

线装经典

中国那些事儿 明清

和尚皇帝 鄱阳湖大战 胡蓝之狱 靖难之役 郑和下西洋 明成祖迁都 土木堡之变 北京保卫战 商辂连中三元 大礼议之争 徐阶斗严嵩 海瑞罢官 明末三大案 袁崇焕之死 李闯王进京 崇祯帝自缢 多情天子 顺治 康熙擒鳌拜 三藩之乱 白莲教起义 林则徐禁烟 火烧圆明园 左宗棠平疆 红顶商人 鉴湖女侠秋瑾 末代皇帝溥仪

《线装经典》编委会◎编



线装经典

云南出版集团公司 云南教育出版社

线一装一经一典



中国那些事儿 —— 明清

《线装经典》编委会◎编

云南出版集团公司 云南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国那些事儿. 明清 / 《线装经典》编委会编. —
昆明: 云南教育出版社, 2010.1
(线装经典)

ISBN 978-7-5415-4207-7

I. ①中… II. ①线… III. ①中国-古代史-明清时
代 IV. ①K20

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第242339号



《线装经典》编委会 编

中国那些事儿——明清

全案策划:  唐码书业 (北京) 有限公司
WWW.TANGMARK.COM

出版人: 李安泰

责任编辑: 杨燕同

封面设计: 刘畅

排版制作: 王江妹 文宗

出版: 云南出版集团公司 云南教育出版社

社址: 昆明市环城西路609号

邮编: 650034

网站: <http://www.yneph.com>

经销: 新华书店

印制: 北京威远印刷厂

版次: 2010年2月第1版

印次: 2010年2月第1次印刷

开本: 787×1092 1/16

字数: 317千字

印张: 20

书号: ISBN 978-7-5415-4207-7

定价: 24.90元

版权声明

本书著作权、版式设计和装帧设计受《中华人民共和国著作权法》保护, 书中文字、封面及版式设计等任何部分, 版权均归唐码书业 (北京) 有限公司所有, 未经许可, 不得以影印、缩拍、扫描或其他任何手段进行复制和转载, 违者必究。

前言

公元前527年，天下共主周景王骂了晋国大夫籍谈一句话。两千多年过去了，那简短的六个字仍然令中国人记忆犹新。而本来只是一个小人物的籍谈也因为这句话“千古留名”。不过直到今天，人们提起他，也多半只有两个字的评价：“该骂！”

事情是这样的。就在那一年，周景王的王后去世，籍谈奉晋侯之命作为副使赴周都吊丧。宴席间，周景王问：“其他诸侯都向王室进献贡品，为何晋国没有？”籍谈答道：“晋国偏远，从未得到王室赏赐，如今又忙于抵御戎狄，因而未做准备。”周景王大怒，一一列举王室历代赐予晋国的器物，然后指责籍谈：“你的高祖本姓孙，因为掌管王室典籍，才有了‘籍’这个姓。你是掌管典籍的官员的后代，怎么能忘记这些呢？”籍谈无言以对，羞愧而退。景王余怒未消，对左右说道：“籍谈的后代恐怕不能世袭爵位了，他居然数典而忘其祖。”

“数典而忘其祖”，一个侃侃历数各国典制的人，居然连自己的祖宗和家族史都忘了。周景王的这句怒骂，在当时无异于打了籍谈一个响亮的耳光，也给后世留下了一个著名的成语——数典忘祖，用来指责那些忘本的人，也比喻对本国历史的无知。对于宗法观念极强、十分重视宗族渊源和历史的中国人来说，“忘本”是最要不得的事，因此，即使是在两千多年后的今天，人们依然认为景王骂得有理、籍谈实在该骂。

然而，抛开宗法观念、祖先崇拜不谈，“历史”，简单来说就是“过去发生的事”，仍然那么重要吗？真的值得每个人铭记吗？答案无疑是肯定的。

事实上，重视历史、善于从历史中汲取营养，本就是中华民族的优良传统。从传说中的黄帝时代到今天，中国大约有五千年的历史，“上下五千年”的说法就是这么来的。炎黄华夏，龙凤呈祥，孔孟之道，礼仪之邦，秦皇汉武，万里长城，贞观之治，四大发明……正是它们交相辉映，组成了一幅幅波

