

国家教育部人文社会科学重点研究基地山东大学易学与中国古代哲学研究中心
国家“985工程”山东大学易学与中国传统文化研究哲学社会科学创新基地 重大项目
山东大学儒学高等研究院
中国周易学会

1900~2009

百年国学研究文献大系 一

百年易学



菁华集成

初编

出土易学文献

貳

刘大钧◎总主编



熹平石经 东汉·蔡邕

上海图书馆
上海科学技术文献出版社

国家教育部人文社会科学重点研究基地山东大学易学与中国古代哲学研究中心
国家“985工程”山东大学易学与中国传统文化研究哲学社会科学创新基地 重大项目
山东大学儒学高等研究院
中国周易学会

1900~2009

百年国学研究文献大系一

百年易学



菁华集成

初编

出土易学文献 贰

刘大均 总主编

施 总策划

熹平石经 东汉·蔡邕

上海图书馆
上海科学技术文献出版社

目 录

商周数字卦研究

西周卦画探原

——周原出土卜甲上卦画初探	徐锡台	楼宇栋 (3)
试释周初青铜器铭文中的易卦	张政烺	(7)
从商周八卦数字符号谈筮法的几个问题	张亚初	刘 雨 (24)
殷代易卦及有关占卜诸问题.....	[中国香港]	饶宗颐 (35)
殷虚甲骨文中所见的一种筮卦	张政烺	(48)
安阳苗圃北地新发现的殷代刻数石器及相关问题	郑若葵	(56)
数字易卦探讨两则	管燮初	(63)
西周甲骨的几点研究	李学勤	(67)
易卦爻象原始	楼宇烈	(74)
易 辨		

——近几年根据考古材料探讨《周易》问题的综述	张政烺	(89)
数与《周易》关系的探讨	徐锡台	(101)
安阳殷墟发现“易卦”卜甲	肖 楠	(118)
殷墟“易卦”卜甲探索	冯 时	(123)
奇偶数与图形画		
——释四位奇偶数和四位(包括五位)阴阳符号排列组合成的图形画.....	徐锡台	(133)
淳化县发现西周易卦符号文字陶罐	姚生民	(136)
西周筮数陶罐的研究	李学勤	(139)
中方鼎与《周易》	李学勤	(145)
《周易》探源.....	徐锡台	(151)
新发现的殷周“易卦”及其意义	曹定云	(159)
淳化出土西周陶罐刻划奇偶数图形画研讨	徐锡台	(167)
商代易卦筮法初探	晁福林	(173)

跳出《周易》看《周易》

——“数字卦”的再认识	李 零 (180)
《周易》及《连山》占数卦考	梁敢雄 (188)
出土筮数与三易研究	李学勤 (193)
陶拍上的数字卦研究	曹 玮 (197)
周原卜甲与《周易·蛊卦》	陈蔚松 (206)
长安西仁村陶拍数字卦解读	廖名春 (211)
新发现西周筮数的研究	李学勤 (217)
古文字中的易卦材料	[中国台湾] 季旭升 (222)

战国楚简《周易》研究

楚简《周易·大畜》卦再释	廖名春 (249)
楚简《周易·颐》卦试释	廖名春 (257)
楚简《周易》校释记(一)	廖名春 (264)
楚简《周易》校释记(二)	廖名春 (274)
上博藏楚竹书《周易》中特殊符号的意义	姜广辉 (285)
楚竹书《周易》中的特殊符号与卦序问题	李尚信 (290)
从战国楚简看通行《周易》版本的价值	林忠军 (298)
哲学视域中战国楚竹书《周易》的文献价值	王新春 (303)
上博馆藏楚竹书《周易》初析	王振复 (315)
《周易》释读八则	
——以楚竹书为参照	郑万耕 (322)
试论楚竹书《周易》红黑符号对卦序与象数的统合意义	谢向荣 (329)
楚简《周易》遯卦六二爻辞新释	廖名春 (344)
《上海博物馆藏战国楚竹书(三)周易》刍议	邓球柏 (352)
今、帛、竹书《周易》疑难卦爻辞及其今、古文辨析(一)	刘大钧 (359)
今、帛、竹书《周易》疑难卦爻辞及其今、古文辨析(二)	刘大钧 (369)
今、帛、竹书《周易》疑难卦爻辞及其今、古文辨析(三)	刘大钧 (382)
沪简《周易》选释(修订)	何琳仪 程 燕 房振三 (390)
战国楚竹书《周易·序》卦“序”字考	胡志勇 (396)
楚竹书《周易·颐》卦新释	曹建国 (400)
上海博物馆藏战国楚竹书《易经》释卦二则	萧汉明 (410)
楚简《周易》睽卦新释	廖名春 (417)
简帛《周易·夬卦》“丧”字补说	范常喜 (426)

