

中华王朝

千秋鼎盛

大唐王朝



中国出版集团

中华王朝

第八册

千秋鼎盛 大唐王朝



中国致公出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华王朝/张明林主编. —北京:中国致公出版社,2002.7

ISBN 7-70179-059-6/K·005

I. 中… II. 张… III. ①中华—中国—干部教育—自学参考资料②中华王朝—中国—干部教育—自学参考资料 IV. F812

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 049492 号

中 华 王 朝

主 编: 张明林

责任编辑: 大 江 岳 珍

出版发行: 中国致公出版社

(北京市西城区太平桥大街 4 号 电话:66168543 邮编 100034)

经 销: 全国新华书店

印 数: 2000 册

三河市文阁印刷厂印刷

开 本: 787×1092 (毫米) 1/16

印 张: 240

字 数: 3300 千字

版 次: 2002 年 9 月第 1 版 2002 年 9 月第 1 次印刷

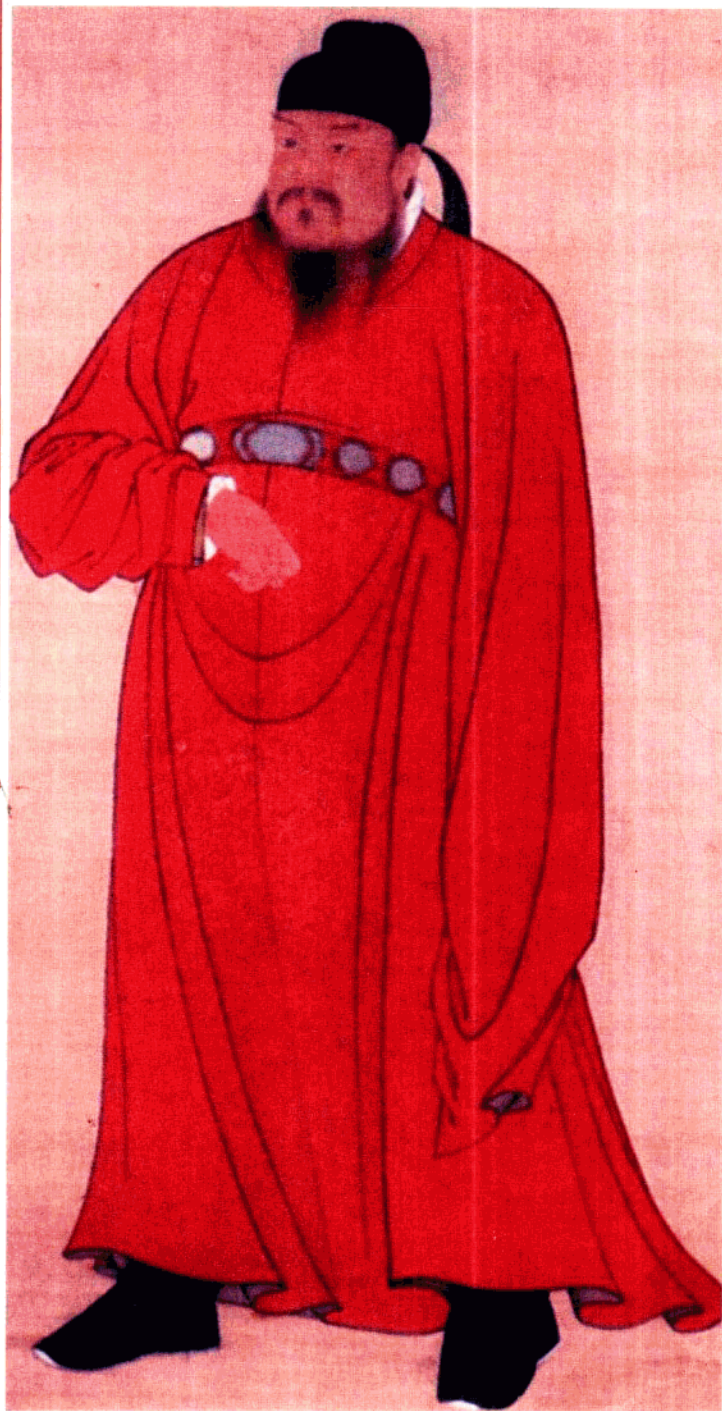
书 号: ISBN 7-70179-059-6/K·005

定 价: 2880:00 元

版权所有 翻印必究



千秋鼎盛 大唐王朝



李渊建唐

唐朝的建立者李渊出身于贵族，祖父李虎为西魏八柱国之一，追唐国公，子孙袭爵。李渊本人为隋炀帝表兄。隋末被任命为太原留守，到山西去镇压农民起义。617年在次子李世民的劝说下，在太原起兵，乘虚攻入长安。立代王杨侑为帝(恭帝)。次年，李渊逼恭帝禅位，让权于己，定国号唐，改元武德，都长安，李渊就是唐高祖。李渊、李世民先后镇压了各支农民起义军和地方割据势力，用了10年时间大体统一了全国。