澜壮阔的历史画卷，并以其蕴涵的强大的凝聚力和自强不息的战斗力的战斗力，使我们至今仍自豪地屹立于世界民族之林。而如果忘记它们，也就失去了中国人的精神气质和生命底蕴——作为炎黄子孙，怎能忘记本民族的历史？

唐太宗说，“以铜为鉴可正衣冠，以史为鉴可知兴衰”；培根说，“读史使人明智”。中华民族从步入文明之日起，先后经历了夏、商、周、秦、汉、三国、晋、南北朝、隋、唐、五代、宋辽夏金、元、明和清等朝代。各个朝代兴衰更替背后所隐藏着的成败之道与内在规律，是每一个中国人所必须正视的课题。因此，了解历史、学习历史具有十分重要的现实意义。

幸甚至哉——我们不缺少历史典籍。根据考证，中国是世界上唯一一个文字记载不曾中断的国家。历经五千年的风风雨雨，勤奋上进而富有责任感的史家为后世留下了浩如烟海的历史典籍，从史家巨著《史记》、《资治通鉴》到各类别史、杂史、野史、稗史，中华民族当之无愧地享有“历史的民族”的美誉。

呜呼哀哉——现代人没有时间遍览汗牛充栋、卷帙浩繁的圣贤遗著。比如二十四史总共三千两百四十九卷，大约四千万字，再考虑到阅读古文的障碍，就算心无旁骛地攻读，也得读上十几年。不读，有数典忘祖之嫌；读，典籍浩瀚，力不从心。普通读者实在难以抉择。

为此，编者纵览浩瀚历史典籍，择其精要所在，为广大读者编写了这套《中国那些事儿》系列丛书。全套丛书共七本，以朝代划分为依据，从远古传说时代直到清朝灭亡，概述中国五千年的历史。丛书根据史书记载，慎重选择对历史进程有重要影响的人物和事件，进行合理的组织和剪裁，以浅显易懂的现代语言和诙谐幽默的叙事方式，将其展现给读者。如果您在轻松阅读之余，将如烟史事尽纳胸中，于编者来说，亦是欣慰至极。

目
录

明 朝

和尚皇帝朱元璋	一四
布衣出身，弃寺投军	一四
将帅之才，声名远播	一五
独掌大权，终成大业	一五
鄱阳湖大战	一七
刘伯温献计	一七
康茂才诈降	一八
火烧陈军	一九
“张良再世”刘伯温	二〇
天赋异禀隐青田	二〇
出山辅佐成帝业	二一
劫难难逃忧愤死	二二
“万里长城”徐达	二三
智勇兼备立战功	二三
如履薄冰度日艰	二四
君赐臣死涕泪流	二五
常遇春西征陈友谅	二六
南下立功，初露锋芒	二六
西征陈军，战功卓著	二六
东征北伐，攻取元大都	二七
“虽古名将，未有过之”	二八
开国文臣之首宋濂	二九
冒雪访师，苦学成才	二九
“文道合一”的道统文学	三〇
开私家藏书之风气	三一

朱元璋惩贪吏	三二
乱世用重典，“剥皮实草”治腐败	三二
一查到底，万名同案犯全斩首	三三
表彰廉吏，扶正压邪	三四
特务机关锦衣卫	三五
初设锦衣卫	三五
职能无限扩大	三六
极端专制制度的帮凶	三七
胡蓝之狱	三八
胡惟庸之狱	三八
蓝玉之狱	三九
杀戮之后的影响	三九
建文帝削藩	四一
建文帝仁政惠民	四一
藩王势大，威胁皇权	四二
燕王反叛	四三
靖难之变	四四
明太祖的爱子	四四
清君侧，发靖难	四五
四年靖难，皇位易主	四五
方孝孺被“灭十族”	四七
师出名门，桃李满朝	四七
拒写诏书，被灭十族	四八
郑和七下西洋	五〇
郑和其人	五〇
朱棣的设想	五〇
历史航程与功绩	五一