从竹简看所谓数字卦问题	吴 勇 (431)
也谈《易经》简帛本的蛊、丰二卦	
——与萧汉明先生商榷	郑任钊 郑张尚芳 (439)
上海博物馆藏战国楚竹书《周易》的“首符”与“尾符”	
..... [日] 近藤浩之 曹 峰译 (446)	

秦简《归藏》研究

江陵王家台 15 号秦墓	荆州地区博物馆 (455)
江陵王家台秦简与《归藏》	连劭名 (462)
试论《归藏》的几个问题	王明钦 (466)
王家台秦简“易占”为《归藏》考	李家浩 (479)
王家台秦墓竹简概述	王明钦 (488)
秦墓《易占》与《归藏》之关系	王 宁 (510)
王家台秦简《归藏》管窥	廖名春 (514)
王家台秦简《归藏》出土的易学价值	林忠军 (521)
江陵王家台秦简《归藏》筮书考	连劭名 (532)
王家台秦简“易占”与殷易《归藏》	梁韦弦 (542)
王家台秦简《归藏》校释 (28 则)	王 挥 (548)
秦简《归藏》与汲冢书	梁韦弦 (560)
《归藏》非殷人之易考	程二行 彭公璞 (565)
论秦简《比》卦的宇宙生成模式	蔡运章 (574)
王家台《归藏》与《穆天子传》	朱渊清 (580)
《归藏》、《坤乾》源流考	
——兼论秦简《归藏》两种摘抄本的由来与命名	任俊华 梁敢雄 (585)
从秦简《归藏》看易象说与卦德说的起源	王葆琰 (595)
秦简《寡》、《天》、《蚕》诸卦解诂	
——兼论《归藏易》的若干问题	蔡运章 (602)
秦简《归妹》卦辞与“嫦娥奔月”神话	戴 霖 蔡运章 (620)

阜阳汉简研究

阜阳双古堆西汉汝阴侯墓发掘简报	
..... 安徽省文物工作队 阜阳地区博物馆 阜阳县文化局 (631)	

阜阳汉简简介	文物局古文献研究室 安徽省阜阳地区博物馆	阜阳汉简整理组 (654)
《阜阳汉简·周易》概述		胡平生 (658)
阜阳汉简《周易》释文	中国文物研究所古文献研究室 安徽省阜阳市博物馆	(668)
阜阳汉简《周易》研究		韩自强 (700)
阜阳汉简发现、整理与研究综述		宋迎春 (743)

