



# 世界名歌精华



长江文艺出版社

# 世界名歌精华

本社编

李斯特《匈牙利舞曲》

施特劳斯《

圆舞曲》

《春之祭》

《维也纳森林的故事》

《蓝色多瑙河》

《拉德斯基进行曲》

《皇帝圆舞曲》

《春之声圆舞曲》

长江文艺出版社

# 世界名歌精华 内容提要

《世界名歌精华》荟萃了为当代男女青年所酷爱的“现代歌曲”、“民歌”、“古典歌曲”、“歌剧选曲”130首。它集世界各国经典名歌如《村庄，我的小村庄》、《阿娜依》、《苏丽珂》、《桑塔·露琪亚》、《莎丽楠蒂》、《夏天最后一朵玫瑰》、《费加罗的婚礼》、《月亮颂》等于一体，以其词意真切，旋律华丽，感情炽烈，扣人心弦，格调高雅，艺术性高而风靡全球，历久不衰。

本书既可为你的生活带来欢乐，又是帮助你了解世界各地音乐发展概貌的珍贵资料。

## 世界名歌精华

本社编

长江文艺出版社出版 湖北省新闻出版局湖北发行所发行

仙桃市新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 6.375印张130首

1986年9月第1版 1986年10月第1次印刷

印数：1—15,000

统一书号：8107·620 定价：1.35元

## 目 录

### 现 代 歌 曲

马赛曲.....	3
跨过高山，越过平原.....	5
喀秋莎.....	6
伏尔加纤夫曲.....	6
莫斯科郊外的晚上.....	7
我的祖国.....	8
“联合”写在我们的旗帜上.....	10
可爱的布加勒斯特.....	11
野玫瑰.....	13
我们跨上千里马前进.....	14
海滨之歌.....	16
知床旅情.....	17
椰岛之歌.....	18
拉兹之歌.....	20
老人河.....	22
直达快车.....	25
暴君，发抖吧！.....	26
白兰鸽.....	27
传教士与奴隶.....	28

鸽 子	30
红色的戈比叶	32
小小的礼品	34
阿娜依	36
村庄，我的小村庄	37

## 民 歌

同志们，勇敢地前进	41
三套车	42
伏尔加船夫曲	43
草原	45
纺织姑娘	46
田野静悄悄	47
苏丽珂	49
夜 歌	50
德聂泊尔	50
客人来了	51
小杜鹃	53
嘿！同志们	55
深深的海洋	56
乔治参军去	57
祖国大地美如花冠	58
摩尔多瓦的玫瑰	60
牧 童	61
含苞欲放的花	63
嘿，我们亲爱的巴尔干山	64

迎着曙光	65
枫 树	67
小鸟飞来了	67
卡普里岛	68
啊！朋友	69
我的太阳	71
桑塔·露琪亚	72
布谷鸟	73
即使你的青春美丽都消逝	74
苏格兰的蓝铃花	75
友谊地久天长	76
丰收之歌	77
朝鲜八景	78
桔梗谣	79
哩哩哩	80
母亲的恩情	81
宝 贝	82
梭罗河	84
星星索	85
划船歌	86
莎丽捕蒂	87
樱 花	88
拉网小调	89
海 鸥	90
羊毛剪子喀嚓响	91
科罗拉多河上的月光	92
念故乡	93

骊 歌	94
深 深 的 河	95
挑 水 的 孩 子	96
我 们 坚 决 不 动 摆	98

## 古 典 歌 曲

罗 梦 湖	101
渴 望 春 天	102
纺 织 姑 娘	103
野 玫 瑰	104
鳟 鱼	105
到 哪 里 去	107
摇 篮 曲	109
圣 母 颂	110
小 夜 曲	111
菩 提 树	112
土 拨 鼠	115
欢 乐 颂	116
我 爱 你	116
思 故 乡	118
乘 着 歌 声 的 翅 膀	119
百 灵 鸟	121
你 好 象 一 朵 鲜 花	122
愿 望	123
苏 尔 维 格 之 歌	124
小 夜 曲	126

母亲教我的歌	128
夏日泛舟海上	129
早 晨	130
路边的玫瑰	132
摇篮曲	133
蓝色的多瑙河	134
重归苏莲托	140
天 鹅	141
悲 歌	143
西班牙骑士	144
宁静的湖水	145
老黑奴	146
故乡的亲人	147
我的肯塔基故乡	148
我们的友谊地久天长	149
铃儿响叮当	150
可爱的家	151
夏天最后一朵玫瑰	152
燕 子	153
夜 莺	156
跳蚤之歌	158

