

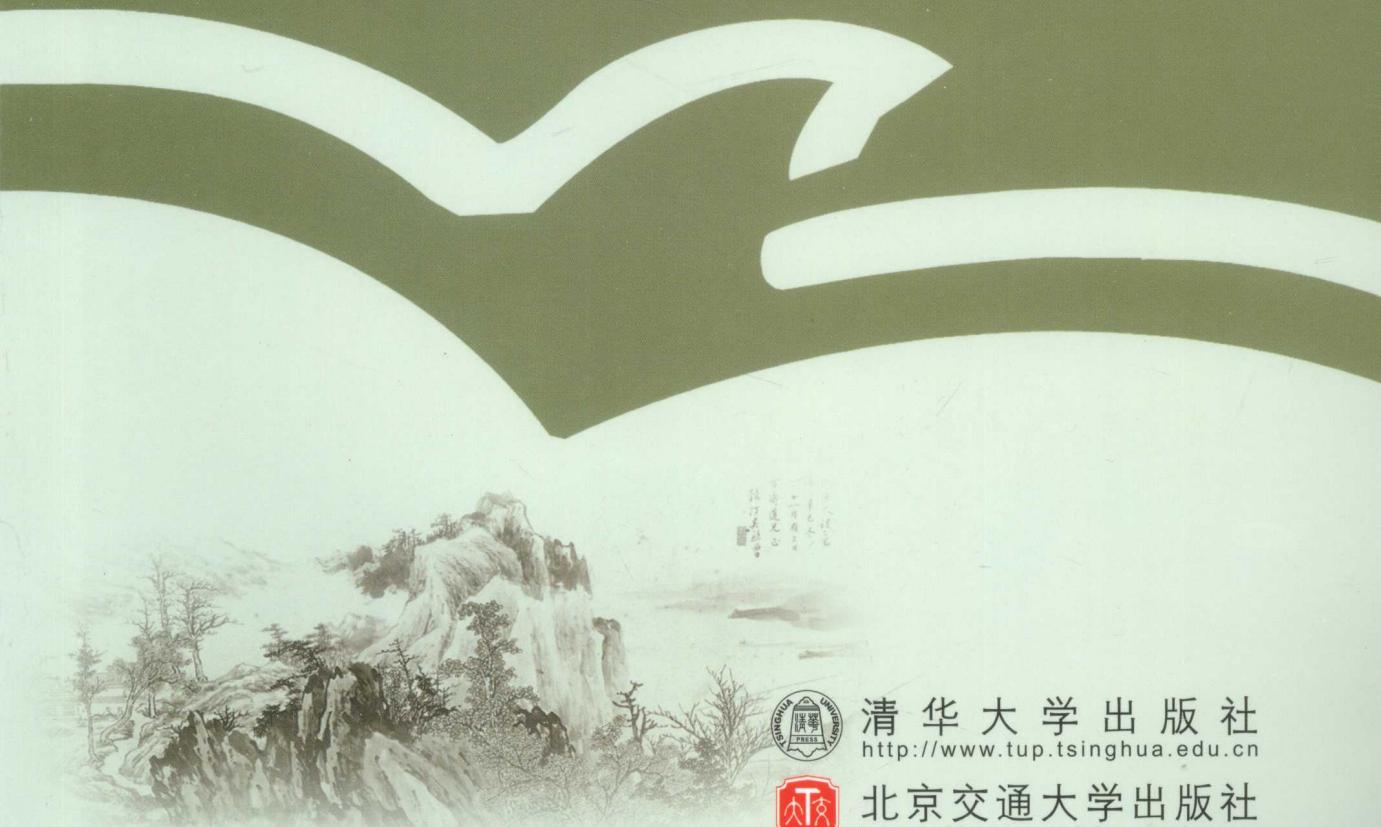


21世纪高职高专规划教材

公共基础系列

新编大学语文

高雅杰 主编



清华大学出版社
<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



北京交通大学出版社
<http://press.bjtu.edu.cn>

21世纪高职高专规划教材·公共基础系列

新编大学语文

高雅杰 主编

清华大学出版社
北京交通大学出版社

·北京·

内 容 简 介

本教材以培养阅读欣赏能力、陶冶道德情操、提高大学生人文素质为目的，围绕“处世励志”、“爱国思乡”、“父母师恩”和“友爱真情”四个主题，选取了古今中外包括诗歌、散文、小说在内的近 60 篇经典文章，通过“作者简介”、“注释”、“阅读提示（包括写作背景、鉴赏要点）”和“难点探究”几个环节对每篇文章进行层层深入剖析，以引导学生掌握阅读欣赏的方法，最后通过“拓展诵读”环节，选取与课文主题内容或写作风格相近或相关的文章作为拓展训练内容，进一步练习、巩固和消化本节理论知识，体现了“教、学、做”一体化的高职教育理念。本教材适用于高职高专院校各专业公共基础课，也可作为机关、公司和其他人员自学或鉴赏文学作品的参考用书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010 - 62782989 13501256678 13801310933