马王堆汉墓帛书《周易》研究

中国古代文明的瑰宝

——评《马王堆汉墓文物》		廖名春 (749)
帛书《周易》		于豪亮 (752)
帛书《六十四卦》跋		张政烺 (763)
再谈马王堆帛书《周易》	[中国香港]	饶宗颐 (772)
帛书《周易》六十四卦浅说		韩仲民 (780)
帛《易》初探		刘大钧 (786)
读帛书《周易》		连劭名 (797)
帛书《周易》所属的文化地域及其与西汉经学一些流派的关系		王葆琰 (805)
帛书《周易》的几点研究		李学勤 (810)
论帛书《周易》		邓球柏 (816)
帛书《易传》与《易经》的作者		李学勤 (829)
有关帛书《易传》的几个问题	[中国台湾]	严灵峰 (832)
评帛书《易经》研究的两种倾向		方向东 (839)
帛书《易传》整理的几个问题		陈松长 (846)
帛书《周易》的整理过程及其编目	[日] 近藤浩之	曹学群译 (849)
论帛书《周易》的篇名与结构		邢 文 (858)
孔门易学的不同诠释与发展		陈 来 (863)
《周易》古义考		刘大钧 (872)
帛《易》源流蠡测		刘大钧 (882)
马王堆帛书《六十四卦》释文	马王堆汉墓帛书整理小组	(888)
马王堆帛书《六十四卦》校读札记		王 辉 (899)
帛书《周易》卦名校释		连劭名 (909)
从帛书异文看《周易》训诂中存在的问题		吴辛丑 (934)
宫的分别字与《周易》爻辞新解		任俊华 (939)

马王堆帛书《易经》札记	曹锦炎 (943)
帛书《周易·泰蓄》与《逸周书·大聚》	连劭名 (945)
帛书《周易》《老子》虚词札记	吴辛丑 (951)
《周易》乾坤两卦卦爻辞五考	廖名春 (957)
帛书与今本《周易》之乾、坤二卦四题	[中国香港] 朱冠华 (972)
马王堆汉墓帛书《易经》卦序释义	黎子耀 (990)
马王堆帛书《周易》的卦序卦位	李学勤 (995)
帛书《周易》与卦气说	邢 文 (1002)
马王堆帛书《周易》	
——兼谈湖南出土的八卦纹铜镜	周世荣 (1011)
关于“图”“书”及今本与帛本卦序之探索	刘大钧 (1018)
今帛本卦序与先天方图及“卦气”说的再探索	刘大钧 (1030)
谈帛易六十四卦卦序	王兴业 (1038)
论今、帛本《周易》卦序的先后问题	李尚信 (1045)
帛书《周易》卦序与宇宙论	李尚信 (1055)
帛书《易传》及《系辞》的年代	李学勤 (1068)
从帛书《易传》看孔子易教及其象数	[中国香港] 邓立光 (1072)
帛书《易传》引《易》考	廖名春 (1084)
马王堆帛书《易传》与孔门易学	陈 来 (1095)
帛书《易传》散议	郑万耕 (1114)
帛书《易传》的时代和人文精神	张立文 (1127)
帛书《易传》象数学说考释	廖名春 (1140)
从帛《易》“子曰”看孔子晚年的哲学思想	赵士孝 刘怀惠 (1147)
帛书易传与先秦儒家易学之分派	陈 来 (1160)
从帛书《易传》析述孔子晚年的学术思想	[中国香港] 邓立光 (1169)
从“要”这个概念看儒道分野及儒道互渗	
——兼论易学研究的方法论问题	李伯聪 (1179)
论《周易》与《内经》的关系	
——兼论帛书《周易》五行说	张其成 (1188)
帛书《易传》四篇天人道德观析论	胡治洪 (1200)
帛书《易传》中的象数易学思想	刘大钧 (1210)
从帛书《易传》考察“文言”的实义	[中国香港] 邓立光 (1219)
帛书《二三子问》、《易之义》、《要》释文	陈松长 廖名春 (1225)
帛书《二三子问》简说	廖名春 (1233)
帛书《二三子问》初论	陈松长 (1237)
也谈“先天卦位”与“帛书卦位”	李仕澂 (1244)

