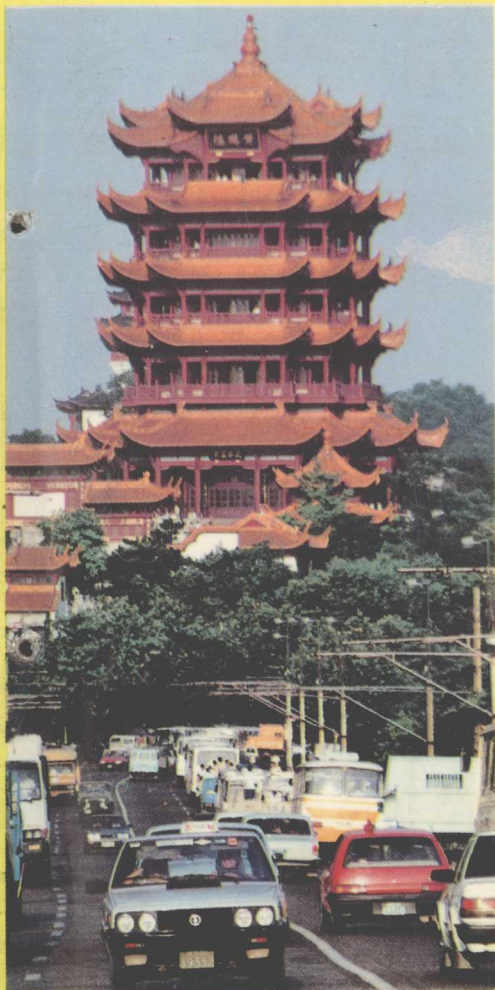


武漢風情



徐明庭 主 編



華中理工大學出版社

武漢風情

徐明庭主編

華中理工大學出版社

武 汉 风 情

徐明庭 主编

责任编辑 佟文珍

*

华中理工大学出版社出版发行

(武昌喻家山)

新华书店湖北发行所经销

华中理工大学出版社印刷厂印刷

*

开本:787×960 1/32 印张:6.875 插页:8 字数:117 000

1992年9月第1版 1992年9月第1次印刷

印数: 1—5 000

ISBN 7-5609-0661-3/K·10

定价:8.00元

(鄂)新登字第10号

写在卷前

· 阳海清

呈献给读者的这本《武汉风情》，是华中理工大学出版社为适应武汉地区“两个文明”建设需要而编辑、出版的。旨在帮助和激励人们认识武汉、了解武汉、热爱武汉、建设武汉。

一个地区的社会主义物质文明和精神文明建设，应该有自己独具的特色和风采。这种特色和风采并非凭空而来，总是渊源有自的。武汉历史悠久，有着灿烂的文化；位居华中，号称“九省通衢”；地灵人杰，人言“惟楚有材”。我们要建设武汉，应该对其在长时期中形成的风情有所了解，取其精华，去其糟粕。因此，这本书的编辑、出版，有着强烈的现实意义，不仅可以丰富人们的文化生活，藉以陶冶性灵，而且可以起到乡土教材的作用，激励大家为建设江城作奉献。

风情，难能定出一个确切的内涵和外延。本书所收，包罗甚广，诸如地理沿革、名胜古迹、城市街衢、江河湖泊、琳宫梵宇、招题会馆、风味饮饌、生活习俗、文化源流、文物考古、名人事迹、嘉言逸行、文士题咏、奇闻逸事、方言俚语、民间故事、历史掌故、名优特产、重大事件、青楼乐府……凡可鉴古观今者，无分巨细，皆予收罗。如此源远流长的历史，如此丰

富的内容，一本 10 余万言的小书自难包容殆尽，势必挂一漏万。本书仅是一次尝试，倘若读者喜爱，即可继续进行编纂。

应华中理工大学出版社之请，将全部稿件校阅一过。欣喜之余，谨志数言，一则表示祝贺，二则表示企盼，希望此书得到读者诸君钟爱。

本书稿由阳海清、马昌松同志审定。桑士显同志也作了大部分审定工作。

在组稿过程中还得到商若冰、石洪运等同志的支持，在此一并致谢。

由于编者水平有限，缺点错误在所难免，欢迎指正。

1991. 10

目 录

一、历代诗文择录 (1)

