

長離閣集





長離閣集



王采薇撰

叢書集成初編

(本印補)

長離閣集

一九三七年六月初版
一九五九年十月補印

王采薇撰

商務印書館出版

上海大众文化印刷廠印刷

長離閣詩集序

曲阜孔廣森

昔靜女之三章。取彤管焉。被壽人於笙磬。非無都蕩之詞。列縵宿于羲娥。不廢葦杭之怨。葛山少婦執越布。以歌勞朽館。貞嬪裂齊紈。而歎逝。書之硯北。盡金屋之奇才。選入江東。卽玉臺之新詠。女子善懷香。奮尚已。則有通華胄。望淑慎。閨儀南國。新人東家。舊姓十三織。素二七裁衣。漱潤蘋于瓜年。刻芳名于若玉。長言婉婉。女師德象之篇。好句流連。吉甫清風之誦。前身蓮葉。不踐陳泥。他日椒花。必多新製。況復鴛鴦左顧。孔雀南飛。歸小婦之高堂。調弦錦瑟。識上頭之夫婿。絡轡青絲。鑪熏夕而共香。鏡照塵而同影。司空博物。本兒女之多情。內史工書。作夫人之弟子。斯又王郎天壤愧此多能居士。桑榆羨其嘉耦者也。若夫紅羅帳掩。朱鳥窗開。初成墮馬之妝。自服游龍之彩。繡餘菡萏。倦卽停鍼。製就茱萸。纖常當戶。莫不語緣情靡感。與候遷牙管。一雙金釭。二等雪凝。謝苑擬飛絮。于風前日出秦樓。歌條桑于陌上。至如雙聲讀曲。十索名題。陽羨新茶。袖書鬪罷。南安早栗。故事疏來。香沈水而郎歌。繭懸絲而妾和。西陵松柏。便結同心。北地焉支。彌增善睐。香囊叩叩。是繁縝之定情。雜珮珊瑚。有鄭姬之驚夜。爰止爲歡。玉女爭投百箭之驍。射雉珠臯。始見三年之笑。又如草生南浦。梅下西洲。贈子將離。呼卿小別。袞藍盈羽。指五日以爲期。蕭艾懷人。比三秋而更遠。遺簪紹緒。破鏡連環。書檢六張。文周四角。蘭成集上。曾裁寄婦之言。徐淑詩中。不少望夫之什。亦或少君歸里。對挽鹿車。俟光去吳。仍偕鴻婦。漢水之平塗七百。江陵之遠道三千。春嶂青螺。

來發雙蛾之色。秋波白鷺。迴成九曲之珠。是則七邑東征。曹家善賦。百泉舟檝。衛女寫憂。抑亦詩發乎情。情生于文者與。然而荅生江上。杏倚雲邊。未免牢愁。誰能理遺重。以諸姬適邸。永歎肥泉。季娣歸鄙。先零弱歲。芝焚易感。蕙質何堪。幾日飛龍祇。愁藥店。數聲別鵠。忽上琴絲。簾塵則榻。冷琉璃吟筆。則牀空翡翠。左思嬌女。能無失母之悲。班固佳甥。應有問神之作。於是子荆改服。文度多傷。求故劍于箱簾。綴遺翰于鏡檻。紅桃麗字。遂書河北之箋。白蠟妍辭。偏識閨中之媛。而或者謂結璘有藥。弄玉凝仙。三髻雲鬟。蓬壺已隔。層波羅輶。洛浦仍逢。倘作異聞。傳諸好事。則綢繆贈答。將皆戴勝之瑤觴。宛轉聲音。盡入彩鸞之唐韻。

閨閣而工吟咏事之韻者也綠窗名葉伽音著集風雅之家述焉然大致不外賦草題花抽青媲白非必有驚人之句超詣之作鄭貞懿云近世婦人女子作詩率皆纖艷委靡桐城方夫人云偶爾識字堆積齷齪信手成篇由斯以論亶其然乎余觀王孺人薇閣偶存詩有異焉其思幽以沉其言超以雋揚激楚之清音役精空之妙手蓋雖苦吟雅宗之士有所不逮可謂體絕香奩才雄巾幘者已聞孺人端麗明慧熟漢晉書工楷法多才藝顧年僅二十四而化去屠氏湘靈袁家君嬾折玉埋香古今同歎其詩尚有二百餘首尊人荔山先生索之未至茲所見者才三四十篇而已荔山先生將以授梓屬余爲點定爰弁數言於簡端云閩縣葉觀國

