

21

世纪中学生
工具书系列

中学文物 与考古词典

历史系列主编/臧 嵘 李隆庚
本册主编/朱睿根

人民教育出版社
辽宁教育出版社

21世纪中学生
工具书系列

中学文物与考古词典

历史系列主编/臧嵘 李隆庚
本册主编/朱睿根

人民教育出版社
辽宁教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中学文物与考古词典/朱睿根主编. - 沈阳: 辽宁教育出版社, 2000.9

(21 世纪中学生工具书系列·历史系列/臧嵘 李隆庚主编)
ISBN 7-5382-5837-X

I. 中… II. 朱… III. 历史课 - 中学 - 教学参考资料 IV.
G634.513

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 44078 号

辽宁教育出版社出版

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

沈阳新华印刷厂印刷 辽宁万有图书发行有限公司发行

开本: 787 × 1092 毫米 1/32 字数: 344 千字 印张: 18 $\frac{3}{8}$ 插页: 4

2000 年 9 月第 1 版

2000 年 9 月第 1 次印刷

责任编辑: 王 宇 彭敬东

责任校对: 张小沫

封面设计: 耿志远

版式设计: 赵怡轩

定价: 33.00 元

21 世纪中学生工具书系列

总 策 划 俞晓群 刘国玉

历史系列
主 编 臧 嵘 李隆庚

本册主编 朱睿根

编写人员 (以编撰历史时期顺序排列)

孙其刚	董 琦	王冠英
韩 钟	王永红	陈成军
朱睿根	孔祥星	朱剑军
黄燕生	郑恩淮	王 芳
苏生文	张润萍	张 燕
宗凤英	肖 飞	胡德生

总 序

中学教育是提高国民素质和培养新世纪人才的重要阶段。为全面提高中学教育质量，向广大中学生提供高品位、高质量的精神食粮，为他们的成长和发展打下坚实的基础，我们为中学生编写了一套内容翔实、系统反映中学各学科知识的大型工具书——“21世纪中学生工具书系列”。相信本套丛书的出版会激发学生的学习兴趣，培养学生的思维能力，巩固学生的知识和技能，提高学生的综合能力和总体素质。

在第三次全国工作会议上，《中共中央、国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》提出：国家综合实力越来越体现在国民素质的高低和创新人才的数量、质量上以及国家的创新能力；学生的素质，特别是思想政治素质，直接关系到国家和民族的前途和命运。素质教育就是要以培养学生的创新精神和实践能力为重点，强调加强德育，培养学生正确的世界观、人生观，树立爱国主义、集体主义、社会主义思想。本套丛书以此为主要依据，遵循学生身心发展特点和教育规律，紧密结合教育部的最新教学大纲和最新教材，充分体现教改要求。坚持传授知识与培养能力相结合，适应应试教育与加强素质教育相结合的原则，致力于拓展学生的视野、丰富学生的知识面、激发学生的创造力和学习兴

趣。注重强化学生理解和掌握知识以及创造性地综合运用知识进行社会实践的能力。使他们积极主动地学习，得到全面、快速的发展提高。在培养学生创造能力和实践能力的同时，又力求树立起高尚的人生观和世界观，引导学生学会做人、求知和创造，逐步完成由死记硬背知识向全面提高素质的转变；一次性学习向终身学习的跃迁，顺应科教兴国的政策方针，既树立学生高尚的政治思想和道德品质，又提高其实践能力和创新精神，以实现素质教育的最终目标。

本套丛书包括语文、数学、英语、物理、化学、历史、地理、生物八门学科。各学科以实用为标准，进行科学的分类、设定书目。丛书中的大部分坚持按词条编写，少部分根据学科特点以及学生的学习特点按手册的形式编写。编写中力争将中学阶段的各学科知识进行归纳、整理，提炼教材中的知识点、重点、难点和热点，并在此基础上有所提高并向外扩展，重视反映现代科学的新成果、新技术、新知识。在编写中努力做到文字严谨，通俗易懂，把深奥的知识浅显化，符合中学生的学习和阅读特点，坚持具有基础性、先进性、教学性和可读性，达到规范化、科学化、系统化。

本套丛书的各学科主编分别由人民教育出版社编审、中央教育科学研究所研究员以及东北师范大学教授担任，各册作者均由主编精选，根据每册的内容，作者都是本学科专家、教授、特级教师，并有多年的教学和工具书编写经验，其中部分作者多次参加人教社教材、教参的编写和修改工作，并多次参加中考、高考的命题研究工作。编者博采众长，匠心独运，注重实效。因此，可以说这套工具书是智慧和心血