论帛书《二三子问》中的“精白”	李 锐 (1253)
帛书《系辞》略论	李学勤 (1258)
帛书《系辞》浅说	
——兼论《易传》的编纂	韩仲民 (1263)
马王堆帛书《系辞传》校读	[中国台湾] 黄沛荣 (1270)
帛书《系辞》释文再补	廖名春 (1281)
马王堆帛书《周易·系辞》校读	张政烺 (1285)
帛书《系辞传》校证	[中国台湾] 黄沛荣 (1291)
帛书《系辞》释文	陈松长 (1301)
初观帛书《系辞》	张岱年 (1306)
帛书《系辞传》“大恒”说	[中国香港] 饶宗颐 (1309)
帛书《系辞》“易有大恒”的文化意蕴	余敦康 (1319)
读帛书《系辞》杂记	楼宇烈 (1323)
帛本《系辞》探源	陈亚军 (1328)
帛书《系辞》与通行本《系辞》的比较	张立文 (1338)
论帛书《系辞》与今本《系辞》的关系	廖名春 (1346)
从帛书《易传》看今本《系辞》的形成过程	王 博 (1353)
帛书《系辞》初探	陈松长 (1361)
帛书《系辞传》与《文子》	李定生 (1367)
“大衍之数”章与帛书《系辞》	廖名春 (1369)
马王堆帛书《系辞传》残本全文的剖析	[中国台湾] 严灵峰 (1376)
帛书《系辞》校勘札记	陈松长 (1385)
帛书《系辞》骈枝	魏启鹏 (1389)
帛书《系辞》释文	廖名春 (1396)
帛书《系辞》的年代与道论	王 博 (1400)
帛书《系辞》反映的时代与文化	金春峰 (1412)
马王堆帛书《系辞》研究	连劭名 (1423)
再论马王堆帛书《系辞》中的“马”	连劭名 (1441)
今本、帛本、汉唐本《系辞》异同考	
——并论帛本《系辞》胜于今本《系辞》	刘大钧 (1445)
帛书《周易》“火水相射”释疑	霍斐然 (1451)
帛书《易之义》简说	廖名春 (1458)
帛书《易之义》释文	廖名春 (1463)
帛书《易之义》与先天卦位说	廖名春 (1467)
由帛书《易之义》看《易》《老》之关系	尹振环 (1472)
试论帛书《衷》的篇名和字数	廖名春 (1478)

帛书《衷》校释(一)	廖名春 (1486)
帛书《衷》校释(二)	廖名春 (1497)
关于帛书《易之义》解说坤卦卦爻辞之义的辨正	梁韦弦 (1508)
帛书《要》简说	廖名春 (1512)
马王堆汉墓帛书《周易·要篇》的成书年代..... [日] 池田知久 陈建初译	(1516)
帛书《要》试释	廖名春 (1526)
帛书《要》释文..... [日] 池田知久	(1544)
马王堆汉墓帛书《周易》之《要》篇研究..... [日] 池田知久 牛建科译	(1549)
帛书《要》释文	廖名春 (1558)
《要》篇略论..... 王 博	(1560)
论《易》之名“易”	
——兼谈帛书《要》篇	刘昭瑞 (1566)
《鹞冠子》与帛书《要》	邢 文 (1571)
马王堆汉墓帛书《周易》之《要》篇释文(上) (日) 池田知久 牛建科译	(1581)
马王堆汉墓帛书《周易》之《要》篇释文(下) (日) 池田知久 牛建科译	(1595)
论帛书《要》篇巫史之辨	邢 文 (1611)
帛书《要》篇释文校记	裘锡圭 (1624)
君道:“天、地、民、神、时”的视角	
——从帛书《周易》五行说看《要》篇君道之论	邢 文 (1643)
“损益”与“君道”	邢 文 (1651)
释帛书易传《要》篇之“六府”、“五官”	梁韦弦 (1663)
帛书《要》篇考释	郭 沂 (1669)
读帛书《要》篇的管见	朱冠华 (1691)
帛书《繆和》、《昭力》简说	廖名春 (1715)
帛书《繆和》释文	廖名春 (1721)
帛书《昭力》释文	廖名春 (1726)
马王堆帛书《繆和》、《昭力》释文	陈松长 (1728)
从帛书《繆和》篇到《淮南子·繆称训》	
——关于穆生易学的一种推测	王 博 (1735)
《繆和》《昭力》反映的思想、文化与时代	金春峰 (1743)
论帛书《繆和》、《昭力》的内在分别及其成书过程	丁四新 (1749)
帛书《繆和》《昭力》“子曰”辨	丁四新 (1764)
帛书《繆和》《昭力》中“子”为孔子考.....	宋立林 (1774)