明成祖迁都	五三
为成一统，决心北迁	五三
周密计划，等待时机	五四
迁都北京，功盖历史	五五
大明第一才子解缙	五六
聪颖绝伦的神童	五六
忠言直谏的江南才子	五六
《永乐大典》的总编纂	五七
宫廷斗争的牺牲品	五八
仁宣之治	五九
善于纳谏，宽松治国	五九
重用贤臣，息兵养民	六〇
朱高煦叛乱	六二
“前人蹉跌，后人知警”	六二
逆心不改，密谋夺位	六三
宣宗御驾亲征平叛乱	六四
博古守正杨士奇	六五
江西吉安人才辈出	六五
一颗公心，辅佐明主	六六
慧眼识人，推荐贤才	六六
被儿蒙蔽，英名受损	六七
土木堡之变	六八
大太监的小算盘	六八
英宗气盛，亲征瓦剌	六九
被困土木堡	六九
战场遭生擒	七〇
于谦保卫京城	七一
才略过人，正直清廉	七一
临危受命救国难	七二
全城一心守京城	七二
要留清白在人间	七三
宠信宦官的明宪宗	七四
沉溺女色，专宠一人	七四

宦官汪直，权倾一时	七五
戏子讽喻，权柄尽失	七六
“三元宰相”商辂	七七
连中三元，官居一品	七七
上疏直言，弹劾汪直	七八
弘治中兴	八〇
坎坷多难的童年	八〇
励精图治的中兴之主	八一
不近声色的君王	八二
正德帝微服出游	八三
偏倚内宦，荒废朝政	八三
纵情声色，微服出游	八四
杨一清除内患	八六
贪婪专权的宦官刘瑾	八六
出将入相的四朝元老	八七
杨一清计除刘瑾	八七
嘉靖帝痴迷道术	八九
“兄终弟及”与“大礼之争”	八九
力革时弊，嘉靖中兴	九〇
沉迷道术，荒政废国	九〇
庚戌之变	九二
互市不成，俺答汗引兵南犯	九二
坚壁为上，严嵩消极抵抗	九二
明廷颜面尽失，丁汝夔替罪	九三
徐阶斗严嵩	九四
“青词宰相”，擅权揽政	九四
名相徐阶，曲意逢迎	九四
严嵩倒台，徐阶代之	九五
海瑞罢官	九六
少年清苦，刚正不阿	九六
备棺上疏，冒死谏政	九七
为民除害，慨然罢官	九八

张居正改革	九九
危机四伏的明王朝	九九
大权在握，整饬朝纲	九九
“一条鞭法”的推行	一〇〇
人亡而政息	一〇一
戚继光平定倭寇	一〇二
愈演愈烈的倭寇之患	一〇二
封侯非我意，但愿海波平	一〇三
苏州织工反税监	一〇五
神宗挥霍设税监	一〇五
反税监斗争	一〇六
明末宫廷三大案	一〇八
宫廷仇杀事件“挺击案”	一〇八
充满宫廷阴谋的“红丸案”	一〇九
宫廷权力之争的“移宫案”	一一〇
熊廷弼冤死刑场	一一一
艰难困苦，玉汝于成	一一一
巡按辽东，牵制后金	一一一
力挽狂澜，独木难成林	一一二
阉党诬陷，传首九边	一一三
魏忠贤专权	一一四
无赖出身，横行无忌	一一四
操纵政局，迫害政敌	一一五
权倾朝野，鹰犬众多	一一五
大势已去，畏罪自杀	一一六
东林冤案	一一七
讲学集会，讽议时政	一一七
反对阉党，惨遭迫害	一一八
清誉长存，后世瞻仰	一一九
袁崇焕之死	一二〇
初历战阵，宁远告捷	一二〇
功到雄奇即罪名	一二一

