

福建
文学创作
50 年选

1949—1999

诗歌卷

福建省文联
福建省新闻出版局 主编
福建省作家协会

海峡文艺出版社

福建文学创作
50年
年选

诗歌卷

● 海峡文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

福建文学创作 50 年选 诗歌卷/福建省文联, 福建省新闻出版局, 福建省作家协会编. —福州: 海峡文艺出版社, 1999. 9

ISBN 7-80640-307-8

I. 福… II. ①福…②福…③福… III. ①文学—作品综合集—福建—1949~1999②诗歌—作品综合集—福建—1949~1999

IV. I 218. 57

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 47978 号

福建文学创作 50 年选

(1949—1999)

诗 歌 卷

福建省文联
福建省新闻出版局 主编
福建省作家协会

*

海峡文艺出版社出版发行

(福州东水路 76 号 邮编: 350001)

福建省新华书店经销

福州世友电脑公司排版

福州晋安文化印刷厂印刷

(福州市新店湖前大井 39 号 邮编: 350012)

开本 850×1168 毫米 1/32 13.375 印张 4 插页 320 千字

1999 年 9 月第 1 版

1999 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—1000

ISBN 7-80640-307-8

I·250 定价: 19.00 元

如有发现印装质量问题, 请寄承印厂调换

编辑委员会

顾问：何少川 许怀中 郭 风
主任：黄启章 林德冠 杨加清
副主任：章 武 蒋夷牧 李玉光
委员：（按姓氏笔划排列）

王启敏	王炳根	朱谷忠	孙绍振
刘登翰	杨少衡	杨际岚	何 为
陈 朱	陈元麟	陈侶白	陈志泽
陈章汉	张贤华	林正让	季 仲
南 帆	黄文山	黄建斌	舒 婷
蔡其矫	魏世英		

本卷主编：蒋夷牧 陈侶白
特邀编辑：宋 瑜 郭志杰

编辑说明

一、本书分中篇小说、短篇小说、散文、诗歌、儿童文学五卷出版。其中，中篇小说卷附录建国50年来我省长篇小说出版书目。

二、本书各卷入选作品时限为1949年10月至1999年5月在国内正式出版物发表的文学作品，排列原则上以作品发表或出版时间为序。

三、入选作品作者范围为长期在福建省工作、生活的福建省作家协会会员或文学作者。考虑到篇幅的限制，移居外地的闽籍作家作品未能入选。

四、鉴于省作家协会已编选出版过《福建文学40年》中篇小说卷、短篇小说卷、散文卷、诗歌卷和儿童文学卷，为节省篇幅，本书各卷原则上只收入近20年的文学作品，此前的各类文学作品只以“存目”或“选目”的形式分别列入各卷。

五、本书散文卷含散文、散文诗，诗歌卷含新诗和一定比例的旧体诗词。限于篇幅，对中篇小说卷和儿童文学卷中部分入选作品作了节选。

六、本书各卷所选作品力求思想性、艺术性和观赏性俱佳，并具有一定的代表性。但由于时间跨度大、作者人数多以及选编者

水平所限，遗珠之憾在所难免，请予海涵。

七、本书在福建省委宣传部领导下，由省文联、省新闻出版局会同省作家协会组成编委会，聘请一批知名作家和资深编辑出任各卷主编和特邀编辑，完成本书的选编和审定工作，由海峡文艺出版社和福建少年儿童出版社分别出版。

1999 年 5 月

序

何少川

为了庆祝中华人民共和国建国 50 周年，展示新中国 50 年来福建省文学创作的成就，《福建文学创作 50 年选》编辑出版了。这是我省文学创作发展中的一件盛事，是向共和国 50 岁生日献上的一份十分有意义的礼品。

福建省 50 年的文学创作，是新中国 50 年文学创作中的一部分。新中国文学 50 年在中国文学悠久的历史上开创了一个全新的时代，它是在中国共产党领导下，遵循文艺为人民服务、为社会主义服务的方向和“百花齐放，百家争鸣”的方针而出现的新的文学时代。新中国 50 年的文学，有其自己的特征，主要体现为：广泛地表现了人民群众新的生活和新的世界，与时代前进的步伐保持了较为密切的联系；生动地描写了新的人物和新的思想，它所体现的社会主义思想与共产主义的理想，将中国的文学推向一个新的境界；出现了新形式和新风格，作家的个性与想象在一定的程度上得到了发挥，文学语言、体裁、创作方法、风格流派等得到了发展和走向成熟；在不断的发

