

ZENG ZHI
MIAO YU JI QU

增智妙語集趣

延邊人民出版社

目 录

智辩妙语趣闻	(1)
反还妙语趣闻	(12)
揭谎妙语趣闻	(27)
补失妙语趣闻	(33)
归谬妙语趣闻	(43)
应变妙语趣闻	(48)
转换妙语趣闻	(56)
演绎妙语趣闻	(69)
二难妙语趣闻	(76)
类比妙语趣闻	(78)
别解妙语趣闻	(86)
反诘妙语趣闻	(103)
含蓄妙语趣闻	(116)
双关妙语趣闻	(137)
谐音妙语趣闻	(152)
巧喻妙语趣闻	(169)
引用妙语趣闻	(180)
转借妙语趣闻	(195)
字戏妙语趣闻	(201)
反语妙语趣闻	(226)

讥讽妙语趣闻	(234)
婉讽妙语趣闻	(246)
雅谑妙语趣闻	(266)
戏谑妙语趣闻	(280)
谐戏妙语趣闻	(294)
幽默妙语趣闻	(307)
巧问妙语趣闻	(319)
巧答妙语趣闻	(324)
趣答妙语趣闻	(340)
趣诗妙语趣闻	(348)
敏慧妙语趣闻	(376)
对联妙语趣闻	(384)

智辩妙语趣闻

智辩是指在论辩过程中，充分施展论证和反驳才能，凭借机智和学识，巧妙地与对方周旋。所谓“智辩”，是说论辩时注意抓住对方的薄弱环节，打开缺口，争取主动，为取胜铺平道路。智辩是智慧和学识的较量，只有论点正确，论据有力，才能以理服人。切忌强词夺理，那样只能给对方反击创造机会，导致论辩的失败。

古人不死

在一次宴会上，齐景公说：“如果古代人不死，那大家在一起该有多快乐！”晏婴说：“古代人如果不死，那这欢乐便是古代人的，您怎么能享受到呢？爽鸠氏最早统治齐国，后由季荝继承，接下去是逢伯陵、蒲姑氏。在他们之后，才由太公姜尚继承。如果古代的人都不死的话，那么只有爽鸠氏才能享受君主的快乐，我想您是不会愿意这样的。”（左传）

牛山下涕

齐景公游牛山，在山顶鸟瞰都城，不由戚然泪下，说：

“为什么古人都像那一去不复返的流水一样死去了呢？”艾孔、梁丘据也陪着齐景公哭泣。晏婴却哈哈大笑。齐景公责怪地说：“我今天触景伤悲，艾孔和梁丘据也都很悲伤，你为什么还要笑呢？”晏婴说：“如果让有贤德的人长生不老的话，那么姜太公、齐桓公将长生不老；如果让勇敢者长生不老，那只有齐庄公和齐灵公。这几位君主都长生不老，那您怎么能当上国君呢？因此，老的一代死去了，又有新的一代，这是合乎常理的。而你却为此忧伤落泪，违背了常理，是不仁的表现。今天不仅有一个不仁义的君主，还有两个阿谀谄媚的佞臣，这就是我独自偷笑的原因。”（晏子春秋）

变通办法

一次，淳于髡问孟子：“男女授受不亲，这是礼制所规定的吗？”孟子说：“当然是。”淳于髡又问：“假如嫂子掉在水里，她的小叔子看见了，能不能伸手把她拉上来呢？”孟子说：“应该拉。男女授受不亲，是正常的礼制。小叔子伸手救嫂子，是临时的变通方法。”淳于髡反问道：“现在天下的人都在受苦，如同掉在水中，您却不去援救，这是为何呢？”孟子应声说：“救天下的人脱离苦海，要靠‘道’来引导；嫂子掉在水里，要伸手去拉。你难道能用手把天下所有的人一个个救出苦海吗？”（孟子）

捷足先登

韩信被杀时，仰天长叹说：“我后悔不听蒯通的话，如

今反倒受了妇人的欺诈。”蒯通鼻当过韩信的谋士，刘邦听说了韩信临死时说的话，就吩咐曹参把蒯通抓起来处死。蒯通被抓到长安后，刘邦亲自审问说：“你曾帮助过韩信谋反吗？”蒯通说：“谈不上帮助，只是在楚汉相争之际，我曾劝韩信自立为王，夺取天下。”刘邦一听怒火中烧，下令处死他。蒯通说：“秦朝失去了民心，才使得群雄并起，争霸天下。秦王朝失去了天子位，大家都在争夺，当然才能最大的人才能抢先得到。那时我只知道韩信是个英雄，并不知道您。普天之下想当天子的人多得很，只是因为能力不如您才没当上，您能把他们及其随从者全杀了吗？”刘邦转怒为笑，说：“这人倒是个忠臣。”（史记）