- 菩萨蛮 黄鹤楼 毛泽东(3)
- 武昌东湖九女墩 董必武(4)
- 长江大桥 叶剑英(5)
- 颂武汉 郭沫若(6)
- 庆祝长江大桥通车 吴玉章(7)
- 送储邕之武昌 (唐)李白(7)
- 武昌老人说笛歌 (唐)刘禹锡(8)
- 江汉舟行 (唐)白居易(9)
- 江行 (唐)鱼玄机(10)
- 忆夏口 (唐)罗隐(11)
- 满江红·登黄鹤楼有感 (宋)岳飞(11)
- 游洪山 (明)袁中道(12)
- 登晴川阁 (清)孔尚任(13)
- 《汉口竹枝词》(选十首) (清)叶调元(14)
- 览武汉形势 谭嗣同(16)
- 祝汉口《民国日报》出版 黄兴(17)
- 川鄂行(四)——武汉 张謇(18)

* * *

- 孙中山谈建设武汉 (18)
- 《汉口竹枝词·自序》(节录) (清)叶调元(20)
- 张之洞的汉口请设专官折 (21)

二、名胜古迹纵横…………… (24)

- 黄鹤楼兴废小记…………… (26)
- 从《古迹云亡图》看黄鹤楼大火…………… (28)
- 龟山一名的由来…………… (33)
- 巍巍雄塔矗楚天…………… (36)
- 张之洞与蛇山名胜…………… (38)
- 禹功矶上晴川阁…………… (40)
- 高山流水古琴台…………… (44)
- 汉西古刹归元寺…………… (47)
- 武昌诸刹之冠的宝通寺…………… (51)
- 道教圣地长春观…………… (53)
- 文人笔下的梅子山…………… (54)
- 秀丽的东湖风景区…………… (57)
- 汉口的孙中山铜像建造始末…………… (59)
- 起义门与红楼…………… (60)
- 武昌农民运动讲习所旧址…………… (62)
- 施洋烈士墓…………… (64)
- “八·七”会议会址…………… (66)

三、街道变迁始末…………… (68)

- 汉口的城和门…………… (70)
- 古玉带河上的桥…………… (71)
- 勿忘将军路…………… (75)
- 解放路——武昌最古老的一条街…………… (77)
- 鹦鹉大道与鹦鹉洲…………… (81)
- 四官殿趣谈…………… (85)
- 六渡桥旧话…………… (87)

- 宝善里及其所在街道…………… (91)
- 华景街——汉口第一家菜场…………… (93)

四、风味饮馔探奇…………… (96)

- 老通城豆皮…………… (98)
- 老四季美小笼汤包…………… (100)
- 老大兴园与三代鲟鱼大王…………… (102)
- 八卦汤与“筱陶袁”…………… (104)
- 味必居酱肉包子…………… (106)
- 武鸣园内吃河豚…………… (108)
- 汉阳“野味香”…………… (110)
- 漫话武昌鱼(五则)…………… (112)
- 藕煨排骨汤…………… (121)
- 略谈武汉小吃…………… (122)
- 热干面的起源…………… (124)
- 美人店的蝴蝶面…………… (126)
- 驰名全国的洪山菜苔…………… (128)
- 老锦春的酱菜…………… (129)

五、方言俚语举隅…………… (132)

- “你(嗯)家”…………… (134)
- 俏皮话…………… (135)
- 准隐语…………… (137)
- 歇后语…………… (139)
- “四官殿的”…………… (141)
- 借词…………… (142)
- “渣滓”…………… (144)
- “解绾”、“刘海”…………… (146)

- “打哇哇” (148)
- “螺”和“筲箕” (150)
- “兆头” (152)

六、江城风俗溯源 (154)

- 三镇最盛大的一次花灯会 (156)
- 武昌旧俗甘蔗节 (157)
- 端午节话龙舟 (160)
- 中秋节玩荷叶灯 (162)
- 重阳登楼比脚劲 (165)
- “老汉口”的岁尾年头 (167)
- 武汉的“水摸” (170)
- 武汉的茶馆 (172)

七、楚天人物掠影 (175)