图书在版编目 (CIP) 数据

新编大学语文 / 高雅杰主编. — 北京：清华大学出版社；北京交通大学出版社，2010.8
(21 世纪高职高专规划教材 · 公共基础系列)

ISBN 978 - 7 - 5121 - 0227 - 9

I. ①新… II. ①高… III. ①汉语 - 高等学校：技术学校 - 教材 IV. ①H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 151478 号

责任编辑：解 坤

出版发行：清华大学出版社 邮编：100084 电话：010 - 62776969
北京交通大学出版社 邮编：100044 电话：010 - 51686414

印 刷 者：北京交大印刷厂

经 销：全国新华书店

开 本：185 × 230 印张：19.25 字数：432 千字

版 次：2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5121 - 0227 - 9/H · 210

印 数：1 ~ 4 000 册 定价：29.00 元

本书如有质量问题，请向北京交通大学出版社质监组反映。对您的意见和批评，我们表示欢迎和感谢。

投诉电话：010 - 51686043, 51686008；传真：010 - 62225406；E-mail：press@bjtu.edu.cn。

编 审 人 员

主 编 高雅杰

副主编 刘丽娟 张亚男

参 编 栗延斌 孙淑艳 井学臣 李 艳 刘 纶

主 审 佟永波

前 言

大学生就业难，是当今社会的普遍问题。高职学生为了在众多本科生、研究生中争得一席之地，只有充分发挥自己的优势，在“专业操作技能”和“情商”两方面多下工夫。随着高职高专教育教学改革的不断深入，学生专业技能培养的效果显著提高了。为了进一步满足人才市场的需求，高职大学语文课程责无旁贷地承担了大学生道德情感培养和人文素养教育的职责。因此，大学语文课程已不能仅立足于学生阅读欣赏能力的培养，同时还要引导学生形成积极、乐观、向上的人生观与价值观，使之真正成为具有专业技能且身心健康、能从容应对复杂人生的合格人才。这也正是我们此次对2005年《大学语文》改版所要达到的目的。

本次改版着重两个方面的突破。

一是整体设计上，改变以文章体裁为依据组合教材篇目的传统做法，淡化文体知识，以文章情感表达为主线编辑了“处世励志篇”、“爱国思乡篇”、“父母师恩篇”和“友爱真情篇”四个实用主题板块，意在突出价值观引导、以情感教育带动阅读能力培养。

二是篇章教学中，在最后一个环节设计了与主讲课文相似文或相关文的阅读——“拓展诵读”，即每章节后至少一篇拓展阅读文章，这样加上主讲课文，全书共选取百余篇经典文章，给教师教学和学生自学提供了充裕的选择空间，既拓宽了师生的阅读视野，更强化了实践教学环节，体现了高职教育“教、学、做”一体化的教学理念。

本教材由高雅杰担任主编，刘丽娟、张亚男担任副主编。具体编写分工如下。

《处世励志篇》由黑龙江省齐齐哈尔农业机械化学校刘丽娟、黑龙江农垦职业学院井学臣编写；《爱国思乡篇》由黑龙江农业经济职业学院高雅杰、黑龙江商业职业技术学院孙淑艳编写；《父母师恩篇》由黑龙江农业经济职业学院张亚男、中共黑龙江省虎林市委党校李艳编写；《友爱真情篇》由黑龙江农业经济职业学院栗延斌、黑龙江省齐齐哈尔农业机械化学校刘颖编写。