唐高祖像



唐太宗

唐太宗李世民(598—649)，唐朝第二代皇帝。隋大业十三年(617)他随父李渊在晋阳起兵。在唐朝的统一过程中，李世民用武力打败了金城(今甘肃省兰州市)一带的薛举，迫使其子薛仁果投降；接着打退了依仗突厥势力南攻河东的刘武周、宋金刚，镇压了窦建德等农民起义军，逐步统一了全国。唐太宗即位后，加强了专制主义中央集权，巩固了国家统一，继续推行均田制和租庸调制，允许以实物代替劳役；坚决抵抗突厥军事贵族的骚扰，扩大了国内各民族的亲密联系，发展与四邻各国的经济、文化交流，对唐初社会经济的恢复与发展起了积极作用，出现了历史上称道的“贞观之治”。



玄武门之变，李世民弑兄屠弟

随着统一战争的结束，皇室内部争夺帝位继承权的斗争，日益激化。626年，秦王李世民发动政变，杀死太子建成及其弟元吉等，史称“玄武门之变”。在唐朝建立的过程里，李世民功勋显赫，握有实权。太子建成功逊于世民，但因他是太子，又得到四弟元吉支持，在争夺皇位中，处于优势。626年，李建成、李元吉借突厥进兵之机，共谋调出秦王府兵将，以削弱李世民的力量。李世民得知后，与亲信房玄龄、长孙无忌等策划，于六月四日在宫城北门玄武门内设下埋伏。李建成、李元吉上朝时行至玄武门，发现伏兵，急忙掉头回马。李世民从后面大呼追赶，李元吉仓惶转身张弓，连发三箭，都没射中。世民还射，建成中箭身亡，元吉也被李世民部将射死。高祖闻知此事大惊，与裴寂等臣商议，萧瑀、陈叔达答道：“建成、元吉本未参与起义，又无功于天下，而嫉妒秦王功高，狼狈为奸。现在秦王讨伐诛杀他们，陛下可将国事委许秦王。”高祖于是点头称善。六月七日立李世民为皇太子，两个月后又被迫让位李世民，自称太上皇。至此，李世民发动玄武门之变而登上帝位。

