



达知
礼

《格言》总编辑李彤倾情推荐

精华版

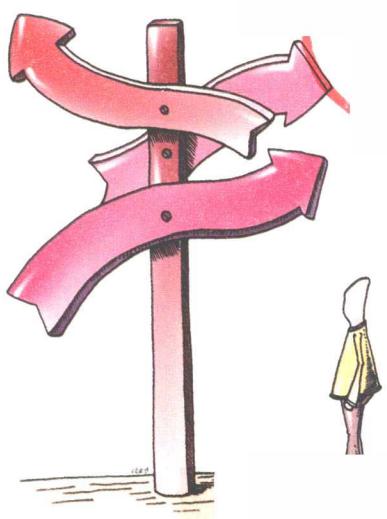
智慧背囊

学生最喜欢的
励志故事

人生犹如一场战争，

而一本好书恰似一把利器，

当你退缩不前、畏首畏尾之时，
足够让你砥砺意志、临危不惧。



学生最喜欢的
励 志 故 事

图书在版编目(CIP)数据

学生最喜欢的励志故事 / 李杰主编. —哈尔滨:哈尔滨出版社, 2008.2
(智慧背囊精华版. 第2辑)
ISBN 978-7-80753-119-7

I. 学… II. 李… III. 故事 - 作品集 - 世界 IV.I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 173876 号

策 划: 钟 雷

责任编辑: 王洪启 杨广斌

封面设计: 稻草人工作室



学生最喜欢的励志故事

主 编: 李 杰 副主编: 王丽萍 刘 超

哈尔滨出版社出版发行

哈尔滨市香坊区泰山路 82—9 号

邮政编码: 150090 营销电话: 0451-87900345

E-mail: hrbcbs@yeah.net

网址: www.hrbcbs.com

全国新华书店经销

北京画中画印刷有限公司印刷

开本 730×1020 毫米 1/16 印张 48 字数 640 千字

2008 年 2 月第 1 版 2008 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80753-119-7

定价: 63.20 元 (全四册)

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-87900272

本社常年法律顾问: 黑龙江大公律师事务所徐桂元 徐学滨

前言

泱泱中华，巍巍高山，曾经走过多少智者行僧！历览前贤，文人墨客在漫漫书卷中挥笔行书，迁客英才在青史巨著前驻足俯首。亏得历史车轮载得动，才把这些数不尽的智慧才思留给了我们，让我们背负先人的行囊，踏上人生旅途。

曾几何时，我们前行无路、四顾茫茫、怅然若失、悲恸欲返。《智慧背囊》为我们抛砖引玉、披荆斩棘、指点迷津，开拓人生崭新境界。

曾几何时，我们春风得意、呼风唤雨、忘乎所以、不可一世。《智慧背囊》让我们醍醐灌顶、戒骄戒躁、忘却名利、保持自我，守护心灵一方净土。

曾几何时，我们淡泊明志、宁静致远、轻品香茗、享受宁静。《智慧背囊》让我们体悟人生、积淀感动、聆听智语、诉说真情，寻找未来希望之光。

《智慧背囊》就像一缕清风，抚过心灵的时候为我们留下一丝清凉；《智慧背囊》就像一场春雨，洒落心间的时候为眼前带来点点清新；《智慧背囊》就像清晨的阳光，透过云层的瞬间为我们带来对未来的无限希望；《智慧背囊》就像一阙仙乐，总是响起在人生柳暗花明之时。

“行到水穷处，坐看云起时”，我们似恍如隔世，我们如大梦初醒，我们方大彻大悟。人生道路上，《智慧背囊》使我们拥有了一颗宁静、淡然、快乐、坚定的心。试问浮躁人世，有什么比这更重要？

打开《智慧背囊》，聆听智者心声，叩响心灵之门，你总会找到属于自己的心灵故事，总会发现与自己想法相似的心曲感悟，亦会感怀于他人灵动的思想跳跃。

《智慧背囊精华版》特推出《学生最喜欢的亲情故事》、《学生最喜欢的哲理故事》、《学生最喜欢的感恩故事》、《学生最喜欢的励志故事》、《学生最喜欢的心灵故事》、《学生最喜欢的智慧故事》、《学生最喜欢的名家美文》和《学生最喜欢的名家小说》等八个单本，其中的每篇文章都是由我们精心选出奉献给读者朋友的。希望这些文章能如一杯香浓的牛奶，温暖你心房的一角；亦如一位睿智的哲人，拨开你心灵的迷雾。

