

•学谋略

•读经典

•赢掌声

领导干部 不可不会的 讲话谋略

LINGDAO GANBU
BU KE BU HUI DE
JIANGHUA MOULUE

谋略决定讲话成败 讲话决定官员命运

业界秘而不宣的成功经验

领导干部不可不会的讲话谋略大全

苗发勇 编著

广西人民出版社

领导干部 不可不会的 讲话谋略

·领导讲话稿·领导讲话技巧·领导讲话艺术

·领导讲话稿·领导讲话技巧·领导讲话艺术

·领导讲话稿·领导讲话技巧·领导讲话艺术

领导干部 不可不会的 讲话谋略

图书在版编目 (C I P) 数据

领导干部不可不会的讲话谋略 / 苗发勇著. —南宁: 广西人民出版社, 2010.5

ISBN 978-7-219-06916-5

I . ①领… II . ①苗… III . ①领导人员—语言艺术
IV . ①C933. 2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第 039691 号

监 制 彭庆国
策划编辑 罗敏超
责任编辑 罗敏超
责任校对 周月华 林晓明 甘燕美
美术编辑 李彦媛

出版发行 广西人民出版社
社 址 广西南宁市桂春路 6 号
邮 编 530028
网 址 <http://www.gxpph.cn>
经 销 全国新华书店
印 刷 广西大一迪美印刷有限公司
开 本 730mm×1050mm 1/16
印 张 20
字 数 330 千字
版 次 2010 年 5 月 第 1 版
印 次 2010 年 5 月 第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-219-06916-5/C · 226
定 价 35.00 元



西方有位哲人说：“世间有一种成就可以使人很快完成伟业，并获得世人的认知，那就是讲话令人喜悦的能力。”

关于领导干部讲话艺术的问题，历来受到人们的普遍重视。尤其是随着我国以民主化为目标的政治体制改革日益加快，领导讲话艺术越来越发挥着不可替代的作用。可以说，讲话，是体现领导干部综合素质的一面镜子，也是评价领导干部能力的一把尺子。

一个领导干部，一生发表过多少次讲话，恐怕很难数清楚。但那些重要的、关键的讲话，却让人让已久久不能忘怀。甚至有的讲话，可能影响其终生。套用歌德曾说过的“人生的道路虽然漫长，但紧要处常常只有几步，特别是当年轻的时候”这句话，我们 also 可以说：“为官者的从政道路虽然漫长，但紧要处常常只有几步，特别是在关键的时候。”在历史的长河中，一次讲话决定官员的命运，一次演说影响一个事件、一个民族、一个国家甚至世界发展的进程的现象并不少见。

毋庸讳言，目前有一些地方官员讲话枯燥乏味，满口官话套话、空话废话，不受欢迎，有的甚至令人生厌。

领导干部如何才能在关键的场合、关键的讲话中讲出风采，讲出前途呢？

笔者学习总结众多领导者的讲话艺术，并结合自己 20 多年的工作体会，编写了《领导干部不可不会的讲话谋略》一书，对“领导干部讲话谋略”问题进行了探讨，并选编了一些极具感召力和震撼力的精彩讲话，进行简要分析。广大领导干部认真研究“讲话谋略”，阅读品味这些精彩讲话，对于提高讲话水平甚至提高领导水平，大有裨益。每一位有追求、有抱负的领导者，都应高度重视、认真研究讲话艺术和讲话谋略，善于从那些优秀的，尤其是

曾改写人生命运、改变事态发展、影响国家或民族命运的演讲中，感悟讲话艺术，探寻为官从政的真谛，谋求造福人民的法宝。

本书的主要阅读对象为：党政领导干部，追求进步的公务员，企业管理者，也可作为文秘工作人员、高等院校学生的参考书籍。

由于水平有限，谬误之处敬请批评指正。

编 者

2010 年 1 月



上编 基础篇

第一章 三寸之舌助推仕途顺坦	002
平步青云的阶梯	004
获得拥戴的法宝	005
增强公信力的“金钥匙”	005
提高号召力的“如意棒”	007
关乎命运的“大问题”	007
精彩必读 之一 今晚，此刻，我们相信	
(贝拉克·奥巴马)	007
精彩必读 之二 施政与时并进 强化竞争优势	
(董建华)	011
精彩必读 之三 用心·务实·为香港	
(曾荫权)	016
第二章 “八项注意”打好讲话功底	020
(一) “一个中心”	020
精彩必读 凝聚力量 重塑美国	
(贝拉克·奥巴马)	021
(二) “两个着力点”	026
精彩必读 之一 丘吉尔的一句话演讲	031
精彩必读 之二 林语堂的“超短裙”演讲	031
(三) “三个力争有”	032

