

金陵文摘

016.8

金 陵 大 學

金 陵 文 摘

民國三十年起至三十一年止
(1941-1942)

人 文 科 學 1-39

自 然 科 學 40-55

應 用 科 學 56-80

金陵大學
民國三十二年
印於成都

金陵文摘編輯委員會

王 繩 祖

魏 景 超

戴 安 邦 主席

李 小 綠

啓 事 一

民國卅至卅一年度之金陵文摘，於慶祝五五校慶之際，倉卒編印成冊。用是檢討既往，策勵來茲，惟同人中其已送到者固多，而倉卒未遑送稿，或因延遷，無人代撰，致本刊難免遺珠之憾。斯編既作，續編已開始徵稿，惟希撰者速將撰著依例送登，以免遺忘，是爲至幸。此啓

啓 事 二

本編倉卒於短促時間完成，編校方面，粗陋多端，魯魚亥豕之譏，在所難免，閱者幸乞諒之。此啓

序

研究高深學術與培養偉闊專才，爲大學之二大使命；且二者不可分離，猶鳥之雙翼，車之雙輪也。學術之貢獻，端賴專家之誘導；而專家之產生，又需學術的環境。我國明清際科學期之啓蒙，乾嘉間樸學家之輩出，以及法國著名學者羣萃于巴黎，英國人文學者多產生于劍橋牛津，美國自然科學家以麻省最佔多數，皆其例也。本校肇路檻樓，以成以長，規模雖小，而學術環境之設備，專才訓練之注意，開創以來，始終不懈，對於國家社會似未能有重大之貢獻，然五十年來，對於同仁同學研究與著述上之心得，一鱗一爪，彌足供吾人之回憶與流戀矣。抗戰前所有述作，國內外均不易搜輯；而未發表之研究報告，亦未能爲校外學人所參攷；值此紀念曠典，苦未能向社會說明本校五十五年精神與時間上之消逝。姑先輯最近二年來所有論著，已刊或未刊者，述其內容大要，爲第一卷，於五五周年紀念日問世，其後則將廣續此卷，年出一冊，一以檢討本校過去之五十五年已否達到大學之使命，一以便利校外專家之瞭解，以導誘本校也。是爲序。

民國三十二年四月

陳裕光

例 言

(一)本刊爲本校定期刊物之一，內容包括下列各項之摘要：(甲)教職員之已發表及繕寫完竣而未發表之研究論文，已出版之圖書著作及已發表之專門論文。(乙)研究部及大學本部之畢業論文。(丙)校友之已發表之重要研究論文與已出版之圖書著作。

(二)本編爲第一卷包括民國三十年及卅一年內師生之研究論文與著作之摘要，以後則年出一卷。

(三)摘要依原著內容分人文科學，自然科學與應用科學三類，每類又分若干門，門類總目附頁數列於卷首，以便檢查。

(四)本編所摘之原著作論文題目皆用四號字排印，一部分附有英譯，其原文爲英文者則於英文題後加弧註 (In English)，用其他外文著作者，亦用英文註明爲某種文。

(五)本編所記雜誌名稱皆加方括弧「」以標明之

(六)本編所記雜誌之卷期面係採用標點法如第三十卷第二期五至十面爲：30:2:5—10。

(七)本編所記圖書雜誌之出版年月有公曆者則加以括弧，有採用民國紀元者則直接書明。

(八)本編後之人名索引係依本校行政系統各院所部爲序，并於人名後註明面數。其未送到提要者一概不列姓名。

金陵文摘

民國三十年起至三十一年止

(1941—1942)

目次

人文科學 1—39

- 通論 1
- 目錄學 1
- 國學 2—7
 - 中國文學通論 2—3
 - 中國文學專論 3—5
 - 文字學 5
 - 文法學及其他 5—7
- 哲學 7—10
 - 中國哲學 7—8
 - 西洋哲學 8—10
- 歷史 10—15
 - 通論, 10—11
 - 專論, 11—15
- 藝術考古 16—18
 - 碑刻 19—20
- 邊疆附民族學 20—26
 - 通論 20—22
 - 專論 22—26
- 社會學 26—27
- 政治學 27—28
 - 人事管理 28—29
- 經濟學 29—36
 - 土地問題 30—31
 - 農業經濟 31—36
 - 農產經營 31—32