## 歌 剧 选 曲

费加罗的咏叹调	163
花之歌	166
婚礼合唱	168

安东尼达的浪漫曲	170
苏萨宁的咏叹调	171
连斯基的咏叹调	173
波罗维茨舞曲	177
请你接受这一束花	179
猎人进行曲	180
当晴朗的一天	182
月亮颂	184
饮酒歌	187
沿着革命的道路奋勇向前	190
一片丹心	192
印度客商之歌	193

# 现代歌曲

此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 马 赛 曲

1=G  $\frac{4}{4}$

〔法〕鲁热·德·利勒作曲  
宫 恽译配

进行速度 有力地

*mf*

5 5·5 | 1 1 2 2 | 5 · 3 1 · 1 3 · 1 | 6 4 - 2 · 7 |

1. 前进前进祖国的儿郎, 那光荣的时刻已来  
2. 我们在神圣的祖国面前, 立誓向敌人复  
3. 当父兄们在路上倒下, 我们将继续战

1 - 0 1 · 2 | 3 · 3 4 · 3 | 3 2 0 2 · 3 |

- 临; 专制暴政在压迫着我们, 我们  
仇; 我们渴望珍贵的自由, 决心  
斗; 我们埋葬好烈士的骨灰, 追随

*mf*  
4 · 4 4 5 · 4 | 3 - 0 5 · 5 | 5 · 3 · 1 5 3 · 1 |

- 祖国鲜血遍地, 我们祖国鲜血遍  
要为它而战斗, 决心为自由而战  
他们的足迹前进, 追随他们的足迹前

*p*

5 - 0 · 5 5 · 7 | 2 - 4 2 · 7 | 2 1 b 7 -  
地。 你可知 道 那 凶狠的 兵 士, 到  
斗。 我们正 脑 热 地 团 结 前 进, 高  
进。 我们不 再 贪 恋 那 生 命, 却

转1 = B (前2 = 后7)

6 1 · 1 1 7 · 1 | 2 - 0 0 7 | 1 · 1 1 1 2 · 3  
处 在 残 杀 人 民? 他 们 从 你 的 怀 抱  
举 自 由 的 旗 帜! 在 我 们 雄 壮 的 脚 步  
愿 战 死 在 斗 争 里; 能 为 他 们 复 仇 而 牺

转1 = G

7 - 0 1 · 7 | 6 · 6 6 1 7 · 6 | 6 # 5 0 0 · 5  
里, 杀 死 你 的 妻 子 和 儿 女。  
下, 垂 死 的 敌 人 听 着 我 们 的 凯 歌。 } 公 民  
牲, 我 们 将 要 感 到 无 上 光 荣。

(前#5 = 后7)

5 - 5 · 5 3 · 1 | 2 - 0 0 5 | 5 - 5 · 5 3 · 1  
们, 武 装 起 来! 公 民 们, 跃 入 战 场!

2 - - 5 | 1 - - 2 | 3 - - 0 | 4 - 5 6  
斗, 前 进, 前 进, 万 众 一

2 - - 6 | 5 - 0 3 4 2 | 1 - - 0  
心, 把 敌 人 满 灭 净!

# 跨过高山，越过平原

〔苏〕巴尔菲诺夫作词

〔苏〕阿杜罗夫作曲

亚历山大罗夫改编

钱仁康 薛范译配

1 = b A  $\frac{4}{4}$

行军速度 歌声由弱到强，再渐弱

8 7 | 1 6 1 3 2 | 1 7 6 - 5 5 | 1 1 2 5 4 |

1. 跨过高山越过平原，游击兵团在前
2. 我们的威名传播到四方，永远不会被遗
3. 沃洛恰恩卡战斗的白天，和那斯巴斯克进攻之
4. 我们消灭白匪的首领，还把总督赶出

3 - - 6 6 | 6 . 5 4 3 | 4 4 . 0 3 4 |

进，誓要攻克沿海边区，消灭  
忘，我们立下汗马功劳，世世  
夜，一切变成神话一般，人们  
境，直到太平洋的岸边，完成

3 - - 6 6 | 4 . 3 2 6 | 2 2 . 0 1 2 |

5 . 4 3 2 | 6 - - 3 3 : | 6 - - |  
白军不留情。誓要情。  
代美名扬。我们扬。  
到处传扬。一切扬。  
到我们的远征。直到征。