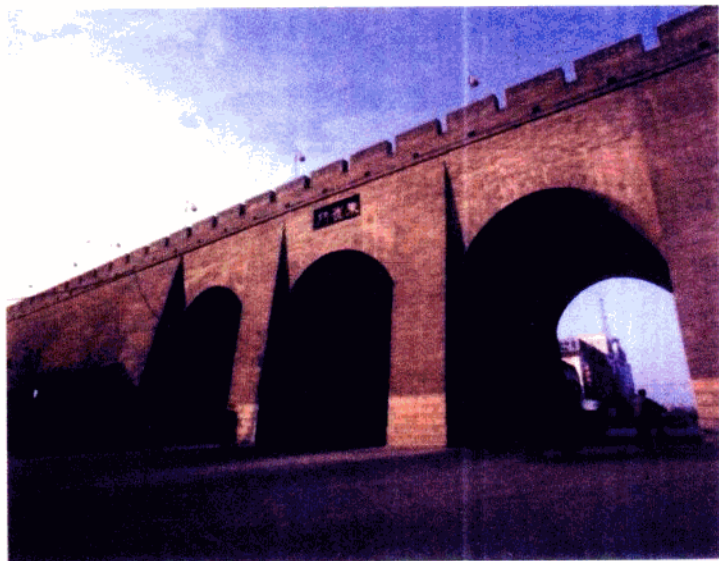


程知节

程知节，本名程咬金，济州东阿人。随太宗征伐窦建德、王世充立大功，封宿国公。卢观十三年(639)被命为晋州刺史。

李世民击败王世充、窦建德

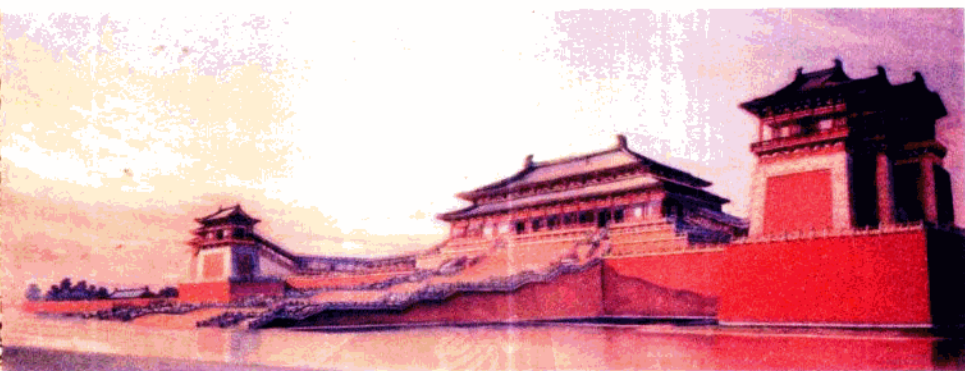
武德四年(621)二月，李世民选精锐骑兵千余人，均皂衣玄甲，分左右两队，以名将秦叔宝、程知节、尉迟敬德、翟长孙分任统领，在谷水(今河南浞池县浞水及其下游)大败王世充、并进而包围洛阳宫城，但洛阳城中守卫甚严，李世民军队围洛阳10日而未果，但李世民毫不退缩，决心攻下洛阳。在唐军的急攻下，王世充飞书窦建德求援，窦建德领兵增援，李世民一举消灭窦军，俘窦建德本人，并随后围困洛阳，王世充被迫于武德四年(621)五月率残部投降。至此，王世充、窦建德两军被李世民击溃、消灭。窦建德被俘解至唐都长安被斩于市。王世充则因降唐，并有李世民不斩前言，而被免死，贬为庶人，与兄弟、子侄流放蜀地。王世充在定州府州驿站被仇人独孤机之子定州刺史独孤修德杀死，其子侄等亦因在流放路上“谋反”而均被杀。



西安朱雀门

唐长安城图

这座城池初建于隋开皇二年(公元582年),次年完成,始称大兴,唐代改名长安。遗址周围约35公里,城垣为版筑土墙,由外廓城、皇城、宫城三部分组成。皇城和宫城在北部中央。宫城,隋名大兴宫,唐称太极宫,前连皇城,背靠禁苑,整体作长方形。唐代在太极宫东北的龙首原高地和兴庆坊兴建了大明宫和兴庆宫。外廓城内,皇城两侧及以南地域有108坊,还有东西两市。经多次勘察,皇城以南共发现南北向街11条,东西向街10条,其中通向南面3门和贯通东西6门的6条街道是最宽的主干大街,尤其是中央干道朱雀大街,宽达155米,北连宫城正门承天门,南接郭城南壁明德门。长安城规划整齐,气势宏伟,是中古时代世界上规模最大、最繁荣的城市之一。

