

Decoration and Detail 家居细部设计1688例

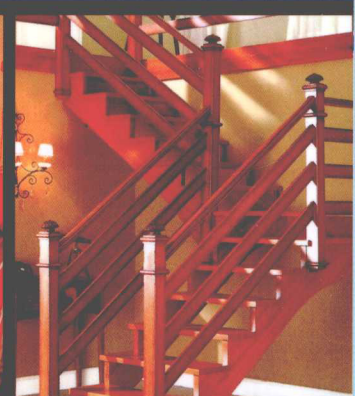
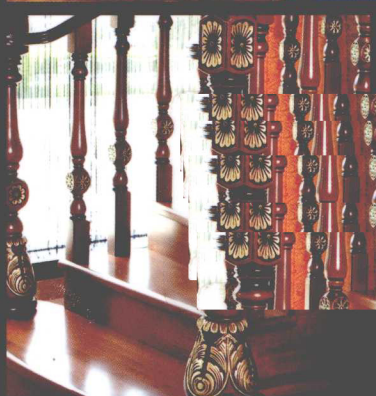
过道·楼梯·阳台·窗台



全部精选**实景案例** ●

覆盖**10个细部空间** ●

点滴之处尽显家居精彩 ●



张宁 主编

Decoration and Detail
家居细部设计1688例



过道·楼梯·阳台·窗台

内 容 简 介

过道、楼梯、阳台、窗台这些空间看似很不起眼，但却不容忽视，它们不仅承接着室内到室外以及家居中不同空间的过渡，而且往往是家居装修中最为灵活的地方。在这些空间上花些心思，会让你和客人都眼前一亮，生活情趣也因此油然而生。本书精选三百余个最新的实景案例，详尽展示了家居中过道、楼梯、阳台、窗台装修的不同装修效果，每部分都配有实用的小贴士，以提供给读者最为可行的参考信息。本书旨在通过丰富的案例使广大读者在积累大量直接观感的基础上了解并掌握过道、楼梯、阳台、窗台装修的要点，注重功能性与时尚感的把握，非常适合大众百姓家庭装修时借鉴参考。

图书在版编目(CIP)数据

家居细部设计 1688 例. 过道·楼梯·阳台·窗台 / 张宁主编.

—北京：科学出版社，2010.6

ISBN 978-7-03-027707-7

I. ①家… II. ①张… III. ①住宅—室内装修—建筑

设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 094627 号

责任编辑：王海霞 / 责任校对：杨慧芳
责任印刷：新世纪书局 / 封面设计：骁毅文化

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京彩和坊印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2010 年 7 月 第 一 版

开本：16 开

2010 年 7 月第一次印刷

印张：4.25

印数：1—4 000

字数：106 000

定价：22.00 元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

foreword 前言

在陪伴自己一生一世的家中，我们投入了如此多的精力与财力去创造它、完善它。我们在投入这些量化物质的同时，我们也在投入我们的性格，我们的追求与向往。太多的人说过，看一个人的家是什么样子的，就能了解家的主人是什么样子。因此，我们才不遗余力地去折腾我们的房子，为的就是家居环境与人的完美融合。

近年来，对细节的关注已经成为家居装修和生活的新主题。装修是对自身居住空间的一种营造，是让家居生活更舒适、更便捷。因此，“细节决定成败”这一格言同样适用于家居装修中。空间的每一个细节都应该是我们装修时要考虑的部分，而在具体的装修中，我们往往只注意到了整体，却忽略了很多至关重要的细节。于是，就容易出现这种情况：投入了大量的时间、金钱、精力后，却发现家里总有些地方让自己不满意，总觉得一些细节其实并不适合自己。

正是基于上述出发点，本套丛书选取有针对性的10个家居细节进行全面的介绍，并按各自的特点分为《主题墙》、《厨房·卫浴》、《玄关·隔断》、《过道·楼梯·阳台·窗台》、《家具布置》五册，每册都有实用的小贴士和最新的案例展示，以提供读者最为便捷、最为可行的参考信息。

