

近代著名

圖書館館刊

薈
萃

北京圖書館出版社

國家圖書館編

近代著名

圖書館館刊薈萃

北京圖書館出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

近代著名圖書館館刊薈萃/國家圖書館編. —北京: 北京圖書館出版社, 2003. 12

ISBN 7-5013-2404-2

I. 近... II. 北... III. 圖書館—期刊—彙編—中國—近代 IV. G259.295

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2003) 第 119920 號

責任編輯 廖生訓

封面設計 邊 靖

ISBN 7-5013-2404-2



9 787501 324040 >

書名 近代著名圖書館館刊薈萃 (全二十冊)

著者 國家圖書館 編

出版 北京圖書館出版社 (100034 北京市西城區文津街 7 號)

發行 (010) 66126153 傳真 (010) 66174391

E-mail Btsfxb@publicf.nlc.gov.cn

Website www.nlcpress.com

經銷 新華書店

印刷 河北三河潮河裝訂印刷廠

開本 787 × 1092 毫米 1/16

印張 843.75

版次 2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月第 1 次印刷

書號 ISBN 7-5013-2404-2/K · 695

定價 8500 圓

出版說明

本書收錄民國時期編印發行的著名公立圖書館和大學圖書館館刊計十三種，係擇取民國館刊中編印最精、最具資料價值者影印而成。收錄時兼重學術價值和底本質量，文獻價值不高、底本缺損者不錄。每種刊物均保證其連續性和完整性，盡量依序收全，底本原缺者一律於目錄中特別注明。

全書按刊物種類區別分冊，盡可能一種一冊，以便利利用。篇幅較長者如《燕京大學圖書館報》、《浙江公立圖書館館刊》等單獨釐爲二至四冊不等，短如《國立中央圖書館館刊》、《圖書館月刊》等則兩種合一，不打亂刊物的自然冊數。各刊均以出版時間及期數爲序編排，原缺者依序省略。

爲便於讀者檢索利用，編者編製了總目、分冊目錄及索引。索引以篇名首字筆畫爲序，所收文章以文獻學、史料學、歷史學及圖書館學論文爲主，部分館藏善本目錄、圖書序跋及新書介紹亦錄入，不錄各館普通藏書目錄與新購圖書目錄。每篇文章依次列作者名、相應卷冊數及頁碼。

《中國圖書館學報》主編李萬健先生於百忙中撥冗爲本書撰寫了序言，在此謹致謝忱！

北京圖書館出版社

二〇〇三年十二月

中國近代的圖書館和圖書館刊

李萬健

中國近代的圖書館是中國圖書館事業的開端。它是在近代西方圖書館思想和中國古代藏書樓的雙重基礎上萌生和發展起來的。中國近代的圖書館刊，是最早的集中宣傳近代圖書館思想、研究圖書館學和圖書館業務的陣地，也是近代國內期刊的一支重要力量，在宣傳圖書館新思想、開展圖書館學、目錄學、文獻學，以及文史等學問的研究，宣傳館藏、積累圖書館業務資料，促進圖書館事業發展和繁榮學術等方面，起到了很重要的作用。

十九世紀末到二十世紀初，我國正處於殖民地時期，西方列強對國土的長期分割、侵占和統治，使民族蒙受了空前的耻辱和災難。外來侵略者在政治思想統治、經濟掠奪的同時，也把資本主義思想帶進了中國，在思想文化領域出現了所謂『西學東漸』。受其影響，近代西方先進的圖書館思想、辦館模式，以及圖書館學理論和方法，也開始在國內傳播開來，為中國近代圖書館的誕生提供了思想輿論和學習榜樣。因此，從十九世紀後半期以來，國內一直有一批知識界人士在宣傳西方的圖書館。他們中有早期提倡西學的士大夫代表，如林則徐、魏源等；有維新派代表，如郭嵩燾、梁啟超、鄭觀應等；更有二十世紀初留學英美的青年學子，如沈祖棻、李小緣、杜定友、劉國鈞等等。林則徐、魏源曾分別編譯了有詳細介紹西方圖書館內容的《四洲志》和《海國圖志》，在國內廣泛流傳。梁啟超早於一九八六年就在《時務報》上撰文稱：『泰西教育人才之道計有三事：曰學校，曰新聞館，曰書籍館。』書籍館即圖書館。不久，『圖書館』