其 他

汉《熹平石经周易》残字跋	刘 节 (1781)
汉石经周易为梁丘氏本考	
——跋张溥泉先生藏汉熹平石经周易残石	屈万里 (1792)
汉《熹平石经周易》残字跋	马 衡 (1796)
读汉石经《周易》残字而论及今文《易》的篇数问题	钱玄同 (1799)
释《五行》与《系辞》之型	刘信芳 (1806)
《太一生水》篇管窥	刘大钧 (1811)
《太一生水》“神明”新释	赵卫东 (1817)
释“易，所以会天道人道者也”	汤一介 (1823)
包山竹简楚先祖名与《周易》的关系	黎子耀 (1829)
式盘中的四门与八卦	连劭名 (1834)
大汶口文化陶尊“文字”的观念内涵与《周易》阴阳哲学的思想渊源	
.....	倪志云 (1839)
《唐勒》、《小言赋》和《易传》	李学勤 (1844)
睡虎地秦简中的《艮山图》	李学勤 (1849)
浅谈三代青铜器纹饰所反映的易象	段 勇 (1852)
西周甲骨刻辞与《周易》	连劭名 (1857)
考古发现与先秦易学	连劭名 (1861)
出土文物与《周易》研究	李学勤 (1880)
从出土竹书综论《周易》诸问题	丁四新 (1887)



百年易學菁華集成『一九〇〇—二〇〇九』

出土易學文獻(三)

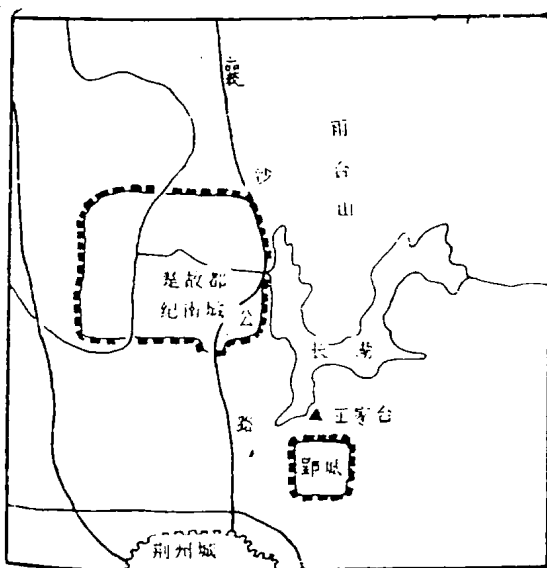


秦簡《歸藏》研究

江陵王家台 15 号秦墓

荆州地区博物馆

王家台墓地位于湖北省江陵县荆州区郢北村一座东西向的小土岗上，南距汉代古郢城北垣约 1 公里，与鸡公山墓地为一冲之隔，西北距楚故都纪南城约 5 公里，北距长湖约 1 公里，西南距江陵县城（荆州城）约 5 公里（图一）。



图一 王家台墓地位位置示意图

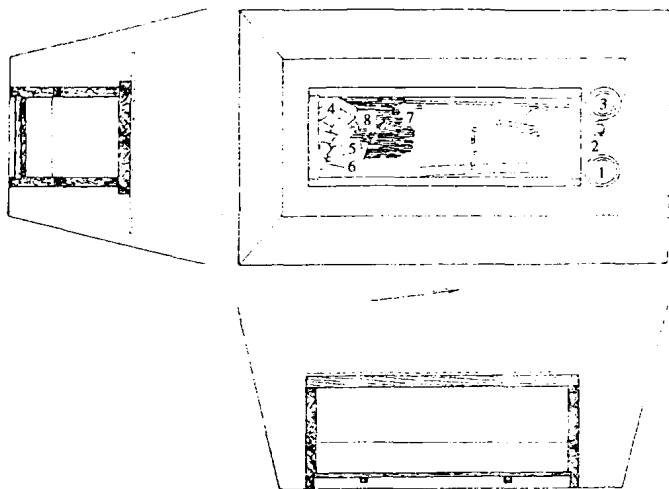
1993 年 3 月，郢北村挖鱼池，暴露一批墓葬。荆州地区博物馆配合工程，发掘清理秦汉墓葬 16 座，其中 15 号墓出土了大批秦代竹简，简报如下：