“他山之石，可以攻玉”，品读《智慧背囊》，品味百态人生，借助他人智慧，依靠自己力量，行走曼妙人生。

编 者

2008年2月

智慧背囊精华版

学生最喜欢的励志故事

Chapter 1 每天给自己一个希望

- | | | |
|---|--------------------|--------------------|
| ② | 伟大的人生源自少年的梦想 | 曹 勇 |
| ④ | 写下你的梦想 | 北 原 |
| ⑥ | 一根木头的梦想 | 马 德 |
| ⑧ | 梦想是机遇的引擎 | 李丹崖 |
| ⑩ | 不灭的信念之火 | 斯迈森 |
| ⑪ | 一个梦想就值这点儿钱吗 | 古 木 |
| ⑬ | 不要熄灭心中那盏灯 | 晓 燕 |
| ⑭ | 耐心与希望 | 佚 名 |
| ⑯ | 每天给自己一个希望 | 王虎林 |
| ⑰ | 信念值多少钱 | 童建松 |
| ⑲ | 心境的魔力 | 陆勇强 |
| ㉑ | 只要信心不被打碎 | 阿 健 |
| ㉓ | 要活在巨大的希望中 | 子 名 |
| ㉕ | 暗示的力量 | 鹿 鸣 |
| ㉗ | 恐惧来自于想象 | 李小李 |
| ㉙ | 奇迹诞生的途径 | 亚 萍 |
| ㉛ | 幸好还有梦想 | 王丽萍 |
| ㉞ | 希望的种子 | 流 沙 |
| ㉞ | 信心创造奇迹 | 佚 名 |
| ㉞ | 发现希望 | 杨 行 |
| ㉞ | 坚定的信念 | 谢冕 |
| ㉛ | 梦想皆有神助 | 刘燕敏 |
| ㉛ | 梦想比条件更重要 | [美国]辛西娅·斯图尔特 邓笛 编译 |
| ㉛ | 你能实现梦想 | 维吉尼亚·萨迪尔 |

目 录

Contents

Chapter 2 为梦想打工

48	乐在奋斗中	威廉·吉尔兰德
50	邓亚萍:工夫不负有心人	佚名
52	与黑暗世界的抗争	宋华
54	勤奋人生	安武林
55	能救你的只是你自己的奋斗	佚名
57	巴尔扎克和创作劳动	文祥一
59	你努力了吗?	佚名
61	为了梦想,不懈努力	佚名
63	计划不如实践	佚名
65	为梦想打工	马韧锋
67	杂技少年	俞松
69	脚比路长	褚振江
71	成功不限时	詹平相
73	一只巴掌也能拍响	澜涛
75	一分钟	纪广洋
76	改变生命的三个字	[美国]卡耐基夫人
78	把握机会	安丽
79	进取	张平树
81	给人生划分行程	李桂芳
83	被突破的极限	李中声
84	没有翅膀也飞翔	胡桂英
86	成功的公式	杨威
88	今天就出发	茹草
90	回答一个简单的问题	托德·加里
91	追逐梦想的力量	黄丽

智慧 背囊 精华版

学生最喜欢的励志故事

- | | | |
|----|--------|----|
| 93 | 专注 | 俊逸 |
| 95 | 成功有多远 | 小月 |
| 97 | 一个人的奔跑 | 澜涛 |

Chapter 3 用微笑把痛苦埋葬

- | | | |
|-----|-------------|--------|
| 100 | 生命的色彩 | 矫友田 |
| 102 | 坚持 | 佚名 |
| 104 | 手心里的伤痕 | 包利民 |
| 106 | 以苦为药 | 佚名 |
| 107 | 绝处逢生 | 佚名 |
| 108 | 不言放弃 | 胡守文 |
| 110 | 他失明却不失败 | [美国]萨拉 |
| 112 | 只要坚持下去总会有成功 | 牛菁 |
| 113 | 我驾驶着自己的生命飞船 | 佚名 |
| 115 | 请挫折“上一堂课” | 佚名 |
| 117 | 命运 | 蒋波 |
| 119 | 音乐在我掌上 | 叶倾城 |
| 122 | 成功就是不断超越自己 | 综合 |
| 124 | 永不退缩的林肯总统 | 杰克 |
| 126 | 用微笑把痛苦埋葬 | 蒋文 |
| 127 | 让自己成为不可替代的人 | 马传奇 |
| 129 | 把失败变成财富 | 曾有情 |
| 131 | 抬起头来 | 陈鲁民 |
| 133 | 态度决定高度 | 刘勇强 |
| 135 | 把失败写在背面 | 何方 |
| 137 | 这也会过去 | 蒋光宇 |