国失栋梁，沉冤百年	一二二
洪承畴降清	一二三
家世贫寒，跻身仕途	一二三
援锦抗清，困守被俘	一二四
审时度势，归顺大清	一二四
文韬武略，开清功臣	一二五
张献忠建大西	一二六
揭竿起义，能谋善战	一二六
接受招降，伺机再起	一二七
建立大西，自称为王	一二七
困兽犹斗，中箭身亡	一二八
李自成进北京	一二九
参加起义，屡建战功	一二九
南征北讨，声威大震	一三〇
攻入北京，功亏一篑	一三一
崇祯帝自缢煤山	一三二
雷厉风行，铲除阉党	一三二
性格多疑，自毁长城	一三三
难以回天，自缢而死	一三四
吴三桂开关引清兵	一三五
白皙通侯最少年	一三五
冲冠一怒为红颜	一三六
投清受封平西王	一三七
史可法孤军守扬州	一三八
从师知遇左光斗	一三八
江北督师，整顿军纪	一三八
被困孤城，殉国扬州	一三九
李定国转战西南	一四〇
随军起义，人称“小柴王”	一四〇
转战西南，一路连获大捷	一四一
名震天下，义军内部分裂	一四一
复明未遂，忧愤而死	一四二

明朝文化

施耐庵著《水浒传》 一四四

一生坎坷，郁郁不得志.....一四四

青史永存的《水浒传》.....一四五

章回小说鼻祖罗贯中 一四七

生于乱世，颠沛流离.....一四七

长篇巨制《三国演义》.....一四八

江南第一才子唐伯虎 一五〇

出身寒门，少有才华.....一五〇

官场险恶，绝意仕途.....一五〇

风流才子，诗画双绝.....一五一

阳明心学 一五三

出身世家，精通文韬武略.....一五三

授徒讲学，首创“心学”.....一五四

吴承恩一生穷困写《西游记》 一五六

才冠乡里，科场失意.....一五六

南都之行，呕心沥血.....一五七

寄托理想，鞭笞邪恶.....一五八

毁誉参半《金瓶梅》 一五九

一部名副其实的“奇书”.....一五九

《金瓶梅》与世情小说的勃兴.....一六〇

药圣李时珍 一六二

放弃仕途，专心学医.....一六二

穷搜博采，编撰本草.....一六二

药物学的空前巨著.....一六四

李贽著书立“异端” 一六五

离奇身世.....一六五

公开以“异端”自居.....一六六

世俗难容，愤而自刎.....一六七

汤显祖与“临川四梦” 一六八

出身书香门第，仕途布满荆棘.....一六八

追求个性解放，专门写作著书.....一六九

绝代奇才，“临川四梦”惊世俗.....一六九

“三言二拍” 一七一

冯梦龙与“三言”.....一七一

凌濛初与“二拍”.....一七二

徐霞客遍游天下 一七四

无意功名，自幼向往游历.....一七四

出生入死，足迹遍及各地.....一七四

世间奇文，古今游记之最.....一七五

清朝

努尔哈赤建后金 一七八

少而英勇，背负血海家仇.....一七八

不屈奋起，统一女真各部.....一七九

建元称汗，开始伐明大业.....一七九

萨尔浒之战 一八〇

进攻抚顺，挑起战火.....一八〇

灵活用兵，各个击破.....一八一

兵不厌诈，速战速决.....一八二

皇太极建清 一八三

文武双全，崭露头角.....一八三

南面独坐，完善体制.....一八三

多尔衮定鼎北京 一八五

聪慧多智，屡建奇功.....一八五

代天摄政，大权独揽.....一八五

独具慧眼，定鼎北京.....一八六

“清代国母”孝庄太后 一八七

机敏善谋，初平清朝政局.....一八七

