

日本电视  
精英小说

# 人间失格

野岛伸司 著  
陈蕙莉 译



# 人间失格

野岛伸司 著  
陈惠莉 译

延边人民出版社

[吉] 新登字 08 号

日本电视精装小说

人间失格

野岛伸司 著 陈蕙莉 译

责任编辑：赵得祥

\*

延边人民出版社出版

---

各地新华书店经销 长春市鸿发印刷厂印刷  
850×1068 毫米 32 开本 10 印张 280 千字  
1997 年 6 月第 1 版 1997 年 6 月第 1 次印刷  
印数：1—8000 册

---

ISBN 7—80599—491—9/1·144

定价：15.80 元





## 前 言

“人间·失格”是日本 TBS 电视台在一九九四年七月至九月推出的连续剧，是野岛伸司三部曲中的第二部（另两部为高校教师和未成年）。这部描写中学校园问题的作品，在甫推出之际，也曾因为与名作家太宰治的小说同名（人间失格）而引起话题，后来改为“人间·失格”。

连续剧选择校园问题当题材，除了引起话题之外，自然有其引人深思的一面。教育乃百年大计，可是不论中外，校园问题都让人困扰不已。造成问题的原因，可能是同学之间的排挤、师生间的对立、或是家长的疏忽。只要多加关心、注意，应当可以避免大部分的问题。当事情不幸发生之后的处理，也应以坦然的态度去面对、辅导，不要一味地掩盖事实，以避免类似事件重演或伤害了当事人。

此外，剧中的插曲“冬の散歩道”乃是 Simon and Garfunkel 演唱的 A Haze Shade Of Winter；最后一章的标题也是由 Bridge Over Trouble Water 的日文译名转译成中文，有兴趣的读者可以找来一听。（Sony Music）



目 录





## 目 录

|      |                |       |
|------|----------------|-------|
| 第一章  | 欺负的法则 .....    | (1)   |
| 第二章  | 戴着面具的朋友 .....  | (25)  |
| 第三章  | 被禁止的少年之爱 ..... | (53)  |
| 第四章  | 间隙横生的亲情 .....  | (74)  |
| 第五章  | 面对困境的勇气 .....  | (90)  |
| 第六章  | 最后一封信 .....    | (117) |
| 第七章  | 父亲的复仇 I .....  | (142) |
| 第八章  | 父亲的复仇 II ..... | (169) |
| 第九章  | 少年的死亡 .....    | (192) |
| 第十章  | 残存的目标 .....    | (221) |
| 第十一章 | 最后的决斗 .....    | (248) |
| 第十二章 | 通往明日的桥梁 .....  | (281) |
| 尾 声  | .....          | (310) |

## 第一章 欺负的法则

蝉鸣震天价响。

位于都心的修和学园，有几个中学部的学生在兔笼里围成圆圈站着。他们都穿着白底前扣的制服。

四只兔子的尸体瘫在他们中间的稻草堆上。

“赶快动手啦！”

其中一人说道。

“好啦”

一个少年伸出手去抓住最后一只兔子。他把兔子抱在臂弯里，毫不犹豫地将针头刺了进去。鲜红的血液被吸进了针筒当中。

这件事情在当天就被师长们知道了。

三年A班的导师森田千寻看到现场的景象时，只觉背脊一阵冰凉。这一周是由她带领的班级负责饲养兔子的。

第二天早上的学年会议，千寻比较晚到。当她进入会议室时，明显地感觉到大家注视的目光。所有的老师都到齐了，连校长新藤也出席了。

新藤一边用手帕擦着额头上的汗水一边说道：

“今天真是热啊！”

学年主任宫崎信一闻言立刻回头看着冷气机。

“该不会是滤网堵住了吧？”

说话的是教务主任羽柴。

“那无关紧要，倒是杀兔事件才教人伤脑筋！本周不是由森田老师的班级负责饲养的吗？”

“是的。”

千寻回应了一声，然后战战兢兢地环视在座的同仁。

“好可怕哦！竟然将可爱的小兔兔的血抽出来。”

说话的是坐在千寻旁边的数学老师村田志穗。

“小兔兔！”

宫崎复诵着三十二岁却仍然单身的村田的话，噗嗤一声笑了出来。村田根本不理他，对着所有的人说道：

“看来要担任导师还言之过早吧？”

“那也是没办法的事。植杉老师请产假嘛！”

千寻抬眼瞄了一下说这句话的社会科老师——新见悦男。年轻的新见有一张太过端正的脸孔。

“总之，既然知道是森田老师班上的学生，当务之急就是找出凶手。”

“这可不行。这种事情在外县市也发生过吧？传播媒体部会夸张地把事情跟道德教育扯上关系。像我们这种名校

就更不用说了。”

千寻不由得开口说道：

“那、那个……”

众人一齐看向千寻。她毅然抬起头来说：

“还不能确定是我班上的学生……”

“那么你说会是谁？只有 A 班才有办公室的锁匙啊！难不成你是说是我班上的学生？”

“不、不是……”

身为前辈的村田，平常就很爱找她的麻烦，千寻总是忍了又忍。可是，今天这件事情却不一样。

“就是这样嘛！有这种推卸责任的导师，学生的言行当然会产生偏差。”

千寻低下头，忍住盈眶的泪水。她一向就很爱哭。

新见用清晰的声音再次为千寻辩护。

“放学以后，任何一个学生都可以拿走讲台里的锁匙。

村田老师的学生或是我班上的学生也都有可能。”