精彩必读	“健康重庆”动员大会上的讲话（节选）	
(薄熙来)	033	
(四)“四化”	036
精彩必读	特区移民文化使我终生受益（节选）	
(李鸿忠)	036	
(五)“五性”	038
精彩必读	在庆祝中华人民共和国成立 60 周年	
招待会上的讲话（温家宝）	039	
(六)“六力”	041
精彩必读	领导干部要带头读书（汪洋）
042		
(七)“七戒”	046
精彩必读	我们共同努力，把湖北的事情办好	
(李鸿忠)	047	
(八)“八字”	049
精彩必读	在重庆市纪念红军长征胜利七十周年	
座谈会上的讲话（汪洋）	050	
第三章 伟人经典彪炳千秋功业	056
(一) 风趣幽默，富于情感	056
(二) 语言通俗，贴近群众	057
(三) 生动形象，开导力强	058
(四) 善于引用	059
(五) 富有独创性	060
(六) 气势恢宏，感染力强	061
(七) 联系实际，注重实用	063
精彩必读 之一 反对党八股——毛泽东在延安干部		
会上的讲演（毛泽东）	063	
精彩必读 之二 在武昌、深圳、珠海、上海等地的		
谈话要点（邓小平）	073	

精彩必读	之三 在庆祝中国共产党成立八十周年大会上的讲话（江泽民）	082
精彩必读	之四 在庆祝中华人民共和国成立 60 周年大会上的讲话（胡锦涛）	106

下编 谋略篇

第一章 主宾合——角色转换的谋略	111
(一) 会诊把脉当医生	112
精彩必读 无畏的希望（贝拉克·奥巴马）	114
(二) 双边互动当教师	118
精彩必读 之一 在美国耶鲁大学的演讲（胡锦涛）	119
精彩必读 之二 解放思想、扩大开放把“314”总体部署落到实处（薄熙来）	124
(三) 声情并茂当演员	129
精彩必读 美国的变革（贝拉克·奥巴马）	131
第二章 刚柔相济——心理暗示的谋略	137
(一) 打“鞭子”	138
精彩必读 求务实抓落实 正风正己尽责任	140
(李鸿忠)	140
(二) 戴“帽子”	152
精彩必读 在美国国会的即席演讲（宋美龄）	154
(三) 抹“泥子”	157
精彩必读 奉献的艺术（李嘉诚）	162
第三章 遇水架桥——真情沟通的谋略	168
一是“真言”	169
精彩必读 勤政廉政善政 提质提效提神	169
(李鸿忠)	170

二是“名言”	179
三是“方言”	180
四是“文言”	181
五是“感言”	182
精彩必读 在中国美国商会晚宴上的即席讲话	
(薄熙来)	185
第四章 若烹小鲜——口吐莲花的谋略	189
(一) 恰当比喻, 生动形象	190
(二) 巧用借代, 嘴下生辉	194
(三) 一语双关, 妙不可言	195
精彩必读 一个比我更年轻的城市(申震)	
(四) 适时排比, 增强语势	199
精彩必读 在庆祝中华人民共和国成立 59 周年招待会上的讲话(温家宝)	
(五) 适度夸张, 出奇制胜	202
(六) 设问与反问, 形成互动	203
(七) 注重对偶, 讲出美感	204
(八) 综合运用, “烹”出风格	205
精彩必读 把目光投向中国(温家宝)	
第五章 大道至简——拉近距离的谋略	213
(一) 大众化	215
(二) 个性化	218
(三) 人文化	219
(四) 口语化	220
(五) 形象化	224
精彩必读 之一 在会见香港各界知名人士时的讲话	
(摘要)(李瑞环)	227

精彩必读 之二 勤政廉政 谨慎为政 (吉炳轩) ... 230

第六章 站高看远——征服听众的谋略 234

一要“高” 235

二要“深” 235

精彩必读 深入推进党风廉政建设和反腐败斗争

(张春贤) 237

三要“远” 242

精彩必读 在中国首幅月面图像发布式上的讲话

(温家宝) 243

四要“细” 246

精彩必读 办成最具魅力的世界大学生冬季体育

盛会 (程幼东) 247

五要“异” 251

精彩必读 之一 我们对香港问题的基本立场

(邓小平) 251

精彩必读 之二 凝心聚力谋发展 勤勤恳恳为民生

(王金山) 255

第七章 攻心为上——意图实现的谋略 258

(一) 知人 258

精彩必读 北京申奥陈述发言 (5篇) 260

(二) 引人 264

(三) 动人 266

精彩必读 之一 骆驼品格与奥运精神 (文魁) ... 270

精彩必读 之二 离任讲话 (董建华) 272

第八章 开山铺路——激发兴趣的谋略 275

一要开观点之“山” 276

二要开语言之“山”	277
三要开结构之“山”	277
四要开要求之“山”	285
五要开风格之“山”	289
精彩必读 感知的话 真诚的话 共勉的话	
(燕平)	289