辅佐康熙，开创大清盛世.....一八八

多情天子顺治帝 一九〇

少年天子亲政，清明之举颇多.....一九〇

爱情缠绵悱恻，离位扑朔迷离.....一九一

郑成功收复台湾 一九二

背父救国，坚持抗清.....一九二

一隅抗志，收复台湾	一九三
海外孤忠，永垂史册	一九四
少年康熙智擒鳌拜	一九五
独断专行，蔑视少年天子	一九五
韬光养晦，设计铲除鳌拜	一九六
天下第一廉吏于成龙	一九七
大器晚成，崇尚实干	一九七
整顿吏治，宽严并济	一九八
清操苦节，享誉当时	一九九
明珠权倾朝野	二〇〇
聪明干练，治世能臣	二〇〇
崇尚理学，名噪一时	二〇一
贪渎结党，抑郁而终	二〇一
三藩之乱	二〇三
三藩割据，拥兵自重	二〇三
下诏撤藩，吴三桂反叛	二〇四
分化敌人，削平藩乱	二〇五
施琅平定台湾	二〇六
与郑结怨，主张攻台	二〇六
恩威并施，收复台湾	二〇七
雅克萨之战	二〇八
沙皇俄国入侵雅克萨	二〇八
保卫边防，围缴沙俄军	二〇八
中俄签订《尼布楚条约》	二〇九
康熙三征噶尔丹	二一一
噶尔丹叛乱，康熙御驾亲征	二一一
二次亲征，兵分三路	二一二
彻底平叛，重控漠北蒙古	二一三
雍正整顿吏制	二一四
国库空虚，清查亏空	二一四
整顿吏制，严惩贪官	二一五
隆科多之死	二一六
身世显赫，少年得志	二一六

拥戴殊勋，顷刻身败	二一七
年羹尧恃功狂傲	二一八
两朝重臣，享誉朝野	二一八
宠信优渥，千载一时	二一九
居功擅权，家破人亡	二一九
文治武功乾隆帝	二二〇
宽严相济，国力强盛	二二〇
儒雅风流，重视文治	二二一
清朝文字狱	二二二
禁锢思想，制造惨剧	二二二
愈演愈烈的文字狱	二二三
欲加之罪，何患无辞	二二三
“浓墨宰相”刘墉	二二五
出身世家，为官清正	二二五
回京上任，处事圆滑	二二六
辅佐新君，处理和珅	二二六
浓墨宰相，书法传世	二二七
满清第一大贪官和珅	二二八
家世低微，时来运转	二二八
一手遮天，作威作福	二二九
多行不义必自毙	二三〇
清科场三大舞弊案	二三一
丁酉科场案	二三一
辛卯科场案	二三二
戊午科场案	二三二
白莲教起义	二三三
有勇有谋的女英雄	二三三
坚壁清野，镇压起义	二三四
天理教起义	二三六
宣传天理教，准备起义	二三六
攻打紫禁城，功亏一篑	二三七
民族英雄林则徐	二三八
鸦片泛滥，掀起禁烟争论	二三八

奉旨前往广东禁烟	二三九
虎门销烟, 扬中国人志气	二四〇
鸦片战争	二四一
英军首次北犯	二四一
虎门广州之战	二四一
英军再次北犯	二四二
丧权辱国, 签订条约	二四三
太平天国运动	二四四
民不聊生, 爆发革命	二四四
颁布纲领性文件	二四四
北伐西征, 祸起萧墙	二四五
天京陷落, 运动失败	二四六
晚清重臣曾国藩	二四七
文武兼备, 仕途畅通	二四七
创建湘军, 镇压起义	二四八
推崇程朱, 兴办洋务	二四九
火烧圆明园	二五〇
“亚罗”号事件	二五〇
得寸进尺, 扩大侵华战争	二五一
圆明园化为一片焦土	二五二
晚清贤王奕訢	二五三
争储失败, 学得理政务实之才	二五三
权势赫赫, 总管清廷内政外交事务	二五四
功高震主, 宦海浮沉失意死	二五五
慈禧垂帘听政	二五六
入宫受宠, 协理政务参机要	二五六
辛酉政变, 垂帘听政掌大权	二五七
君临天下, 功过是非难断定	二五七
左宗棠收复新疆	二五九
少负大志, 名流推重	二五九
出佐湘幕, 初露峥嵘	二六〇
收复新疆, 功彪史册	二六〇