- 生產成本 32—3
- 生產與運銷及其他 33—4
- 農業金融 34—5
- 合作事業 35—6

財政 36—8

會計 38

公司 運輸 38—39

教育 39

三民主義 39

自然科學 40—55

通論 40—1

科學教育 41—42

數學 42—43

物理 44—45

化學 45—51

生物學 52

遺傳學細胞學 52—55

應用科學 56—80

工業化學 56—7

土壤肥料 57—68

農作物 68—69

藝園 69—71

森林 71—75

病虫害 76—80

雜類 80

金陵大學中國文化研究所刊物一覽*

叢刊(甲種)

福氏所藏甲骨文字考釋	商承祚	一冊	玻璃版
殷契佚存	商承祚	二冊	玻璃版
十二家吉金圖錄	商承祚	二冊	玻璃版
渾源彝器圖	商承祚	二冊	玻璃版
南陽漢畫象彙存	孫文青編商承祚校	二冊	玻璃版
歷代箸錄畫目	福開森編商承祚校	六冊	鉛印本
古今偽書考補證	黃雲眉	一冊	鉛印本
邵二雲先生年譜	黃雲眉	一冊	鉛印本
顏習齋哲學思想	陳登原	二冊	鉛印本
天一閣藏書考	陳登原	一冊	鉛印本
詞源疏證	蔡 棣	一冊	鉛印本
河徙及其影響	孫繼伊	一冊	鉛印本

叢刊(乙種)

西文東方學報論文舉要	貝德士	一冊	鉛印本
雲南書目	李小緣	(未印完)	鉛印本

* 上列各書，只存樣本，在蓉不能發行。

金陵文摘

民國三十年起至三十一年止

(1941-1942)

人文科學

通論

中國文化之發展 劉國鈞 「斯文」 2:8—9:2—6, 31年1月

本文注重兩點。第一，說明中國文化曾不斷的吸收外來之文化，第二點說明中國文化之特點為論理的。在文化發展之歷程中，此特點永不喪失，有此兩因，故中國文化能有數千年之繼續生長而不失其特性也。

目錄學

目錄學叢攷 程會昌 28年2月 中華書局 稿110面

本書包含目錄學論文六篇，以討論類例者為主。

校讎廣義目錄篇 程會昌 30年6月 稿200面 廣義分版本，校勘，目錄，藏弁四篇。此其第三篇也。於目錄學之要義，亦略備焉。

杜詩書目攷證 程會昌 30年10月 稿400面

本書仿朱謝兩考之例，上起李唐，下迄勝清，舉凡研杜之書，悉加著錄。

雜家名實辨證 程會昌 「斯文」 1:5 雜家之義，後也不明者多。

故目錄家多以為龍蛇之茁。本文輒為正其本原，明其流變。

清孫馮翼四庫全書輯永樂大典本書目鈔本跋 程會昌「斯文」1:6 此目世無刊本，作者事迹，亦不少概見，今於校錄之餘，為考其生平，闡其體制。

圖書館流通法 陳長偉 29年11月 72面 一、圖書流通法意義，二、出納法，三、指定參攷書，四、普通參攷書，五、雜誌報紙，六、統計，七、閱覽指導，八、推廣，九、管理員之訓練。

雜誌 陳長偉（收入中國教育全書） 31年12月
1.沿革 2.種類 3.功能 4.索引

成都書店調查表 陳長偉「中華圖書館協會會報」15:3-4 期7-10. 30年2月15:5:5-3 30年4月

成都為文化中心新舊書店頗多，茲特調查製表，以使學者及圖書館按表內書店名稱地址出售類別及其他等等，購書者當稱便焉。

國 學

中國文學通論 程會昌「國文月刊」第10期
部頒中國文學系科目表平議 程會昌「國文月刊」第10期
部頒中國文學系科目表，頗多疵謬。本文正其七失，並議改進之方。

論今日大學中文系教學之蔽 程會昌「國文月刊」第16期
近世學風，偏於考據。中文系之教學，受其影響，蔽患叢生，輒加指點，以供通人之商討。

金陵大學中國文學系之精神 高文「斯文」3:1:1-4, 32年1月
比較全國各大學國文系之教學方法，以見本校國文系有特殊之精神，且從此精神擴而充之，可以樹立現代之新風氣焉。