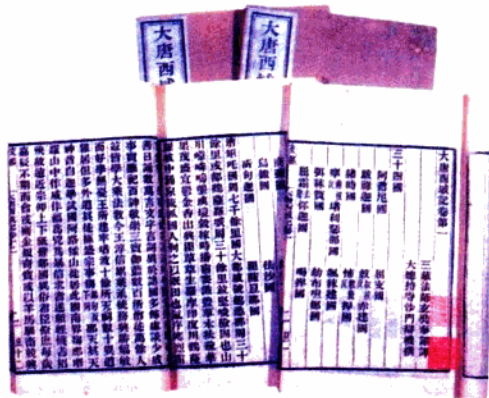


大明宫含元殿图(效果图)



《大唐西域记》书影

玄奘是唐代佛教高僧。他于唐贞观元年(627年)西行印度求法,贞观十九年(公元645年)回国。次年,奉太宗敕命,撰《大唐西域记》,记录西行见闻。《大唐西域记》共12卷,记载了玄奘出国游学所见所闻的138个国家、城邦的自然地理状况、政治、经济、宗教、文化及风土人情,是研究中古时期中亚、南亚诸国和中西交通的珍贵资料。印度历史上著名的那烂陀寺、王舍城等遗址的发现,都得益于《大唐西域记》的记载。



玄奘西游

玄奘(596—664年),本姓陈,名祜。河南缑氏(今河南偃师南)人。通称三藏法师,俗称唐僧。他与鸠摩罗什、真谛并称为中国佛教三大译经家。贞观元年(一说贞观三年),离长安到天竺(今印度)游学,途经中亚和阿富汗等地,饱经风霜历尽艰险,最后到达巴基斯坦和印度,在佛学中心那烂陀寺从戒贤学佛两年余。642年在一次大型佛教经学辩论会任主讲,获得印度众多名僧的赞誉。所至各国均受到国师的礼遇。贞观十九年(645年)回到长安,带回大乘佛经657部。后在长安慈恩寺专心译经。所撰《大唐西域记》12卷,是研究中亚、印度半岛等国古代历史、地理和中西交通的宝贵资料。



玄奘西行求法图



兴教寺玄奘墓塔

位于陕西长安县少陵原的兴教寺,是唐代樊川八大寺院之一,为迁葬唐高僧玄奘遗骨而建。寺西慈恩塔院内,中间最高的一座塔就是玄奘的舍利塔,楼阁式砖塔,两侧有玄奘两大弟子窥基和圆测的墓塔。