一、墓葬形制

王家台 15 号墓位于土岗东北地势较高处，发掘前为一片稻田，未见封土痕迹。

墓坑为长方形竖穴土圹，方向 8° ，墓坑口大底小，四壁斜直平滑，平底。墓口南北长 2.9、东西宽 1.8 米，墓底长 2.3、宽 1.12 米，墓深 1.3 米。墓坑填土上部为黄褐色五花土，下部为青灰泥，填土均经夯筑，夯层厚 15~20 厘米，夯窝不明显。

墓坑底部放置单棺一具,长186、宽80、高80厘米。为长方形悬底木棺,由盖板、墙板、挡板和底板组成(图二)。盖板长186、宽80、厚8厘米,为两块长方形木板拼合而成,木板之间以木榫结合。盖板之上原盖薄木板,发掘时仅剩朽痕。墙板长186、厚7、高72厘米,每边墙板均由两块木板拼成,木板之间用暗榫结合。墙板下端内侧各凿有两个卯眼,卯眼内置横垫木。挡板长60、厚7、高72厘米,结构同墙板。挡板两端各有两个套榫,与墙板之间为套榫结合。底板长174、宽56、厚3.5厘米,平铺在两根横垫木上。



图二 M15 平、剖面图 (1/10)

1. 陶釜
2. 陶小壶
3. 陶盂
4. 木盒
5. 木式盘
6. 木盒
7. 竹筒
8. 木骰子
9. 竹算筹
10. 竹牍
11. 戈秘

棺内人骨架保存较差,仅剩头盖骨,肢骨均腐,葬式不清,头北向。棺内放置竹筒、竹牍和木盒、木骰子、算筹以及戈秘。陶器放置于头向棺外的墓坑底部(图三)。

二、随葬器物

此墓出土随葬器物,主要为陶器、木器、简牍、占卜用具等。

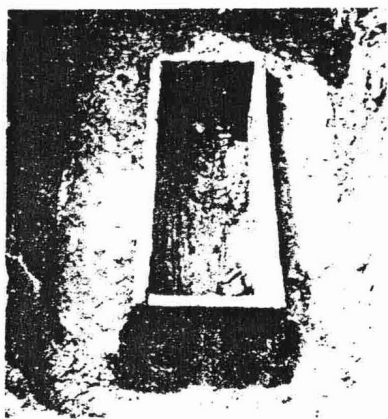
陶器3件,均为泥质灰陶。

釜 1件(M15: 1)。敛口,宽沿,沿面微凹,短束颈,圆腹,圜底。通体饰粗绳纹,颈部绳纹抹平,腹部绳纹抹平两道。器表有一层黑色陶衣。出土时釜内残留有猪肩胛骨、肋骨和脊椎骨各1块。口径17.9、高16厘米(图四:1;五)

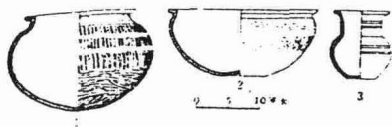
盂 1件(M15: 3)。敛口,平沿较宽,短颈,肩部微凸,深腹,下腹内收,圜底微内凹。腹部饰细绳纹。口径23.6、腹径22.8、高10.4厘米(图四:2;六)

小壶 1件(M15: 2)。外表饰黑色陶衣,部分已脱落。口微侈,窄平沿,细长颈较直,圆腹,小平底。颈、腹部各饰两道凹弦纹。口径8.4、高11厘米(图四:3;七)。

木器2件,均为盒。M15: 4,小方盒,由盖、身组成,盖顶平,四边稍斜,器身由整木凿成,直口,平底,长20、宽16、高10.5厘米(图八:1;九)。M15: 6,长方形盒,无盖,由整木雕凿而成,直口,平底。长46、宽23.5、高13厘米(图八:2)。