3 . 2 1 7 | 6 - - 6 6 : | 6 - - |

# 喀秋莎

1=G  $\frac{2}{4}$

〔苏〕伊萨科夫斯基作词  
〔苏〕勃兰切尔作曲  
塞 柏译配

6 . 7 | 1 . 6 | 1 1 7 6 | 7 3 | 7 . 1 | 2 . 7 |  
1.3. 正 当 梨 花 开 遍 了 天 涯， 河 上 飘 着  
2. 姑 娘 唱 着 美 妙 的 歌 曲， 她 在 歌 唱

2 2 1 7 | 6 - | 3 6 | 5 6 5 | 4 4 3 2 |  
柔漫的轻 纱 喀 秋 莎 站 在 峻 峭 的  
草原的雄 鹰， 她 在 歌 唱 心 爱 的

3 6 | 0 4 2 | 3 1 | 7 3 | 1 7 | 6 - | 2 6 - |  
岸 上， 歌 声 好 象 明媚的 春 光。  
人 儿， 喀 秋 莎 爱 情 永 远 属 于 他。

# 伏尔加纤夫曲

1=G  $\frac{4}{4}$

〔苏〕高雷切夫作词  
〔苏〕亚历山大罗夫作曲  
金 中译配

慢板

6 1 3 . 2 1 | 7 6 5 4 5 4 | 3 - - 6 7 |  
1. 踏 着 河 边 青 青 野 草， 背 着  
2. 脚 上 好 象 锁 着 铁 镊， 为 了  
3. 肩 上 纤 绳 好 象 钢 刀， 皮 开

1 6 5 · 4 | 3 2 6 - |  $\frac{2}{4}$  3 3 |  $\frac{4}{4}$  1 · 7 6 | 7 · 6 5 |  
 纤 生 肉 绳 活 烂 弯 着 拉 吃 做 千 伏尔加 牛 做 万 伏尔 马 担 加  
 生 肉 绳 活 烂 弯 着 拉 吃 做 千 伏尔加 牛 做 万 伏尔 马 担 加

6 6 . 3 4 5 · 6 5 4 | 3 - - - | 6 · 6 5 4 3 2 |  
 哟，老老 少 少， 合 力 拉着 大船  
 哟，扣在 背 上， 累 死 累活 拉不  
 日夜 滚滚 滔 滔， 憎 怒的浪潮 在咆

1.7.  
 6 · 5 4 3 - | 3 - - - | 3 - 0 0 :  
 跑。  
 了。

6 - - - | 6 - - - | 6 - - - |  
 哟！

## 莫斯科郊外的晚上

1=G  $\frac{2}{4}$

行板 精快

[苏]马都索夫斯基作词  
[苏]索洛维约夫—谢多伊作曲  
薛范译配

6 1 3 1 | 2 1 7 | 3 2 | 6 - | 1 3 5 5 |  
 1.深夜 花园 里，四处 静，悄 悄， 只有 风儿  
 2.小河 静静 流，微微 泛 波 浪， 水面 映着  
 3.我的 心上 人，坐在 我 身 旁， 默默 看着  
 4.长夜 快过 去，天色 蒙 蒙 亮， 衷心 祝福

6 5 4 | 3 . | # 4 5 | 7 6 3 | 7 6 | 6 |  
 在 轻 轻 唱; 夜 色 多 好,  
 银 色 月 光; 一 阵 轻 风,  
 我 不 作 声? 我 想 对 你 讲,  
 你 好 姑 娘; 但 愿 从 今 后,  
 你 我

3 2 4 | 4 0 5 4 | 3 2 1 | 3 2 | 1-4(1) |  
 多 爽 朗, 在 这 迷 人 的 晚 上。  
 歌 声, 多 么 幽 静 的 晚 上。  
 难 为 情, 多 少 话 儿 留 在 心 晚  
 永 不 忘, 莫 斯 科 郊 外 的 晚 上。

1-3(a) | 4.(x) |  
 6 - | 6 0 0 | 6 - | 6 - | 6 0 0 |  
 上。 上。 上。

## 我的祖国

〔罗〕巴努什作词

〔罗〕基洛万努作曲

张乃澄译词

群群配歌

1 =  $\text{b}$  B  $\frac{4}{8} \frac{4}{4}$

慢

4 5 3 1 i | 7 6 6 | 4 2 7 7 | 6 5 5 | 3 1 6 6 |  
 1. 我 要 高 声 来 歌 唱, 不 是 因 我 会 唱 歌, 只 因 爱 这  
 2. 我 要 高 声 来 歌 唱, 不 是 因 我 会 唱 歌, 只 因 怀 念

8.