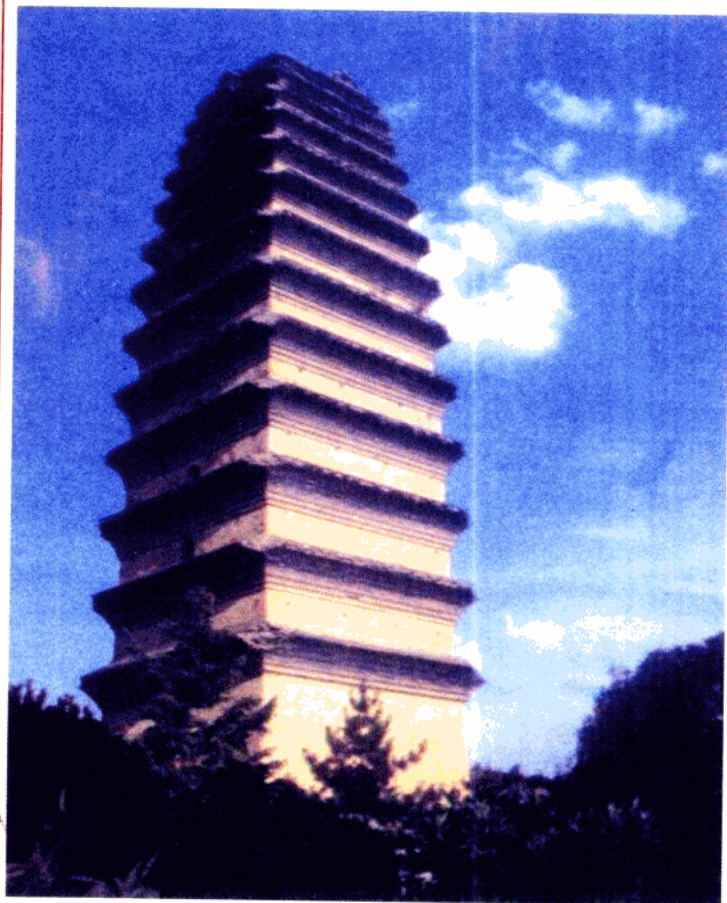
李世勣

李世勣，唐初名将，本姓徐，名世勣，字懋功。入唐，赐姓李；后避唐太宗李世民讳，单名勣。曹州离狐(今山东鄄城西南)人，徙居东郡卫南(今河南滩县东南)。世勣 17 岁时，从翟让起义于瓦岗寨。武德元年(618)，世勣 随李密降唐，封曹国公。此后数年间，他从秦王李世民平定盘踞洛阳的王世充，先后镇压窦建德、刘黑闥的河北起义军，又主持和参加镇压兖州(今属山东)徐圆朗、江淮辅公拓起义军诸战役。李世民即位后，任命他为并州总管。贞观三年(629)，李世勣与李靖分道击溃东突厥颉利可汗之众；次年，平定东突厥，从而安定了北方。兵还，任并州都督府长史。贞观十一年，改封英国公。他在并州共 16 年，号为称职。十五年，迁兵部尚书。贞观十七年，以特进太子詹事同中书门下三品。二十三年，太宗病危之际，贬他为叠州都督，又嘱咐李治即位后委其重任，以便获得他对嗣君的忠诚。高宗即位后，任命他同中书门下参掌机务。后累进尚书左仆射司空。总章二年(669)卒。

大破东突厥

贞观三年(629)，太宗采纳代州都督张公谨建议，以颉利可汗与唐结盟又援助叛军梁师都作为借口，派大军征讨突厥。同月以兵部尚书李靖为行军总管，张公谨为副总管，又以并州都督李勣为通汉道行军总管，华州刺史柴绍为金河道行军总管，灵州大都督薛万彻为畅武道行军总管，共兵 10 余万，分道出击突厥。630 年正月，李勣在白道败突厥，李靖在阴山大败颉利可汗。颉利逃至铁山(今阴山北部)，遣使请降，欲图积蓄力量来年东山再起。李靖与李勣趁夜袭击颉利，李靖在阴山俘突厥千余帐，杀死突厥万余人，俘虏 10 万余人；李勣亦俘 5 万人。颉利可汗被抓获。四月解赴长安。东突厥被唐灭后，尚有 10 万余降兵。太宗采纳中书令温彦博建议，安置突厥降兵在幽州到灵州一带，并置顺、化、长四州都督府统辖之。至此东突厥平定，漠南一带尽归唐境。





小雁塔

唐景龙元年(707年)建于陕西西安南郊。原名“存福寺塔”，为密檐式砖塔。明代嘉靖三十四年(1555年)地震将塔顶震毁，现存残塔共13层，高43米、底层边长11.83米。

