

S H U I C A I H U A

广州水彩画研究会
作品集

GUANGZHOU
SHUICAIHUA
YANJIUHUIZUOPINJI

岭南美术出版社
LINGNAN ART PUBLISHING HOUSE

J225
61

广州水彩画研究会作品集

嶺南美術出版社

LINGNAN ART PUBLISHING HOUSE

主 编：黄树德
副 主 编：何伟权
责任编辑：冼励强
校 对：梁文欣

广州水彩画研究会作品集

岭南美术出版社 出版总发行
番禺市联合印刷有限公司印刷
889 × 1192 mm 1/16 4印张
1998年1月第一版 第一次印刷
ISBN 7-5362-1750-1
J · 1558 定价：48元

广州水彩画研究会简介

广州水彩画研究会成立于1981年。现有会员（包括顾问）35人。主要由中国美术家协会会员、广东省美术家协会会员中从事水彩画创作的画家自愿组成。其成员包括广州美术学院、广东画院、广州画院、省美协及省出版系统等单位为主的广州地区水彩画家。画会是一个学术研究和创作的群众团体，隶属广州市文联，业务由广东省美协指导。主要活动以组织写生、观摩、讲座、展览（包括个展、联展和会展）、出版等。成立以来，已举办会展10次，组织本会成员参加全国性展览7次，举办过京、蓉、港巡回展，赴菲律宾水彩画展，广州·夏威夷联展，广州·澳门联展以及与兄弟省市水彩画会进行艺术交流等。画会的成员最多达50余人，我们在发展会员方面坚持质量，坚持自愿，认为以50人左右为宜，以便于开展活动。目前已有部分会员移民海外，有一部分已先后辞世。特别是曾经担任本会会长、顾问、理事及其他成员的梁锡鸿、黄超、涂夫、王益伦、陈吾、张文博、钟安之、叶桂渭、林毓豪等，他们为画会作出过贡献，我们是不会忘记的。画会成员中，除了专门从事水彩画的教学和创作的水彩画家外，还有部分同时是从事其他画种创作的中国画家、油画家、版画家、插图画家、装饰画家和雕塑家。但他们有一个共同点就是对水彩画有着浓厚的兴趣，对水彩画艺术的执着追求与探索，努力创作实践并取得了成绩。成员中大多数已举办过个人画展或联展，出版过个人专集，并为国内外美术馆、博物馆以及收藏家所购藏，引起美术界的关注并获得极好的赞誉。在我们的作品里：“画中有兄弟姐妹的英姿，画中也有关山转苍翠的秀色。每一笔水墨，是我们倾诉和呼唤；每一笔色彩，是我们对母亲的热爱和祝福……愿祖国更加繁荣昌盛！”（摘自第8回展前言）目的是为了促进我国水彩画艺术的繁荣与发展。这是广州水彩画研究会画家们的指导思想，也是我们画会的办会宗旨。

广州水彩画研究会

1997年10月

广州水彩画研究会组织机构

名誉会长：黄笃维

艺术顾问：王肇民 潘 鹤 廖冰兄 杨家聪

会 长：张文博

执行副会长：黄树德 胡钜湛

副 会 长：周锡珖 黄堃源

秘 书 长：陆铎生

副 秘 书 长：叶献民 何均衡 黄增炎

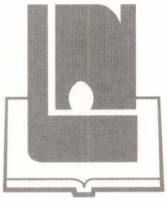
理 事：叶献民 苏家芬 何均衡 杜启锋 陆铎生 陈馥初 周锡珖 胡钜湛
黄树德 黄堃源 黄亦生 黄增炎 曾炽熹

会员名单：叶献民 文 志 冯炳文 邝 声 李醒韬 李凯煌 张祖泰 苏家芬
何均衡 杜启锋 陆铎生 陈秀莪 陈汉中 陈馥初 陈杰雄 陈作力
欧日东 冼励强 罗宗海 周锡珖 胡钜湛 钟荣耀 黄树德 黄堃源
黄亦生 黄增炎 曾松龄 曾炽熹 廖 熊 霍 起

(按姓氏笔划为序)