第九章 借船出海——倍增效应的谋略 292

(一) 借事	292
(二) 借史	294
(三) 借言	295
(四) 借数	297
(五) 借物	299

第十章 退而结网——厚积薄发的谋略 300

(一) 红色的“网”	300
(二) 优质的“网”	301
(三) 巨大的“网”	301

精彩必读 掀起大改革、大开发、大开放、大发展

热潮(仇和)	305
--------	-----

后记	308
-----------	-----

上编 基础篇

第一章 三寸之舌助推仕途坦

西方有位哲人说：“世间有一种成就可以使人很快完成伟业，并获得世人的认识，那就是讲话令人喜悦的能力。”

先看一则关于官员讲话的报道：

这是关于外交学院前院长吴建民的谈话。外交学院前院长吴建民曾谈到：国内一些官员“不大懂得交流。他们万里迢迢到国外招商，请了很多人，介绍自己的省份或者城市，结果一上台先说天气，‘在这个春暖花开的季节，我来到美丽的巴黎，巴黎人民有光荣的革命传统……’好不容易说到正题了，又是一大堆让人听得如堕五里雾中的话语，比如‘我们的对外开放是全方位、多渠道、宽领域的开放’之类。这些代表团在给国内的报告中，无一不说‘获得了圆满成功’，但我作为一个大使，坐在旁边却感到很不自在”。他还讲到，在他任驻法大使的时候，每年光副部以上的代表团就要接待 200 多个。不少国内去的官员讲话喜欢大嗓门，念稿子念得满面通红，还喜欢长篇大论。一些官员喜欢沿用国内的习气，一上台就是“尊敬的××、尊敬的××”，八个“尊敬的”下来，三分钟就没有了；还有的官员讲话喜欢“穿靴戴帽”，滥用“世界领先”、“国际水平”等形容词和主观判断，而不是用数字和事实说话，而且只讲成绩，不讲不足……

“我在国外常听国内来的官员对外国听众讲话，动不动就说世界先进、世界第一，听得我心里有些发毛。很多官员喜欢告诉外国人全世界每四个人戴的领带中就有一条是我们生产的，自己人听了也许会很高兴，但外国人听了会不会有一天对你进行反倾销啊？”

吴建民认为，中国人尤其是相当多的中国官员不该把大量时间浪费在充满套话、废话和空话的无效交流上。因为缺乏交流学的素养，不少官员在领导能力上大打折扣，甚至酿成群体事件等难以弥补的后果。

在领导学中有一个“老母鸡”原理，即一位优秀的领导干部，不但要“下蛋”（有实干精神，工作好），而且要会“咯咯叫”（善于讲话，口才好）。其实在实际工作中，从某种意义上说，“咯咯叫”比“下蛋”更重要。

西方有位哲人说：“世间有一种成就可以使人很快完成伟业，并获得世人认识，那就是讲话令人喜悦的能力。”3000多年前，埃及古墓上镌刻着这样的铭文：便捷的口才将使得你雄辩滔滔，占尽上风。我国也有“一人之辩重于九鼎之宝，三寸之舌强于百万雄兵”、“片语可以兴邦；一言可以辱国”的说法。作为黎民百姓，拥有三寸不烂之舌，往往会左右逢源，一顺百顺。对为官者，拥有较高的讲话水平，更是如鱼得水，如虎添翼。甚至有人说，谁掌握了讲话艺术谁就拿到了走向成功的通行证。而作为领导者，担负着发动群众、宣传群众、教育群众的任务，实现这些职能的一个重要手段，就是发表讲话。从某种程度上说，“讲”得如何，直接影响到领导职能发挥的好坏。

讲话，是体现领导干部综合素质的一面镜子，也是评价领导干部能力的一把尺子。从古至今，讲话水平影响着许多人的事业成败，改变着人生前程，甚至还改变了历史。毛遂自荐使楚，苏秦游说诸侯，诸葛亮舌战群儒……许多关于讲话艺术的故事令人称道。固然，有了才干，即使不会讲话，也可以达到目的，但有高超讲话艺术的人，更容易走向成功。

应该说，目前很多领导者讲话水平在不断提高，有时没有讲稿，也能滔滔不绝，如数家珍，一口气讲上两三个小时。有人确实讲得很精彩，但也有一些讲话，我们实在不敢恭维。

笔者想探讨的是：作为领导者，您怎样才能讲得精彩，讲得让人心动，令人感动，长时间记住您的讲话，感受到您的魅力，受到您的鼓舞，最终按您的指示行动。高超的领导讲话水平具有以下几个作用：



