一一标出。

崇祯戊辰初冬 即空观主人识

## 目 录

- |     |       |          |          |
|-----|-------|----------|----------|
| 001 | 卷 一   | 转运汉遇巧洞庭红 | 波斯胡指破鼍龙壳 |
| 018 | 卷 二   | 姚滴珠避羞惹羞  | 郑月娥将错就错  |
| 035 | 卷 三   | 刘东山夸技顺城门 | 十八兄奇踪村酒肆 |
| 044 | 卷 四   | 程元玉店肆代偿钱 | 十一娘云岗纵谭侠 |
| 056 | 卷 五   | 感神媒张德容遇虎 | 凑吉日裴越客乘龙 |
| 065 | 卷 六   | 酒下酒赵尼媪迷花 | 机中机贾秀才报怨 |
| 081 | 卷 七   | 唐明皇好道集奇人 | 武惠妃崇禅斗异法 |
| 091 | 卷 八   | 乌将军一饭必酬  | 陈大郎三人重会  |
| 102 | 卷 九   | 宣徽院仕女秋千会 | 清安寺夫妇笑啼缘 |
| 111 | 卷 十   | 韩秀才乘乱聘娇妻 | 吴太守怜才主姻簿 |
| 123 | 卷 十一  | 恶船家计赚假尸银 | 狠仆人误投真命状 |
| 138 | 卷 十二  | 陶家翁大雨留宾  | 蒋震卿片言得妇  |
| 148 | 卷 十三  | 赵六老舐犊丧残生 | 张知县诛梟成铁案 |
| 159 | 卷 十四  | 酒谋财于郊肆恶  | 鬼对案杨化借尸  |
| 168 | 卷 十五  | 卫朝奉狠心盘贵产 | 陈秀才巧计赚原房 |
| 179 | 卷 十六  | 张溜儿熟布迷魂局 | 陆蕙娘立决到头缘 |
| 189 | 卷 十七  | 西山观设策度亡魂 | 开封府备棺追活命 |
| 212 | 卷 十八  | 丹客半黍九还   | 富翁千金一笑   |
| 225 | 卷 十九  | 李公佐巧解梦中言 | 谢小娥智擒船上盗 |
| 238 | 卷 二十  | 李克让竟达空函  | 刘元普双生贵子  |
| 259 | 卷 二十一 | 袁尚宝相术动名卿 | 郑舍人阴功叨世爵 |



- |     |      |          |          |
|-----|------|----------|----------|
| 268 | 卷二十二 | 钱多处白丁横带  | 运退时刺史当艄  |
| 280 | 卷二十三 | 大姊魂游完宿愿  | 小妹病起续前缘  |
| 292 | 卷二十四 | 盐官邑老魔魅色  | 会骸山大士诛邪  |
| 304 | 卷二十五 | 赵司户千里遗音  | 苏小娟一诗正果  |
| 314 | 卷二十六 | 夺风情村妇捐躯  | 假天语幕僚断狱  |
| 327 | 卷二十七 | 顾阿秀喜舍檀那物 | 崔俊臣巧会芙蓉屏 |
| 341 | 卷二十八 | 金光洞主谈旧迹  | 玉虚尊者悟前身  |
| 350 | 卷二十九 | 通闺闼坚心灯火  | 闹囹圄捷报旗铃  |
| 368 | 卷三十  | 王大使威行部下  | 李参军冤报生前  |
| 377 | 卷三十一 | 何道士因术成奸  | 周经历因奸破贼  |
| 400 | 卷三十二 | 乔兑换胡子宣淫  | 显报施卧师入定  |
| 412 | 卷三十三 | 张员外义抚螟蛉子 | 包龙图智赚合同文 |
| 423 | 卷三十四 | 闻人生野战翠浮庵 | 静观尼昼锦黄沙弄 |
| 441 | 卷三十五 | 诉穷汉暂掌别人钱 | 看财奴刁买冤家主 |
| 455 | 卷三十六 | 东廊僧怠招魔   | 黑衣盗奸生杀   |
| 465 | 卷三十七 | 屈突仲任酷杀众生 | 鄂州司马冥全内侄 |
| 474 | 卷三十八 | 占家财狠婿妒侄  | 延亲脉孝女藏儿  |
| 486 | 卷三十九 | 乔势天师禳旱魃  | 秉诚县令召甘霖  |
| 497 | 卷四十  | 华阴道独逢异客  | 江陵郡三拆仙书  |