目 录

Contents

Chapter 4 总有一天,所有的海洋都会属于你

140	最好的果实	郭 磊
142	我只看我有的	一 言
144	垒高自己	游宇明
145	尽力而为还不够	蒋光宇
147	你的位置在哪里	邓 伟
148	速度的威力	佚 名
150	把犯错的速度提高	佚 名
152	假装成功	吴光平
153	把自己推向前方	李 明
155	锯掉“椅背”	佚 名
156	不要去看远处的东西	祝师基
158	因为我在那个位置上	修 建
159	永远不说你是做不到的	王欣 编译
162	生命的价值	梅 尔
163	把命运转换成使命	刘云清
165	做自己最好	见 风
167	总有一天,所有的海洋都会属于你	[美国]罗伯特·富尔格姆
169	人生的圆圈	[美国]布伦达·乌达巴奈克
171	最好的伯乐是自己	陆勇强
173	演狗的妹妹	[美国]安·古德里斯 高博 译
175	我肯定能行	刘 艺
178	改变人生的一句话	佚 名
179	求助自己	王文华
181	设置沟壑	李泽泉
182	创造出来的优势	佚 名

每天给自己 一个希望

Chapter 1

智慧 背囊 精华版

每天给自己一个希望，哪怕这个希望小得不能再小，只要我们有信心有恒心去追求它，去实现它，我们不但会收获快乐，而且会让人生不断丰富。



伟大的人生源自少年的梦想

◎ 曹 勇

相关链接

梦想只要能持久，就能成为现实。我们不就是生活在梦想中吗？

——丁尼生

1994年1月14日下午，美国总统克林顿在访问莫斯科期间，在奥斯坦金诺电视台大厅接见俄罗斯新闻工作者和各界代表，当场发表演说并回答听众的提问。

电视屏幕上出现了这样一组镜头——

克林顿总统对听众说：

“现在我请最年轻的与会者提问题。”一个虎头虎脑的小男孩不慌不忙地在大厅后排站了起来。

克林顿问：“你今年多大了？”

小男孩用英语回答说：“十三岁。”

克林顿惊讶地笑了笑，说：“你提问吧。”

小男孩用英语问道：“总统先生，请您谈谈您是怎样当上美国总统的。”

话音刚落，满堂听众哄然大笑。

克林顿十分高兴地对他说：“请你到我面前来。”

小男孩穿过人群，走到克林顿总统的跟前。





克林顿微笑着把他拉到自己的身边，爱抚地摸着身高只及自己胸口的小男孩的双肩，亲切地告诉他：

“我十六岁时，就下决心要为国家服务。我以林肯总统为榜样，不断地学习、准备，抓紧各种机会不懈地追求奋斗，终于有一天，我问鼎白宫，实现了自己当初的梦想。”

这时，大厅里爆发出了热烈的掌声。听众们以这样的形式，感谢克林顿总统的回答。

伟大的理想之所以伟大，就在于它是常人难以实现的。想要做一个与众不同或是成就非凡的人，就要在起步时下定决心，锲而不舍始终如一地坚持到底，才能够达到目的、实现理想。小男孩如果不曾梦想成为未来的总统，就不会向已登上总统宝座的克林顿提出这样的问题；而克林顿总统假如不是当初就下定了决心，为了成为世界上最强大的美利坚合众国的领袖而努力奋斗，那么，也许不仅仅是他个人的历史要改写，恐怕整个美国的历史也将要因此而改写了。所以，年轻的朋友们，请不要让自己年轻的心空无梦想，现在就为自己的将来设计一个伟大的理想吧，用自己不懈奋斗的青春，让这个梦在我们的生命中开出一簇簇艳丽绚烂的花朵！



智慧心语

谁能没有自己的梦想呢？虽然它遥不可及，却仍然指引着我们前进的方向。每一天，我们都可以自豪地大声说：“为了我的梦想，我要努力！”