的结晶。

本套丛书在整个编写过程中，得到了有关部门的许多专家、学者的大力协助，我们在这里谨向有关单位和同志表示衷心的感谢。

限于编写人员的水平，我们恳切地希望广大读者多提出宝贵意见，以便我们不断提高图书质量，更有效地为读者服务，将一代博识青少年引向成功之路。最后，愿“21世纪中学生工具书系列”的出版，能使为中华之崛起而发奋拼搏的莘莘学子在学业上取得优异成绩，早日成才。

“21世纪中学生工具书系列”编写组

2000年1月

凡 例

1. 本词典为 21 世纪中学生词典系列文物与考古分册。根据中学历史课本中规定学生应掌握的考古文物知识为基础,适当拓宽学生这方面的知识领域。确定词条约 1500 条左右,字数约 25 万字。时间范围自史前时期(170 万年前)至辛亥革命清朝结束(1911 年),内容包括各历史时期的重要历史文物、遗址、古建筑、墓葬等。

2. 词典全书共分为八个历史阶段:史前时期、夏商西周、春秋战国、秦汉、三国两晋南北朝、隋唐五代、宋元、明清。

文物内容按文物的质地器型和遗址遗迹等分为二十二类:

1. 人类化石; 2. 石器玉器; 3. 骨角蚌器; 4. 竹木漆器; 5. 陶器; 6. 瓷器; 7. 铜器; 8. 铁器; 9. 金银等金属器; 10. 织绣服装; 11. 交通工具; 12. 货币; 13. 度量衡; 14. 绘画书法; 15. 文字文书版本舆图; 16. 符节玺印; 17. 石刻; 18. 砖瓦; 19. 遗址建筑; 20. 石窟寺; 21. 墓葬; 22. 其他。以上根据各历史时期的实际情况,有多少类的词条,归纳成多少类词目。

全部词条按三个层次排列: 1. 按历史时期的朝代划分大段; 2. 每一大段中按统一的文物类目顺序排列; 3. 每一类中词条按年代的先后排列。如秦汉这一大段的陶器类,排列顺序为: 秦、西汉、东汉。

3. 词典正文前有“词条分类目录”，书末另附“词目笔画索引”以便检索。

4. 词目一物多名者，除词目名称外，异称、又称、亦称置于释文的前面。

5. 释文中夹注公元年代，凡“前×××年”，即为“公元前×××年”的略写。历史纪年一般用旧纪年，括号内夹注公元，不加年字。

6. 重要文物、遗址、墓葬等，酌情附以照片，全书共配插图约为词目的十分之一。

7. 释文后附“参考文献”，按年代顺序排列，以便查阅。

8. 释文后附“关键词”，按主题词顺序排列，以便检索。

9. 释文后附“参考文献”，按年代顺序排列，以便查阅。

10. 释文后附“参考文献”，按年代顺序排列，以便查阅。

11. 释文后附“参考文献”，按年代顺序排列，以便查阅。

12. 释文后附“参考文献”，按年代顺序排列，以便查阅。

13. 释文后附“参考文献”，按年代顺序排列，以便查阅。

14. 释文后附“参考文献”，按年代顺序排列，以便查阅。

15. 释文后附“参考文献”，按年代顺序排列，以便查阅。

16. 释文后附“参考文献”，按年代顺序排列，以便查阅。

85 龔王

85 龔王

85 龔王

85 龔王

85 龔王

85 龔王

史前时期

一、化石、遗址

元谋人牙齿化石 1

蓝田人化石 1

北京人化石 2

山顶洞人化石 4

山顶洞人遗址 4

元谋人遗址 5

蓝田人遗址 5

北京人遗址 6

半坡遗址 7

河姆渡遗址 8

大汶口文化 10

二、石制品

打制石器 11

石片石器 11

石核石器 11

砍砸器 11

尖状器 11

雕刻器 11

71 龔王

71 龔王

81 龔王

81 龔王

81 龔王

81 龔王

刮削器 12

元谋人刮削器 12

蓝田人手斧 12

郧县人石核 12

北京人盘状砍砸器 13

石锤和石砧 13

大三棱尖状器 13

丁村人石球 13

许家窑石球 13

虎头梁尖状器 14

虎头梁圆头刮削器 14

石铲 14

石磨盘、磨棒 15

锯齿刃石镰 15

石破土器 15

石耘田器 15

双翼大石铲 16

十三孔大石刀 16

双格石研磨盘 16

石钁 16

穿孔石斧 17

石镯和玉珩	17
三孔石犁	17
磁山文化石雕人头	18
嵌骨珠石雕人面像	18
大溪双面石雕人像	18

三、玉器

玉人	19
握孔式玉刀	19
饕餮纹玉铎	19
朱封玉冠饰	19
芦山崩环形玉器	19
玉人头	20
勾云形玉佩	20
玉璜	20
猪龙形玉饰	20
兽面玉牌饰	20
红山文化玉龟	21
玉龙	21
带盖柱形玉器	21
三叉形玉饰	21
四龙首玉镯	22
兽面纹玉环	22
玉项饰	22
玉串饰	22
玉带钩	22
四棱锥形玉饰	22

