

中国象棋特级大师名局精选

王毅人 主编



中国象棋协会推荐

于幼华 实战100局

孙志伟 刘海亭 编著



黑龙江科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

于幼华实战 100 局/孙志伟,刘海亭编著. —哈尔滨:
黑龙江科学技术出版社, 2000. 8(2005. 9 重印)
(中国象棋特级大师名局精选)
ISBN 7-5388-3818-X

I. 于... II. ①孙... ②刘... III. 中国象棋—对局
(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 105498 号

选题策划 李欣育 范震威
责任编辑 王 平
封面设计 晴天工作室

于幼华实战 100 局

YUYOUHUA SHIZHAN 100 JU

孙志伟 刘海亭 编著

出 版 黑龙江科学技术出版社

(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)

电话 (0451)53642106 电传 53642143(发行部)

印 刷 黑龙江省教育厅印刷厂

发 行 全国新华书店

开 本 787×1092 1/36

印 张 8

版 次 2005 年 12 月第 3 次印刷

书 号 ISBN 7-5388-3818-X/G·372

定 价 12.50 元



序

中国象棋协会副主席 王毅人

中国象棋有着悠久的历史，至今仍为百姓所喜爱。君不见，或在街头，或在度假村休闲地，或在家庭亲友同学之间，人们小憩时捉对厮杀，一旁围观者呐喊助兴，好一派壮观热闹景象。

象棋运动是一项极为普及的益智体育活动，其参加人数之众，是任何其他运动项目所难以比拟的。它的“运动器材”简单，“投资少，上项目快”，场地更不受限制，比赛人数可多可少，即或是几百人、上千人，也可以挂棋进行表演和讲解，如今有了电视传媒，象棋的群众性更有了提高。对于真正的象棋爱好者来说，有时还可以自己“拆棋打谱”，自己同自己下棋，也就是自得其乐了。

当然，亿万人下棋，真正的高手并不多见，至于超一流的高手更是寥若晨星，然而，自 1956 年开始的全国象棋个人赛，却为诸多高手的涌现创造了绝好的机会。那些比赛，共产生了 10 多位全国冠军，他们依次是：杨官璘、李义庭、胡荣华、柳大华、李来群、吕钦、徐天红、赵国荣、许银川、陶汉明、于幼华等。这些全国象棋冠军像璀璨耀眼的明珠，在中国 20 世纪后半叶的棋坛上，放射着多彩而迷人的光辉。其中最著名的是杨官璘，曾享誉华夏南北大地和东南亚各国；在 1956 年的全国首届象棋赛中，他匹马领先，首夺桂冠。这之后，



他所向披靡，又获得过三次全国冠军，如今 40 余年过去，杨官璘宝刀未老，还在著书立说，启迪后人。另一位象棋天才胡荣华，自 1960 年 15 岁获得全国冠军后，一路呼啸，竟连折十届全国桂冠，成为中国象棋史上的一个奇迹。即使是在“文革”中停止比赛，又饱受灾变，“文革”后的胡荣华又在 1983、1985 和 1997 三年中，问鼎冠军宝座，仍有惊人的实力。不过，自 20 世纪 80 年代起，中国象棋的棋坛，已出现了群雄争霸的局面，以某一人来一统天下的时代已经一去不复返了。

凡获全国冠军者，由中国象棋协会授予象棋特级大师称号。他们都是从实战中杀出来的，每个人都具有自己的看家本领和擅长的棋路棋艺。黑龙江科技出版社委托我们，要对这些大师的棋局实战妙着进行“核帐”总结，为他们每人出一本特级大师精彩对局集，我以为这个倡议是非常好的，应该全力支持和给予必要的帮助。象棋特级大师们的实战对局记录，既是中国象棋的实战史料，也是他们创造的智慧资源，具有不灭的历史价值，更是人们瞩目的研究和学习的活教材。这些书不仅有利于象棋棋艺的普及，也有利于象棋棋艺的提高。如今象棋不仅冲出国门，走向亚洲，而且已经走向世界。实践证明，这些大师的对局资料，也是象棋走向世界的助推器，是非常宝贵的。