## 卷一 转运汉遇巧洞庭红 波斯胡指破鼉龙壳




### 【导读】

《初刻拍案惊奇》开篇即顺应明代商品经济发展的时代趋势，将历来社会地位极其卑贱的商人以正面主人公的形象搬上了荧幕。作者运用明白如话的语言和细致入微的心理描写，首次描述海外贸易的内容，通过文若虚经商的命运和致富过程的描写，对商人的金钱欲望加以肯定，并透露出明代商人的身份、地位得到显著提高的时代新气象。

小说主人公文若虚只因懂得知足常乐，适可而止，不过分强求，结果成为富商，家财万贯，对于我们今天来说，具有很好的警示意义。

词云：日日深杯酒满，朝朝小圃花开。自歌自舞自开怀，且喜无拘无碍。青史几番春梦，红尘多少奇才。不须计较与安排，领取而今见（现）在！

这首词乃宋朱希真（即朱敦儒，南宋词人）所作，词寄《西江月》，单道着人生功名富贵，总有天数，不如图一个见前快活。试看往古来今，一部十七史中，多少英雄豪杰，该富的不得富，该贵的不得贵。能文的倚马千言，用不着时，几张纸盖不完酱瓿（bù，小瓮）；能武的穿杨百步，用不着时，几竿箭煮不熟饭锅。极至那痴呆懵懂生来有福分的，随他文学低浅，也会发科发甲（科举及第），随他武艺庸常，也会大请大受（受到优厚的待遇）。真所谓时也，运也，命也！俗语有两句道得好：“命若穷，掘得黄金化作铜；命若富，拾着白纸变成布。”总来只听掌命司颠之倒之。所以吴彦高（即吴激，金代文学家）又有词云：“造化小儿无定据，翻来



覆去，倒横直竖，眼见都如许！”僧晦庵（晦庵是南宋僧人，今仅存《满江红》词一首）亦有词云：“谁不愿黄金屋？谁不愿千钟粟？算五行不是这般题目。枉使心机闲计较，儿孙自有儿孙福。”苏东坡亦有词云：“蜗角虚名，蝇头微利，算来着甚干忙？事皆前定，谁弱又谁强？”这几位名人说来说去，都是一个意思。总不如古语云：“万事分已定，浮生空自忙。”说话的，依你说来，不须能文善武，懒惰的也只消天掉下前程；不须经商立业，败坏的也只消天挣与家缘。却不把人间向上的心都冷了？看官有所不知，假如人家出了懒惰的人，也就是命中该贱；出了败坏的人，也就是命中该穷，此是常理。却又自有转眼贫富出人意外，把眼前事分毫算不得准的哩。

且听说一人，乃宋朝汴京（今河南开封）人氏，姓金，双名维厚，乃是经纪行（做买卖的）中人。少不得朝晨起早，晚夕眠迟，睡醒来，千思想，万算计，拣有便宜的才做。后来家事挣得从容了，他便思想一个久远方法：手头用来用去的，只是那散碎银子；若是上两块头好银，便存着不动。约得百两，便熔成一大锭，把一综红线结成一绺（tiǎo），系在锭腰，放在枕边。夜来摩弄一番，方才睡下。积了一生，整整熔成八锭，以后也就随来随去，再积不成百两，他也罢了。

金老生有四子。一日，是他七十寿旦，四子置酒上寿。金老见了四子踉踉跄跄（遑遑有节，恭敬有礼），心中喜欢，便对四子说道：“我靠皇天覆庇，虽则劳碌一生，家事尽可度日。况我平日留心，有熔成八大锭银子永不动用的，在我枕边，见将绒线做对儿结着。今将拣个好日子分与尔等，每人一对，做个镇家之宝。”四子喜谢，尽欢而散。

是夜金老带些酒意，点灯上床，醉眼模糊，望去八大锭，白晃晃排在枕边。摸了几摸，哈哈地笑了一声，睡下去了。睡未安稳，只听得床前有人行走脚步响，心疑有贼；又细听着，恰象欲前不前相让一般。床前灯火微明，揭帐一看，只见八个大汉身穿白衣，腰系红带，曲躬而前，曰：“某等兄弟，天数派定，宜在君家听令。今蒙我翁过爱，抬举成人，不烦役使，珍重多年，冥数将满。待翁归天后，再觅去向。今闻我翁目下将以我等分役诸郎君。我等与诸郎君辈原无前缘，故此前来告别，往某县某村王姓某者投托。后缘未尽，还可一面。”语毕，回身便