本教材由黑龙江农业经济职业学院佟永波担任主审。

本教材在编写的过程中，参考了各版本的同类教材。在此，向其作者表示衷心的感谢！

由于编写时间仓促，本教材如有不尽如人意之处，恳请各位专家、同仁批评指正。

编者
2010年7月

目 录

处世励志篇

《论语》十则（摘录）	《论语》	/ 2
寡人之于国也	《孟子》	/ 6
《学记》三则（节选）	《礼记》	/ 10
精卫填海	《山海经》	/ 14
渔父	屈 原	/ 17
垓下之围	司马迁	/ 21
龟虽寿	曹 操	/ 26
山居秋暝	王 维	/ 30
五代史伶官传序	欧阳修	/ 33
前赤壁赋	苏 轼	/ 37
最苦与最乐	梁启超	/ 42
秋夜	鲁 迅	/ 47
雅舍	梁实秋	/ 51
论求知	弗兰西斯·培根	/ 55
致大海	普希金	/ 59
绳子的故事	莫泊桑	/ 66
最后一片叶子	欧·亨利	/ 73
虚荣的紫罗兰	纪伯伦	/ 80
老人与海（节选）	海明威	/ 85
我有一个梦想	马丁·路德·金	/ 99

爱国思乡篇

谏逐客书	李 斯	/ 106
登幽州台歌	陈子昂	/ 112

春望	杜甫	/ 115
虞美人	李煜	/ 117
答司马谏议书	王安石	/ 120
满江红	岳飞	/ 126
水龙吟·登建康赏心亭	辛弃疾	/ 129
过零丁洋	文天祥	/ 132
炉中煤——眷恋祖国的情绪	郭沫若	/ 135
最后一次演讲	闻一多	/ 139
念奴娇·昆仑	毛泽东	/ 145
雪落在中国的土地上	艾青	/ 149
雨巷	戴望舒	/ 155
故都的秋	郁达夫	/ 159
故乡的榕树	黄河浪	/ 167

父母师恩篇

游子吟	孟郊	/ 174
别老母	黄仲则	/ 177
我的母亲	老舍	/ 179
回忆我的母亲	朱德	/ 187
纸船——寄母亲	冰心	/ 193
背影	朱自清	/ 196
小抄写员	亚米契斯	/ 201
麻雀	屠格涅夫	/ 210
我的一位国文老师	梁实秋	/ 214
我的老师	魏巍	/ 222

友爱真情篇

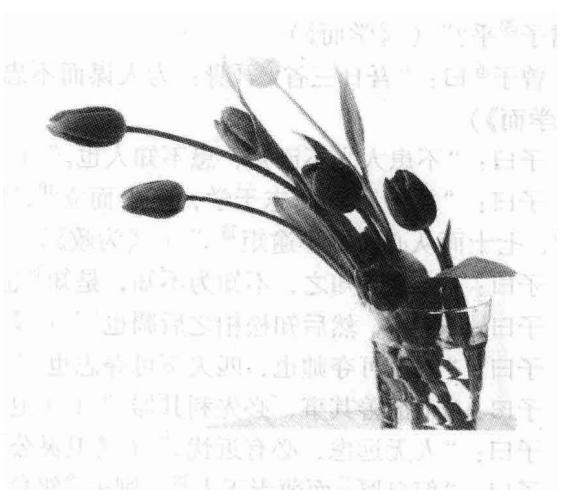
送杜少府之任蜀州	王勃	/ 230
芙蓉楼送辛渐	王昌龄	/ 233
赠汪伦	李白	/ 236
蒹葭	《诗经》	/ 238

长恨歌	白居易	/ 241
无题	李商隐	/ 248
鹊桥仙	秦 观	/ 251
醉花阴	李清照	/ 254
钗头凤	陆 游	/ 257
致橡树	舒 婷	/ 260
我愿意是急流	裴多菲	/ 264
永远的蝴蝶	陈启佑	/ 268
一棵开花的树	席慕容	/ 272
默默地情怀	汪国真	/ 275
附录 A 中国文学史概述		/ 278
附录 B 外国文学史概述		/ 287
附录 C 古代诗词格律简介		/ 294
参考文献		/ 298

处世励志篇

不管时代的潮流和社会的风尚怎样，人总可以凭着自己高贵的品质，超脱时代和社会，走自己正确的道路。现在，大家都为了电冰箱、汽车、房子而奔波、追逐、竞争。这是我们这个时代的特征了。但是也还有不少人，他们不追求这些物质的东西，他们追求理想和真理，得到了内心的自由和安宁。

——爱因斯坦





《论语》十则（摘录）

《论语》

《论语》是孔子门人及其再传弟子集成的语录体著作。书中辑录了孔子及其孔子弟子的言行，是儒家经典著作之一。《论语》共20篇，内容包括政治主张、教育原则、伦理观念、品德修养等方面。

孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，儒家学派创始人。春秋后期鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人，出身于没落奴隶主贵族家庭，是中国古代最有影响力的思想家和教育家。年轻时做过委吏（掌管粮仓）、乘田（掌管牛羊畜牧）等小官，50岁时做过鲁国的司空（主管工程）、司寇（主管司法），但不久被罢官。以后曾周游宋、卫、陈、蔡、齐等国，推行自己的政治主张。相传孔子弟子3000多人，其中著名的有七十多人。

子^①曰：“学^②而时习之，不亦说^③乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠^④，不亦君子^⑤乎？”（《学而》）

曾子^⑥曰：“吾日三省^⑦吾身：为人谋而不忠^⑧乎？与朋友交而不信^⑨乎？传不习^⑩乎？”（《学而》）

子曰：“不患人之不已知，患不知人也。”（《学而》）

子曰：“吾十有五而志于学，三十而立^⑪，四十而不惑^⑫，五十而知天命^⑬，六十而耳顺^⑭，七十而从心所欲不逾矩^⑮。”（《为政》）

子曰：“知之为知之，不知为不知，是知^⑯也。”（《为政》）

子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”（《子罕》）

子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”（《子罕》）

子曰：“工欲善其事，必先利其器。”（《卫灵公》）

子曰：“人无远虑，必有近忧。”（《卫灵公》）

子曰：“躬自厚^⑰而薄责于人^⑱，则远^⑲怨矣。”（《卫灵公》）



注释

① 子：中国古代对于有地位、有学问的男子的尊称，有时也泛称男子。《论语》中“子曰”的子，都是指孔子。



② 学：孔子在这里所讲的“学”，主要是指学习西周的礼、乐、诗、书等传统文化典籍。

③ 说（yuè）：“悦”的古体字，愉快、高兴的意思。

④ 愠（yùn）：恼怒，怨恨。

⑤ 君子：《论语》中的君子，有时指有德者，有时指有位者。此处指孔子理想中具有高尚人格的人。

⑥ 曾子：即曾参（shēn），字子舆，前505—前436年，春秋战国间鲁国南武城（现在山东嘉祥）人，是被鲁国灭亡了的鄫国贵族的后代。曾参是孔子的得意门生，以孝子出名。据说《孝经》就是他撰写的。

⑦ 三省：省（xǐng），多次反省，泛指多次。多次进行自我检查反省。

⑧ 忠：指对人应当尽心竭力。

⑨ 信：旧注曰“信者，诚也”。以诚实之谓信。要求人们按照礼的规定相互守信，以调整人们之间的关系。意思是：真诚、诚实。

⑩ 传不习：传，旧注曰“受之于师谓之传”。老师传授给自己的。习，与“学而时习之”的“习”字一样，指温习、实习、演习等。

⑪ 立：站得住。

⑫ 不惑：掌握了知识，不被外界事物所迷惑。

⑬ 天命：指不能为人力所支配的事情。

⑭ 耳顺：对此有多种解释。一般而言，指对那些于己不利的意见也能正确对待。

⑮ 从心所欲不逾矩：从，遵从的意思；逾，越过；矩，规矩。

⑯ 知：同“智”，智慧。

⑰ 躬自厚：干活捡重的，有过失主动承担主要责任。

⑱ 薄责于人：对别人多谅解、宽容。

⑲ 远：避免。

阅读提示 》》

《论语》是一部传世的儒家经典，是后人研究孔子思想的主要资料。严格说来，《论语》并不是一部文学著作，但是由于历来为人所诵习，所以对文学产生了极其深刻的影响。两千多年来，《论语》一书，浸润濡染，影响着人民的道德素质、心理性情、风俗习惯，对中华民族起着不可估量的凝聚作用。

《论语》虽然篇幅不大，但它所包含的人生态度、思想观念，不仅在我国文化思想史上留下了极为广泛和深刻的影响，而且引起了当今世界许多文化人士的广泛重视和潜心研究。本文分别选自《论语》中的《学而》三则，《为政》二则，《子罕》二则和《卫灵公》三则。



《学而》是《论语》第一篇。《论语》中各篇一般是以第一章的前二三个字作为该篇的篇名。文中摘选的是人们非常熟悉的。宋代著名学者朱熹对此评价极高，说它是“人道之门，积德之基”。本则提出以学习为乐事，做到人不知而不愠，反映出孔子学而不厌、诲人不倦、注重修养、严格要求自己的主张。

儒家十分重视个人的道德修养，以求塑造成理想人格。而第二则所讲的自省，则是自我修养的基本方法。曾参提出“反省内求”的修养办法，不断检查自己的言行，使自己修善成完美的理想人格。这种自省的道德修养方式在今天仍有值得借鉴的地方，因为它特别强调进行修养的自觉性。