言公通議 程會昌「文哲季刊」7:2期 會稽章氏言公之義，立極甄微，今就遺書，詳為分析，以明其究竟。

中國文學疏證 張守義「取王壬秋章太炎論文，王壬秋論詩，況周函

論詞，吳雅庵論曲，合爲一書，爲之疏證，以爲初學者便。

略論文學之時義 程會昌 「斯文」2:23期 文學風會，歷代不同，其間但有異同，難有優劣。近人不解通變之義，故頗有游詞。今爲略加評述，以解紛蔽。

文學發凡 程會昌 稿200面 31年4月 坊間通論文學之書，率多猥鄙。本書輯注往哲雅言，釐爲二卷。篇各標目，用見旨趣，別附按語，瑣備參稽。

創作欣賞與批評 孫望 「文藝新哨」2:1—2:5—8. 31年 文學批評者須深明作者創作之心理與背景，更須具有欣賞及鑑別之能力，是篇卽就此兩點充分闡述，以爲今之視批評爲遊戲誠。

溫柔敦厚說 程會昌 稿30面，30年8月，溫柔敦厚爲中國文學思想之主流，茲明其真諦，述其影響。

論新詩 孫望 稿30面 是文先述自五四運動以來新詩之流派，然後綜合而論列之。

論文言的習作 程會昌 「文史雜誌」 文言之習作之需要與否，時論孔多。今謂就一般應用計，就專攻文學計，皆屬必要。

中國文學專論

讀王風 陳延傑 「金陵學報」11:1: 辨證王風乃王城之風非降降爲風也。

讀易管見 陳延傑 稿6面 32年1月 讀易當重義理，不必詳譯求象數，並主張須讀王弼易注，伊川易傳，韓愈易傳。

論以一部論語入詩 陳延傑 全「斯文」2:12:2 31年5月，編摘錄漢魏六朝唐宋詩人引用論語以抒其懷抱者。

唐人年譜目 程會昌孫望合編 31年10月完成 凡唐人年譜之在戲書或專文者，無論昔賢所纂，抑或時人所撰，悉錄其目並擇要略加說明焉，詳見史類。

唐賢通檢 孫望 稿一鉅冊 31年12月 是書與霍煥明先生合編，暫以兩唐書全唐文全唐詩唐小說唐才子傳諸書爲限，凡其人有詩文留存今世，及史志之有專傳可稽者，悉錄其姓名，按筆劃多寡相次，於每一人名之。

唐才子傳疏證 孫望 稿10卷 是編卽就辛文房唐才子傳加以疏證，俾便究讀唐代文史者之檢查也。

註，文房此書，抄掇繁富，或有未暇攷詳者，故謬誤牴牾，往往雜見，今博證羣籍，悉爲訂補。

唐詩錯出互見攷 孫望 是書以全唐爲據，而以各單刊總別集參校之，諸凡錯出互見者，悉加詳攷焉。

唐逸詩攷 孫望 稿 10 卷 唐詩之今逸而僅存其目，見諸時輩唱和之作而推知其人詩作已佚亡，及見諸文章志傳而攷知其人詩篇已散失者，皆條錄而攷證之。

杜詩書目攷證 程會昌 見目錄學類

少陵先生年譜考略 程會昌 稿 20 面 29 年 6 月 杜公年譜，作者代有其人，今廣加搜采，一一著錄。

少陵先生文心論 程會昌 「文史雜誌」2： 少陵論詩，至爲精審，蓋有南威之容，然後可論於淑媛也。茲詳加摘討，以明指歸。

杜詩王原叔注辨僞 程會昌 「斯文」2：4：杜詩王原叔本，舊有無註有註之分。其有註者僞書也。因蒐采諸家之說以辨之。

篋中集作者事輯 孫望 「金陵學報」8：1—2：37—66. 27 年 篋中集作者沈千運王季友等共七人，皆唐開元天寶間人。所爲詩，高古淳樸，一出雅正，生年事迹，不見正史，辛文房唐才子傳曾輯述之，惜其未盡詳該也，爰著是篇，以補其不逮云爾。

