

洪順隆主編

文津易版社印行

新
中六朝文學研究文獻目錄

洪順隆主編

文津出版社



外
中六朝文學研究文獻目錄

中外六朝文學研究文獻目錄

洪順隆 主編

文化大學六朝文學研究小組 協助

前 言

余浸淫六朝文學二十餘年，每以見識不廣，資料收集不易為憾。思今之研究者，倘欲超越前人，非唯努力，智慧可以任之；當用今日科學之方法，以時間換取精力，而尤重要者乃利用前人之經驗，為我輩研究學問之階礎。欲利用前人之經驗，則前人論著目錄乃不可或缺之工具。多年來，余因研究、授課之便，接觸中外學者之論著，於六朝文獻暨論著多所留意，累加收藏；並於研究、著論之時，悟知運用目錄之法。因於四年前，中國文化大學中文系文學組成立六朝文學研究小組時，設計體例，指導小組諸生由各種相關論文目錄中，抄錄有關六朝文學者，都成此書。俾將來之研究六朝文學者，可於最短時間，閱知前人論著概況，決定自己研究方向。並於研究論著之時，借用前人成果，開闢嶄新領域，以免陳陳相因之累。

本目錄初稿曾刊載於民國七十三年六月木鐸第十期。該稿匆促成篇，疏漏頗多，尤其報紙及學位論文都付缺如，故再補訂修改，歷時二年，編纂期間，又蒙中外學者多方提供資料及改進意見。

，予此次修訂，助益殊多。

此書編纂，除本人籌劃設計外，文化大學六朝文學研究小組：康世昌、楊麗真、彭桂華、徐麗鳳、葉素蕙、洪成樹、湯志敏、林登順諸生，依我所定體例分類作卡片；另新聞系助教杜惠卿及中文系葉慶釧、林雪芳、徐麗真、劉海倫、焦明晨、謝宗烟、劉寧慧等二、三、四年級同學，協助將卡片資料抄上稿紙；而修訂之時，又由文化大學中文研究所研究生康世昌及趙文龍抄稿、整理，備極辛苦。在此特向諸位協助者致謝。文津出版社邱鎮京先生，於文化事業面臨艱難之時，願意出版本書，以利海內外之六朝文學研究者，尤所感銘。

中華民國七十五年九月

洪順隆 謹識

資料來源

本索引純爲間接目錄索引，其所使用資料如下：

- 一、國學論文索引（初編、續編、三編、四編）
- 二、文學論文索引（初編、續編、三編）
- 三、近二十年文史哲論文索引（民國三七～五七年）
- 四、中文期刊聯合目錄索引（至民國七二年）
- 五、東洋史研究文獻類目
- 六、全國博碩士論文分類目錄（民國三八～六十九、七十年一部分）
- 七、中文報紙文史哲論文索引（民國二五～六十年五月）
- 八、中文報紙論文分類索引（民國六一～七一年）
- 九、敦煌學研究論文著作目錄初稿、續（民國前四～民國七二年）
- 十、日本中國學會報——學界展望
- 十一、日本中國學會報——學界展望
- 除以上十種目錄外，又蒙國內外學者·鄧仕梁、王國良、黃永武、齊益壽、林文月、王熙元、胡楚生、楊勇、鄭阿財、呂春明，及日本竹田晃、森野繁夫、戶田浩曉、岡村繁，韓國洪寅杓等提供之補充資料。

凡例

一、本目錄所謂「六朝」，其義界爲晉、宋、齊、梁、陳、隋六個文風華麗之朝代，並包括北朝。

二、本目錄以「文學」類論著爲主，此外相關之歷史、哲學等論著亦擇要錄之。

三、本目錄收集自一九〇〇年至一九八三年，近八十餘年間之期刊、著作、報紙論文，其中以中、日文著作爲多，兼及韓、英文著作，讀者由題目、作者可辨別之，不另標明。

四、本目錄編號共六位：

(一)第一位阿拉伯數字代表朝代：

0：總論、兼論兩個朝代以上者

1：晉

2：宋

3：齊

4：梁

5：陳

6：隋

7：北朝・北魏、北齊、北周

六朝人物多橫跨兩朝者，今以其慣稱或主要活動朝代爲準，如劉彥和在梁、庾子山在北朝，它多倣此。

(二)第二位阿拉伯數字代表論文種類：

0：總論，泛論文學或兼述二種類別以上者

1：詩歌

2：文章

3：小說

4：文學理論

5：人物傳記

6：思想

7：社會及其它

(三)第三位是單篇論文與成書著作的區別，E代表論文、B代表著作。

(四)後面三號是論著的發表先後順序，不知年代者，歸於該類之最末。

(五)讀者可據每篇論著上之首位號碼，查悉所屬朝代；據次位號碼，查閱文類；據第三位以下號

碼，斷知其出版先後。尤其不知論文名稱或作者之名者，用此法查所欲知曉之資料，最是方便。（查時，請參考下頁「朝代、文類查頁表」。）

編者謹識

民國七十五年八月十九日

朝代、文類查頁表

北朝	隋	陳	梁	齊	宋	晉	六朝總論	朝代類	一般文學
07	06	05	04	03	02	01	00	類	
431	409	405	317	304	272	130	1	頁	詩歌文
17	16	15	14	13	12	11	10	類	
436	410	405	334	306	274	136	11	頁	
27	26		24	23	22	21	20	類	文
441	412		339	308	281	157	34	頁	章
37	36	35	34	33	32	31	30	類	小
444	412	406	341	308	283	167	43	頁	說
47	46		44	43	42	41	40	類	和文學
447	413		342	309	294	174	53	頁	批評
57	56	55	54	53	52	51	50	類	人物傳記
448	414	406	391	311	295	178	64	頁	
67	66	65	64	63	62	61	60	類	思想
454	416	407	398	314	299	216	66	頁	及歷史
77	76	75	74	73	72	71	70	類	其社會
461	420	407	402	315	301	246	83	頁	它會