走。金老不知何事，吃了一惊。翻身下床，不及穿鞋，赤脚赶去。远远见八人出了房门。金老赶得性急，绊了房槛，扑的跌倒。飒然惊醒，乃是南柯一梦。急起挑灯明亮，点照枕边，已不见了八个大锭。细思梦中所言，句句是实。叹了一口气，哽咽了一会，道：“不信我苦积一世，却没分与儿子每(们)受用，倒是别人家的？明明说有地方姓名，且慢慢跟寻下落，则个(用来加强语气，无实义)。”一夜不睡。

次早起来，与儿子每说知。儿子中也有惊骇的，也有疑惑的。惊骇的道：“不该是我们手里东西，眼见得作怪。”疑惑的道：“老人家欢喜中说话，失许了我们，回想转来，一时间就不割舍得分散了，造此鬼话，也不见得。”金老见儿子们疑信不等，急急要验个实话。遂访至某县某村，果有王姓某者。叩门进去，只见堂前灯烛荧煌，三牲(指用于祭祀的牛、羊、猪)福物(用于祭祀的食物)，正在那里献神。金老便开口问道：“宅上有何事如此？”家人报知，请主人出来。主人王老见金老，揖坐了，问其来因。金老道：“老汉有一疑事，特造上宅来问消息。今见上宅正在此献神，必有所谓，敢乞明示。”王老道：“老拙(老年人谦称自己)偶因寒荆(谦称自己的妻子)小恙买卜，先生道移床即好。昨寒荆病中，恍惚见八个白衣大汉腰系红束，对寒荆道：‘我等本在金家，今在彼缘尽，来投身宅上。’言毕，俱钻入床下。寒荆惊出了一身冷汗，身体爽快了。及至移床，灰尘中得银八大锭，多用红绒系腰，不知是那里来的。此皆神天福佑，故此买福物酬谢。今我丈来问，莫非晓得些来历么？”金老跌跌脚道：“此老汉一生所积，因前日也做了一梦，就不见了。梦中也道出老丈姓名居址的确，故得访寻到此。可见天数已定，老汉也无怨处；但只求取出一看，也完了老汉心事。”王老道：“容易。”笑嘻嘻地走进来，叫安童(童仆)四人，托出四个盘来。每盘两锭，多是红绒系束，正是金家之物。金老看了，眼睁睁无计所奈，不觉扑簌簌吊(掉)下泪来。抚摩一番道：“老汉直如此命薄，消受不得！”王老虽然叫安童仍旧拿了进去，心里见金老如此，老大不忍。另取三两零银封了，送与金老作别。金老道：“自家的东西尚无福，何须尊惠！”再三谦让，必不肯受。王老强纳在金老袖中，金老欲待摸出还了，一时摸个不着，面儿通红，又被王老央不过，只得作揖别了。直至家中，对儿子们一一把前事





说了，大家叹息了一回。因言王老好处，临行送银三两。满袖摸遍，并不见有，只说路中掉了。却元来金老推逊时，王老往袖里乱塞，落在着外面一层袖中。袖有断线处，在王老家摸时，已在断线处落出在门槛边了。客去扫门，仍旧是王老拾得。可见一饮一啄，莫非前定。不该是他的东西，不要说八百两，就是三两也得不去。该是他的东西，不要说八百两，就是三两也推不出。原有的倒无了，原无的倒有了，并不由人计较。

而今说一个人在实地上行，步步不着，极贫极苦的，却在渺渺茫茫做梦不到的去处，得了一主没头没脑钱财，变成巨富。从来稀有，亘(gèn)古新闻。有诗为证，诗曰：分内功名匡里财，不关聪慧不关呆。果然命是财官格，海外犹能送宝来。

话说国朝成化(明宪宗年号，公元1465—1487年)年间，苏州府长洲县阊(chāng)门外有一人，姓文名实，字若虚。生来心思慧巧，做着便能，学着便会。琴棋书画，吹弹歌舞，件件粗通。幼年间，曾有人相他有巨万之富。他亦自恃才能，不十分去营求生产，坐吃山空，将祖上遗下千金家事，看看消下来。以后晓得家业有限，看见别人经商图利的，时常获利几倍，便也思量做些生意，却又百做百不着。