善哉

汉武帝游上林苑时，看到一棵好树，问东方朔：“这是什么树？”东方朔其实也不认识，就顺口说：“树名叫善哉。”武帝虽不信，无奈自己及随从者没有一个人能叫出名称。他就悄悄安排一个人记住这棵树，并做了记号。过了几年，汉武帝故意带上东方朔重游上林苑。那棵树已经长大，不再是原来的样子，再说东方朔根本没当回事，说过也就忘在脑后了。汉武帝指着那棵树，不动声色地问叫什么名字。东方朔又随口而出：“这棵树名叫瞿所。”汉武帝说：“东方朔欺君啊。同是一棵树，为什么名字与以前不同了？”这一问倒使东方朔想起了几年前的事。说道：“任何事情，由小到大，不断变化，名称也随之改变。如长大的叫马，小的时候叫驹。长大的叫鸡，小的时候叫雏。长大的叫牛，小的时候叫

候。人初生称为儿，年纪大了称为老。树也一样，以前叫善哉，现在长大了叫瞿所。生老病死，万物枯荣，哪有一成不变的道理？”
《太平广记》

愚夫

伯夷、叔齐是商代孤竹君的两个儿子。相传武王灭商后，他们不食周粟，逃到首阳山，采薇而食，饿死在山中。一天，汉武帝看见一幅画着伯夷、叔齐的画，故意问东方朔是什么人。东方朔回答说：“是古代的两个愚夫。”汉武帝说：“伯夷、叔齐是世人皆知的廉士，怎么能说他们愚呢？”东方朔回答道：“我们说贤人活在世上，要随着事情的变化而变化，不要不识时务。他们为什么不愉快地享受生活，就像在水中自由自在嬉戏的鸭子呢？即使不愿当官扬名，天子身边也可以隐居，何必在首阳山自找苦吃？”武帝喟然长叹。

《太平广记》

忠臣孝子

东汉人陈寔年轻时当过县吏，后辞职到山中隐居。这时发生了一起凶杀案，府君怀疑是陈寔干的，就把他逮捕入狱，并对他施以剃光头发的髡刑。不久案情大白，抓到了真正的杀人犯，陈寔也被无罪释放。过了很久，有人就这件事问陈寔的长子陈纪说：“你说那个抓错你父亲的府君怎么样？”陈纪出人意料地说：“是高明的官员。”那人又问：“那么您父亲是什么样的人呢？”陈纪说：“忠臣孝子也。”那人又问：“哪有高明的官员对

忠臣孝子用刑的道理？”陈纪说：“你这话太荒谬，我没必要回答你。”那人笑道：“你是说不上来了吧。”陈纪说：“从前殷高宗流放孝子孝己至死。周代人尹吉甫流放以孝闻名的亲生子伯奇，董仲舒流放符起。这三个人都是高明之君，而被流放的三个人，也都是公认的忠臣孝子。”那人满脸愧色，急忙离去了。 《世说新语》

诸葛恪

孙权问诸葛恪说：“你同西蜀丞相比怎么样？”诸葛恪说：“我胜过他。”孙权说：“西蜀相丞受刘备遗诏辅政，国富刑清，就是伊尹、周公也超不过他，况且还是你的叔父，怎么能说是胜过他呢？”诸葛恪回答说：“实如陛下所说，但至于辅佐昏君，甘愿效命伪主，违背天命，则不如我从容地为清明的朝廷做事，辅佐受天下人交口赞扬的明君。”孙权又问：“你比步骘怎么样？”诸葛恪说：“我不如他。”问：“比米然呢？”答：“也不如。”问：“比陆逊呢？”答：“也是不如。”孙权又说：“你不如这三个人，而单说胜过叔父是为什么呢？”诸葛恪说：“不敢欺骗陛下，辅佐小国国君，还不如在大国无所作为，所以说我胜过他。” 《太平广记》