- 谭嗣同在武汉的活动 (177)
- 庚子铁血志士唐才常 (179)
- 胡石庵和《大汉报》 (182)
- 黎元洪与武昌首义 (186)
- “中华魂”战胜了“武士道”——记陈怀民烈士 (189)
- 邹韬奋抗战初期在武汉 (192)
- 闻一多和武汉 (194)
- 现代高等教育的先驱者——陈时 (197)
- 棋坛名师罗天扬 (200)
- 刺激神经疗法的创造者——孙惠卿 (203)
- 茅盾和武汉 (206)
- 宋庆龄 1932 年在武汉 (209)

一、历代诗文择录

武汉，作为祖国版图上的一颗璀璨明珠，以其“九省通衢”的地理位置、悠久灿烂的历史文化、无比光荣的革命传统、步步发展的社会经济和令人陶醉的优美风景，古往今来，吸引着、激励着许多志士仁人和骚人墨客为其歌唱吟咏，留下了难以数计的壮丽诗篇和激越文字。

请看：武汉，在名人笔底……

“历代诗文择录”的编辑者有

阳海清 桂 胜

菩萨蛮

黄鹤楼

1927 年春

毛泽东

茫茫九派流中国，
沉沉一线穿南北。
烟雨莽苍苍，
龟蛇①锁大江。

黄鹤知何去？
剩有游人处。
把酒酹滔滔，
心潮逐浪高！

①龟蛇，指龟山、蛇山。

武昌东湖九女墩^①

1952年12月

董必武

自求解放入天军，
巾帼英雄著义声。
荀灌秦良玉^②相比，
有名曷若此无名。

埋玉深深未敢传，
万千幽愤欲回天。
清朝覆后来袁蒋，
寂寞荒坟已百年。

湖光山色各悠悠，
共伴块然土一丘。
群众最怜英烈女，
口碑传出足千秋。

人民咸庆大翻身，
国势峥嵘气象新。
九女有灵如不昧，
亦当含笑享明禋。

①民间传说九女墩系葬的太平天国的九个被清军杀害的女烈士。

②荀灌、秦良玉，都是以拥护统治阶级，抗击当时的农民武装而出名的女子。

本诗摘自《董必武诗选》，1977年10月人民文学出版社第1版。

长江大桥^①

叶剑英

龟蛇对峙，
千年浊浪排空起，
折戟沉沙，
英雄淘尽，
都无觅处。
天公叹服，
地上神仙，
长桥飞架，
南北东西无阻。
遥想银河，
斜窥牛女，
端的乍惊还妒。

江心独立，
看巫峡巫山，
吴头楚尾，
任你从容指顾。
流水不关情，
让它滚滚东去。

①本诗摘自《叶剑英诗词浅析》，1978年7月北京师范学院中文系《语文自学讲义》增刊。

颂武汉①

1959年1月

郭沫若

天堑通衢我再来，
披襟岸帻叹雄哉！
混茫元气连三镇，
骀宕东风遍九垓。
火龙驶过龟蛇舞，
铁鸟飞临凤鹤回。
且喜东湖春早到，
红梅万树一齐开。

①本诗摘自《郭沫若诗词选》，1977年9月人民文学出版社第1版。

庆祝长江大桥通车①

1957年10月15日

吴玉章

滚滚长江东适，
一桥南北沟通。
天堑也能飞渡，
人力巧夺天工。

①本诗摘自《十老诗选》，1979年2月中国青年出版社第1版。

送储邕之武昌

(唐)李白①

黄鹤西楼月，
长江万里情。
春风三十度，
空忆武昌城。
送尔难为别，
衔杯惜未倾。
湖连张乐地，
山逐放舟行。

诺谓楚人重，
诗传谢眺情。
沧浪吾有意，
寄入樵歌声。

①李白(公元701—762年)，唐代大诗人。字太白，号青莲居士，诞生于碎叶城(唐时属安西都护府，今属原苏联)，有《李太白集》。

本诗选自《李太白集》。

武昌老人说笛歌

(唐)刘禹锡①

武昌老人七十余，
手把庾令相问书。
自言少小学吹笛，
早事曹王曾赏檄。
往年征镇戍蕲州，
楚山萧萧笛竹秋。
当时买林恣搜索，
典却身上乌豹裘。
古苔苍苍封老节，
石上孤生饱风雪。
商声五音随指拨，
水中龙应行云绝。