一日，见人说北京扇子好卖，他便合了一个伙计，置办扇子起来。上等金面精巧的，先将礼物求了名人诗画，免不得是沈石田(沈周，明中期著名画家)、文衡山(文征明，明代“吴门画派”创始人之一)、祝枝山(祝允明，明代书法家)拓了几笔，便值上两数银子；中等的，自有一样乔人(弄虚作假的人)，一只手学写了这几家字画，也就哄得人过，将假当真的买了，他自家也兀自(仍然)做得来的；下等的无金无字画，将就卖几十钱，也有对合(对半。多指利润或利息同本钱相等)利钱，是看得见的。拣个日子装了箱儿，到了北京。岂知北京那年，自交夏来，日日淋雨不晴，并无一毫暑气，发市(指商店等一天里第一次成交)甚迟。交秋早凉，虽不见及时，幸喜天色却晴，有妆幌(装模作样，假斯文)子弟要买把苏做的扇子，袖中笼着摇摆。来买时，开箱一看，只叫得苦。元来北京历疹(指灾气)却在七八月，更加日前雨湿之气，斗着扇上胶墨之性，弄做了个“合而言之”(指粘成一团)，揭不开了。用力揭开，东粘一层，西缺一



片，但是有字有画值价钱者，一毫无用。只剩下等没字白扇，是不坏的，能值几何？将就卖了做盘费回家，本钱一空。频年做事，大概如此。不但自己折本，但是搭他作伴，连伙计也弄坏了。故此人起他一个混名，叫做“倒运汉”。不数年，把个家事干圆洁净了，连妻子也不曾娶得。终日间靠着些东涂西抹，东挨西撞，也济不得甚事。但只是嘴头子谄(zhǒu)得来，会说会笑，朋友家喜欢他有趣，游要去处少他不得；也只好趁口(吃白饭，蹭饭吃)，不是做家(节俭度日)的。况且他是大模大样过来的，帮闲(侍候有钱人消闲作乐)行里，又不十分入得队。有怜他的，要荐他坐馆(指担任塾师或幕僚)教学，又有诚实人家嫌他是个杂板令(此指学无专长的人)。高不凑，低不就。打从帮闲的、处馆(在私塾中教书。处，chǔ)的两项人见了他，也就做鬼脸，把“倒运”两字笑他，不在话下。

一日，有几个走海泛货的邻近，做头的无非是张大、李二、赵甲、钱乙一班人，共四十余人，合了伙将行。他晓得了，自家思忖(cǔn,思量)道：“一身落魄，生计皆无。便附了他们航海，看看海外风光，也不枉人生一世。况且他们定是不却我的，省得在家忧柴忧米，也是快活。”正计较间，恰好张大踱将来。元来这个张大名唤张乘运，专一做海外生意，眼里认得奇珍异宝，又且秉性爽慨，肯扶持好人，所以乡里起他一个混名叫张识货。文若虚见了，便把此意一一与他说了。张大道：“好，好。我们在海船里头不耐烦寂寞，若得兄去，在船中说说笑笑，有甚难过的日子？我们众兄弟料想多是喜欢的。只是一件，我们多有货物将去，兄并无所，觉得空了一番往返，也可惜了。待我们大家计较，多少凑些出来助你，将就置些东西去也好。”文若虚便道：“多谢厚情，只怕没人如兄肯周全(周济成全)小弟。”张大道：“且说说看。”一竟自去了。

恰遇一个瞽(gǔ,眼睛瞎)目先生敲着“报君知”(算命先生用以招徕顾客的一种响器)走将来，文若虚伸手顺袋里摸了一个钱，扯他一卦问问财气看。先生道：“此卦非凡，有百十分财气，不是小可。”文若虚自想道：“我只要搭去海外耍耍混过日子罢了，那里是我做得着的生意？要甚么资助(资助。贲，jī)？就资助得来，能有多少？便直恁地(nèndì,方言，如此，这般)财爻(yáo,发财的卦象)动？这先生也是混帐。”只见张大气忿