韓退之聽穎師彈琴發微 程會昌 「斯文」1：7：退之此詩，以目爲耳，開後人無數法門。自心理觀點視之，則不難通解。茲就此點，加以說明。

劉夢得年譜 程會昌 稿 100 面 31 年 12 月完成 夢得詩豪，沈淪黨禍，後人惜之，今考厥生平，以爲箋註全集之先路。

玉谿詩離亭賦得折楊柳二首說 程會昌 「斯文」1：13. 玉谿此二絕，實蛻變於古人贈答之體，而自來論者未及，今爲疏證之。

評愛德華著唐代散文（英文） 呂叔湘 A Review of E. D. Edwards's Chinese Prose Literature of the Tang Period (London, 1937—8). (In English.) 「金陵齊魯華西三大學中國文化研究彙刊」第一卷 1942 原書著者爲倫敦大學東方學院中文教授。本文首論其筆抹殺韓柳諸公文字，而惟取材於小說筆記之不當。次論其於唐人小說筆范亦未能自爲裁擇。一依「唐人說書」以爲譯述之資，尤爲可議。「唐人說書」爲坊賈任意摭拾牟利之書，大率

取材於賸本「說郛」而又變本加厲者。其大病有二。一爲蕪，有唐以前之文字，亦有宋人之作品，有小說，有詩，有目錄，箸者一概收入其書，於「唐」「散」「文」三字咸有名實不符之累。二爲僞。有全書僞者，有主名僞者，有零篇不僞而集爲一書出於假託者，箸者間有說明，而大部信以爲真。本文就「唐人說薈」全書爬梳抉發，凡數十事。末論箸者於原文頗多誤解，率爾訛譯，遂至觸目皆謬。

讀宋詩精華錄 程會昌 「斯文」1:11 石遺翁此書，爲其對宋詩之「晚年定論」，今就其敍引評語，加以評訂。

王荊公詩評 陳延傑 「斯文」2:16:2—7, 31年7月，綜論荆公古近各體及其專擅者。

謝臯羽冬青樹引補注 陳延傑 「斯文」2:22:2—5, 31年11月 茲篇采張孟兼黃梨洲二家注外並下以己意。

讀自怡齋詩 高文 「斯文」1:8:1—16 30年1月 胡翔冬先生詩，長篇揖讓杜韓，短篇在孟郊賈島之間，茲將其全集分析說明，使讀者知其工力所在。

文 字 學

中國文字教學法之商榷 高文 「金陵學報」8:1—2:97—103, 27年 融合新舊文字學之原理及發現，依淺深遞進之方法，使教者易於措手，學者易于入門。

說文解字段注脩飾 張守義 取馮校那段注攷正，翻檢原書，以覈其實，然後列入段注中，復取段書並世諸實以迄近代章黃之爲，會萃衆長，裒爲一帙，是曰初稿，復次精讀二徐以前書之見存而與許書有交關者，取以衡量段注，棄短從長，終讀二徐以後書，凡與許書有交關者，博采稽讀，不遺一長，書成，差擬王益吾漢書集解。

韻文聲律舉例 高文 稿100面 31年11月完成 此書以詩詞曲爲主，選昔人名作，加以評議，可見文學演進之次第，并寓作法於各體作品之中，以說明文學之藝術。

文 法 學 及 其 他

章氏國故論衡論式篇小箋 張守義 葉江胤君石帶國故論衡疏

證之作，而此篇之箋，用意不甚相遠，但已見彼書，此則從略，無取勸說，苟以求同。

王靜安遺書與忠愍遺書合讀 張守義 凡靜安遺書所有而忠愍遺書所無，寫爲一帙，以應購靜安書而不能得者之需。

學變 羅倬漢 稿6面 20年5月完成 述古代私學官學之演進，徵其變必有方之義。

中國文法要略：上卷，詞句論 呂叔湘 商務印書館 206頁 1942 本書綜括文言與白話論述之，注意於中國文法之特質，與「馬氏文通」以來之文法體系頗有異同。上卷爲詞句論，下卷爲表達論。上卷要目：1.字和詞，2.詞的種類和配合，3.起詞和止詞，4.補詞，5.句的種類，6.句和詞組的轉換，7.繁句，8.句法的變化。下卷在排印中。