一詞也通過《時務報》由日文翻譯到中國來了。學者羅振玉在《京師創設圖書館私議》中則高呼，應當學習西方，盡快開設圖書館：「方今歐美、日本各邦，圖書館之增設與文明之進步相追逐，而中國則闕然無聞焉。鄙意此事亟應由學部倡率，首先規劃京師之圖書館，而推之各省會。」到二十世紀初就有人在國內辦起圖書館來了。此後的沈祖榮、杜定友、劉國鈞等人，則直接借鑒西方圖書館的模式，發起並推動了以學習西方為主要內容的新圖書館運動。他們中的許多人在西方接受過圖書館學教育，回國後便大力宣揚西方圖書館思想，倡導其辦館方法，大大推進了新式圖書館的發展。這樣，在西方圖書館思想指導下，以中國古代藏書樓保留下來的大量典籍作為藏書的重要物質基礎，建立起一大批圖書館，萌生了中國最初的圖書館事業。

被公認為我國最早的具有近代圖書館意義的公共圖書館，是浙江紹興的古越藏書樓。它是徐樹蘭在考察了西方圖書館思想、方法和職能的基礎上，於一九〇二年始建，一九〇三年開館的。接着，湖南圖書館（一九〇四）、湖北圖書館（一九〇四）、福建圖書館（一九〇四）、江南圖書館（一九〇七）等一批省立公共圖書館相繼建立。一九〇九年，京師圖書館（今國家圖書館前身）也建館。到一九一〇年，全國光是省立公共圖書館就有二十多所。其他如學校圖書館（如北京大學圖書館）、機關圖書館（如中法漢學研究所圖書館）等也都紛紛建立，中國早期的圖書館事業開始形成了。

誠如前述，是西方的圖書館理論和實踐為中國近代圖書館的誕生提供了思想基礎和榜樣。但是，沒有藏書和館舍等物質基礎，圖書館還是辦不成的。以中國當時經濟、文化的落後實際，圖書館想在短時間內收集大量當時出版的圖書完全沒有可能。開創之初的圖書館，百分之九十以上的圖書都是古代公私藏書樓留存下來的大量中國古代典籍，甚至有許多圖書館的館舍、用地，也是以舊式藏書樓為基礎的。所以我們說，中國近代的圖書館是在西方圖書館的思想基礎和中國古代藏書樓保留的藏書的物質基礎上萌生和發展起來的。

雖然同為藏書機構，但與中國舊式藏書樓相比，近代新式圖書館與之有本質區別。主要表現有三：

其一，辦館思想和方式由封閉轉向開放。中國傳統藏書樓的運作理念可以用『集藏』二字概括。其主要目的是把散布於社會的中國傳統典籍聚集到一處保藏起來，使之流傳有緒。可以說圖書一旦到了樓里，就很少有人能閱讀和利用了。官樓、官閣，其書只能爲帝王、仕子等極少的人所見，而私藏則只能爲樓主所用。藏書樓所帶來的效益最主要的還是保存了文獻。而近代新式圖書館則不同，其辦館思想是敞開的，收書無論中西，內容涉及古今中外，大門向全社會開放，人人都可以去借書、讀書。圖書館成了社會公共的藏書、讀書場所，益於四面八方，惠及社會各界。其二，職能理念由重藏轉向藏用并舉，圖書館特別注重發揮教育和服務職能。新式圖書館不僅重收藏，而且更注重使用。它從一誕生就開始學習西方圖書館，把教育人、提高人的道德、文化和科學素質，爲社會提供服務放在工作首位。其職能由藏書樓的『藏』，擴大到除藏之外的開展教育、傳遞知識、爲大眾服務等諸多方面，越來越全面地體現其開放服務的宗旨。其三，管理由傳統、落後走向了科學。舊式藏書樓雖然也積累了一些管理經驗和方法，但較爲落後，不便於圖書開放和讀者利用。新式圖書館則全面學習、借鑒了西方圖書館收集、整理和推介圖書的科學方法。例如，使用西方科學的圖書分類及編目方法，編製、使用卡片目錄，圖書館按管理需要設立采、編、閱機構等等，實行了科學管理、科學辦館、科學服務。

近代中國圖書館誕生之前及其初期，關於西方圖書館的辦館思想和工作方法的宣傳，借助了一些報紙和其他刊物。到了二十世紀前十年以後，圖書館越辦越多，就需要有業界自己的宣傳、研討圖書館理論、業務技法，以及記錄圖書館發展情況的陣地了。因此，近代中國圖書館館刊也就應運而生了。