图三 M15 墓坑俯视

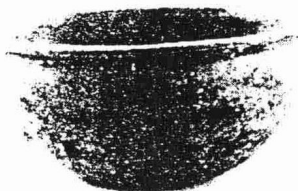


图四 M15 出土陶器 (1/8)

简牍竹筒 出于棺内足端，由于棺盖坍塌，且棺内早年积水淤泥，故竹简保存情况较差，原貌已遭破坏。因数量多，难于统计，统编为 M15: 7，竹简大都沉积于棺内足端的棺底板上，被淤泥和木盒所压，出土时有少部分竹简散乱在稀泥中，且多已残断。下部的竹简保存较完整，大部分竹简上残存编绳，分上、中、下三道将竹简编缀成册，清理时，编缀的绳索已腐，顺序多已散乱，出土竹简分三层（图一〇、一一）。



图五 陶釜 (M15: 1)



图六 陶孟 (15: 3)



图七 陶小壶 (M15: 2)

出土的竹简经初步整理，数量已达 800 余支（编号 1~813）。竹简宽约 0.7~1.1 厘米，整筒的长度分为两种规格，一种长 45 厘米，另一种长 23 厘米。竹简呈黄褐色，简文墨书秦隶，均书写于蔑黄一面，字迹大部分可以释读，主要内容为效律、日书和易占（图一二）。

（一）效律。内容与云梦睡虎地秦墓竹简的效律相同，但书写的次序则不尽相同。如：

为都官及县效律，其有赢不备物直之 [443]（方括号内为暂编号，下同）

过二千二百钱以上赏官嗇夫一盾 [451]

（二）日书。包括“建除”、“梦占”、“病”、“日忌”、“门”等内容。“建除”部分与云梦睡虎地秦墓竹简中的“秦除”相似。“梦占”简的内容较为完整，与睡虎地秦墓竹简日书所含内容不尽相同。“病”的内容是说人在不同时辰患病的吉凶。“日忌”包括马、牛、羊、鸡、豕的良日和忌日，以及从一日至三十日之间的吉凶。“门”的内容与睡虎地秦墓竹简相似，并绘有四方各门的位置及名称，如：

●正月，建寅、余（除）卯、盈辰、平巳、定午、失未、被申、危酉、成戌、收亥、开子、闭丑、壬寅。——秦除 [653]

正月、二月：子秀、丑戌。正阳，寅酉危阳，卯敷，辰申羣，巳未阴、午鬻、亥洁。——稷辰 [649]

丙丁有疾，赤色当日出死，不亦色壬有瘳，癸汗。[401]

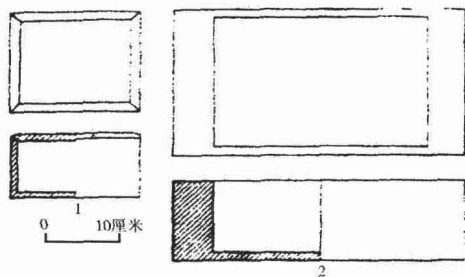
子有病，不五日及七日瘳，鸡鸣病死。——病 [399]

庚午日中以死，先西北五六步，小子也，取其父；大人也，不去，必伤其家。[706]

乙酉之旦到夕以死，先不出，出而西南，其日中，才（在）东北间一室。——死 [718]

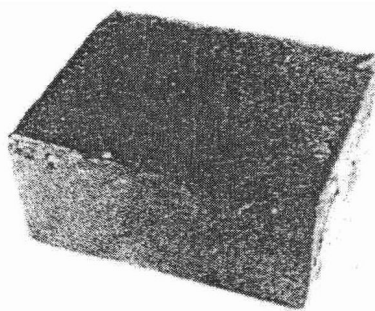
火忌：庚寅、辛卯、壬辰凶。[891]

马之良日：己丑、酉、辛未、庚辰、申、壬申、辰，乙丑，戊申。可口出入马其忌日：戊午，庚午□——日忌 [363]