論漢語第三身代詞（英文） 呂叔湘 On the Third Person Pronouns and Related Matters in Chinese (In English.) 「華西協合大學中國文化研究所集刊」一卷，二期1940 本文首論近代漢語之「他」字，在古代原爲別稱之詞，與「你」「我」之顯爲因襲者不相侔。推原其故，則因文言中通常認爲第三身之代詞「彼」「其」「之」三字之爲用皆有限制，終爲「他」字取而代之。「彼」「其」「之」三字原來皆爲指示之詞，惟「其」「之」二字方其用爲指示時，祇有靜用而無名用，故與三身稱代有顯明之界限。次論「他」字之應用限於官話區域，吳語粵語中之第三身代詞仍爲k-之音系。又中世以降，「渠」「伊」二字時見應用，似第三身代詞本有統一於「其」之趨勢，而在北方方言系統中終爲「他」所掩蓋。末論指示之詞，一方發展爲三身稱代，一方又用爲加詞與端詞間之介系。官話區域之「的」猶存「之」字之古讀，而南方一例以k-音爲之，乃「其」字之遺風。篇末附中文提要。

論「毋」與「勿」 呂叔湘 The Particles of Negation wu² and wu¹ 「華西協合大學中國文化研究所集刊」一卷，四期 1941 本文分上下篇。上篇論「勿」字爲用等於「毋之」，與丁聲樹先生論「弗」等於「不之」事同一例。復就尚書及甲文金文中此等區別之不存在，說明美人 Boodberg 君謂「弗」字源於「不之」二字合音之困難，而假定自來卽有強（弗，勿）弱（不，毋）兩式。篇中並附論今語之「沒」不出於「無」而出於「勿」。下篇論「毋」與「勿」不盡爲禁戒之辭，亦應用於可能、願欲、假設、比較等句，可稱爲非直陳語氣之否定詞。篇末附英文提要。

釋「您」「俺」「咱」「咱」附論「們」字 呂叔湘 On the Pronouns

nin, an tsa and tsan, with Remarks on men, the Sign of Plurality. 〔華西協合大學中國文化研究所集刊〕一卷，二期 1940 本文分兩部。第一部分就宋金元人作品證明「您」「俺」二字原來爲複數稱代詞，單數爲後起之用法。二字之來源與「們」有關。自來謂「們」字爲由「俺」「您」等字之聲隨一m變化而成，本文說明「們」字之古式「門」「邁」等出現遠在「俺」「您」之先，其別式「每」且可溯源至唐人之「彌」，由此證明「俺」「您」二字實爲「我們」「你們」之合音字。附帶推論「邁」「彌」等字或爲「輩」字蛻變而成。第二部分論「咱」爲「自家」之合音，「咱」爲「自家們」之合音。「咱」之由複數而兼及單數，其途徑與「俺」「您」全同。篇末附英文提要。

釋傳燈錄中「在」「著」二助詞 呂叔湘 *The Particles tsai and chao in the Ching Te Ch'uan Teng Lu* 〔華西協合大學中國文化研究所集刊〕一卷，三期 1941 本文分上下篇，分論「在」「著」二字。「在」字謂如「去佛法大遠在」所見。此「在」字之作用與今語之「呢」字相似。作者就唐宋以來文籍證明兩字之淵源。「呢」在明以前作「哩」宋以前作「裏」。唐宋人有「在裏」一詞，唐人多言「在」以概「裏」，宋人多言「裏」以概「在」。復就現代吳語證明其中有與「在」及「在這裏」「在那裏」相當之語助詞。「著」字在傳燈錄中常用爲命令語氣之助詞。亦屢見於唐宋元人著作。與此約略同時者有「者」「咱」「則個」諸助詞，語氣皆相同。作者就音聲上證明諸字實即一個語詞之種種變式，並推論其在時代與地域上之分配。篇末附英文提要。