唐律残片

新疆吐鲁番出土的唐律残片。唐律为唐代律典总称。世卿世禄制度下“法”只针对民；随着世卿禄制的瓦解，对官的考绩也写入了中国的法律。





武则天



武则天(624—705年),名曌(同照),并州文水(今属山西)人。太宗时入宫为才人,时年十四。太宗死,她削发为尼,高宗即位,召入宫为妃。永徽六年(655年),“废王皇后,立她为皇后,与高宗并称“二圣”。高宗死,则天以皇太后临朝称制。684年,扬州徐敬业起兵,反对武则天掌权,叛军众至十余万,3个月后被武则天打败。永昌元年(690年),则天废睿宗,改国号为周,改元天授,自授“圣神皇帝”。武则天是中国历史上唯一的女皇帝,共主政五十余年。旧史骂她“牝鸡司晨(母鸡打鸣)”,给她编织了许多罪名,甚至指为“武后之恶”。她主政时,基本上继续推行唐太宗时的各项政策,因之使当时的政治、经济、文化得到进一步发展,为此后唐玄宗的“开元之治”奠定了基础。

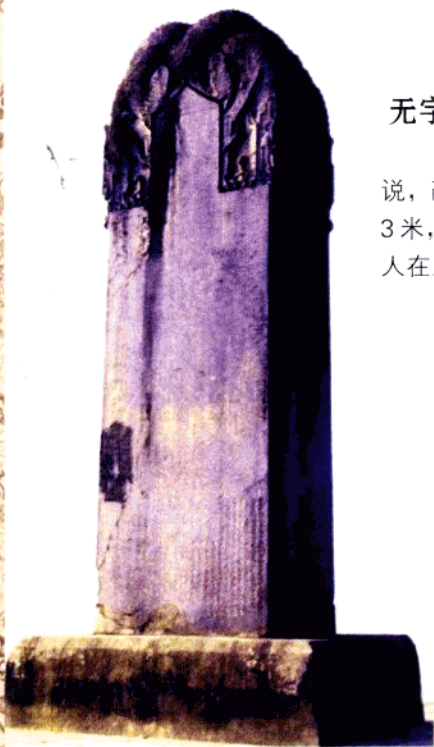


无字碑

无字碑是按照武则天临死遗言而立的。遗言说,己之功过,由后人来评,故不刻文字。碑高6.3米,宽2.1米,厚1.49米。宋、金以后,一些游人在上面题字,“无字碑”变成了“有字碑”。

武则天去世

神龙元年(705)十一月二十六日,武则天去世,享年82岁(624—705)。太后遗诏“去帝号,称则天大圣皇后”,王皇后、萧淑妃二族及褚遂良、韩瑗、柳亲属等都赦罪。武后遗诏要与高宗合葬乾陵。百官详讨论后,中宗下诏,遵从武的遗愿合葬。神龙元年(705)玄武门兵变,虽说是废周复唐,最终的实质是母亲将帝位传给儿子,与寻常的改朝换代并不相同,何况武后临终自愿除去帝号,称皇后,与高宗合葬乾陵,所以整个李唐朝代及后代的李氏君主都对武后尊崇备至。





开元之治

武则天做了15年皇帝，到神龙元年(705年)，宰相张柬之等联合禁军将领乘武则天病重之际发动政变，拥立中宗李显复位，复唐国号。不久，武则天病死。此后中宗、睿宗统治的八年多时间，韦后、太平公主相继专权，政局动荡不安，到开元元年(713年)唐玄宗李隆基杀太平公主以后，才稳定下来。开元年间，唐玄宗采取了一系列政治经济措施。先后任用了熟悉吏治、才能出众的姚崇、宋璟为宰相，在他们的辅佐下，裁汰沉冗，整顿吏治，打击佛教势力。他重视农业生产，兴建水利工程，又任命宇文融为劝农使，检田括户，促进了农业生产的发展。唐玄宗爱好诗歌、音乐和戏剧，征如张遂(一行)、李白等各类名流学者当顾问；创设集书院，组织著名学者著书立说。开元年间学术文化空前繁荣。由于上述各项改革，使开元年间吏治清明，政局稳定，生产发展，文化繁荣，成为唐王朝的全盛时期，史称“开元之治”。