忿走来，说道：“说着钱，便无缘。这些人好笑，说道你去，无不喜欢；说到助银，没一个则声。今我同两个好的弟兄，拼凑得一两银子在此，也亦不成甚货，凭你买些果子，船里吃罢。口食之羹，是在我们身上。”若虚称谢不尽，接了银子。张大先行，道：“快些收拾，就要开船了。”若虚道：“我没甚收拾，随后就来。”手中拿了银子，看了又笑，笑了又看，道：“置得甚货么？”信步走去，只见满街上筐篮内盛着卖的：红如喷火，巨若悬星。皮未鞣（jūn，裂），尚有余酸；霜未降，不可多得。元殊苏井诸家树（据《神仙传》记载，汉朝苏耽凿井种树，用此井水服一片橘叶可医病），亦非李氏千头奴（据《襄阳耆旧传》记载，三国时吴国丹阳太守李衡，暗中派差种橘树千株，称为“千头木奴”，临终才作为遗产告诉儿子）。较广似曰难兄，比福亦云具体。乃是太湖中有一洞庭山，地暖土肥，与闽广无异，所以广橘福橘，播名天下。洞庭有一样橘树绝与他相似，颜色正同，香气亦同。止是初出时，味略少酸，后来熟了，却也甜美，比福橘之价十分之一，名曰“洞庭红”。若虚看见了，便思想道：“我一两银子买得百斤有余，在船可以解渴，又可分送一二，答众人助我之意。”买成，装上竹篓，雇一闲的（临时雇工的人），并行李挑了下船。众人都拍手笑道：“文先生宝货来也！”文若虚羞惭无地，只得吞声上船，再也不敢提起买橘的事。

开得船来，渐渐出了海口，只见：银涛卷雪，雪浪翻银。湍转则日月似惊，浪动则星河如覆。三五日间，随风漂去，也不觉过了多少路程。忽至一个地方，舟中望去，人烟凑聚，城郭巍峨，晓得是到了甚么国都了。舟人把船撑入藏风避浪的小港内，钉了桩橛（jué，木桩），下了铁锚，缆好了。船中人多上岸，打一看，元来是来过的所在，名曰吉零国。元来这边中国货物拿到那边，一倍就有三倍价。换了那边货物，带到中国也是如此。一往一回，却不便有八九倍利息，所以人都拚死走这条路。众人多是做过交易的，各有熟识经纪、歇家、通事（翻译）人等，各自上岸找寻发货去了，只留文若虚在船中看船，路径不熟，也无去处。

正闷坐间，猛可想起道：“我那一篓红橘，自从到船中，不曾开看；莫不人气蒸烂了？趁着众人不在，看看则个。”叫那水手在舱板底下翻



将起来，打开了篓看时，面上多是好好的。放心不下，索性般将出来，都摆在艙(huāng,木船)板上面。也是合该(真该,该当)发迹，时来福凑。摆得满船红焰焰的，远远望来，就是万点火光，冲天星斗。岸上走的人，都拢将来问道：“是甚么好东西呀？”文若虚只不答应。看见中间有个把一点头的，拣了出来，指破就吃。岸上看的一发多，都惊笑道：“原来是吃得的！”就中有个好事的，便来问价：“多少一个？”文若虚不省得他们说话，船上人却晓得，就扯个谎哄他，竖起两个指头，说：“要一钱一颗。”那问的人揭开长衣，露出那兜罗锦裹肚来，一手摸出银钱一拿来，道：“买个尝尝。”文若虚接了银钱，手中等等(掂量)看，约有两把重，心下想道：“不知这些银子，要买多少，也不见秤秤，且先把他看样。”拣个大些的，红得可爱的，递一个上去。只见那个人接上手，了一道：“好东西呀！”扑地就劈开来，香气扑鼻。连旁边闻着的许多人，大家喝一声采。那买的不知好歹，看见船上吃法，也学他去了皮，却不分囊，一块塞在口里，甘水满咽喉，连核都不吐，吞下去了。哈哈大笑道：“妙哉！妙哉！”又伸手到裹肚里，摸出十个银钱来，说：“我要买十个进奉去。”文若虚喜出望外，拣十个与他去了。那看的人见那人如此买去了，也有买一个的，也有买两个、三个的，都是一般银钱。买了的，都千欢万喜去了。

元来彼国以银为钱，上有文采(花纹色彩)。有等(种,类)龙凤文(画龙画凤)的，最贵重，其次人物，又次禽兽，又次树木，最下通用的，是水草，却都是银铸的，分两不异。适才买橘的，都是一样水草纹的，他道是把下等钱买了好东西去了，所以欢喜，也只是要小便宜心肠，与中国人一样。须臾之间，三停里卖了二停。有的不带钱在身边的，老大懊悔，急忙取了钱转来。文若虚已此剩不多了，拿一个班(故作姿态)道：“而今要留着自家用，不卖了。”其人情愿再增一个钱，四个钱买了二颗。口中哓哓(xiāo)说：“悔气(晦气)！来得迟了。”旁边人见他增了价，就埋怨道：“我每还要买个，如何把价钱增长了他的？”买的人道：“你不听得他方才说，兀自不卖了？”正在议论间，只见首先买十个的那一个人，骑了一匹青骢(cōng)马，飞也似奔到船边，下了马，分开人丛，对船上大喝道：“不要零卖！不要零卖！是有的俺多要买。俺家头目要买