◎平步青云的阶梯

荀子曰：“口能言之，身能行之，国宝也。口不能言，身能行之，国器也。口能言之，身不能行，国用也。口言善，身行恶，国妖也。治国者敬其宝，爱其器，任其用，除其妖。”

戴尔·卡耐基说，一个人的成功应有 15% 取决于知识和技术，85% 取决于沟通，发表自己意见的能力和激发他人热忱的能力。戴尔·卡耐基还说，说话得人心的人，别人对他能力的评价往往超过他真正的才华。

现在人们越来越赞同这样一个理念：人才者不一定有口才，有口才者必定是人才，而且是不可多得的人才。

有人说，当今世界有三大武器，即原子弹、电脑和口才。也有人说，领导干部要练好嘴皮子、笔杆子。大家可能都有这样的体会：虽然您的上司要了解您可以通过很多途径，但最直接、最现实、最常用的办法就是当面听您进行工作汇报。此时，您的思维思想、综合能力、工作政绩，等等，全凭一张嘴表现。因为领导比您更忙，可能没时间调查您的实际工作。很多时候，领导对您的印象，往往是通过您的口语表达留下的。自古以来，因口才而升而降的官员多得很。

据说朱元璋做皇帝后，想攀附他的昔日伙伴很多。其中一个来找他，对他说：微臣当年随驾扫荡芦州府，打破罐州城，汤元帅在逃，拿住豆将军，红孩儿当关，多亏菜将军。朱元璋听后心中窃喜，当即就封他做了大臣。还有一个见到朱元璋，一见面就说：老朱，咱哥儿们以前都帮人打工。一次，在芦花荡里，把偷来的豆子放在瓦罐里煮，还未熟，大家就抢着吃，把罐子打破了，豆子撒了一地，汤也泼了。你只顾抓地上的豆子吃，却连红草叶也送进嘴里，谁料叶子卡在喉咙，使你很痛苦。幸好我叫你把青菜叶吞下去，才把红草叶带下去……朱元璋觉得被人揭了老底，龙颜大怒将此人斩了！其实，两人讲的是同一件事，结果一个封官，一个被杀。这个故事，如果联系今天的实际，得到的经验教训就是，不善讲话者虽然不会被杀头，但离倒霉也就不远了。

◎获得拥戴的法宝

英国首相威廉·皮特曾深有感触地说：“议会是一个演讲的政府。在这一组织形式内，口才是一位政治家所能拥有的全部品质之中最可称道的。”

毛主席善于运用讲话艺术，把深奥的马克思主义哲学著作讲得生动有趣。他的讲话，充满百姓喜闻乐见的语言、耳熟能详的古典文学典故和民间故事，他用这些群众喜欢接受的形式，深入浅出地说明马列主义的思想核心，使马列主义以中国的民族形式、中国的风格和气派出现在大家面前，使广大干部和群众把马列主义哲学变成自己认识和改造世界的武器，以推动历史车轮的前进。他高超的讲话艺术，教育着人，鼓舞着人。在那样艰苦的岁月里，使革命战士忘记一切艰难困苦，不怕流血牺牲，义无反顾地献身革命。

温家宝总理也是个了不起的演说家。中国人民乃至世界人民对他朴实无华、亲民爱民的讲话风格印象深刻。2003年在海南举办的博鳌亚洲论坛年会上，国务院总理温家宝在大会上发表了题为“把握机遇迎接挑战实现共赢”的讲话。在这样严肃的场合，讲这样重大的“国际性”话题，面对的又是中外高官，温家宝总理没有官话套话，短短20分钟的演讲，引起了与会1000多位名人7次长时间的鼓掌。尤其在演讲最后，温家宝引用了一句中国谚语“桃李不言，下自成蹊”。他说，“桃树、李树不会说话，但因为它的果实吸引人，树下自然就踩出了一条路。亚洲的合作、发展和共赢，是无限光明、美好和吸引人的伟大事业，只要亚洲各国真诚努力，脚下的道路就一定会越走越宽广”。巧妙的引用和通俗的解释、恰当的比喻，让听众倍感亲切，给很多人留下深刻的印象。

◎增强公信力的“金钥匙”

1993年3月，大连（香港）经贸合作洽谈会在香港举行。这是薄熙来新任大连市长后第一次在香港参加的大型招商活动。开幕前举办的新闻记者招待会上，一名记者一上来就直截了当地发问：“薄先生，你的父亲是中共高官，你做市长，是不是并非因为政绩，而是沾了老子的光？”话题一出，会场