玉璧	23
兽面纹玉璜	23
玉冠状饰	23
浮雕玉冠状饰	23
大玉钺	24
大玉琮	24

四、牙骨制品及其他

山顶洞人骨针	25
猫猫洞骨角铲	25
骨笛	25
骨梭	26
鹿角鹤嘴锄	26
骨哨	26
左家山骨鱼镖	27
骨耜	27
骨珠项链	27
何家湾骨雕人头	28
象牙梳	28
双鸟朝阳象牙雕刻	28
鸟形象牙圆雕	28
山顶洞人装饰品	28
煤精制品	29
原始绘画工具（一套）	29
朱漆木碗	29
河姆渡苇编	29
河姆渡水稻	30

盂马台铜镜	30
-------------	----

五、陶器

仙人洞陶罐	31
-------------	----

含炭化稻谷陶片	31
---------------	----

鱼藻纹黑陶盆	31
--------------	----

河姆渡黑陶釜	31
--------------	----

半坡陶纺轮	32
-------------	----

陶垫	32
----------	----

猪纹陶钵	32
------------	----

布纹陶钵	32
------------	----

席纹陶钵	32
------------	----

绳纹红陶碗	33
-------------	----

裴李岗文化三足壶	33
----------------	----

汤家岗白陶盘	33
--------------	----

锥刺纹细颈壶	33
--------------	----

镂孔灰陶器座	34
--------------	----

红陶釜、灶	34
-------------	----

镂孔罐形陶器	34
--------------	----

蛋壳黑陶细管状高柄杯	35
------------------	----

三里河黑陶甗	35
--------------	----

白陶鬻	35
-----------	----

黑陶贯耳壶	35
-------------	----

喇叭形盖黑陶罐	36
---------------	----

扁足陶鼎	36
------------	----

网纹灰陶釜	36
-------------	----

卡若红陶罐	36
-------------	----

瓜棱灰陶杯	36
-------------	----

双格调色陶盆	36
--------------	----

陶下水管道	36
-------------	----

黑陶阔把杯	37
-------------	----

黑陶盖盃	37
------------	----

黑陶阔把盖壶	37
--------------	----

黑陶细刻纹鼎	37
--------------	----

灰陶瓦棱纹壶	37
--------------	----

黑陶压划编织纹盖罐	38
-----------------	----

陶炉算	38
-----------	----

深腹红陶釜	38
-------------	----

彩绘陶豆	38
------------	----

陶号角	39
-----------	----

扁凿足红陶鼎	39
--------------	----

莪沟陶人头	39
-------------	----

柴家坪陶塑人面	39
---------------	----

商县人头形器口	39
---------------	----

礼县陶人头	40
-------------	----

寺嘴村人头器口陶瓶	40
-----------------	----

人头形陶器盖	40
--------------	----

河姆渡陶人头	40
--------------	----

邓家湾陶人	40
-------------	----

人首陶瓶	41
------------	----

立人形陶罐	41
-------------	----

双墩陶塑人头像	41
---------------	----

陶鹰鼎	41
-----------	----

红陶兽形鬻	41
-------------	----

兽形圈身陶鬻	42	宗日舞蹈纹彩陶盆	50
鳖形陶壶	42	两人抬物图案彩陶盆	50
陶猪鬻	42	涡旋纹彩陶尖底瓶	50
水豚陶壶	43	波浪纹彩陶盆	50
陶猪	43	网纹波浪纹彩陶瓶	51
交叉三角纹彩陶瓶	43	人头饰彩陶壶	51
小口尖底彩陶瓶	43	单耳葫芦形彩陶瓶	51
彩陶三足钵	44	花瓣耳四系彩陶罐	51
人面鱼纹彩陶盆	44	人头器口螺旋纹彩陶壶	51
鱼纹彩陶盆	44	双格调色陶盒	52
船形网纹彩陶壶	44	小河沿彩陶碗	52
水鸟衔鱼纹彩陶壶	45	彩陶盖罐	52
绘符尖底彩陶罐	45	彩绘陶龙盘	52
鸛鱼石斧图彩陶缸	45	八角星纹彩陶豆	52
变体鱼纹彩陶盆	46	彩陶背壶	53
鱼蛙纹彩陶盆	46	黄色彩绘黑衣陶壶	53
鱼网纹彩陶盆	46	屈家岭网纹彩陶壶	53
鱼鸟纹葫芦形彩陶瓶	46	泥塑女神头像	53
五鱼纹彩陶盆	47	彩陶鼓	54
人头形器口彩陶壶	47	蚌形陶响器	54
鹿纹彩陶盆	47	丁公刻字陶片	54
花瓣纹彩陶盆	47	刻符黑陶贯耳壶	54
庙底沟彩陶曲腹盆	48	“囀”纹陶尊	54
涡旋纹彩陶罐	48	刻符黑陶壶	55
上孙家寨舞蹈纹彩陶盆	48		
阴阳人彩陶壶	49		
人面鲩鱼纹彩陶瓶	49		