去进克痒哩。”看的人听见这话，便远远走开，站住了看。文若虚是伶俐的人，看见来势，已此瞧科（看出来，觉察）在眼里，晓得是个好主顾了。连忙把篓里尽数倾出来，止剩五斗余颗。数了一数，又拿起筭来说道：“适间讲过要留着自用，不得卖了。今肯加些价钱，再让几颗去罢。适间已卖出两个钱一颗了。”其人在马背上拖下一大囊，摸出钱来，另是一样树木纹的，说道：“如此钱一个罢了。”文若虚道：“不情愿，只照前样罢了。”那人笑了笑，又把手去摸出一个龙凤纹的来道：“这样的一个如何？”文若虚又道：“不情愿，只要前样的。”那人又笑道：“此钱一个抵百个，料也没得与你，只是与你耍。你不要俺这一个，却要那等的，是个傻子！你那东西，肯都与俺了，俺再加你一个那等的，也不打紧。”文若虚数了一数，有五十颗，准准的要了他一百五十六个水草银钱。那人连竹篓都要了，又丢了一个钱，把篓拴在马上，笑吟吟地一鞭去了。看的人见没得卖了，一哄而散。

文若虚见人散了，到舱里把一个钱秤一秤，有八钱七分多重。秤过数个都是一般。总数一数，共有一千个差不多。把两个赏了船家，其余收拾在包里了。笑一声道：“那盲子好灵卦也！”欢喜不尽，只等同船人来对他说笑则个。

说话的，你说错了。那国里银子这样不值钱，如此做买卖，那久惯漂洋的带去多是绫罗缎匹，何不多卖了些银钱回来，一发百倍了？看官有所不知：那国里见绫罗等物，都是以货交兑。我这里人也只是要他货物，才有利钱。若是卖他银钱时，他都把龙凤、人物的来交易，作了好价钱，分两也只得如此，反不便宜。如今是买吃口东西，他只认做把低钱交易，我却只管分两，所以得利了。说话的，你又说错了。依你说来，那航海的，何不只买吃口东西，只换他低钱，岂不有利？反着重本钱，置他货物怎地？看官，又不是这话：也是此人偶然有此横财，带去着了手；若是有心第二遭再带去，三五日不遇巧，等得希（同“稀”）烂。那文若虚运未通时卖扇子就是榜样。扇子还是放得起的，尚且如此，何况果品？是这样执一论不得的。

闲话休题。且说众人领了经纪主人到船发货，文若虚把上头事说了一遍。众人都惊喜道：“造化！造化！我们同来，到是你没本钱的先



得了手也！”张大便拍手道：“人都道他倒运，而今想是运转了！”便对文若虚道：“你这些银钱此间置货，作价（价值）不多，除是转发在伙伴中，回他几百两中国货物，上去打换些土产珍奇，带转去有大利钱，也强如虚藏此银钱在身边，无个用处。”文若虚道：“我是倒运的，将本求财，从无一遭不连本送的。今承诸公挈带（带板，提挈。挈，qiè），做此无本钱生意，偶然侥幸一番，真是天大造化了，如何还要生利钱，妄想甚么？万一如前再做折（shé）了，难道再有洞庭红这样好卖不成？”众人多道：“我们用得着的是银子，有的是货物。彼此通融，大家有利，有何不可？”文若虚道：“一年吃蛇咬，三年怕草索。说到货物，我就没胆气了。只是守了这些银钱回去罢。”众人齐拍手道：“放着几倍利钱不取，可惜！可惜！”随同众人一齐上去，到了店家交货明白，彼此兑换。约有半月光景，文若虚眼中看过了若干好东好西，他已自志得意满，不放在心上。