顾民后裔

三国吴人蔡洪，字叔开，有才辩。曾在吴国当过官，吴国灭亡后，晋王朝招揽人才，蔡洪也到洛邑应召。洛邑的士子们对蔡洪有些瞧不起，嘲笑他说：“现在天下统一，朝廷

广招天下人才。你是一个吴楚野蛮之地的人，亡国之人，能有什么才能，也来应召？”蔡洪回答说：“夜光珠不一定产在孟津河，宝玉不一定出自昆仑山。大禹出生在东夷，周文王出生在西羌，可见圣贤的出生地并没有固定的地方。往昔周武王伐商纣时，迁殷商顽民到洛邑居住，诸位大概就是他们的后裔吧？”
〈世说新语〉

截鼻而补眼

隋代有个三藏法师，是西域人，才辩超人。他在4月8日那天设坛讲经，有上千人围观。各地来的名僧、官员纷纷问难，都被他驳得理屈词穷。一个姓赵的小儿，刚13岁，登坛问难，众人都感到好笑。小儿大声问：“早就听说有野狐和尚，精通经文，不知野狐狸怎么变成和尚的？”法师说：“这小孩声高音小，何不把声音留着补补身子，免得累坏。”小儿反问说：“法师眼深鼻子长，何不截下鼻子补眼睛？”众人听了大笑。法师左手把着如意，右手拿着扇子，用扇子盖住脸思考答话。小儿又大声说：“扇子圆圆如满月，里边没有玉兔，倒藏了一只臊狐狸。”众人又大笑。法师急忙把扇子拿开，慌乱间，如意从头上掉下来摔断了，小儿随即起身说：“如意已折，你已无话可说。”说罢，拱拱手走下讲坛。
〈启颜录〉

得一

晋武帝司马炎刚刚登基，探策卜问王朝兴旺世数，得数为_一。司马炎很不高兴，群臣面面相觑，谁也不敢出声。诗

中裴楷见状，朝前走了几步，说：“恭贺天子得一。我听说天得一清静，地得一安宁，君王得一，为一统天下，盛世来临之兆。可贺，可贺！”司马炎听罢，马上变成了笑脸，群臣无不叹服。 《世说新语》

圆梦

安史之乱后，唐玄宗匆匆逃往四川，朝廷官员大多落入敌手，黄幡绰也在其中。在安禄山的胁迫下，他只好俯首称臣。及至平息了安史之乱，黄幡绰也做为贼党被捕。玄宗一向喜欢他滑稽敏捷，就释放了他。有人对玄宗说：“黄幡绰曾给安禄山圆梦，全是顺着他的颜色行事，忘了陛下您多年的恩宠。安禄山梦见自己的衣袖特别长，一直拖到台阶下。黄幡绰说：‘这是垂衣而治。’安禄山梦见殿前的橘子倒了，黄幡绰就说：‘这是弃旧换新。’他媚事乱贼，应当严惩。”黄幡绰说：“我实在不知陛下奔赴四川。我陷在贼营中，如果不使他们高兴，怎么能活命呢？今日见到皇上，我可以实话对您说，当初给叛贼圆梦时，我就知道他肯定不会长久的。”玄宗问：“你怎么知道的？”黄幡绰说：“安禄山梦见衣袖长，是不得出手，无法行动的征兆。他又梦见橘子倒地，橘子倒地糊不得，是说安禄山这个胡儿得不到天下。以此，我知道他很快就会失败。”唐玄宗大笑，不再追问以前的事。

《次柳氏旧闻》

李天下

唐庄宗同优伶们在朝廷上游戏，他亲自扮演“李天下”。众优伶都藏了起来，他一个也找不到。他本想喊“你们都在哪儿”，却误喊为“李天下！李天下在哪儿？”众优伶都在暗中窃笑这个错呼己名的“演员”。敬新磨大步走向前，狠狠地揍了庄宗一个嘴巴。庄宗大吃一惊，众优伶一齐上前捉住敬新磨，诘问说：“你为什么要打天子嘴巴？”敬新磨说：“李天下只有一个，是谁在这喊来喊去，难道有许多‘李天下’不成？”众人齐声大笑，庄宗也很开心，赏赐给敬新磨许多物品。