红顶商人胡雪岩	二六二
慧眼识人, 逐渐发迹	二六二
结交权贵, 亦官亦商	二六三
名利双收, 毁于一旦	二六四
抗法名将冯子材	二六五
出身贫寒, 忧心边防	二六五
临危受命, 驻守镇南关	二六五
身先士卒, 取得大捷	二六六
台湾巡抚刘铭传	二六七
家境贫寒, 闯荡江湖	二六七
镇压起义, 名扬天下	二六八
保卫台湾, 流芳百世	二六八
担任巡抚, 推行改革	二六九
中日甲午战争	二七〇
日本蓄谋挑起战争	二七〇
清廷节节溃败	二七〇
《马关条约》的签订	二七一
康有为“公车上书”	二七二
学习西方, 聚徒讲学	二七二
上皇帝书, 百日维新	二七三
状元张謇实业救国	二七四
放弃仕途, 实业救国	二七四
兴办学校, 普及科学	二七五
百日维新	二七七
国难当前, 酝酿维新	二七七
维新变法的内容	二七八
慈禧镇压, 变法失败	二七九
筑路先驱詹天佑	二八〇
学成归国, 献身铁路事业	二八〇
独具匠心, 修成京张铁路	二八〇
义和团“扶清灭洋”	二八二
义和团的反帝烈火	二八二