展中，正走上艺术繁荣的道路，形成了现在的弘扬主旋律、提倡多样化的新局面。福建省 50 年的文学创作，基本体现了这些特征，对丰富新中国 50 年的文学事业，对福建省的文学艺术的建设，对促进全省的经济建设和社会发展、提高全省人民的思想道德素质和文学修养，都起到了积极的作用。

福建省 50 年来文学创作的情况，大致可以分为三个阶段，从建国初到“文革”前 17 年，中间是“文革”时期，再就是十一届三中全会以来的 20 年。总体上看，17 年时期我省在散文与诗歌创作方面，已经开始显示了它的优势，一批作家以其鲜明的艺术个性和风格引人注目，但那时其它文学体裁的创作则比较薄弱，比如长篇小说仅出版过一部。中间经过的“文革”时期，文坛一片荒芜。真正出现各种文学体裁全面繁荣的景象，是在近 20 年，福建省广大作家在邓小平文艺理论的指引下，解放思想，实事求是，坚持以经济建设为中心，坚持改革开放和四项基本原则，焕发了极大的创作热情，在诗歌、散文、小说、儿童文学、报告文学等领域，都出现了一批很有影响的作品。《福建文学创作 50 年选》将注意力放在近 20 年，从这 20 年发表的大量作品中挑选出部分优秀作品，这是有一定道理的。从目前选编的《中篇小说卷》、《短篇小说卷》、《散文卷》、《诗歌卷》、《儿童文学卷》中的作品，可以看出福建省文学创作中，新诗在最初的拨乱反正、还诗以诗的本来面目中所取得的艺术成就和所产生的深远影响；散文在文体的抒情性与宽泛性方面所体现的不同的

艺术特色，它的作者队伍是庞大的同时也是精干的，一个省有如此多的作者可以写出如此漂亮的散文，这当是一种景观；小说虽然在全国的范围内没有被奖项所认定，但就成绩而言，不能不说是一种很大的进步，并且这种进步还在显示它的实力和后劲；儿童文学的成就，也是可贵的。

五卷本的《福建文学创作50年选》，是对福建省50年文学创作的检阅，是向建国50年的献礼，同时，它也具有一定的史料价值，是福建省广大文学工作者经过50年的辛勤笔耕，留给后人的一份精神财产，是很重要的地方性的文化建设和积累。感谢参加选编和出版各卷本的选择者和出版社，更要感谢50年来在文学创作领域孜孜以求的作家们。

1999年4月28日

目 录

(以写作或发表时间为序)

新 诗

致港口·致诗友	周美文	3
双桅船(外三首)	舒 婷	6
你完全可以不说(外一首)	蒋夷牧	11
花	俞兆平	17
管窥集(组诗)	程 楷	19
祈求(外五首)	蔡其矫	21
真实的梦境(组诗)	郭志杰	26
给(外一组)	吴凤章	31
闽南草木题咏(组诗)	景 涛	36
蚯蚓(外一首)	潘 秋	38
望星空	许琼琳	40
告别,在启航前(外二首)	刘小龙	42
雨花石(外一首)	刘溪杰	46
闽江岸边的村庄	夏 雄	48
不泯的心迹(组诗)	秋 筱	50
疏 导	倪世璧	53

故乡的小溪	蔡桂章	55
云朵（外一首）	曾 阅	57
竹山人家（外二首）	孙新凯	59
楠木林	陈仲义	62
湖滨，那条石凳（外二首）	黄锦萍	64
某机关秘闻（组诗）	杨钧炜	68
沉 默	林氢辉	70
端午（外三首）	刘登翰	71
曾经有过（外二首）	郑 枫	75
水上“吉普赛”（组诗）	汤养宗	78
八月，男孩子的季节	邵长武	84
归来（外一首）	陈侶白	86
强台风第十号（外一首）	田家鹏	91
土 岗	陶家明	96
追赶（外一首）	商家云	99
无标题咏叹调（组诗）	施肃中	102
天桥·路·我们	哈 雷	105
和谐的院子（外二首）	薛宗碧	107
悼	叶卫平	109
瓷 器	萧春雷	112
写在起飞的土地上（组诗）	林德冠	117
在西藏（外二首）	蔡其矫	123
心 曲（组诗）	郭成建	130
音乐抒情诗（组诗）	鲁 萍	132
黄 连	莱 笙	137