众人事务完了，一齐上船，烧了神福，吃了酒，开洋。行了数日，忽然间天变起来。但见：乌云蔽日，黑浪掀天。蛇龙戏舞起长空，鱼鳖惊惶潜水底。艨艟（méngchōng，古代战船，此指海船）泛泛，只如栖不定的数点寒鸦；岛屿浮浮，便似没不煞的几双水鸭（di）。舟中是方扬的米簏，舷外是正熟的饭锅。总因风伯太无情，以致篙师多失色。那船上人见风起了，扯起半帆，不问东西南北，随风势漂去。隐隐望见一岛，便带住篷脚，只看着岛边使来。看看渐近，恰是一个无人的空岛。但见：树木参天，草莱（杂草）遍地。荒凉径界，无非些兔迹狐踪；坦迤（yí，形容山势平缓而连绵不断）土壤，料不是龙潭虎窟。混茫内，未识应归何国辖；开辟来，不知曾否有人登。船上人把船后抛了铁锚，将桩橛泥犁上岸去钉停当（齐备，完毕）了，对舱里道：“且安心坐一坐，候风势则个。”

那文若虚身边有了银子，恨不得插翅飞到家里，巴不得行路，却如此守风呆坐，心里焦燥。对众人道：“我且上岸去岛上望望则个。”众人道：“一个荒岛，有何好看？”文若虚道：“总是闲着，何碍？”众人都被风颠得头晕，个个是呵欠连天，不肯同去。文若虚便自一个抖擞精神，跳上岸来，只因此一去，有分交（亦作“有分教”，旧小说段终的套语，并提示情节的发展）：千年败壳精灵显，一介穷神富贵来。若是说话的同年生，



并时长，有个未卜先知的法儿，便双脚走不动，也拄个拐儿随他同去一番，也不枉的。

文若虚道：“这海岛荒凉，只恐荒草蔓延，无好路径，到得上边打一看时，四望漫漫，身如一片，不觉凄然吊下泪来。心里道：‘我想我如此聪明，一生命蹇（jiǎn，因难而不顺利）。家业消亡，剩得只身，直到海外。虽然侥幸有得千来个银钱在囊内，知他命里是我的不是我的？今在绝岛中间，未到实地，性命也还是与海龙王合着的哩！’”

正恹恹感枪，只见望去远远草丛中一物突高；移步往前一看，却是床大一个败龟壳。大惊道：“不信天下有如此大龟！世上人那里曾看见？说也不信的。我自到海外一番，不曾置得一件海外物事，今我带了此物去，也是一件希罕的东西，与人看看，省得空口说着，道是苏州人会调谎（说谎。调，diào）。又且一件，锯将开来，一盖一板，各置四足，便是两张床，却不奇怪！”遂脱下两只裹脚搭了，穿在龟壳中间，打个扣儿，拖了便走。

行至船边，船上人见他这等模样，都笑道：“文先生那里又跪歪轿来？”文若虚道：“好教列位得知，这就是我海外的货了。”众人抬头一看，却便似一张无柱有底的硬脚床。吃惊道：“好大龟壳！你拖来何干？”文若虚道：“也是罕见的，带了他去。”众人笑道：“好货不置一件，要此何用？”有的道：“也有用处。有甚么天大的疑心事，灼（透徹明白）他一卦，只没有这样大龟药。”又有的道：“医家要煎龟膏，拿去打碎了煎起来，也当得几百个小龟壳。”文若虚道：“不要管有用没用，只是希罕，又不费本钱便带了回去。”当时叫个船上水手，一抬抬下舱来。初时山下空阔，还只如此；舱中看来，一发大了。若不是海船，也着不得这样狼狽（kàng，笨重）东西。众人大家笑了一回，说道：“到家时有人问，只说文先生做了偌大的乌龟买卖来了。”文若虚道：“不要笑我，好歹有一个用处，决不是弃物。”随他众人取笑，文若虚只是得意。取些水来内外洗一洗净，抹干了，却把自己钱包行李都塞在龟壳里面，两头把绳一绊，却当了一个大皮箱了。自笑道：“兀的不眼前就有用起了？”众人都笑将起来，道：“好算计（计划，安排）！好算计！文先生到底



是个聪明人。”

当夜无词。次日风息了，开船一走。不数日，又到了一个去处，却是福建地方了。才住定了船，就有一伙惯伺候接海客的小经纪牙人（旧时介绍买卖并赚取佣金的中间人），攒（cuān）将拢来，你说张家好，我说李家好，拉的拉，扯的扯，嚷个不住。船上众人拣一个一向熟识的跟了去，其余的也就住了。