〈五代史伶官传〉

现在佛不拜过去佛

宋太祖赵匡胤初次到相国寺，在佛像前上完香，问僧人应不应当拜佛。僧录赞宁启奏说：“不拜。”赵匡胤问不拜的原因，赞宁回答说：“现在佛不拜过去佛。”赞宁的话正合赵匡胤的心意，他微笑着点头同意了。自此皇帝不拜佛，便成为定例。〈归田录〉

学孟子

苏轼在扬州任职时，曾旼被免除了州学教授职务。返乡的途中遇见了吕惠卿，吕惠卿问他说：“苏轼是什么样的人？”曾旼说：“是聪明人。”吕惠卿听了大怒说：“是像尧那样

聪明，像舜那样聪明，还是像大禹那样聪明？”曾攸说：“他虽不像尧舜禹那样聪明，但他仍是聪明人。”吕惠卿又问：“苏轼喜欢学习谁？”曾攸说：“喜欢学孟子。”吕更生气了，霍地站起来说：“你说话为什么这么不伦不类呢？”曾攸说：“孟子认为民为贵，社稷次之。以此知道苏轼学习的是孟子。”吕惠卿听了默然无语。〈河南邵氏闻见后录〉

日月所不及

一次，王安石见仆人点蜡烛，若有所思地说：“佛书上有‘日月灯光明佛’的话，灯光怎么能同日月相配呢？”吕惠卿说：“白天太阳普照大地，晚上月亮照亮人间。灯光却无论白天黑夜都能照明，这正是日月所不及的。所以说它们三者的作用并没什么区别。”王安石信服地点了点头。〈舌华录〉

助祭

宋仁宗皇祐末年，契丹使者出使宋朝时，想听太庙祭祀时演奏的乐曲，他听乐的目的不过是想侮辱宋朝君臣。宋仁宗拿不定主意，问宰相该怎么办才好。宰相回答说：“不是享用祭祀的人，怎么可听太庙祭乐呢？他显然把自己摆到了老祖宗的位置上，想侮辱我们。此事万万不可。”枢密副使孙沔说：“应当以礼节折服他。太庙的音乐，是本朝用以歌咏祖宗功德的。别国的人如想听，必须用我们的祭祀礼仪，同我们一同祭祀，这样就可让他听祭乐。”宋仁宗听从了孙沔的建议。契丹使者听说后，再也没提听祭乐的事。〈增广智囊补〉

求人不如求己

南宋孝宗皇帝赵昚游览杭州天竺和灵隐寺，由叫辉的僧人陪同。赵昚指着飞来峰说：“既然说是飞来，为什么不飞去？”辉僧回答说：“一动不如一静。”在观音像前，见观音手持念珠，赵昚又问：“她拿念珠有什么用？”辉僧说：“念观音菩萨。”赵昚笑着问：“念叨自己干什么？”辉僧说：“求人不如求己。”（贵耳集）

不可不试用之

李纲想提拔重用张所，但由于张所曾抨击过宰相黄潜善，因而李纲心里很为难。一天，李纲遇上了黄潜善，耐心地说：“当今时势艰难，我们共同担负重任。天下有才华的士大夫，都隐居不仕。前几天我们议论河北宣抚司时，觉得只有张所才合适。可他又狂妄自大，口出狂言得罪过您。如他没得罪过您，谁还能说他不合适呢？如今为形势所迫，不可不试用他一个阶段。如果是让他处在台谏这样重要的位置，那是万万不行的。但如果派他担任河北宣抚司，让他冒死立功，恐怕没有什么不可以的呢？”黄潜善欣然同意了李纲的要求。（增广智囊补）

犹蹈人伦之陋习

两淮运使卢雅雨由于管理不善，并常馈赠友人钱财，致

使公款亏欠。有人告到朝廷，朝廷决定查抄没收他的财产。当时纪昀担任侍读学士，得知这一消息后，为亲家卢雅雨而焦急。他急忙在木匣中装上几片茶叶，把浆糊和上盐封好，派人连夜送给卢雅雨。卢雅雨接到拆开一看，大惊失色地说：“亲家说的是‘盐案亏空查抄’六个字。”急忙派家里人把财产转移到别处。及至查抄时，仅仅查出寥寥无几的财产。和坤派人了解到了这件事的来龙去脉后，皇上召纪昀上殿，责怪他走漏消息。纪昀极力辩解，说自己一字未泄漏。皇上说：“人证确凿，你还掩盖什么。朕只是想问你用什么方法泄漏的。”纪昀只好说了实话，并免冠请罪说：“皇上执法严格，合乎天理社稷。臣念念不忘私情，依然重蹈人伦旧习。”皇上因他说得巧妙，怒气稍消，从轻流放他到乌鲁木齐。不久，纪昀被征召回朝，任《四库全书》总纂官。 《清朝野史大观》