鶴鶴頌
朕之兄弟唯有五人比
為方伯歲一朝見雖
載宗藩屏而有睽談

唐开元铁牛

山西黄河蒲津桥的唐开元铁牛，是盛唐冶炼业、制造业及雕塑工艺耀眼夺目的代表作。桥两端铁牛共八尊，每牛重量三万公斤左右。这是“开元盛世”留下的具有说服力的实物见证。





唐诗繁荣

唐代是中国古典诗歌的黄金时代。当时所作诗歌的数量之多，题材之广泛，风格流派之多样，艺术之精湛，都远远超过了以往的朝代。在唐代诗人中，影响和成就最大的是李白（见后）、杜甫、白居易三人。



杜甫

杜甫是一位伟大的现实主义诗人，所作诗有“诗史”之称。他的诗博采众长，感情真挚细腻，基调沉郁雄浑，语言精练。他忧国忧民，名句“朱门酒肉臭，路有冻死骨”，深刻地揭露了当时的社会矛盾。著名组诗《三吏》、《三别》，反映了人民所受的种种压迫和苦难。

白居易是一位杰出的现实主义诗人。他诗作中的精华和讽喻诗，《卖炭翁》、《杜陵叟》等都是其中的名篇。这类诗或揭露官府横征暴敛，或指斥豪门贵族的骄奢淫逸，或抨击穷兵黩武的不义战争，具有高度的思想性和艺术性。另外，他的长篇叙事诗《长恨歌》和《琵琶行》也有很高的成就。他的诗深刻地反映现实，诗风平易通俗，所以广泛流传于国内以及新罗、日本等国，影响很大。由于他晚年政治上不得意，意志消沉，所以其晚期作品的思想性较差。



四川成都杜甫草堂

在这里杜甫创作了著名的《茅屋为秋风所破歌》。



白居易





大曲流行

大曲是中国古代大型音乐舞套曲。汉魏已有相和大曲与清商大曲，直至隋唐，经过历代的继承与发展，大曲已达到成熟阶段。唐代的歌舞大曲是当时最为重要、最具代表性的音乐形式。它通常分散序、中序和破三部分。每部分又可分为若干段落。散序节奏自由，为器乐部分，中序也称歌头，较慢，歌唱为主，器乐伴奏，破亦称舞通，节奏渐快，以舞为主，器乐伴奏。中序的歌唱部分大多为抒情段落，入破以后的舞蹈渐趋高潮，结尾多炽烈激扬，但也有的悠雅飘逸，并无常规。有一部分大曲又称法曲，大多清悠典雅，其起源多与佛教音乐有关，在唐代又掺入道教音乐因素，或称仙韶曲。唐代的歌舞大曲种类之繁，数量之多，也堪称一绝。中唐崔令钦著述的《教坊记》是唐代教坊活动的重要记录，其中所记大曲有46个，一般的曲名有278个。其中一些著名大曲由边地命名，如《凉州》、《龟兹乐》。而最富于诗意、最具浪漫气息的当为《霓裳羽衣舞》（称简《霓裳》）。大曲的盛行与唐代诗歌的盛行密切相关，大曲的歌词往往截取诗歌的片段，如《伊州》词取自王维的《渭城曲》。诗作中描写大曲的也颇多。如白居易《霓裳羽衣曲》，王建《霓裳辞》都是描写大曲《霓裳》的。