主题墙：墙面作为对空间影响效果最为明显的部位，一直以来都是装修中的重点。客厅的时尚，卧室的温馨，餐厅的简洁……无不需要墙面的烘托，从某种意义上说，墙面效果决定了整个空间装修的成功与否！

厨房·卫浴：厨房、卫浴在家居装修中，单体支出的费用最高，而且由于这两个空间的实用功能非常重要，在如何平衡装修设计与使用功能方面，有着不同于其他空间的装修设计方法。随着生活水平的越来越高，各种时尚的户型与风格潮流衍生出了丰富多彩的厨卫空间。厨卫不再是家居空间中的“操作间”，而是变得更加人性化、时尚化、舒适化。

玄关·隔断：玄关是室外与室内空间的过渡，隔断是对功能空间的划分，这两个空间对于家居的整体布局效果非常重要，同时由于其特殊性，在装修设计上都有一定的难度。巧妙的设计、合理的选材、精心的装饰能让这不大的空间呈现别样的空间气质，给人以无限精致的感觉。

过道·楼梯·阳台·窗台：过道、楼梯、阳台、窗台这些空间看似很不起眼，但却不容忽视，它们不仅承接着室内到室外以及家居中不同空间的过渡，而且往往是家居装修中最为灵活的地方。在这些空间上花些心思，会让你和客人都眼前一亮，生活情趣也因此油然而生。

家具布置：一般来讲，家具占住房面积的45%左右，家具的布置不仅会影响到人在家居中的生活方式、便利程度，还会影响到人的心情，因此家具的布置方式对于家居的整体效果非常重要。精心的家具布置、合理的设计能让家具融入到空间环境里，同时又能保持家具的特点与美丽，充分展示出主人的品味与修养。

从细部与整体的协调布置，到每个细部空间的出彩设计，本套丛书都有大量的案例作为直观参考。书中全部采用最贴近生活的实景图片，配以实用的小贴士，内容的可参考性更强。本套丛书旨在通过大量案例使广大读者在积累大量直接观感的基础上了解、掌握家居细部空间装修的要点，注重功能性与时尚感的把握，非常适合大众百姓家庭装修时借鉴参考。

CONTENTS

目 录

前言

过道 1

楼梯 17

阳台 41

窗台 53

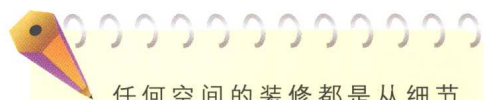




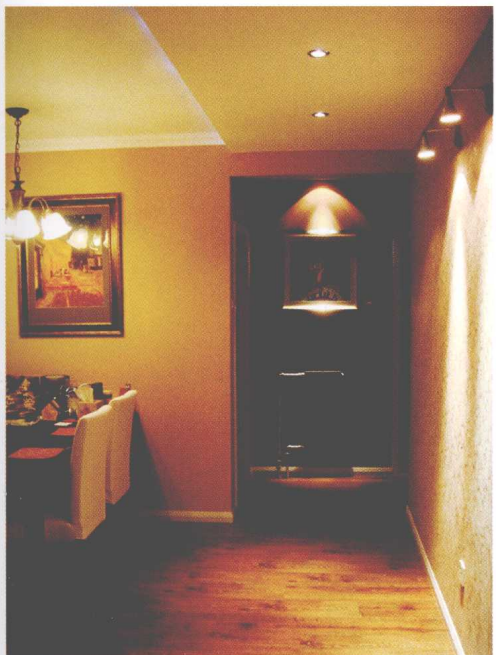
受家居建筑设计的限制，大多数家居中都会有过道，要么进门就是过道，要么入户之后，从客厅进入卧室有过道，要么进入厨房、卫浴有过道……过道存在的原因，说白了就是我们从一个空间进入另一个空间时无法直接到达，而必须牺牲一部分面积用于空间转换。正是由于过道具有这样的功能特性，我们在做设计时，要根据原有的建筑设计来进行，尽量减少空间面积的浪费，同时减弱过道给人的单调感。无论是利用色彩进行美化，还是利用灯光进行渲染，或者采用其他装修手段，都不能影响空间使用，又要丰富过道的空间层次，这是过道装修的两个基本原则。