第三则是孔子对自己学生所传授的为人处世之道。有的解释者说，这是孔子安贫乐道、不求名位的思想。这种解释不妥，这不符合孔子一贯的主张。在孔子的观念中，“学而优则仕，”是一种积极入世的态度。

《为政》第一则，孔子自述了他学习和修养的过程。这一过程，是一个随着年龄增长，思想境界逐步提高的过程。15岁到40岁是学习领会阶段；五六十岁是安身立命阶段，也就是不受环境左右的阶段；70岁是主观意识和做人的规则融合为一的阶段。在这个阶段中，道德修养达到了最高的境界。

第二则是孔子教导他的学生，在学习上应坚持老老实实的态度，懂就是懂，不懂就是不懂，不能不懂装懂。学习如此，其他各方面何尝不是如此呢！

《子罕》第一则，孔子用寒冷的冬天和松柏的凋零来作了一个比喻。孔子认为，这就好比人的意志力，在经受任何艰难困苦时，仍然不改本色，而唯有这样才能表现出一个人的坚强意志。作为有远大志向的君子，他就像松柏那样，不会随波逐流，而且能够经受各种各样的严峻考验。

第二则“匹夫不可夺志”，反映出孔子对于“志”的高度重视，甚至将它与三军之帅相比。对于一个人来讲，他有自己的独立人格，任何人都无权侵犯。作为个人，他应维护自己的尊严，不受威胁利诱，始终保持自己的“志向”。

《卫灵公》第一则，“工欲善其事，必先利其器”，这是为人们所熟知的一句名言。孔子告诉他的弟子子贡，一个做手工工艺的人，要想把工作做得完善，应该先把工具准备好。那么为仁是用什么工具呢？想对国家有所贡献，必须结交上流社会，乃至政坛上的大员、政府的中坚，这样才能实现“仁”的目的。

第二则“人无远虑，必有近忧”，这句耳熟能详的成语，充满了人生的智慧。它告诫我们要未雨绸缪，不要总是盯着眼前的事物，而忘却了人之所以积极奋斗的远景期待。

第三则指出，人与人相处难免会有各种矛盾与纠纷，那么，为人处事应该多替别人考虑，从别人的角度看待问题。所以，一旦发生了矛盾，应该多作自我批评，而不能一味指责别人。要责己严，待人宽，这是保持良好和谐的人际关系不可或缺的原则。



难点探究

1. 当代青年能否从孔子的思想中汲取营养？
2. 如何理解“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”？



拓展诵读

三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。（《述而》）

知之者，不如好之者；好之者，不如乐之者。（《雍也》）

见贤思齐焉，见不贤而内自省也。（《里仁》）

己所不欲，勿施于人。（《颜渊》）

道不同，不相为谋。（《卫灵公》）

过而不改，是谓过矣。（《卫灵公》）

巧言乱德，小不忍，则乱大谋。（《卫灵公》）

其身正，不令则行；其身不正，虽令不从。（《子路》）

君子有三戒：少之时，血气未定，戒之在色；及其壮也，血气方刚，戒之在斗；及其老也，血气既衰，戒之在得。（《季氏》）

君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。（《学而》）



寡人之于国也^①

《孟子》

《孟子》是记载战国时期思想家孟子言行的书，由孟子及其弟子编成。《孟子》共七篇，内容涉及政治活动、政治学说及哲学、伦理、教育思想等，是儒家经典著作之一。

孟子（约前372—前289），名轲，字子舆，邹（现在山东邹城市）人，是孔子之孙孔伋的再传弟子，儒家代表人物之一，中国古代战国时期的思想家、教育家、政治家。他继承并发展了孔子“仁政”的学说。

梁惠王曰：“寡人之于国也，尽心焉耳矣。河内凶^②，则移其民于河东，移其粟于河内。河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少^③，寡人之民不加多，何也？”

孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然鼓之^④，兵刃既接，弃甲曳兵而走^⑤。或^⑥百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可；直^⑦不百步耳，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。不违农时，谷不可胜食也；数罟^⑧不入洿池，鱼鳖不可胜食也；斧斤以时入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾^⑨也。养生丧死无憾，王道之始也。”