國內最早的、公開連續長時間編輯出版的圖書館刊，是一九一五年浙江省立圖書館編輯出版的《浙江公立圖書館年報》。該刊從創辦一直到一九二七年，堅持出版十多年。其間也有一些圖書館時斷時續地編印過一些圖書館刊，但多爲內部印用，流傳極少。直到二十世紀二十年代以後，全國各大圖書館才紛紛編輯、出版自己的館刊，到三十年代中，大概全國有不下二十種左右，已發展成國內期刊業中一支頗具專業特色、較有影響的學術輿論力量了。

最初的圖書館刊，內容比較單一，主要是以宣傳報道主辦館館藏和記錄該館工作情況為主。例如一九一五年十二月開始出版的《浙江公立圖書館年報》的前十期，基本內容都是以公布館藏及每年新進圖書書目、記載借閱業務情況，以及反映本館館務和少量圖書界的大事為主，關於圖書館學及其他學術的研討之作則較少見。直到二十世紀二十年代中期以後，圖書館刊的內容才開始發生較大變化。一九二八年五月，《國立北平圖書館刊》創刊。到一九三七年抗日戰爭爆發的十年間，該刊共出版十一卷六十一期。其間曾數易其名，先後稱《北京圖書館月刊》、《北平北海圖書館月刊》，從一九三一年一月起定名《國立北平圖書館刊》。可以說，《國立北平圖書館刊》的誕生，是近代中國圖書館刊的轉折點，其內容、面目大為改觀，水平大大提高。從內容上看，此後的館刊一改十多年來以比較單一的書目報道、業務統計為主體的情況，擴展為以研究圖書館學、目錄學、文獻學，一至於文史學問，研究圖書館工作、圖書館事業為主，使之真正成了圖書館的專業期刊。當時有一大批著名學者，如梁啟超、胡適、王國維、羅振玉、王重民、陳寅恪、蔣復璁、傅增湘、李小緣、杜定友、劉國鈞、趙萬里等，都成了圖書館刊的熱心作者，發表了很多學術價值極高的論文。從此開始，像這樣內容豐富、學術水平較高的館刊在全國各大圖書館紛紛出現。例如，也是一九二八年開始出版的《國立中山大學圖書館周刊》、一九三一年出版的《山東省立圖書館季刊》、《燕京大學圖書館年報》等等，都是由當時著名圖書館人和專家、學者主辦、撰稿的名著一時的圖書館刊。這裡尤為值得一提的是由劉國鈞等人主辦的，一九二六年創刊的《圖書館學季刊》。該刊實際上是中華圖書館協會會刊，雖不屬某一館館刊，但它是當時國內最有影響的一種圖書館學專業期刊。應該說，它對於當時國內圖書館刊的方向、內容和學術水平的提高，具有重要影響和引導作用。除了館刊之外，二十世紀二、三十年代，有的圖書館還編輯出版了一些以研究文獻學、目錄學及文史學為內容的期刊，如北平圖書館的《圖書季刊》、江南圖書館的《圖書月刊》、《學觚》等。它們一般不承擔業務統計和館務情況報道的任務，是介於館刊和純圖書館專業期刊之間的刊物。這些刊物與各館的館刊形成了一個可觀的圖書館專業期刊隊伍，在當時是很為文化學術界注目的。

近代圖書館刊在中國圖書館事業和圖書館學發展史上的重要作用至少有四：

第一，宣傳西方先進圖書館思想和實踐，促進中國近代圖書館建設和發展。如前所述，中國近代圖書館本來就是按西方辦館思想和模式建設的，在其以後的成長、發展中，圖書館刊不斷地把西方的新思想、新方法介紹到國內來，爲之提供營養。從二十世紀二十年代以來，許許多多關於西方圖書采訪、分編和讀者服務等方面理論和方法的文章，成了各館館刊的重要內容，對國內圖書館建設作用非凡。僅舉一例：一九二六年，《圖書館學季刊》第一期上刊載的《鮑士偉博士考察中國圖書館後之言論》，詳細地介紹了美國圖書館學家鮑士偉博士一九二五年考察中國圖書館後的分析評論。他指出，中國應當學習西方圖書館，實行開架閱覽，圖書外借等更爲開放的服務方式，把西方圖書館開架、外借的思想和實踐介紹到中國來。另外，他還指出，中國傳統典籍中缺乏時下新知識，應當大量收藏新書。這三者，可以說是中國近代圖書館誕生之初的根本不足。從此，開架閱覽、圖書外借的開放服務，逐漸在國內推行開來；盡量多地入藏新書及改善館藏也得到重視，圖書館建設前進了一大步。