目 录

王肇民	大叶紫薇	(54×39cm)	7	罗宗海	小河水涨	(54×75cm)	36
叶献民	生存空间	(78×108cm)	8	罗宗海	七月荔香	(52×76cm)	37
叶献民	瑶山娃	(108×78cm)	9	周锡珖	鹤寿图	(71×78cm)	38
文 志	卓 玛	(80×110cm)	10	周锡珖	荷荡倩影	(71×78cm)	39
冯炳文	客 人	(78×105cm)	11	胡钜湛	你追我赶	(54×76cm)	40
邝 声	泊	(54×78cm)	12	胡钜湛	牡丹盛开	(54×76cm)	41
李醒韬	秋浓远绿	(54×78cm)	13	钟荣耀	野 趣	(58×80cm)	42
李凯煌	山雨欲来	(54×78cm)	14	黄笃维	嘉陵江	(26×38cm)	43
张祖泰	花	(54×78cm)	15	黄树德	南海潮	(54×76cm)	44
苏家芬	烤干的鱼	(38×54cm)	16	黄树德	岁月留痕	(76×54cm)	45
苏家芬	煤油灯下的欢乐	(76×54cm)	17	黄堃源	凤凰花开	(50×75cm)	46
何均衡	美国加州风景	(54×78cm)	18	黄堃源	窗 前	(90×64cm)	47
何均衡	瓶 花	(78×54cm)	19	黄亦生	伶仃岛远眺	(54×78cm)	48
杜启锋	育	(78×108cm)	20	黄亦生	浴 牛	(54×78cm)	49
杜启锋	梦	(78×54cm)	21	黄增炎	椰 子	(54×78cm)	50
陆铎生	暮	(54×78cm)	22	黄增炎	桃 子	(54×78cm)	51
陆铎生	秋 韵	(40×62cm)	23	曾松龄	归 晚	(54×78cm)	52
陈秀莪	心曲系列之一	(54×76cm)	24	曾松龄	茶阳镇	(53×78cm)	53
陈秀莪	心曲系列之二	(54×76cm)	25	曾炽熹	岩	(54×76cm)	54
陈汉中	浓 荫	(54×78cm)	26	廖 熊	阳朔小景	(38×54cm)	55
陈汉中	退 潮	(54×78cm)	27	潘 鹤	风景写生	(9×13cm)	56
陈馥初	幽 深	(39×54cm)	28	霍 起	水 巷	(54×78cm)	57
陈馥初	初 春	(76×51cm)	29	叶桂渭	乡 间	(54×76cm)	58
陈杰雄	人 体	(54×76cm)	30	涂 夫	莲花山奇观	(78×54cm)	59
陈作力	苗寨之晨	(54×76cm)	31	张文博	牵牛花	(54×78cm)	60
欧日东	同心协力	(66×106cm)	32	陈 吾	石河奇观	(80×55cm)	61
杨家聪	苗家姑娘	(54×39cm)	33	林毓豪	树体·牛	(63×54cm)	62
冼励强	青青的河边	(54×76cm)	34	钟安之	花 卉	(44×64cm)	63
冼励强	欢乐的节日	(54×76cm)	35				





王肇民 大叶紫薇 (54 × 39cm)



王肇民

1908年生，安徽省萧县人。1929年入国立杭州艺专，1930年参加“一八艺社”，1933年毕业于北平大学艺术学院西画系。历任中南美专讲师、广州美术学院副教授、教授，1987年离休。现为中国美术家协会会员、广东省美术家协会顾问、广东画院顾问、广州水彩画研究会顾问。擅长水彩画，作品多次参加国内外展览，曾举办个人画展十余次。出版著作有：《王肇民画论》、《画语拾零》、《王肇民水彩画辑》、《王肇民水彩画选集》等。



叶献民 生存空间 (78 × 108cm)