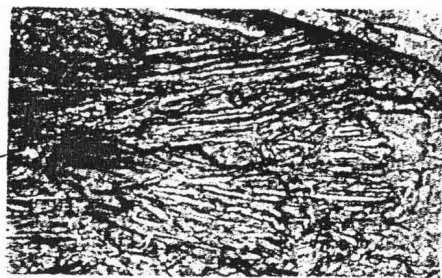


1. M15 : 4 2. M15 : 6

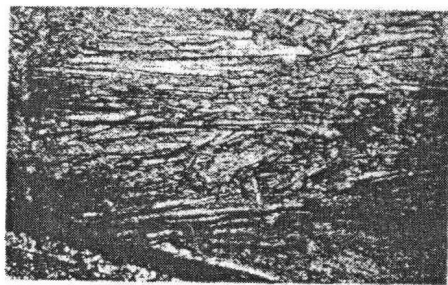
图八 M15 出土木盒 (1/12)



图九 木盒 (M15 : 4)



图一〇 竹简出土情况（第二层）



图一一 竹简出土情况（第三层）

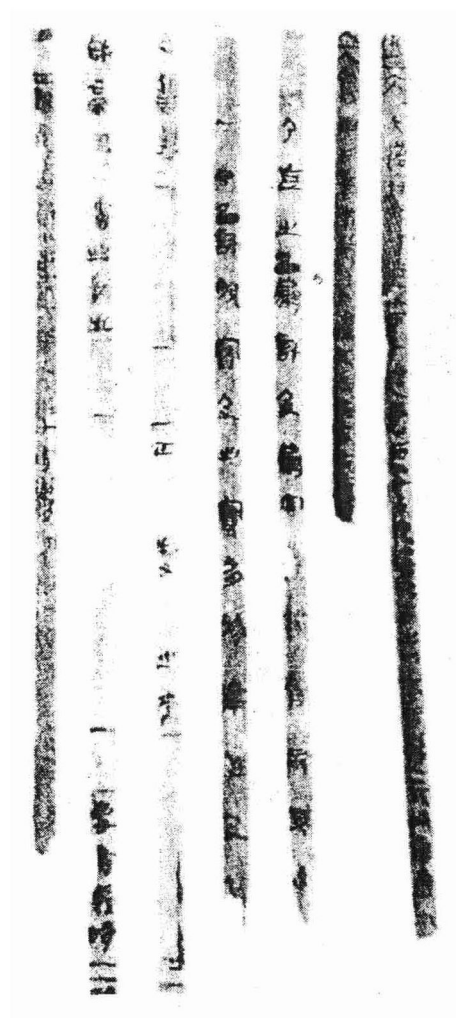
五未旦闭夕启，西南吉，东得北凶 [347]

春之月，可以南启门，壬戌，壬子，癸丑，癸未，以黑祠。夏之月可以西启门□——启 [351]

十五日曰载，是胃望：以乍（作）百事大凶。风、雨、雷，日月宜食，邦 [46] 君更戡不朝，邦多淫狱乍，民多寃。阳疾，亡人得战——日 [44]

（三）易占。其体例都均以易卦开头，随后是卦名及解说之辞。卦画都是以“一”

表示阳爻，以“六”或“八”表示阴爻。可辨识的卦画约 50 余个，其中有部分重复的卦画和卦名，所见卦名大多与今本《易》之卦名相同，如人、旅、兑、师等。也有部分卦名与今本《易》不同。如“离”简作“丽”，“颐”简作“臣”等。解说之辞与今本《易》的象、爻辞都不相同，多采用古史中的占筮之例。其中涉及的古史人物有黄帝、炎帝、穆天子、共王、武王、夸王、羿等，还有羿射日、武王伐殷之事。由于这部分竹简残缺较多，还要进一步整理后，才能了解其全貌，就已知的部分内容来看，它是一部过去从未见过的“易占”。如：



图一二 竹简（部分）

右起：1、2、3. 日书 4、5. 效律 6、7. 易占

冬蜚曰：昔者殷王贞卜其邦，尚毋有咎，而爻占巫咸，咸占之曰不吉。蜚其席投之裕，蜚在北为犯（牝）。☐ [213]

冬节曰：昔者武王卜伐殷而爻占老考老考占曰吉☐ [198]