第二，研究圖書館學理論，推動中國圖書館學的建立和發展。圖書館、圖書館事業的發展，必須有圖書館學理論的支持和指導。近代圖書館刊是圖書館學理論研究的重要園地之一，幾十年來，一批批圖書館學家在這片園地上不斷探索。例如，劉國鈞、杜定友等人關於圖書館學的許多理論觀點，就是在各館館刊上發表交流的，爲中國圖書館學的建立和發展做出了可貴貢獻。

第三，大力揭示、宣傳館藏，以便更好地爲讀者服務。向社會宣傳館藏文獻，從有館刊開始就被列爲其主要任務之一。自誕生開始，各館館刊都辟有介紹本館館藏及社會上新出圖書的專欄，系統、全面地揭示本館藏書，評介推薦新書，刊載關於各種圖書的題跋、評論等，爲讀者方便地利用圖書提供更周到的服務。許多著名文獻學家、圖書館學家，如王重民、趙萬里、傅增湘、向達、楊樹達、孫人和等，都在各種圖書館刊上發表過大量書評、題跋及學術感言等。可以說，近代圖書館刊在推介圖書、宣傳文化方面做出的重要貢獻是無可替代的。

第四，發揮了公開館務、交流業務經驗和積累資料的重要作用。翻開每一種近代圖書館刊，都能看到介紹本館和他館工作情況的內容，這對於各館之間相互交流、學習經驗，改進工作，共同進步，起到了很好的作用。另外，各館刊大都設有『本館近況』、『年度統計』等專欄，對本館財務、人事等情況均有詳細記載。這些都為研究館史、事業史積累並提供了寶貴資料，具有重要意義。

很顯然，近代中國圖書館刊對於中國圖書館史、期刊史、文化史和圖書館學以及其他社會科學的科研、教學都具有重要參考價值，是一個豐富的資料寶庫。但是，這些寶貴資料的流傳藏本較少，多年來無人開發，令人很難得見，實為學界憾事。一九九一年，書目文獻出版社（即今北京圖書館出版社）曾將《國立北平圖書館館刊》整理影印出版，深受學術界歡迎。現在，北京圖書館出版社又不惜投入，對深藏於各圖書館的近代館刊進行搜集、整理，輯其中著名者十幾種為一編，名《近代著名圖書館館刊薈萃》，刊版發行。此實為嘉惠學林之善舉，是圖書館界，乃至整個學術界之幸事。我們深信此書會大受歡迎，並一定會在科研、教學中發揮其重要作用。

謹以拙文權且充作此書前言。訛誤之處，敬祈方家指正。

二〇〇三年九月於國家圖書館

總目

第一冊

前言(序)		一
編輯出版說明		一
編例		一
國立中央圖書館館刊		
第一年刊		一
復刊第一號		一四五
復刊第二號		二三九
第一卷第三號		三二一
圖書館月刊		
第一卷創刊號		三九五
第一卷第二號		四二一
第一卷第三號		四五三
第一卷第四號		四八七

第二冊

第一卷第五號		五二五
--------	-------	-----

燕京大學圖書館報

第一——四十四期		一
----------	-------	---

第三冊

燕京大學圖書館報

第四十五——七十五期		一
------------	-------	---

第四冊

燕京大學圖書館報

第七十六——一百零六期		一
-------------	-------	---

第五冊

燕京大學圖書館報

第一百零七——一百三十四期		一
民國二十三年四月圖書展覽目錄		四七三
民國二十四年四月圖書展覽目錄		五〇七

民國二十六年四月圖書展覽目錄 五三一

第六冊

江蘇省立蘇州圖書館館刊

第一號 一

第二號 四二九

第七冊

江蘇省立蘇州圖書館館刊

第一號 一

第二號 一七一

第八冊

中法漢學研究所圖書館館刊

第一號 一

第二號 二五五

第九冊

山東省立圖書館季刊

第十冊

浙江公立圖書館年報

第一集第一期 一

第一集第二期 五六五

第一期 一

第二期 一九一

第三期 原缺

第四期 三三七

第十一冊

浙江公立圖書館年報

第五期 一

第六期 二〇五

第七期 四一五

第十二冊

浙江公立圖書館年報

第十三冊

浙江公立圖書館年報

第八期		一
第九期		二五九
第十期		一
第十一期		四一七

第十四冊

廣東省立圖書館書目

第一期		一
第二期		一一一
第三期		原缺
第四期		一九三
第五期		二七九
第六期		三八一
上海通信圖書館月報		四九九
第一期		四九九

第十五冊

國立中山大學圖書館周刊

第二期		五二五
第三期		五四三
第四期		五六一
第五期		五七九
第六期		五九七
第七期		六一五
第八期		原缺
第九期		六三三
五周年特號		六五一
國立中山大學圖書館周刊		一
第一卷第一期		一
第一卷第二期		三三
第一卷第三期		七九
第一卷第四期		一二五
第一卷第五期		一八七