五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿夺其时，数口之家可以无饥矣。谨庠序之教^⑩，申^⑪之以孝悌之义，颁白^⑫者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也。狗彘食人食而不知检^⑬，途有饿莩而不知发；人死，则曰：‘非我也，岁^⑭也。’是何异于刺人而杀之，曰：‘非我也，兵也。’王无罪^⑮岁，期天下之民至焉。”



注释

① 本文节选自《孟子·梁惠王上》。

② 凶：发生灾荒。

③ 加少：减少。



- ④ 填然鼓之：填（chēn），拟声词；鼓，动词，敲鼓。
- ⑤ 走：逃跑。
- ⑥ 或：有的人。
- ⑦ 直：只是。
- ⑧ 数（cù）罟（gǔ）：稠密的渔网。
- ⑨ 无憾：没有后顾之忧。
- ⑩ 谨庠序之教：谨，加强；庠序，周朝称学校为庠，商朝称学校为序，这里指地方学校。
- ⑪ 申：反复强调。
- ⑫ 颁白：斑白，头发花白。
- ⑬ 检：制止。
- ⑭ 岁：收成。
- ⑮ 罪：怪罪。

阅读提示 》》

战国时期，列国争雄，频繁的战争导致人口大批迁徙伤亡。当时既无国籍制度，也无移民限制，百姓可以随意地去寻找自己心目中的乐土。哪一个国家比较安定、富强、和乐，就迁到哪个国家为臣民。因而，人民的多少就成为一个国家是否稳定和繁荣的标志之一。因此，各个诸侯为了称雄，都希望自己的国家人口增多，梁惠王也不例外。

《寡人之于国也》是孟子与梁惠王的一段对话，贯穿全文的线索就是如何“使民加多”的问题。梁惠王自认为治国比邻国国君尽心，政策比邻国好，邻国之民，应该主动投奔归顺他，但他的目的并没有达到。这是因为他的目的在于增加兵员，强化战备，老百姓看穿了他的小恩小惠背后的好大喜功和穷兵黩武。孟子投其所好，不直接回答“民不加多”的问题，而是以梁惠王“好战”为喻，启迪对方思考。“五十步笑百步”，巧妙地指出梁惠王所谓“尽心”于国，其实与邻国之政相差无几，本质上都是虐民暴政。

文章中表现出的孟子的思想与主张。

首先，孟子反对诸侯间无休止的相互征战，一句“王好战，请以战喻”把这种思想充分表露了出来。

其次，孟子认为应该让利于民，让民众有得以休养生息的机会，他认为梁惠王自认为的“用心”于民，做的是远远不够的，这与其他国家不知满足地一味向民征敛只是“百步”与“五十步”的区别。

第三，孟子向梁惠王表明了自己治民的理想。具体地说，就是让民拥有“五亩之宅”、“百亩之田”、“鸡豚狗彘之畜”。

不仅如此，孟子还非常重视教化，提出了“谨庠序”的主张，他的最高理想是黎民



“衣帛食肉”，“不饥不寒”。

最后孟子在论证的基础之上，进一步指出面对上层贵族奢靡浪费、黎民饥寒交迫的社会现实，作为最高统治者的梁惠王具有不可推卸的责任。

难点探究

1. “五十步笑百步”的喻意是什么？
2. 如何正解孔子的“德政”与孟子的“仁政”？



拓展诵读

人皆有不忍人之心^①

《孟子》

孟子曰：“人皆有不忍人之心^②。先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。以不忍人之心，行不忍人之政，治天下可运之掌上。所以谓人皆有不忍人之心者，今人乍^③见孺子将入于井，皆有怵惕^④恻隐^⑤之心——非所以内交^⑥于孺子之父母也，非所以要誉^⑦于乡党朋友也，非恶其声而然也。由是观之，无恻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也。恻隐之心，仁之端^⑧也；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也。人之有是落户四端也，犹其有四体也。有是四端而自谓不能者，自贼者也；谓其君不能者，贼其君者也。凡有四端于我^⑨者，知皆扩而充之矣，若火之始然^⑩，泉之始达。苟能充之，足以保^⑪四海；苟不充之，不足以事父母。”



注：

① 选自《孟子·公孙丑上》

② 不忍人之心：怜悯心，同情心。

③ 乍：突然、忽然。

④ 惕：惊惧。

⑤ 恻隐：哀痛，同情。

⑥ 内交：结交，内同“纳”。



- ⑦ 要 (yāo) 誉：博取名誉；要同“邀”，求。
- ⑧ 端：开端，起源，源头。
- ⑨ 我：同“己”。
- ⑩ 然，同“燃”。
- ⑪ 保：定，安定。