这套书经出版社同仁的建议，在精彩对局集的基础上，改出实战百局，删掉一些旧局，补入至 2005 年的比赛对局分析，使这套丛书有了新的内容，经修订后出版，我想一定会受到更多读者的欢迎。

2005 年 5 月 13 日



目

录

第 1 局	浙江于幼华 (先胜) 吉林梁文斌	 (1)
第 2 局	浙江于幼华 (先胜) 广东蔡福如	 (3)
第 3 局	浙江于幼华 (先胜) 辽宁韩福德	 (5)
第 4 局	广东杨官璘 (先负) 浙江于幼华	 (8)
第 5 局	浙江于幼华 (先胜) 上海徐天利	 (10)
第 6 局	浙江于幼华 (先胜) 黑龙江赵国荣	 (13)
第 7 局	浙江于幼华 (先胜) 北京臧如意	 (15)
第 8 局	浙江于幼华 (先胜) 湖北柳大华	 (18)
第 9 局	浙江于幼华 (先胜) 辽宁赵庆阁	 (20)
第 10 局	黑龙江王嘉良 (先负) 浙江于幼华	 (23)
第 11 局	浙江于幼华 (先胜) 上海徐天利	 (25)
第 12 局	浙江于幼华 (先胜) 湖北柳大华	 (28)
第 13 局	浙江于幼华 (先胜) 湖北柳大华	 (31)
第 14 局	江苏言穆江 (先负) 浙江于幼华	 (33)
第 15 局	浙江于幼华 (先胜) 火车头郭长顺	 (35)
第 16 局	辽宁赵庆阁 (先负) 浙江于幼华	 (37)
第 17 局	浙江于幼华 (先胜) 上海胡荣华	 (40)
第 18 局	河北李来群 (先负) 浙江于幼华	 (43)
第 19 局	广东蔡福如 (先负) 浙江于幼华	 (45)
第 20 局	浙江于幼华 (先胜) 湖北柳大华	 (48)
第 21 局	浙江于幼华 (先胜) 广东吕钦	 (50)



中国象棋特级大师名局精选

XIANGQI MINGJU JINGXUAN

- 第 22 局 浙江于幼华 (先胜) 江苏徐天红 (52)
- 第 23 局 浙江于幼华 (先胜) 河北刘殿中 (55)
- 第 24 局 浙江于幼华 (先胜) 浙江陈孝堃 (58)
- 第 25 局 黑龙江赵国荣 (先负) 浙江于幼华 (60)
- 第 26 局 山东王秉国 (先负) 浙江于幼华 (63)
- 第 27 局 浙江于幼华 (先胜) 广西黄世清 (66)
- 第 28 局 北方李来群 (先负) 南方于幼华 (68)
- 第 29 局 浙江于幼华 (先胜) 河北李来群 (72)
- 第 30 局 江苏徐天红 (先负) 浙江于幼华 (74)
- 第 31 局 湖北柳大华 (先负) 浙江于幼华 (76)
- 第 32 局 浙江于幼华 (先胜) 上海胡荣华 (78)
- 第 33 局 黑龙江王嘉良 (先负) 浙江于幼华 (80)
- 第 34 局 浙江于幼华 (先胜) 辽宁尚威 (83)
- 第 35 局 广东吕钦 (先负) 浙江于幼华 (85)
- 第 36 局 浙江于幼华 (先胜) 大连陶汉明 (88)
- 第 37 局 浙江于幼华 (先胜) 上海林宏敏 (90)
- 第 38 局 辽宁卜凤波 (先负) 浙江于幼华 (92)
- 第 39 局 大连陶汉明 (先负) 浙江于幼华 (95)
- 第 40 局 浙江于幼华 (先胜) 黑龙江赵国荣 (97)
- 第 41 局 上海林宏敏 (先负) 浙江于幼华 (100)
- 第 42 局 江苏徐天红 (先负) 浙江于幼华 (102)
- 第 43 局 陕西张惠民 (先负) 浙江于幼华 (105)
- 第 44 局 武汉熊学元 (先负) 浙江于幼华 (108)
- 第 45 局 厦门郭福人 (先负) 浙江于幼华 (110)
- 第 46 局 浙江于幼华 (先胜) 沈阳赵庆阁 (113)
- 第 47 局 广东许银川 (先负) 浙江于幼华 (116)
- 第 48 局 广东邓颂宏 (先负) 浙江于幼华 (118)