内外夹攻，惨遭镇压 二八三

“鉴湖女侠”秋瑾 二八四

豪放热情，东渡日本求学 二八四

提倡女权，为革命矢志不移 二八五

英勇就义，千秋万代传侠名 二八五

末代皇帝溥仪 二八六

登上末代皇帝宝座 二八六

从伪皇帝到公民 二八六

溥仪的五位妻子 二八七

武昌起义 二八八

武昌起义的先声 二八八

打响辛亥革命的第一枪 二八九

成立湖北军政府 二九〇

清朝文化

怪才金圣叹 二九二

绝意仕进，以读书著述为乐 二九二

评点六才子书，名噪一时 二九二

狂放不羁，以“哭庙案”被杀 二九四

开国儒师顾炎武 二九五

“自督读书”，以匡复故明为志 二九五

为学经世致用，开启朴实学风 二九六

古音学的奠基者 二九六

落第才子蒲松龄 二九七

热衷科举，抑郁不得志 二九七

穷其一生写聊斋 二九七

满清第一才子纳兰性德 二九九

出身高贵，年少英才 二九九

淡泊名利，雅交文友 二九九

多情才子，缠绵悱恻 三〇〇

“南洪北孔”写传奇 三〇一

坎坷多故，《长生殿》蜚声文坛 三〇一

三易其稿，“歌尽桃花扇底风” 三〇二

吴敬梓著书指摘时弊 三〇三

不习治生，家道中落 三〇三

讥嘲嗤笑，看透世间万象 三〇四

针砭时弊，著成讽刺小说 三〇四

郑板桥画竹 三〇五

出身于书香门第 三〇五

宦游官海，关心民众 三〇五

写取一枝清瘦竹 三〇六

曹雪芹与《红楼梦》 三〇七

富贵满堂到落魄草堂 三〇七

十年辛苦著“红楼” 三〇八

一代文豪纪晓岚 三〇九

才华横溢，担任总纂官 三〇九

机敏善辩，“铁嘴”一张 三一〇

文坛泰斗，极尽荣耀 三一〇

徽班进京 三一二

四大徽班 三一二

徽班进京 三一二

京剧诞生 三一三

启蒙思想家魏源 三一四

以擅长经世学而知名 三一四

师夷长技以制夷 三一五

严复和《天演论》 三一六

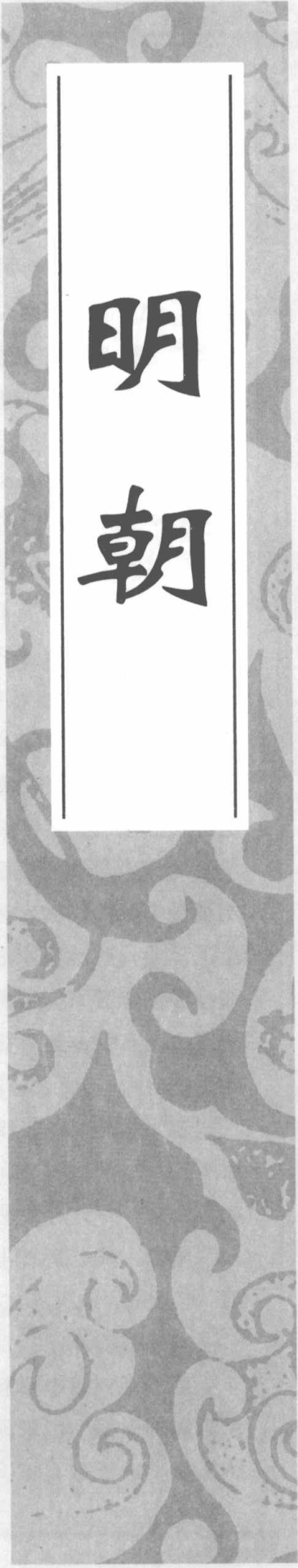
留学西方，倡导变法 三一六

物竞天择，教育救国 三一七

梁启超与新文体 三一八

从旧式散文到新文体的过渡 三一八

文界革命，成功创造新文体 三一九



明朝

和尚皇帝朱元璋

元朝末年，皇室内部斗争激烈，朝廷统治愈加腐朽，人民生活在水深火热之中。随着阶级矛盾和民族矛盾的迅速激化，终于，不堪重负的人民揭竿而起……在元末农民起义中脱颖而出的朱元璋，历经十六年的征战，最终推翻了腐朽的元朝，建立了大明王朝。朱元璋也由此成为中国历史上继汉高祖刘邦之后第二位平民出身的皇帝。他在位期间，曾廷杖大臣、废除宰相、大杀功臣、设立厂卫。世人对其看法不一、功过难断。此外，市井中还流传着许多关于他的逸闻趣事。因此可以说，朱元璋是中国历史上最富传奇色彩、最具争议的皇帝之一。

布衣出身，弃寺投军

朱元璋的籍贯为濠州（今安徽凤阳县东）钟离太平乡，家中世代代都是农民。他原名重八，在家中排行最小。

朱元璋自幼就机智聪慧，有主意、有头脑，又勇于承担责任。因此，他很受小伙伴们的喜爱。朱元璋还念过私塾，后来因家庭贫困而无奈地终止了学业，到地主家放牛去了。在放牛的那段日子里，他认识了徐达、汤和、周德兴等人，彼此成了好朋友。后来，徐达、汤和、周德兴等人与朱元璋一起东征西讨，为建立大明王朝立下了赫赫战功，成为声名显赫的开国元勋。

朱元璋的家乡在1344年突然发生了一场瘟疫，由于疫情严重，其家人先后死去。为了生活，朱元璋只好去附近的皇觉寺出家做了和尚。

后来，由于皇觉寺里的粮食也不够吃了，主持法师打发所有的和尚出去云游化缘，朱元璋也只得离开寺院托钵流浪。此后，他曾在淮西周边乞讨漂泊。这期间，他眼界大开，谙熟了当地的风俗人情，为他日后领兵征战提供了很大帮助。

1351年，红巾军起义爆发，濠州的郭子兴等人奋起响应。在幼时的伙伴汤和的引见下，朱元璋前往濠州投靠郭子兴，加入抗击元朝暴虐统治的队伍中。

将帅之才，声名远播

从军之后，朱元璋因骁勇善战、聪明伶俐，且略懂文书，很快就受到了郭子兴的赞赏，被调至帅府做事，并被委以亲兵九夫长之职。当时，朱元璋精细聪明，办事能力强，他率兵打仗时常常一马当先，并将所得的战利品悉数交给元帅郭子兴；他获得奖赏后，也常常同众人一起享用。没过多长时间，他的好名声便在部队中传播开了。连郭子兴都将朱元璋当成自己的亲信，凡是有重要的事情都会和他商议。

郭子兴有一个至交——马公，马公去世后，郭子兴收养了他最小的女儿。当时，郭子兴发现朱元璋是个不可多得的人才，料定他日后会大大有利于自己的事业发展，便将二十一岁的养女马氏嫁给朱元璋做妻子。从那时起，军中便改口叫朱元璋为朱公子。因其身份尊贵了，就不可再用以前的小名重八了，郭子兴便给他正式改名为元璋，以国瑞为字。当时濠州城内的红巾军共有五名元帅，其中郭子兴为一派，孙德崖和其他三名元帅为一派，两个派别间存在着很多矛盾。1352年，元军杀害了徐州的红巾军主将芝麻李，芝麻李部下的将领彭大和赵均用便领兵来到濠州，彭大和郭子兴往来密切，但孙德崖等人却极力交结赵均用。赵均用受孙德崖的挑拨、怂恿，将郭子兴绑到孙家进行了一番暴打后，打算将郭子兴杀死。听到消息后，朱元璋在彭大的支援下，立刻领兵将郭子兴救了回来。此后，两个派别间结下了更深的仇怨。