写下你的梦想

◎ 北 原

相关链接

我宁可做人类中有梦想和有完成梦想愿望的、最渺小的人，而不愿做一个最伟大、无梦想、无愿望的人。

——纪伯伦

1940年11月27日，他出生在美国三藩市，英文名字叫布鲁斯·李。因为父亲是演员，他从小就有了跑龙套的机会，于是产生了想当一名好演员的梦想。由于身体虚弱，父亲便让他拜师学艺来强身。1961年，他考入华盛顿州立大学主修哲学，后来，他像所有普通人一样结婚生子。但在他内心深处，一刻也不曾放弃过当一名演员的梦想。

一天，他与一位朋友谈到梦想时，随手在一张纸上写下了自己的人生目标——“我，布鲁斯·李，将会成为全美国薪酬最高的超级巨星。作为回报，我将奉献出最激动人心、最具震撼力的演出。从1970年开始，我将会赢得世界性声誉，到1980年，我将会拥有一千万美元的财富，那时候的我及家人将会过上愉快、和谐、幸福的生活。”

写下这张便笺的时候，他的生活正穷困潦倒，不难想象，如果这张便笺被别





人看到,会引起什么样的嘲笑。

然而,他却把这些话深深铭刻在心里。为实现梦想,他克服了无数次常人难以想象的困难。比如,他曾因脊背神经受伤,在床上躺了四个月,但后来他却奇迹般地站了起来。1971年,命运女神终于向他露出微笑。他主演的电影《唐山大兄》、《精武门》、《猛龙过江》,均刷新香港票房纪录。1972年,他主演了香港嘉禾公司与美国华纳公司合作的《龙争虎斗》,这部电影使他成为一名国际巨星——被誉为“功夫之王”。1998年,美国《时代》周刊将其评为“20世纪英雄偶像”之一,是唯一入选的华人。他就是李小龙——一个“最被欧洲人认识的亚洲人”,一个迄今为止在国际上享有盛誉最高的华人明星。

1973年7月,事业刚步入巅峰的他因病身亡。在美国加州举行的“李小龙遗物拍卖会”上,这张便笺被一位收藏家以两万九千美元的高价买走。同时,两千份获准合法复印的副本也当即被抢购一空,以致拍卖会的主持人大叫:“这就是你们有必要把想到的事情马上写下来的原因所在。”

写下你的梦想,哪怕是在一张不起眼儿的便笺上。



智慧心语

写下你的梦想,把它铭记在心中,这意味着你将为此拼搏奋斗、不懈追求。一张便笺也许就会成为你前进的动力,承载着你的未来,所以,不要犹豫,快拿起笔吧!

一根木头的梦想

◎ 马 德

相关链接

对于人生，理想是不可缺少的。但，理想，只有当它“完整无缺”时，才是理想。它的方向，只有当它指着现实中并不存在的数学的直线时，才能表示出来。

——纪伯伦

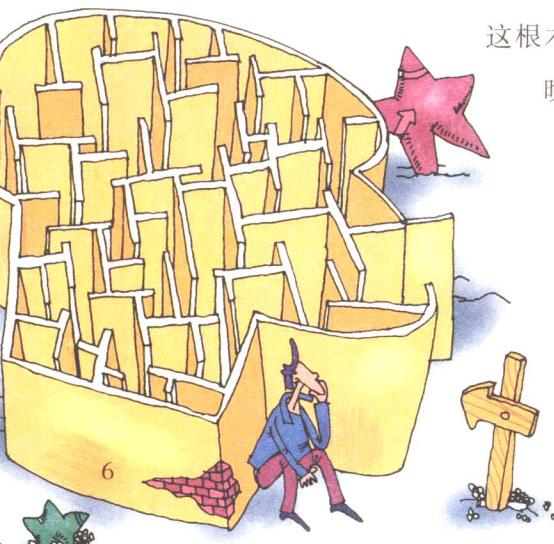
这是很多年以前的一根木头。

刚开始的时候，父亲是想用它来做房梁的。记得那一年家里在山坡上刚刚建起了一栋新房子，四面的墙已经垒起来了，人们七手八脚把这根木头抬到房顶上。结果，木匠在山墙上端详了半天，还是无奈地叹了口气，对父亲说：“不行，这根梁用不得。”木匠说话的时候，父亲正站在另一面山墙上，待了一会儿，父亲又试探着问：“掉个头试试，行不行？”“不行！”木匠是当地有名的木匠，他说得很坚决，说完他又一摆手。帮忙的人便七手八脚又把木头抬了下来。