夏商西周时期

器附 六

一、石器、玉器

石范	56
石镰	56
虎形石磬	57
玉象	57
玉凤	57
玉龙	58
阴阳玉人	58
玉扳指	59
玉簋	59
玉矩形器	59
玉覆面、玉串饰	59

二、骨器

骨笄	60
骨刻刀	60
带流虎螭象牙杯	61
嵌松石象牙杯	61
骨勺	61

三、竹木漆器

车辕	62
黑漆木碗	62
朱红弦纹黑漆木豆	62

黑漆木枥	62
漆器残片	63

四、陶器

陶鼎	63
陶盂	63
白陶鬻	63
黑陶觚	64
彩绘陶双腹罐	64
双耳彩陶罐	64
三足盆	64
五孔陶埙	65
陶排水管	65
鬲范	65
熔铜坩锅	65
印纹硬陶罐	66
刻纹白陶	66

五、原始瓷器

原始瓷尊	67
原始瓷罐	67
原始瓷壶	67
原始瓷豆	68
青瓷四系壶	68

六、铜器

铜凿	68	青铜角	76
铜铤	69	龙形觥	76
铜钻	69	司母辛四足觥	76
铜锥	69	牛首尊	77
铜镞	69	牛尊	77
青铜爵	70	豕尊	77
青铜罍	70	象尊	77
青铜盃	70	龙虎尊	78
兽面铜牌饰	71	妇好鸛尊	78
铜铃	71	四羊方尊	79
铜犁	71	妇好方孔斗	79
铜铍	71	饕餮纹卣	80
铜铲	72	𠩺母辛卣	80
铜舌	72	兽面纹铜甗	80
铜削	72	羊首罍	81
铜锯	72	妇好偶方彝	81
兽面乳钉纹方鼎	72	司母方壶	81
人面纹铜方鼎	73	涡纹中柱盂	82
司母戊鼎	73	青铜簋	82
青铜鬲	74	铜俎	82
立鹿四足甗	74	蟠龙盘	83
妇好三联甗	74	铜镜	83
好汽柱甗形器	75	兽面纹双面铜鼓	84
妇好大方罍	75	兽面纹大铜铙	84
青铜觚	75	青铜双面人像	84
		青铜人立像	84
		羊首匕	85

青铜戈	85	召卣	94
青铜矛	85	折觥	94
妇好大型钺	86	令方彝	94
铁刃铜钺	86	夔纹铜禁	95
乡威	86	大克鼎	95
蛇头剑	87	青铜鑑	96
马头刀	87	裘卫四器	96
铜盃	87	卫盃	96
大孟鼎	87	长凶盃	96
太保方鼎	88	格伯簋	97
董鼎	88	史咺簋	97
安州六器	88	盠方彝	97
伯矩鬲	89	颂壶	98
利簋	89	十三年疾壶	98
天亡簋	89	永孟	99
洛司徒趯簋	90	墙盘	99
壘簋	90	饌匜	99
宜侯矢簋	90	龙纹钟	100
虢伯簋	91	四虎钟	100
牛首四耳铜簋	91	毛公鼎	101
禽簋	91	禹鼎	101
班簋	92	南官柳鼎	101
何尊	92	缺簋	102
鲁侯尊	93	散氏盘	102
小臣单觶	93	虢季子白盘	102
匜侯孟	93	麥生盥	103
“太保”青铜四足盃	93	铜柄铁剑	103

青铜簠 104

则者守门鬲 104

长卤编钟 104

康侯斧 104

七、金器、铅器

金耳坠 105

金臂钏 105

金笄 105

铅戈 105

铅钺 105

八、织绣服装

纺织品残片 106

九、交通工具

铜𨾏 106

铜𨾏 106

铜马镳 107

铜马衔 107

铜辖 107

銮铃 107

铜鞮 107

商代车马坑 108

西周车马坑 108

..... 108

..... 108

..... 108

十、货币

货贝 109

绿松石贝 109

阿拉伯绶贝 109

铜贝 109

十一、度量衡

牙尺 110

十二、文字

陶文 110

刻字陶片 110

甲骨文 111

大龟四版 111

刻干支表牛骨 111

日食卜骨 112

月食卜骨 112

祭祀狩猎涂朱牛骨刻辞 112

..... 113

众人协田卜骨 113

周原甲骨 113

金文 114

十三、砖瓦

西周砖 114

西周瓦 114