过道往往容易被忽视，我们一定都体会过走过一个两壁空空的过道时感到的单调与乏味，因此，设计过道的目的是：尽量避免狭长感和沉闷感。采用手法可以很多，比如：在过道上挂字画作为艺术点缀；亦可在墙壁上用毛石等稍作处理制造仿古感觉；还有做壁龛、小景点等造成趣味中心等；另外还要利用辅助光源营造气氛。过道的空间较为狭长，不妨在过道的尽头放置一些饰物，让它成为空间的视觉焦点。

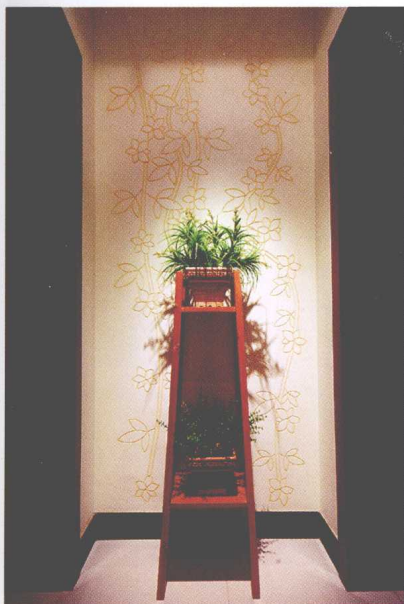




任何空间的装修都是从细节处着手，过道虽然在家居空间中属于细部，但作为其自身来讲，也有顶面、墙面、地面、照明、装饰等各个构成要素，因此，只要抓住了这些要素，最后出来的效果绝对不会差。一般情况下，过道的顶面应该稍做变化，以丰富层次，墙面、地面可以延续客厅的做法，而照明和装饰则以过道看着舒适、自然为准，既不能太单调，也不可太耀眼，应稍逊于所连接的较大空间，如客厅等。