给女友（外一首）	袁学林	138
南方以北（组诗）	吕德安	140
母亲，请原谅	刘乃明	145
维纳斯	蔡芳本	147
祖 籍	黄秀玲	148
讽刺诗三题	林四端	149
黄岗山奇观·闽南风情	陈文和	151
回答生活	崔 晟	156
洗水（外一首）	陈文经	157
商业城	史 赋	159
夜，这般寂静（外二首）	陈钊淦	161
剑魂蝶影（组诗）	范 方	165
生命，驶进了大江入海口（外一首）	陈志铭	169
生命的篝火（外二首）	吴 强	171
红木棉	少木森	175
说书人	杜 星	176
船与桥	张如腾	177
困惑的爱（组诗）	陆 樯	178
思念（组诗）	练向高	182
雨 中	廖承泉	184
冬天的风絮（组诗）	游 刃	185
秋天的女人	夏 冰	190
灯光（外一首）	荒 林	195
挂在岁月的枝头（组诗）	陈金茂	197
怀 旧	俞心焦	200

榕 树	王南斌	201
屋顶上的摇滚 (组诗)	江 熙	203
断裂的天空 (外三首)	绿 音	209
女儿心 (外一首)	司 月	213
一株雪 (外一首)	李灿煌	215
留在村庄的名字 (组诗)	谢宜兴	217
水 殇	林 霖	220
名叫爱情的人 (组诗)	叶玉琳	223
古风 (组诗)	昌 政	229
大禹的子孙	施清泉	233
大雪 (外三首)	伊 路	236
走过雨季	陈进俊	242
黑川 (组诗)	林 祁	243
山水苍茫 (组诗)	刘伟雄	247
春在八闽山水中 (组诗)	朱谷忠	249
乡 思	郑清为	252
大 雾	王世平	253
这一次我在外面 (组诗)	廖一鸣	255
贫富 (外二首)	黄 橙	259
万木林	黄文忠	262
盲者 (外一首)	陈 隐	266
时光之诗 (组诗)	余 禺	268
小畜 (外三首)	柔 刚	272
地质锤的叩问 (组诗)	李龙年	275
未完成	安 琪	278

母语（组诗）	舒 婷	284
安 慰	朱必圣	291
澳洲的门槛（组诗）	王性初	292
痛苦突然像是爱情奔跑起来	道 辉	296
雨夜烛光	李 援	298
中国，会记住这个日子	林春荣	300
颂诗给井及母亲（外二首）	石 城	304
红红的野草莓（外一首）	还 非	307
在生命跌倒的瞬间	抒 心	309
早晨（外二首）	杨雪帆	311
暮志铭	张 方	313
星（外二首）	徐南鹏	315
思念是河边青草绵延不断生长（外一首） ..	谢春池	318
风里 87 号	李师江	321
夜过黄河（外一首）	程剑平	323
祈祷词（外四首）	安 安	325
蓝色母马（外一首）	曾 宏	329
空 气	阳 子	331
再度诱惑（组诗）	邱滨玲	332
春天低唱	张文质	335
牧场（外一首）	卢 辉	337
情 诗	陈 慰	339
感觉都市（外一首）	林登豪	340
随想（外一首）	金海曙	343

旧 体 诗 词

六庵诗选	黄寿祺	349
诗词二首	董家鄂	351
素心斋诗选	潘主兰	352
词二首	陈 丰	354
掬泓室诗词选	卢为峰	355
乐如楼诗选	吴修秉	356
寄梦楼诗选	陈吕白	358
诗词六题	王筱婧	360
藏舟龕诗词选	李可蕃	362
独柳居诗词选	蔡厚示	364
未已斋诗选	陈景汉	366
梅庵诗选	张虬生	368
过崇安咏柳永（外二首）	王晴晖	370
蕙惜阁诗词选	刘 衡	371
诗词六首	杨文继	373
诗两题	陈泗东	375
蠹鱼咏（外三首）	陈德金	376
诗词五题	林 镗	377
诗八首	郑朝宗	379
诏安东溪秋兴（外三首）	谢继东	381
喆龕诗选	陈祥耀	382
蝶恋花（外一首）	林 英	384

词五题	童家贤	385
道山庐诗词选	赵玉林	387
梅浦词选	黄拔荆	389
诗词三首	许沙洛	391
诗三首	阮大维	392
诗两题	林祖韩	393
清明（外二首）	韩学宽	394
七绝四首	欧孟秋	395
澹庐诗选	张毓昆	396
大梦山房诗选	丘幼宣	397
西湖杂咏	黄介繁	399
反游仙诗（外一题）	黄超云	400
抒情言志诗一组	王恒鼎	401
满庭芳·返越王台（外二首）	徐恭宜	404
特区见闻（外三首）	梁贤文	405
诗二题	徐香雨	406
附：存目		407

新 诗