众人到了一个波斯胡人店中坐定。里面主人见说海客到了，连忙先发银子，唤厨户，包办酒席几十桌，分付停当，然后踱将出来。这主人是个波斯国里人，姓个古怪姓，是玛瑙的“玛”字，叫名玛宝哈，专与海客兑换珍宝货物，不知有多少万数本钱。众人走海过的，都是熟主熟客，只是文若虚不曾认得。抬眼看时，元来波斯胡住得在中华久了，衣服言动都与中华不大分别；只是剃眉剪须，深眼高鼻，有些古怪。出来见了众人，行宾主礼，坐定了。两杯茶罢，站起身来，请到一个大厅上。只见酒筵多完备了，且是摆得济楚。元来旧规，海船一到，主人家先折过这一番款待，然后发货讲价的。主人家手执着一付法琅菊花盘盃，拱拱手道：“请列位货单一看，好定坐席。”

看官，你道这是何意？元来波斯胡以利为重，只看货单上有奇珍异宝值得上万者，就坐在先席。余者看货轻重，挨次坐去，不论年纪，不论尊卑，一向教下的规矩。船上众人，货物贵的贱的，多的少的，你知我知，各自心照，差不多领了酒杯，各自坐了。单单剩得文若虚一个，呆呆站在那里。主人道：“这位老客长不曾会面，想是新出海外的，置货不多了。”众人大家说道：“这是我们好朋友，到海外要去的。身边有银子，却不曾肯置货。今日没奈何，只得屈他在末席坐了。”文若虚满面羞惭，坐了末位。主人坐在横头。饮酒中间，这一个说道我有猫儿眼（一种名贵的宝石）多少，那一个说我有祖母绿多少，你夸我逞。文若虚一发嘿然无言，自心里也微微有些懊悔道：“我前日该听他们劝，置些货物来的是。今枉有几百银子在囊中，说不得一句说话。”又自叹了口气道：“我原是一些本钱没有的，今已大幸，不可不知足。”自思自忖，无心发兴吃酒。众人却猜拳行令，吃得狼藉。主人是个积年（有阅历的人），看出文若虚不快活的意思来，不好说破，虚劝





了他几杯酒，众人都起身道：“酒勾了，天晚了，趁早上船去，明日发货罢。”别了主人去了。次日主人撒了酒席，收拾睡了。明日起个清早，先走到海岸船边来拜这伙客人。主人登舟，一眼瞅去，那舱里狼狼狺狺这件东西，早先看见了。吃了一惊道：“这是那十位客人的宝贝？昨日席上并不曾见说起，莫不是不要卖的？”众人都笑指道：“此敝友（谦称自己的朋友）文兄的宝贝。”中有一人衬道：“又是滞货。”主人看了文若虚一看，满面挣得通红，带了怒色，埋怨众人道：“我与诸公相处多年，如何恁地作弄我？教我得罪于新客，把一个末座屈了他，是何道理！”一把扯住文若虚，对众客道：“且慢发货，容我上岸谢过罪着。”众人不知其故，有几个与文若虚相知些的，又有几个喜事的，觉得有些古怪，共十余人，赶紧上来，重到店中，看是如何。只见主人拉了文若虚，把交椅整一整，不管众人好歹，纳他头一位坐下了，道：“适间得罪得罪，且请坐一坐。”文若虚也心中纳闷（huòduó，疑惑），衬道：“不信此物是宝贝，这等造化不成？”

主人走了进去，须臾出来，又拱众人到先前吃酒去处，又早摆下几桌酒，为首一桌，比先更齐整。把盏向文若虚一揖，就对众人道：“此公正该坐头一席。你每枉自一船的货，也还赶他不来。先前失敬失敬。”众人看见，又好笑，又好怪，半信不信的一带儿坐了。酒过三杯，主人就开口道：“敢问客长，适间此宝可肯卖否？”文若虚是个乖人，趁口（顺着别人的口气）答应道：“只要有好价钱，为甚不卖？”那主人听得肯卖，不觉喜从天降，笑逐颜开，起身道：“果然肯卖，但凭分付价钱，不敢吝惜。”文若虚其实不知道值多少，讨少了，怕不在行；讨多了，怕吃笑。付了一付，面红耳热，颠倒讨不出价钱来。张大便与文若虚丢个眼色，将手放在椅子背上，竖着三个指头，再把第二个指空中一撇，道：“索性讨他这些。”文若虚摇头，竖一指道：“这些我还讨不出口在这里。”却被主人看见道：“果是多少价钱？”张大搗一个鬼道：“依文先生手势，敢象要一万哩！”主人呵呵大笑道：“这是不要卖，哄我而已。此等宝物，岂止此价钱！”众人见说，大家目瞪口呆，都立起了身来，扯文若虚去商议道：“造化！造化！想是值得多哩。我们实实不知如何定