这根木头并不差，只是弯曲了些。

晚上吃饭的时候，木匠酒喝在兴头上，对父亲说：“那根木头怕是干什么都不太合适，还是当柴火劈掉烧了吧。”父亲说：“再留留，或许用得上。”木匠笑了笑，没说什么话。

又一年，家里要做一个柜子。父亲又把这根木头拽了出来，交给来做家具的人。做家具的比画了半天，把木头一丢，说再换一





根吧。父亲问：“不好用？”做家具的说：“这是根废木头，除了烧火，恐怕不好用上。”

事后，父亲还是把这根木头收藏了起来。

秋天，收庄稼拉粮食的时候，家里的马车翻在一个大坑里，摔断了一根车辕。正是大秋时节，去哪里找合适的木头呢？父亲又把那根木头找了出来。父亲说：“试试这根。”修车的人拿着皮尺量了量，高兴地对父亲说：“弯曲的地方取一截正合适。”结果，那一根木头做成了车辕，一直用到现在。

做成车辕的那一天，父亲说：“多等一等，哪会有没用的木头？”

的确，那是一根糟糕的木头，但是父亲并没有因此而看低了它。或许父亲在想，一棵树，长大并不是件容易的事情，即便是有缺陷的生命，也是生活呈现给这个世界的一道风景、一个奇迹，而且和其他的木头一样，再平凡的生命其内心深处也有着成才的梦想，所以父亲那些年一直在等。结果，那根木头在时间和机会的缝隙里终于找到了属于自己的土壤，梦想的花朵在父亲不屈不挠的等待中娇艳地绽放。



智慧心语

没有无用的木头，也没有无用的人。不要轻易地否定自己，也不要轻言放弃。多一些坚持，多一份努力，你会在激烈的社会竞争中找到最适合自己的一席之地。

梦想是机遇的引擎

◎ 李丹崖



相关链接

梦想就是创造，希望就是召唤。制造幻想就是促成现实。

——雨果

爱德华·包克还在少年的时候，就在自己的心灵深处理下了一颗梦想的种子，那就是：有朝一日，他一定要通过努力创办一本属于自己的杂志。虽然每当他把这个梦想说给别人听时，大家总认为他是痴人说梦、年少轻狂，但是，包克却从不这么认为。因为他坚信，一个心怀梦想的人，只要给他适当的机遇，赢得成功是迟早的事。

有一天，正在大街上散步的包克遇见了一位吸烟者，只见那人打开烟盒，从中抽出了一张纸片，随即就把它扔在了地上。包克走过去，把那张纸片拾起来一看，原来上面印着一个著名演员的照片，照片的下端还写着这样一句话：“这是一套照片中的一张，凡集齐四张者，皆可领取精美卷烟一盒。”原来这是烟草公司所进行的一项促销宣传活动，包克把那张纸片翻过来，注意到纸片的背面是空白的。

旋即，包克眼前一亮，他立刻感觉到机遇来了！他想，若是能把这种附装在烟盒里的明星照纸片充分利用起来，在它的背面空白处印上与照片人物一致的“小传”，那么，这种照片的价值岂不是可以大大得到提高？

说做就做，包克很快就找到了负责印刷这种纸烟附件的平版画公司，并向

公司的经理说明了自己的创意，这位经理听后兴奋地说：“如果你能给我写一百位名人的小传，每篇仅需一百字，我将会每篇付给你一百美元。”

包克从经理的赞许中看到了希望，于是他很快就与这家公司签了合同，迅速开始了自己的工作。他先把这些小传分门别类，例如：分为演员、作家、总统、将军……就这样，埋藏在包克心中的那颗种子逐渐生了根并发了芽。

果然，烟草公司使用了包克所设计的这种纸烟附件后，销售量得到了很大提高。继而，“小传”的需求量也在不断增加，于是，包克不得不请人前来帮忙，他先后以五美元和十美元不等的价格雇用了自己的堂弟和五名报社编辑，以满足平版画公司的需求。

就这样，包克成立了自己的工作室，他自己做了“总编”，随着生意的日益红火，工作室的规模也在不断扩大，他就收购了那家平版画印刷公司，条件成熟后，他果真如愿以偿地创办了自己的刊物——《妇女家庭》。

包克终于成功了！



智慧心语

梦想在勤奋进取的土壤中成长，最终结出成功的硕果。永不放弃希望、不断拼搏，终有一天梦想会变成现实。