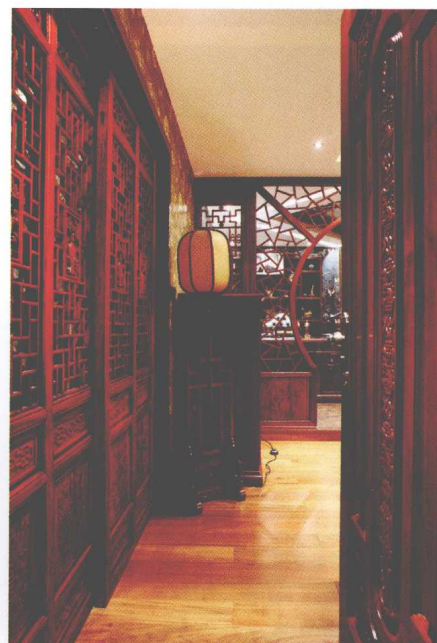


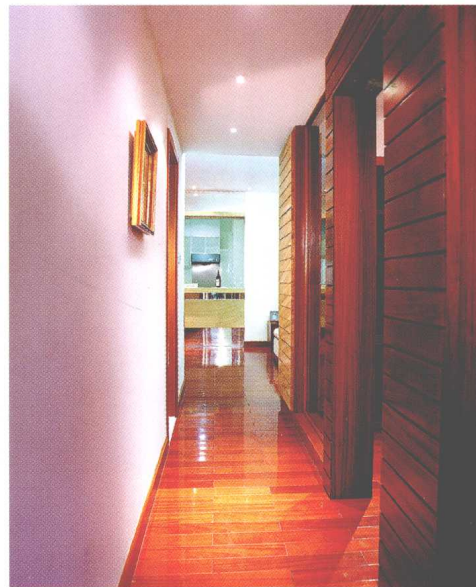
通常情况下，过道的空间面积并不大，能用于布置的地方也就非常少，甚至没有。因此，对于空间面积较小的过道（通常两人斜侧着才能交会通过），主要应该在墙面或者顶面上下点功夫，至于下部人要行走的空间可以什么都不布置，以满足使用功能为前提。不过，过道端头应该是过道空间最能出彩的地方了，在这里可以充分发挥你的创造力，营造一个既精致又靓丽的背景，这里才是吸引人们视线的地方。



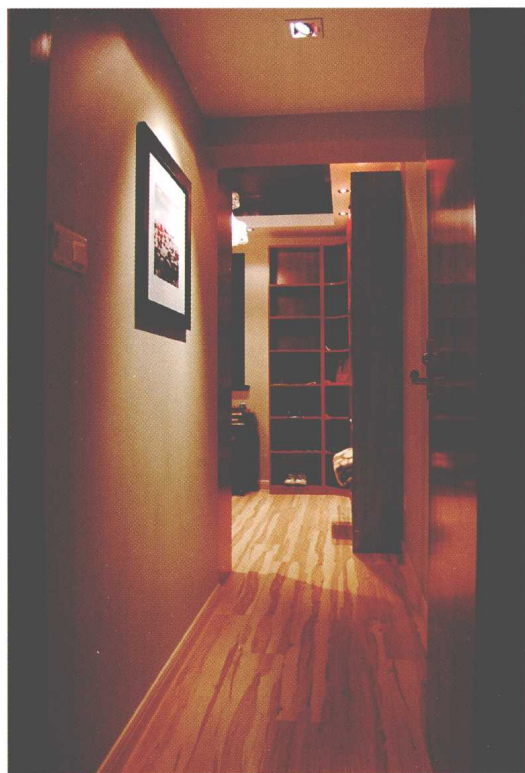


过道的风格特点必须与家居整体的风格相协调，而且由于过道的使用特殊性，最好不要采用对比设计手法，而应该略简于家居的整体装修。过道可以进行的装饰装修不多，因此风格的营造也并不十分明显，往往通过整体的感觉或者是重点的局部点缀来呼应整体。常见的过道风格主要还是简约、现代、复古、田园等几种，除非过道的空间面积较大，否则最好不要对其进行结构改造。