序薇閣偶存詩草畢復題長律一首

容華刻玉氣吹蘭細帙長隨鏡檻安罷繡吟成藤紙貴留香草在墨池寒生天有籍宜忉利住世無多似小鸞若向詩家論格力長江昌谷重登壇罷繡吟侯官女郎王虞鳳著留香草合刻屠瑞憲沈天孫詩

薇閣偶存弁言

閩縣何森林

東鄰艷女爭傳賦茗之才，南國佳人競倣簪花之格。紫絲步障時落譚鋒，青玉華軒頻翻絮雪。鮮妍翰墨居然衛氏夫人，英雋才華允矣袁家學士。豈特欽鳳鏡鸞之句妙著新妝，亦非香蘭醉草之吟。代傳白燭者也。觀薇閣偶存詩集併讀小傳，知爲毘陵女士姓王氏，名采薇，別字玉瑛，乃武進王明府萩山老先生之第四女。句容廣文孫君書屏老先生之冢婦，而茂才孫淵如之德配也。靈慧夙成，岐嶷蚤異。蔡文姬六歲辨琴，徐惠娘八齡作賦。端莊靜一，不愧林下風姿。貞淑幽閒，羣仰閨中儒雅。誠所謂埽眉才子，當不徒刺繡神鍼。無何零陵道上，倏逢解脫之緣。女兒山頭竟作飛昇之路。振珮環於天上，餘韻無聲。留詩卷於人間，靈膏不散。瓊燈灰冷，三更好月空明。寶篆風微，一縷游絲竟去。掌天厨之九百，天地人寶藏兼司。檢月牘於三千，始中終夙根未斷。茅君西畔夢訂後期，忉利東偏詩傳前事。考月夕之分數，兼聽鴻溝。偵灰墮而遲留，空悲慧劫。絳河已杳，長居離恨之天。青鳥不來，永隔塵緣之路。聆鐘聲於闕下，蓬島宵分浥露氣於宮中。瑤臺夜迴五霞洞掩，已鞭鹿而逍遙。一足童來，枉焚香而睇視。覩流雲之黯黯，密緒千絲。聽珮玉之錚錚，芳魂百匝。靈雖長在，總杳杳而冥冥。見卽如初，亦生生而世世。語雖涉怪，事卻非誣。傳密思於仙娥，皆堪訂證。寄遙情于乩筆，孰語荒唐。顧遺事之可傳，究仙蹤之莫挽。就使樂天長在，徒刊紫石之文，劇憐牛女云亡。空誦遺芳之稿，爰吟

短截聊當輓歌謹撰弁言用申哀誄云爾。

翡翠玻璃得所於絳仙才調女相如玉京難覓脩文客珍重紅妝作校書
殿居忉利鬱巍峩青鳥西來隔絳河惆悵昆庭石公子吹笙可處聽雲和
偶來塵世了前因知是蓬壺第幾人刦火灰殘天地老白楊青草石磷磷
幻影遄馳廿四春瑤環莫認去來身劇憐故國招魂地曾否趨庭晤老親

題辭并序

三山張經邦

薇閣偶存者，毘陵王萩山先生第四女玉瑛女士遺草也。玉瑛不櫛書生，埽眉才子，楊盈川之女少賦金釵，王內史之妻。幼工絮雪，性獨耽夫吟詠，手不釋夫篇章。鸚鵡硯中罕點石州螺黛，鷗鳩香畔恆攤蜀郡蠻箋。重以案側伯鸞人間司馬才，真勁敵歡比良朋。從枕上以論詩，直欲遠宗四傑；向花間而吮筆，非關頻埽雙蛾。意必探珠音還憂玉，以庚庚之妙理，運乙乙之幽思。斯固慧勝文人，詣超巾幘者矣。詎意優曇一現，僅開頃刻之花，忉利先歸，遂駕長離之鳳。芳園豆落，祇結相思，露井桃殘竟成薄命。嗚呼！天闔難問，呼妙子以何從？仙路非遙，幸巫咸之可叩。爰憑青鳥，還寄素書，掌玉殿之縹緲，勝彼瑯娘百架。降瑤天之咳唾，裁將金簡一函。密語深情，不數分釵擘盒；青天碧海，空懸夢雨靈旗。噫！王子登不踐紅塵，董雙成虛傳遠信。興思及此，厥痛何如？是以萩山先生先示一班於梨棗，而淵如孫子。尙尋斷夢於稠桑，雖令方朔彷窮迷雲輿；兮八極，尙冀劉生傳在貽形管。以千秋用敍長歌，聊充哀誄。祇慙禿額，莫罄靈奇爾。