村田当着新见的面，很不愉快地把脸别开。

“伤脑筋，会不会是外面的人弄坏了锁跑进来做的？”

宫崎说着，高声笑了起来。

“真不愧是体育老师的推理啊！”

英语老师米田的一句话让宫崎立刻变了脸色。

身为修和学园这种名校的体育老师，宫崎却有着强烈

的自卑感。他怀疑学生和其他的老师都瞧不起他。他坚信四周的人一定都在嘲笑他这个四十二岁还单身，一次又一次地相亲，却一次又一次被拒绝的体育老师。

“只是开玩笑嘛！请不要当真。”

“这是个严肃的问题。”羽柴对宫崎说道，“是不是，校长？”他回头看着新藤。

可是新藤却是一脸茫然。

钟声响了，老师们离开了会议室。

千寻在走廊追上了新见。

“新见老师！”

新见停下脚步，慢慢地转过头来。

“刚才真是谢谢你。”

千寻深深地行了个礼。

“我做了什么事？”

“啊，你刚刚替我解围……”

千寻默默地又鞠了个躬。

“不过，一个老师那么轻易就掉泪，我也觉得不太应该。”

“……对不起。”

这时，新见突然抬起头来。教室的玻璃窗上映着学生们的身影。

“是A班吧！”

新见跑了过去，千寻在不明就里的情况下在他后面追着。

武藤和彦被几个同班同学包围着，脸部因为极度的恐惧而不停抽搐。小个子的松野裕次右手上捏着沾了血的兔子玩偶，将和彦逼到了教室的一角。

“你还不招供?! 吸血鬼!”

“不是我! 不是我呀!”

其他的同伴则挥舞着手上的直尺，趁机敲着和彦的头或戳着他的胸口。

户田哲雄低声咒道：“吸血鬼!”

“不是我!”

和彦充满惊恐的眼里开始涌出泪水。他生性懦弱，个子也小。一张秀气的脸不像男孩子，倒有七分像少女，折晰的皮肤似乎吹弹可破。

间中俊平用右手抓住和彦的下巴。

“吸血鬼!”

和彦跪了下来，用手遮着脸。

“不要啊! 不要这样!”

这个时候，教室的门被打开了。

“你们在干什么?!”

新见大喝一声，原本围着和彦的其他学生，一付事不关己的样子，纷纷回到自己的座位上。

千寻赶了过来，越过新见的肩头看着教室。

和彦仍然呜咽着说道：

“不是我！不是……”

千寻走上前问道：

“松野同学，发生了什么事”

个子虽小却目中无人的裕次泰然地回答道：

“他是杀死兔子的凶手。”

“你怎么知道？”新见问道。

“因为他家开医院哪！”

哲雄以不屑的眼神俯视着蹲踞在地上的和彦说道。

“他有针筒。”俊平接着说。

和彦不断地抽噎着。

“不是我……”

千寻抬头看着新见，却只见他满脸困惑，一句话也没有说。

儿子大场诚通过修和学园的转学考试，让大场卫感到非常地骄傲。

陪儿子搭公车前往新学校的途中，他可以感觉到自己的嘴角很自然地笑开了。诚是他那死去的前妻所生的孩子，而继室夏美现在也怀孕了。他们一家人刚刚才从神户搬过来，并且在多摩川堤坝附近开了一家叫“浪花亭”的面店。

一向不习惯穿西装的卫，看着映在玻璃窗上的自己，

回头对诚说道：

我这套西装怎么样？虽然是小了点，不过，看来可还像名校学生的家长吧？”

车子停了，有一个老婆婆上了车。诚立刻站起来让座。

“请坐。”

“谢谢。”

老婆婆在卫的身边坐了下来，卫则得意地望着自己的儿子。卫以前是棒球好手，但现在却是个面店老板。他希望诚将来的成就可以远远超越自己。

“很好啊！很适合啊！”

诚说道。卫微笑着。

“是吗？”

车子在修和学园前面停下来，父子两人赶快下了车。

这对来自神户的父子，夹在成群的学生当中慢慢地走进学校大门。一想到这儿就是名校修和学园，卫就没来由地紧张起来。这种经验很久不曾有过。他觉得，即使是九局下半，在两人出局、满垒的情况下站上打击区，也不会这么紧张。

进了职员办公室，导师森田千寻就在办公室里接待他们。

结束了课程和校风的说明，千寻把一个大盒子放在桌上。



“这是制服。”

诚很慎重地接过制服。卫微笑着看着盒子中的制服说：

“穿穿看吧！”

诚苦笑着说道：

“不用了啦！”

然后他对眼前的千寻说道：

“今天没有蝉。”

“它们都为你的录取松了一口气啊！”

师生两人相视而笑，卫则楞在一旁看着他们。诚并不是第一次看到这个年轻貌美的老师，因为转学考试时就是她监考。她的冒失个性和她的长相不太相称，明明在考试中，她却一下子问蝉叫声会不会太吵了。一下子又说天气好热，冷气够不够强？话多得让人受不了。不过她应该是个秉性不错的人吧！

“老师。”

办公室门口有人在叫千寻，是一个穿着制服的学生站在那儿。

“啊，太好了，影山同学。我帮你介绍大场同学。这是我们班上的干部影山留加。”

诚站了起来。影山留加个子很高，是一个皮肤白晰的美少年。

“这位是转学生大场诚同学。”