叶献民

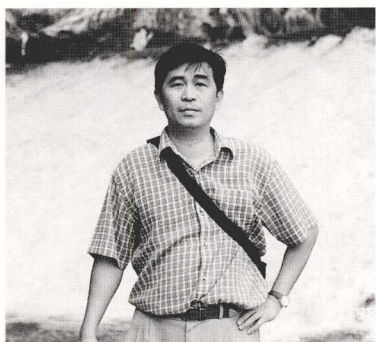
1958年生，广州市人。广州画院副院长、中国美术家协会会员、广东省美术家协会会员、广州水彩画研究会理事、副秘书长。作品多次入选全国及省、市美展。1986年在广州举办个人画展，1988年在新加坡举办个人画展，1989年先后在美国及新加坡举办个人画展。代表作品有：水彩画《民康物阜》、《大海组画》、《山村组画》，出版有：《叶献民水彩画选》，曾被选为“1988年广州十大杰出青年”。



叶献民 瑶山娃 (108 × 78cm)



文 志 卓 玛 (80 × 110cm)



文 志

1951年生，广东省台山市人。广东省美术家协会会员。1996年进修于广州美术学院油画系研究生班。作品入选“中国青年水彩画展”、“第三届全国水彩、水粉画展”、“首届中国水彩画艺术展”、“第七届中国水彩画展”等。



冯炳文 客人 (78 × 105cm)



冯炳文

1958年生于广州，毕业于广州美术学院教育系，结业于广州美术学院油画系研究生班，广东省美术家协会会员。油画《音乐与人》、《敲碎的安全门》等作品入选“第三届中国青年油画展”和“中国美协第十二届新人新作展”。水彩画《晌午》、《秋韵》等作品分别入选“首届中国青年水彩画展”和“第七届中国水彩画展”。



邝 声 泊 (54 × 78cm)



邝 声

原名邝锦声，广东台山人，1933年出生于广州。1950年南海中学毕业。1953年华南文艺学院美术部毕业。1956年中南美专（广州美术学院前身）绘画系毕业。毕业后留校工作，任附中教师、工艺系教师、工艺系教研组长、工艺系副主任、教务处副处长、处长。现为中国美术家协会会员、广东省美术家协会理事。广州美术学院教授。



李醒滔 秋浓远绿 (54 × 78cm)



李醒滔

1943年生，广东省开平市人。毕业于广州美术学院附中及广州美术学院。现为广州画院副院长、高级美术师、中国美术家协会会员、广州美术家协会副主席、华南业余文艺大学美术系主任。多年来创作甚丰，作品多次入选全国及省、市美展并获奖。部分作品为中国美术馆、历史博物馆购藏。不少作品被选送日、美、加、法、澳、新等国家和地区展出。



李凯煌 山雨欲来 (54 × 78cm)



李凯煌

1961年生于广东省汕头市，1987年毕业于广州美术学院，现为广州美术学院美术教育系讲师。主要作品：1989年中国画《秋歌》、水彩画《惠安八月》、《僧侣》入选第七届全国美展。1995年中国画《时鸣林更幽》入选第八届全国美展。1996年水彩画《红红的风车》入选第三届全国水彩、水粉画展并获铜奖。1997年水彩画《小小纸鸟》入选首届全国水彩画展。1997年中国画《小小桥梁》入选中国艺术大展（迎香港回归主题创作）。



张祖泰 花 (54 × 78cm)



张祖泰

1944年生于海南省琼山县。1960年考入广州美术学院附中。1969年毕业于广州美术学院，留校任教。早期多画水粉和油画并坚持研习书法，80年代后转攻水彩。作品曾多次参加省、市及全国性美展并为多种画刊、杂志、报纸刊用、收藏。1992年作品在台湾举办个展并出有画册《张祖泰画选》。现为广东省美术家协会会员、广州美术学院教育系副教授。



苏家芬 烤干的鱼 (38 × 54cm)



苏家芬

1945年生，广东省新会市人。1964年毕业于广州美术学院附中，1969年毕业于广州美术学院工艺系。现任教于广州轻工业学校，高级讲师。系中国美术家协会会员、中国工艺美术学会会员、广州水彩画研究会理事。除水彩画外，还擅长工笔国画、连环画插图。作品曾入选第六届、第八届全国美展及全国新时期美展。作品多次入选全省美展，出版、发表及被广州美术馆、广州博物馆、南京美术馆、深圳美术馆收藏。曾到台湾、香港、新加坡、吉隆坡等地展览。出版有：《苏家芬水彩画集》、《苏家五人画集》（合作）等。