目 錄

前言	論文	四三
資料來源	著作	五一
凡例	論文	五三
○六朝總論	著作	五六
(1)一般文學	論文	一
著作	著作	一
論文	論文	一
(1)詩歌	著作	七
著作	著作	一一
論文	論文	一一
(2)文章	著作	二九
著作	論文	三四
論文	著作	三四
(3)小說	著作	三八
著作	著作	三八
1晉	著作	一三〇
(1)一般文學	著作	一三〇

論文	一三〇
著作	一三五
(1) 詩歌	一三六
論文	一三七
著作	一五五
(2) 文章	一五七
論文	一五七
著作	一六六
(3) 小說	一六七
論文	一六七
著作	一七二
(4) 文學批評和理論	一七四
論文	一七四
著作	一七八
(5) 人物傳記	一七八
論文	一七九
著作	二一三
(6) 思想	二一六
論文	二一六
著作	二四二
(7) 歷史社會及其它	二四六
論文	二四六
著作	二六九
² 宋	二七二
(0) 一般文學	二七二
論文	二七二
著作	二七三
(1) 詩歌	二七四
論文	二七四
著作	二八〇
(2) 文章	二八一
論文	二八一

(3) 小說	一八三
論文	二八三
著作	一九一
(4) 文學批評與理論	一九四
論文	一九四
(5) 人物傳記	一九五
論文	一九五
著作	一九九
(6) 思想	一九九
論文	一九九
著作	一九九
(7) 歷史社會及其它	三〇一
論文	三〇一
著作	三〇三
3 齊	三〇四
(8) 一般文學	三〇四
論文	三一五

(1) 詩歌	三〇六
論文	三〇六
著作	三〇七
(2) 文章	三〇八
論文	三〇八
(3) 小說	三〇八
論文	三〇九
(4) 文學批評和理論	三〇九
論文	三〇九
(5) 人物傳記	三一一
論文	三一一
著作	三一四
(6) 思想	三一四
論文	三一四
(7) 歷史社會及其它	三一五

著作	三八六
(5) 人物傳記	三九一
論文	三九一
著作	三九七
(6) 思想	三九八
論文	三九八
著作	三九八
(7) 歷史社會及其它	四〇二
論文	四〇二
著作	四〇四
5 陳	四〇五
(0) 一般文學	四〇五
論文	四〇五
(1) 詩歌	四〇五
論文	四〇五
(2) 小說	四〇六
論文	四〇六
(3) 小說	三四〇
著作	三四〇
論文	三四一
(4) 文學批評與理論	三四二
論文	三四二
著作	三四二
論文	三四一
(0) 一般文學	三四一
論文	三四一
(1) 詩歌	三四一
論文	三四一
(2) 小說	三四二
論文	三四二
(4) 文學批評與理論	三四二
論文	三四二
著作	三二八
論文	三一七
(0) 一般文學	三一七
論文	三一七
著作	三一七
(1) 詩歌	三三四
論文	三三四
著作	三三四
(2) 文章	三三九
論文	三三九
著作	三三七
(1) 詩歌	三三四
論文	三三四
著作	三三九
(2) 文章	三三九
論文	三三九
著作	三三九
(3) 小說	三四〇
著作	三四〇
論文	三四一
(4) 文學批評與理論	三四二
論文	三四二
著作	三四二
(4) 文學批評與理論	三四二
論文	三四二

(3) 人物傳記	四〇六
論文	四〇六
(4) 思想	四〇七
論文	四〇七
(5) 歷史社會及其它	四〇七
論文	四〇七
著作	四〇八
6 隋	四〇九
(0) 一般文學	四〇九
論文	四〇九
著作	四〇九
(1) 詩歌	四一〇
論文	四一〇
著作	四一〇
(2) 文章	四一二
著作	四一二
(3) 小說	四一二

著作	四一二
(4) 文學批評和理論	四一三
論文	四一三
(5) 人物傳記	四一三
論文	四一三
著作	四一五
(6) 思想	四一六
論文	四一六
著作	四一六
(7) 歷史社會及其它	四二〇
論文	四二〇
著作	四二九
7 北朝	四三一
(0) 一般文學	四三一

(7) 歷史社會及其它.....四六一

著作.....	四三一
論文.....	四三五
(1)詩歌.....	四三六
論文.....	四三六

(2)文章.....四四一

(3)小說.....四四一

(4)文學批評和理論.....四四一

(5)人物傳記.....四四八

(6)思想.....四五四

著作.....

論文.....

論文.....

論文.....

論文.....

論文.....

論文.....

(6)思想.....四五四

論文.....

著作.....

○、六朝總論

(0) 一般文學

E、論文

- | | | | | |
|--------|--------------|-----|------------|--------|
| 00E001 | 三國六朝的平民文學 | 胡適 | 國語月刊一·二 | 一九二二·三 |
| 00E002 | 南北朝文學概論 | 作舟 | 北京益世報 | 一九二六·一 |
| 00E003 | 評建安文學與齊梁文之優劣 | 周秉屯 | 中大季刊一·二 | 一九二六·六 |
| 00E004 | 中國文學年表 | 鄭振鐸 | 小說月報十七卷號外 | 一九二七·六 |
| 00E005 | 中世人的苦悶與遊仙的文學 | 滕固 | 小說月報十七(號外) | 一九二七·六 |
| 00E006 | 六朝文學概論序 | 汪東 | 中央大學半月刊二·八 | 一九三一·一 |
| 00E007 | 六朝文學概論 | 施韋 | 中央大學半月刊二·八 | 一九三一·一 |