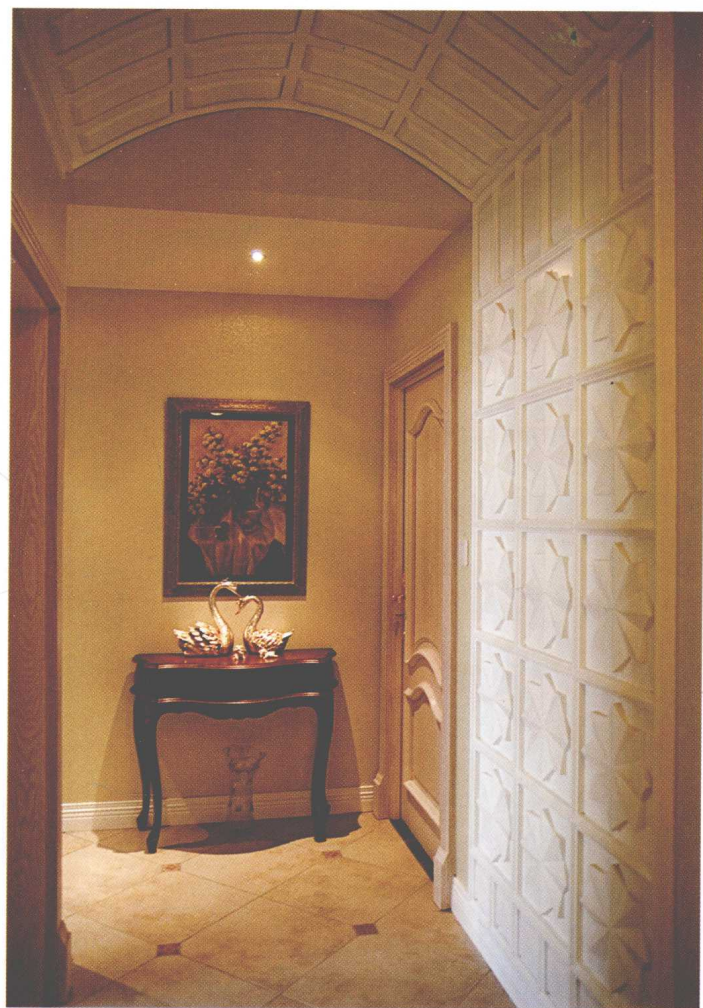


过道的材料选择一般都不要标新立异，最好是能与所连接的空间保持一致，尤其是客厅、餐厅等外部空间，以此来增加空间的整体感。而对于过道的顶面来说，可以适当地采用板材或者石膏板进行吊顶，以丰富顶面的层次感，并为照明的布置做好准备，让过道不再显得单调。





说到过道的墙面装修，得提到一个“占天不占地”的原则，因为过道装饰的美观主要反映在墙面上。在过道的墙壁上，可以采用与居室颜色相同的乳胶漆或壁纸。如果过道连接的两个空间色彩不同，原则上过道墙壁的色彩应与面积大的空间相同。





装饰过道顶面要考虑亮度，可多用浅色调壁纸或乳胶漆，可以对过道的顶面进行局部的简单吊顶处理，尤其是连接客厅的过道，其吊顶形式要比客厅的吊顶形式稍微简单一些。过道的顶面吊顶一般只需10cm左右就好，以满足照明的灯具放置要求即可，这样不会占用过多的空间，导致压抑感。同时，运用灯池或灯槽的方式进行照明设计，让顶面充满变化，过道的光线也会更为融合、均匀。在灯光的照射下，过道又能表现出十分丰富的层次感，对过道这样的小空间来说，就不再显得单调了。