哲 學

中 國 哲 學

墨辯之總匯 羅倬漢 稿 20 面 30 年 11 月完成 以墨辯出於諸名家之後而統論其問題，尤致意於其進退公孫龍之說。

建安時代之人生思想 劉國鈞 「斯文」1:22:3—7 30 年 8 月

本文雜引建安時期文學作品，推究其對於人生之觀念，認爲此時代爲儒家人生觀念轉變爲道家人生觀之樞紐。自然主義，個人主義及享樂主義之人生觀均於此時有其萌芽，而老莊思想之勢力亦漸滋蔓也。

建安時代之政治思想 劉國鈞 「金陵齊魯華西三大學中國文化研

「研究刊」第一卷 1941 建安時代在政治思想上爲法家勢力復興之時代。本文討論當時時勢之要求及魏武帝採用法家政策之原因。繼分論儒法兩家之思想。以徐幹荀悅爲儒家代表。仲長統劉虞爲法家代表。略述其重要之主張。結論認爲雖儒者亦不免有受法家思想影響之處。

III 曹操與其時代之思想 劉國鈞 「斯文」 1:3:16—17, 29年 11月。
本文徵引魏武帝之命令，證明其重刑名之主張，並推究其背景。

西 洋 哲 學

哲學在文化中之地位 倪青原 1938 年完成 1. 什麼是文化 2. 什麼是哲學 3. 哲學與文化之關係 a. 杜威之意見 b. 雷達克希納之意見 c. 何登之意見 4. 哲學在文化中應有之地位

釋文化 倪青原 1940 完成 一、文化在中國文字中之意義 1. 古義 2. 今義 二、文化在古希臘文字中之意義 1. 荷馬時代 2. 海希亞德時代 3. 城邦制度時代 a. 斯巴達人之文化型 b. 伊奧寧人之文化型 c. 雅典人之文化型 4. 第五世紀哲學家之觀點 5. 蘇格拉底學派之觀點 三、文化在近代歐西文字中之意義 1. 英語中之意義 2. 德語中之意義 四、文化在現代應有之意義

人生通論 倪青原 稿50面 1942 完成 I. 總論 II. 知識與人生 III. 科學與人生 IV. 哲學與人生 V. 宗教與人生 VI. 藝術與人生 VII. 道德與人生

科學思維通論 倪青原葉叶琴 第一章邏輯之性質第二章思維第三章科學思維第四章思維之工具——語言第五章推論第六章名稱概念與名詞第七章定義第八章命題第九章對當第十章換言式第十一章三段論法第十二章偽論

科學方法通論 倪青原葉叶琴 第一章，知識與人生，第二章，常識科學與哲學，第三章，科學之要素，第四章，發現法，第五章，觀察法，第六章，實驗法，第七章，枚舉法，取樣法與統計法，第八章，分析法，第九章，分類法，第十章，類比法，第十一章，比較法，第十二章，假設法，第十三章，綜合法，第十四章，測量法，第十五章，校對法，公式法與圖表法，第十六章，抽象法，穿插法與想像法，第十七章，說明法，第十八章，定義法，第十九章，歷史法，第二十章，蓋然法，第二十一章，完全說明法，第二十二章，社會科學特種方法。

釋邏輯 倪青原 「斯文」單行本 第一節：抉擇定義之方法，第二節：字源法，第三節：歷史法，第四節：邏輯之萌芽期，第五節：成長期，第六節：潛伏期，第七節：革新期，第八節：繁衍期，第九節：英國邏輯學派，第十節：分化期，第十

一節：邏輯學派之分析(分析法)第十二節：符號邏輯學派之分析第十三節：哲理邏輯學派之分析第十四節：心理邏輯學派之分析第十五節：物理邏輯學派之分析。

釋意義 倪青原「斯文」1:4:5—9,1:5:9—16 1940年12月 全文分四段，首段略述意義學之起源及其沿革，次即申述意義之本義。指出中文意義二字之涵義。實較英德法意四國語言中之相當文字為切當，次復批評呂惠慈等對於意義分類之不當，末則根據意義之本義為之分類。

釋語言 倪青原「斯文」1:2:5—6,1:3:11—15, 1940年11月 首段解釋名詞意義而創為折衷意義：凡人類用以表意白情傳達思想溝通文化之一切姿態。音聲文字符號系統均得謂之語言。次則說明語言有表白，傳達，含糊，歧義，掩護等五種特性。次述語言有科學應用文學應用及宣傳應用三種方法。