因看到濠州城内众多将领为权利争夺不休，矛盾不止，朱元璋决定凭借个人之力开拓崭新的局面。于是，他返乡招募兵马。幼时的伙伴徐达、周德兴、郭英等人闻听朱元璋成了红巾军的首领，便陆续投奔而来。朱元璋没用多长时间就招募了七百多名兵士，返回濠州。郭子兴对此甚为欢欣，将朱元璋提升为镇抚。经过连续招募和收编，朱元璋的队伍日益壮大起来了。

独掌大权，终成大业

为避免几支部队混在一处生出事端，朱元璋于1354年率领部下攻克并占领了定远。然后，他对自己的队伍进行了整编，打算率军南下。在南下滁州的路，定远的知名人士李善长前来拜见朱元璋，劝他说只要能效仿汉高祖刘邦任人唯贤，不枉杀无辜，就能迅速掌控天下。朱元璋听后，深

表赞同，便将李善长留下担任幕府的书记，同时叮嘱他要把将领间的关系协调好，一起开创伟业。

当朱元璋攻取滁州的时候，赵均用、孙德崖等人正处处排挤郭子兴，因此在朱元璋攻占滁州城后不久，郭子兴也赶到了滁州。朱元璋马上把兵权交给了郭子兴。郭子兴见到军纪严明、军容整饬的三万大军，非常高兴。为了解决军粮缺乏的难题，朱元璋于1355年带领汤和等将士将和州一举攻克。郭子兴闻讯，立即委任朱元璋做总兵官，命他在和州驻军防守。

朱元璋在一次外出时见到一个哭泣的小孩，便问小孩为何啼哭，小孩回答说在等他的父亲。经过仔细询问后，朱元璋才知道，原来那小孩的父母都在军营里，父亲在营里喂养马匹，父母二人不敢相认，只能假称兄妹。朱元璋觉察到一定是在他们攻占城池之后，有兵士寻衅滋事、搅扰民众、劫掠妇女。朱元璋担心，长此以往，部队将会失掉民心。因此，他将诸将召集起来，重申纪律，并命令将军营里的有夫之妇送还，使城中众多被拆散的夫妇得以团聚。这件事被人们交相传颂，朱元璋及其部队也因之更受民众的拥戴。

1355年，刘福通将红巾军领袖韩山童的儿子韩林儿从武安山中接出来，并拥护其做了皇帝，称其为小明王，定国号为宋，以龙凤为年号。郭子兴因病去世后，小明王韩林儿委任郭子兴之子郭天叙做都元帅，部将张天佑担任右副元帅，朱元璋担任左副元帅。没过多长时间，张天佑和郭天叙皆死于战场，朱元璋便当了大元帅，郭子兴以前的军队都由他调遣。

此后，朱元璋因屡建战功而不断被提升，于1361年被封做吴国公，后来自称为吴王。在基本将各路农民起义军击败并铲除了元朝残余势力后，朱元璋于1368年在应天（今江苏省南京市）登基称帝，建成了全国统一的封建统治政权，定国号为大明，年号为洪武。

朱元璋统治初期，阶级矛盾、民族矛盾和统治阶级内部各集团间的矛盾错综复杂。为了缓和这些矛盾，他推行了抵御外侵、改革政治、重视生产、稳定民生等众多对社会进步有利的政策和措施。但是，朱元璋生性多疑，担心有功之臣觊觎皇权，为了加强君主专制的中央集权统治，他从明初起便极力强化在政治、经济、军事、思想等方面的控制，后来终于引发了明中期之后新兴思潮和旧势力的斗争。