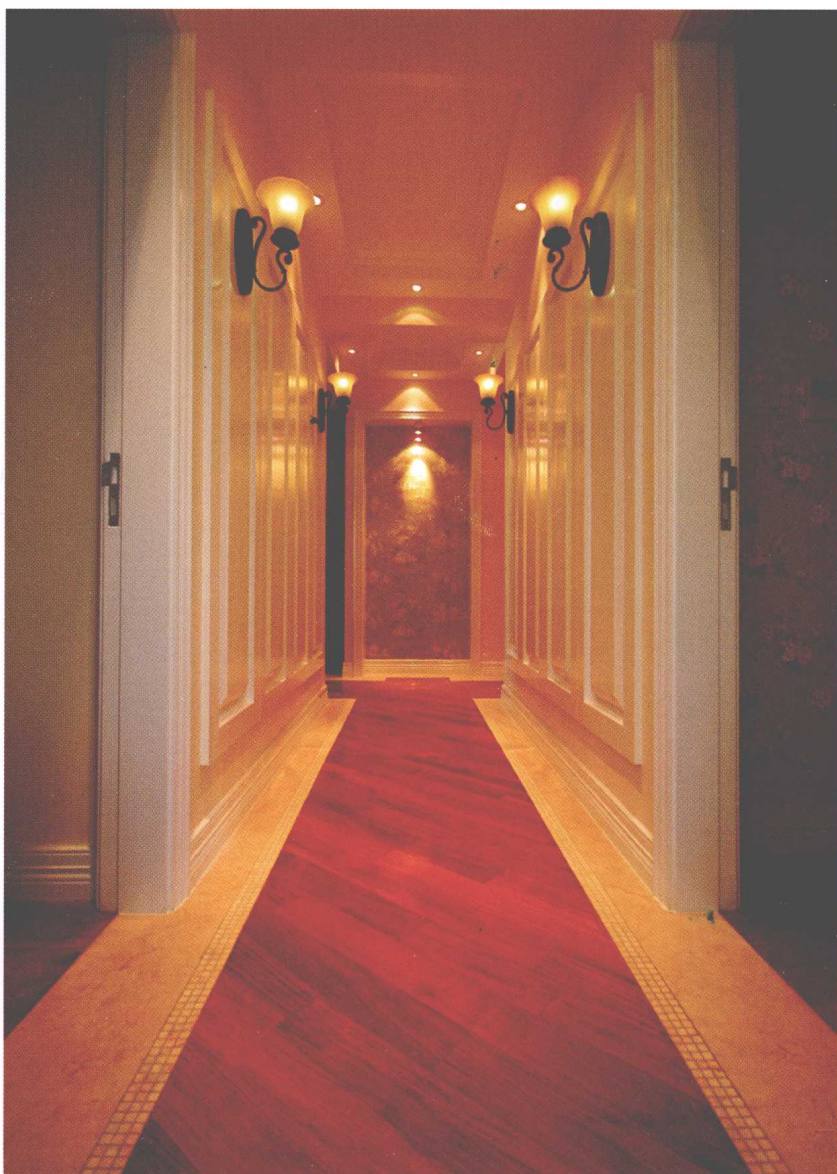
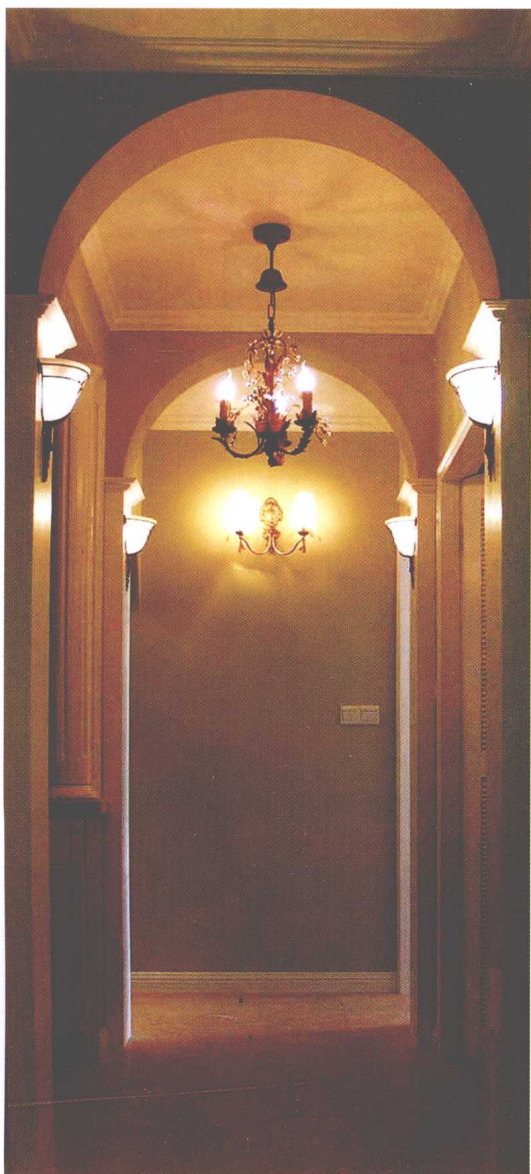
过道的地面材料最好能符合耐磨和耐清洗的特点，多选用地砖、大理石、木地板，同时地毯也是不错的选择。在过道的地毯上另外铺置几块方形毯，摆成楼梯的格式，让每个步入者都有些空间错落的感觉，效果很奇妙。在过道的地面设计中，比较常规的做法是让过道地面自然沿用其他空间的材料，例如客厅的木地板或是大理石都可以沿用到过道上来，保证空间整体感。当然，如过道比较明亮宽敞，也可用单独的材料来区分。一般情况下，还是沿用大厅的材料比较保险。