反还妙语趣闻

反还就是用对方所讲的道理或所用的方法，回敬对方。使对方进退维谷，陷入窘境，以达到反驳和揭露的目的。喜欢诡辩的人擅长用荒唐的逻辑来骗人，反还正是对付诡辩者的有效办法。

狗洞

春秋时，齐相晏婴出使楚国。晏婴个子矮小，楚王有意羞辱他，就命士兵在城门旁边又开了一个小门。晏婴的车马来到城门，只见大门紧闭，小门却开着。楚国的接待官说：“我们楚国有个规矩，个子高的人走大门，个子小的人走小门，请进吧。”晏婴见此情景，针锋相对地回答说：“我们齐国也有个规矩，出使人国的使者，走大门；若出使狗国，就从狗洞进。今天我出使的是楚国，不应从狗洞进。”接待官只好命人把大门打开，让晏婴从大门入了城。《晏子春秋》

淮桔为枳

晏婴从大门进了楚国都城，楚王并不甘心，经过一番周

密的布署后，在大殿上召见晏婴。晏婴坐下不一会儿，只见两个狱吏押着一个犯人从堂下经过，楚王故意大声问道：“喂，押着的是什么人？”狱吏回答说：“是小偷。”楚王又问：“什么地方人？”回答说：“是齐国人。”楚王故作惊讶地转过脸来对晏婴说：“你们齐国人有偷盗的习惯吗？”晏婴说：“我听说桔树生长在淮南能结出肉多而甘甜的桔子。可移到淮北去栽种，却只能结出肉少而味酸的枳子。枝叶虽然相同，可果实的味道就相差甚远了。这是因为水土不同的缘故造成的。这个人在齐国从来不知偷盗是怎么回事，可一到楚国，就变成了贪得无厌的小偷，这恐怕也是楚国的水土，使他变坏了吧。”

《晏子春秋》

挥汗成雨

晏婴入见楚灵王。楚灵王见了晏婴突然问道：“齐国原来是没有人啊！”晏婴说：“齐国呵气成云，挥汗成雨，大路上挤得撞肩膀，到处都人挨着人，怎能说没有人呢？”灵王说：“既然有人，为什么派小人到我国来？”晏婴说：“齐国出使别国有个规矩，有贤才的人出使贤国，不好的人出使不好的国家。大人则出使大国，小人则出使小国。我是个小人，又没品德，所以才出使楚国。”楚灵王瞠目结舌，半天说不出话。

《晏子春秋》

来路相同

诸葛亮，字元逊，从小就聪慧过人。一天，孙权故意派

太子去戏弄诸葛恪。太子说：“诸葛元逊吃马屎一石。”诸葛恪略加思索，回答说：“臣可以戏君，子可以戏父。我请太子吃三百个鸡蛋。”孙权大惑不解地问道：“他让你吃马屎，而你却叫他吃鸡蛋，这是为什么呢？”诸葛恪笑着说：“来路相同嘛”。
《谐谑录》

白头父

有一群鸟落在吴国大殿前，孙权问群臣说：“这是什么鸟？”诸葛恪说：“这种鸟名字叫白头翁。”当时在座的大臣数张昭年岁最大，他误以为诸葛恪在讥笑自己，就说：“他欺骗陛下，我活了这么大岁数，从未听说过有叫白头翁的鸟。既有白头翁，必有白头母，请他说说白头母是什么样子。”诸葛恪说：“譬如有叫鸚母的鸟，不必有叫鸚父的鸟。如硬要问白头母的话，那就先请张昭说说白头父是什么样子吧。”张昭不能答。
《舌华录》

神锤

晋代人祖士言与钟雅相互嘲笑。钟雅说：“我们汝颖的士子如锥子一样坚利，你们燕代的士子像铁锤一样钝。”祖士言说：“用我的钝锤，正好打你的利锥。”钟雅说：“我是神锥，你打不到。”祖士言说：“你有神锥，我也有神锤。”钟雅语塞。
《启颜录》