釋致智學 倪青原「斯文」1:1:3—3 1940年10月 應用字源法及歷史法以探溯哲學本義之起原，及各家意見之轉變。最後則綜合現代各派之定義，以顯示致智學之基本精神。

釋思想 倪青原「斯文」1:7:2—4,1:9:10—15,1:12:7—10, 1941年1,2,3月 全文分四段。首段申述思想之要素即為對象與觀念。次述思想之歷程包括對象之反應，觀念之配合及思想之定律。次說明思想之定義，指出思想思維感覺中之區別，末述思想之種類而以科學思維為最高之階段。

宗教哲學概說 倪青原 稿 80 面 1935 年完成 I. 什麼是宗教哲學 A. 什麼是宗教 1. 宗教之要素 a. 目標——崇拜對象 b. 理論——教義體系 c. 經驗——宗教生活 d. 儀式—— B. 什麼是哲學 1. 哲學之要素 a. 目標 b. 思想方法 . 求智精神 b. 思想體系 C. 宗教中之哲學問題 D. 哲學中之宗教問題 E. 宗教哲學之意義 F. 宗教哲學之特點 G. 宗教哲學之起源與沿革 H. 宗教哲學之派別 II. 為何要研究宗教哲學 III. 如何去研究宗教哲學

西洋倫理學史大綱 倪青原 1936年完成 I. 序論 II. 倫理學概說 III. 希臘及羅馬之倫理觀 IV. 基督教及中世紀之倫理觀 V. 現代英國倫理學派之倫理觀 VI. 現代德國倫理學派之倫理觀 VII. 現代法國倫理學派之倫理觀 VIII. 近代個人主義之倫理觀 IX. 近代社會主義之倫理觀 X. 近代國家主義之倫理觀

戰爭哲學 倪青原 1938年完成 I. 序論, II. 人生之謎, A. 人何為而生, B. 人何為而死, C. 人何為而愛, D. 人何為而爭, III. 生命之原則, A. 生活之意志, B. 權利之意志, C. 服務之意志 D. 享樂之意志, IV. 生活之目的與手段, A. 達兩文

之解釋，B.尼采之解釋，C.基督教之解釋，D.道家之解釋，Ⅴ.結論。

● **戰時人生觀** 倪青原 稿30面 1939年完成 1.何謂戰時 2.何謂人生觀，3.生與死 4.流血與流汗 5.自由之理想。

歷 史

通 論

歷史哲學之需要 劉國鈞 「斯文」 1:12:11—17 30年3月

本文討論歷史哲學之意義內容及其對於現時代中國之重要。其主旨在說明無論任何歷史著作均不能脫離一種哲學觀點。其自以為無哲學眼光者，實因襲某種傳統的見解而不自知耳。

讀史運動與史地教育 程會昌 「斯文」 2:15

劉稿臬周漢南兩先生提倡讀史之文，均載「斯文」，本文就劉周之所未及者，更加申論。

中學生與歷史知識 陳錫祺 「中學生」 1:1: 32年1月 1.中學生歷史知識的缺乏 2.歷史知識的重要 3.古今人對歷史知識的重視 4.中學生缺乏歷史知識的原因 5.歷史知識的功用 6.挽救中學生歷史知識缺乏的方法 7.中學生研究歷史應注意的幾件事

史料與學者 陳恭祿 「斯文」 2:10:7—9 31年4月 本文論研究近代史之方法

論搜集史料 王繩祖 Search of Historical Materials. 「學海」 1:9—10:2—4 1942年2月 略論史料之分類，保存，集中等項。

說史 王繩祖 「斯文」 1:21:2—3 1941年8月 說明「歷史事實」，「歷史證據」，「歷史真理」三個名詞之定義，及歷史之真確性。

歷史研究 王繩祖 「星期評論」 26:11—13, 27:11—13. 1941年5月6月 介紹 A.G. Toynbee 所著 A Study of history 第一卷至六卷之內容。

評李思純譯史學原論 (Review of S. H. Li's Translation of Langlois et Seignobos: Introduction aux Etudes Historiques) 王繩祖 「斯文」 2:2:16—19, 2:4:9—12, 1941年11月12月 就法文原本及英文譯本，校