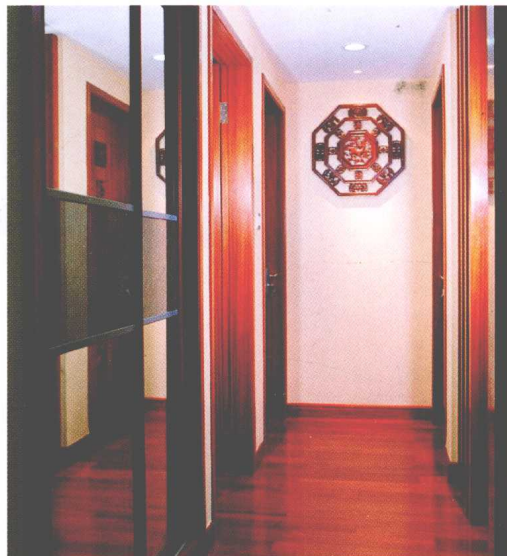
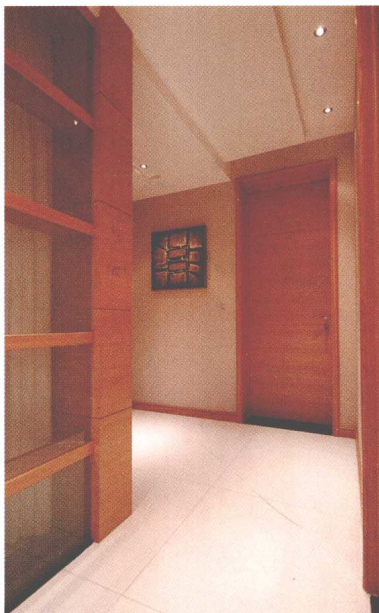


过道装修材料的选择往往就能够决定过道最终的整体装饰效果，古朴还是现代，欧式还是中式，只要看其所用的是何种材料，一般就能够体现出来。相对而言，如果将一些装饰性较强的装修材料，如质感涂料、壁纸、玻璃甚至板材等用于过道的硬装，以此来获得较好的装饰效果，比不考虑材料的装饰性获得的最终效果要好很多。



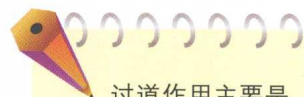


作为连接家居中不同空间的走道，其实也可以无须过多的设计，只在合理的动线加上恰当的照明，行走之间就能倍感舒畅。狭长的空间多半会给人单调的感觉，如果能够在过道中应用灯光进行装饰，可以创造出丰富的空间表情。过道的灯具也不一定要安装在天花板上，也可以装在侧面墙壁上，利用光源反射出来的间接照明手法，空间看起来会更有立体感，而且气氛更加柔和。



过道是联系不同功能空间的过渡空间，在设计上一定要与整体居室环境相协调。大多数人都会觉得过道的空间不好利用，其实只要花点心思，就能盘活过道空间。合理地利用空间，也就是有效地节省了成本。如果过道比较宽的话，可以沿墙打一排柜子，收纳家居物品；也可以把家里的展示空间放在过道里，利用隔板、壁橱展示自己的珍藏；如果过道再宽点，放上休闲座椅和小书架，一个简单而舒适的书房就展现在眼前了。





过道作用主要是解决各空间的联系和交通问题的，只要不影响人的行动或给人以压抑感，过道上部空间就可以利用，比如安置吊柜、利用入口处安装穿衣镜、梳妆台、挂衣架或放置杂柜、鞋柜等。