第一卷第六期	二二三
第二卷第一期	二六一
第二卷第二期	二九三
第二卷第三期	三二九
第二卷第四期	三七三
第二卷第五期	原缺
第二卷第六期	四〇一
第三卷第一期	四二七
第三卷第二期	四五一
第三卷第三四期合刊	四八三
第三卷第五期	五〇九
第三卷第六期	五四一
第四卷第一期	五八一
第四卷第二期	六一三
第四卷第三期	六五一
第四卷第四期	六八三

第十六冊

國立中山大學圖書館周刊

第四卷第五期	七〇七
第四卷第六期	七三三
第五卷第一期	一
第五卷第二期	二七
第五卷第三期	五五
第五卷第四期	八七
第五卷第五六期合刊	一一三
第六卷第一二三四期合刊	一六七
第六卷第五六期合刊	三二七
第七卷第一期	三五七
第七卷第二期	四三九
第七卷第三期	五一七
第七卷第四期	五九九
第七卷第五期	六八三

第七卷第六期 七六五

第十七冊

廣州大學圖書館季刊

第一卷第一期 一

第一卷第二期 二三三

第一卷第三期 四一三

第十八冊

廣州大學圖書館季刊

第一卷第四期 一

第二卷第一期 二〇七

第二卷第二三合期 三六三

第十九冊

江西省立圖書館館刊

創刊號 一

第二期 二四五

第二十冊

廈大圖書館報

創刊號 一

第一卷第二期 四三

第一卷第三期 九三

第一卷第四期 一六一

第一卷第五期 二〇五

第一卷第六期 二六一

第一卷第七期 三一

第一卷第八期 三六三

內文篇名筆畫索引 四二九

第一冊目錄

前言(序)	一
編輯出版說明	一
編例	一
目錄	一

國立中央圖書館館刊

第一年刊

目錄	五
插圖	七
題辭	三
發刊詞	一
兩周金石文選評注敘例	九
蒙藏地圖宜求新本說	三
歷代豫政女子事略序	四
中國民族的特性	五
詩詞	六
詩	六

復刊第一號

本館小史	二七
本館組織規程暨各項辦事細則	二九
本館職員表	四三
本館各組工作概況	四七
本館大事記	七一
本館圖書目錄	七三
編後	四一
三十一年度之展望	四一

目錄	四九
世說新語劄記	五一
趙東潛曠亭讀書圖歌注	五九
瀛涯澈煌韻輯總目敘錄	六五
方志著錄明清曲家考	六九
漢石經周易爲梁丘氏本考	七九
梁守謙墓誌與唐代宦臣	八三
新書介紹	九一
文化消息	一三

書目	二一九
----	-----

復刊第二號

目錄	二四一
中國古代社會與近代初民社會	二四三
南宋書棚本江湖羣賢小集記略	二五一
跋老子化胡經玄歌	二五五
陳潛翁與悲鳳曲	二五七
方志書錄明清曲家考（卷下）	二六一
書評	二七一
新書介紹	二七九
書目	三〇一
海鹽朱暹先生著作目錄	三一

第一卷第三號

目錄	三二三
略論秦與西漢間之「符應」說	三二五
錢遵王年譜稿	三三五
黃梨洲呂晚村爭澹生堂書平議	三四五
跋嵇康集第一卷詩	三五五
新書介紹	三五五

國立中央圖書館概況	三七五
書目	三八三

圖書館月刊

第一卷創刊號

目次	三九六
插圖	三九七
發刊詞	三九九
我們的圖書館是哪一種圖書館	四〇〇
中國圖書館史略	四〇一
最近各國圖書館現況	四〇三
本館館務報告	四〇六
圖書館界消息	四〇八
圖書介紹	四〇九
圖書館規程	四一二
讀我書室摭錄	四一五
圖書館調查表	四一七

第一卷第二號

目次	四二二
----	-----