“诗仙”李白

李白，字太白，号青莲居士，祖籍陇西成纪(今甘肃秦安)。唐代最杰出的浪漫主义诗人，被后人称之为“诗仙”。李白出生在西域碎叶，5岁时随父亲移迁绵州昌隆(今四川江油)。20岁前后，他一面读书，一面在四川境内漫游，广泛地接触了中国的古代文化。他的思想，除受儒家经典熏陶外，还受纵横家和道家的影响，世界观比较复杂。25岁时，他“仗剑去国，辞亲远游”，足迹几乎走遍了大半个中国。他在仕途上不得志，42岁时才被唐玄宗诏赴长安，供奉翰林。但因傲视权贵，荒诞不羁，不到3年，就被玄宗“赐金还山”。55岁时参佐永王李璘幕府，致获“附逆”之罪，被流放夜郎(今贵州桐梓一带)，中途获赦，返舟东下，回到浔阳。61岁时前往李光弼军中请

缨杀敌，以图暮年报效祖国，但中道因病折回。次年客死在安徽当涂。李白的一生是复杂的。作为一个天才的诗人，他还兼有游侠、刺客、隐士、道人、策士、酒徒等类人的气质或行径。李白的诗现存900多首。这些诗反映了盛唐时代的社会现实和精神生活面貌。在中国古典诗歌的发展史上，李白上承屈原，下启李贺、苏轼、辛弃疾等，达到了浪漫主义艺术的顶峰。



饮中八仙图

饮中八仙，皆唐代开元、天宝年间人物。图中自左至右：焦遂、苏晋、崔宗之、李适、汝阳王李璣、李白、贺知章、张旭八人，性皆豪饮不羁，时人称之为饮中八仙。杜甫为此作有《饮中八仙歌》。





大理城门

南诏

唐朝时期，在今云南一带居住着许多民族，其中最主要的是乌蛮和白蛮。七世纪后期，乌蛮征服洱海一带的白蛮，在那里建立了六个不相统属的政权，史称“六诏”。其中的蒙舍诏在最南边，以太和城(今大理太和村附近)为都城。738年唐朝封首领皮逻阁为云南王。天夏二年(902年)，南诏执政大臣郑买嗣推翻蒙氏王朝，建立大长和国(902—928年)，南诏灭亡。南诏对促进其境内各民族的联系及其与内地的经济文化交流都起了积极作用。南诏的政治、经济、军事制度受唐朝的影响很深，内地的文化及建筑、丝织技术等都传入南诏。南诏的生金、丹砂、宝剑、白叠布等各种土特产和音乐等也传入内地。



南诏太和城

迁入云贵地区的羌人，成为秦汉时期“西南夷”的主要成分。隋唐时他们中的一部分后裔，被称为乌蛮、白蛮，并建立了南诏国。图为云南大理市下关保留的南诏国太和城。



唐明皇幸蜀闻铃处



杨贵妃墓

李隆基的宠妃杨贵妃被缢死后，葬于马嵬坡(今陕西兴平县西)。



华清宫

位于陕西临潼县城南，骊山西北麓，是陕西有名的温泉之一。唐贞观十八年(公元644年)在此建汤泉宫。咸亨二年(公元671年)，改名温泉宫。天宝六年(公元747年)，再行扩建，改名为华清宫。唐玄宗与杨贵妃常居于此。



“莲花汤”

陕西临潼骊山西北华清池温泉，唐代在此建汤泉宫，纵情声色的唐玄宗每年携杨贵妃到此过冬，常在此沐浴。图为传说贵妃沐浴的“莲花汤”。

安史之乱

开元末年，在长期升平殷富的盛世中，玄宗深居宫中，急问政事。重用奸相李林甫，信任宦官高力士，宠幸杨贵妃，重用贵妃的从祖兄杨国忠；对外不断发动战争，对人民加紧搜刮。北方、西北方各镇节度使拥兵自重，又受安禄山等人的蒙蔽，终于酿成“安史之乱”。玄宗率众官及贵妃等离开长安西逃，行至马嵬坡，禁军哗变，杀死杨国忠，玄宗被逼缢杀贵妃，军情始定。玄宗南逃成都，太子在今甘肃灵武即位，是为肃宗。安史之乱平定后，玄宗回到长安，退居太极宫甘露殿，忧郁而死。