瑞光炯炯煥天章，散彩遙臨大道王。第一仙人同妙想，次三神女亞卮娘。珊瑚風度離仙闕，慧質明眸朗秋月。似吹芳氣作蘭言，疑隔冰牕見香骨。仙女昌容隔牕見骨愛繙緝帙近簾裾，少小先工倒薤書。風味平連金翡翠，菱花移傍玉蟾蜍。更有清才薄柔麝，揮毫獨把鉛華洗。俊逸寧如罷繡陰，精深真陋香奩體。詩成高唱

入層霄。露滿瑤臺奏六么。跋膝聲凝雙鳳管。參差音颺九鸞翹。夫婿由來亦仙客。碧虛宮裏曾偕謫。天台雄賦擲金聲。零雨清吟璧銀畫。階前唱和月痕斜。趙管風流未足誇。那知一夜飄蕭雨落盡。同心姊妹花。
從此朱顏減。歡思投琴獨灑看花淚。孺人以悼
姊致疾。花如人面不禁秋。流雲爲車鶴銜轡。用薇閣
渺渺茫茫離恨天水晶闕外住霞輶。反瓶覆水空悲咽。難寄桐君十幅箋。脈望薰殘檢書暇。鏘然風送仙音下。董雙成到步虛輕。一足童回寒漏罷。噫吁乎。上界真人游戲歸。祇餘荀令斷腸詩。願將別鶴離鸞曲。寫作芙蓉闌苑詞。

讀長離閣詩漫題卷末

儀徵阮元

青燈涼涼夜如水。魂豔心香動殘紙。病意多從別後添。吟懷已在生前死。琉璃硯匣彩雲天。好事人間那得堅。玉臺空有傷神句。鏡裏宮花破不圓。

長離閣集目錄

長離閣集一卷詩七十一首詞一首

燕燕于飛

山中作

自君之出矣

山中憶吳如霞姊

復與季述夜起視月同作

池上書寄薇隱

望夫石

香草河舟晚

曉步

夢遊

秋胡

蘭芝曲

華清曲

昆靈曲

前樓

句容齋舍

寒食吟

秋夜答季述

夢天

春眠曲

夏行曲

秋望曲

冬坐曲

木蘭詞

春暝曲

離居曲

壽行曲

病中憶歸效簡文卦名詩

曉起效徐陵體

早起憶弟婦

銅雀臺

不眠

曲渚

山空

雨夜

病臥得季述詩

送春

山夕

幻夢

初春

山夕

夢起步後園

半領和薇隱韻

舟次

有感

水宿

九月十四日舟由丹徒夜半與薇隱乘月登岸行三里作

寄薇隱次韻

山齋病起憶亡姊

答薇隱復次前韻

悼姊

寄季述時客和州

空室

山夕

蔣墅舟次和季述下第有

七夕悼姊

憶別和薇隱

晚立

二月十七日束薇隱

得薇隱從金陵寄一書

三月三日

夢起

寄父

空樓哭亡姊

春夕

秋夜不寐

哭姊

臥病

向夜

偶成

歸寧後尋亡姊故居

夢中作

長離閣集 目錄

六一

又

幽夢

寄季述

回文

和薇隱韻醉花陰

附小傳

事狀

墓誌銘

長離閣集卷一

清 岳陵王采薇撰

燕燕于飛

流光何暉暉暉亂春日獨燕衡愁來懸飛鏡池綠池綠何多情堂空復孤驚羽豐離其窠哺足辭所生回身顧新侶得食哀哀鳴

山中作

夜松何濛濛月小飛不起知有抱瑟人垂光碧簾底露氣明曲巖花光照虛夜一片白雲聲飛泉隔煙瀉自君之出矣兩瘦不相識炯心如流丹掬贈焉可得

山中憶吳如霞姊

帷燈照宵衾澗水聞夜室天靜遠烟搖華雲度流月幽棲亦心好思子方首疾憶昨寄遠書淒淒淚盈帙生愁一何滋少樂從是畢虛房想清讌蛾響落清瑟何由寄新吟慰我中似結

復與季述夜起視月同作

虛扉浹宵開涼燈照幽素蕭蕭鴉不翻團團雲稍去蛩底聞行泉筭黑辨浮露外役于此捐中疴自茲念循階桂華歇交戶瓜蔓吐徒乖有懷衷未協長往趣亦有同心人斯情積難訴