- 第 49 局 浙江于幼华 (先胜) 邮电许波…………… (121)
- 第 50 局 浙江于幼华 (先胜) 河北阎文清…………… (123)
- 第 51 局 浙江于幼华 (先胜) 黑龙江赵国荣…………… (126)
- 第 52 局 浙江于幼华 (先胜) 辽宁赵庆阁…………… (128)
- 第 53 局 浙江于幼华 (先胜) 上海邬正伟…………… (130)
- 第 54 局 浙江于幼华 (先胜) 甘肃钱洪发…………… (132)
- 第 55 局 辽宁赵庆阁 (先负) 浙江于幼华…………… (135)
- 第 56 局 农协郑乃东 (先负) 浙江于幼华…………… (138)
- 第 57 局 甘肃李家华 (先负) 浙江于幼华…………… (141)
- 第 58 局 深圳刘星 (先负) 浙江于幼华…………… (144)
- 第 59 局 浙江于幼华 (先胜) 上海胡荣华…………… (146)
- 第 60 局 浙江于幼华 (先胜) 辽宁赵庆阁…………… (148)
- 第 61 局 浙江于幼华 (先胜) 大连卜凤波…………… (151)
- 第 62 局 浙江于幼华 (先胜) 大连苗永鹏…………… (154)
- 第 63 局 浙江于幼华 (先胜) 上海万春林…………… (156)
- 第 64 局 厦门蔡忠诚 (先负) 浙江于幼华…………… (159)
- 第 65 局 上海邬正伟 (先负) 浙江于幼华…………… (162)
- 第 66 局 浙江于幼华 (先胜) 吉林陶汉明…………… (164)
- 第 67 局 湖北李雪松 (先负) 浙江于幼华…………… (168)
- 第 68 局 广东吕钦 (先负) 火车头于幼华…………… (170)
- 第 69 局 火车头于幼华 (先胜) 黑龙江赵国荣…………… (173)
- 第 70 局 火车头于幼华 (先胜) 上海胡荣华…………… (175)
- 第 71 局 福建王晓华 (先负) 火车头于幼华…………… (178)
- 第 72 局 火车头于幼华 (先胜) 湖北李智屏…………… (180)
- 第 73 局 中国于幼华 (先胜) 中国许银川…………… (182)
- 第 74 局 火车头于幼华 (先胜) 河北李来群…………… (185)
- 第 75 局 火车头于幼华 (先胜) 深圳刘星…………… (187)



- 第 76 局 大连卜凤波 (先负) 火车头于幼华…… (189)
- 第 77 局 南方棋院黄海林(先负)火车头于幼华 …… (192)
- 第 78 局 火车头于幼华 (先胜) 吉林陶汉明…… (195)
- 第 79 局 火车头于幼华 (先胜) 厦门郑一泓…… (197)
- 第 80 局 四川蒋全胜 (先负) 火车头于幼华…… (199)
- 第 81 局 火车头于幼华 (先胜) 广东许银川…… (202)
- 第 82 局 上海胡荣华 (先负) 火车头于幼华…… (205)
- 第 83 局 北京张强 (先负) 火车头于幼华…… (208)
- 第 84 局 火车头杨德琪(先负)火车头于幼华 …… (210)
- 第 85 局 冶金尚威 (先负) 火车头于幼华…… (213)
- 第 86 局 火车头于华 (先胜) 北京靳玉砚…… (215)
- 第 87 局 火车头于幼华 (先胜) 重庆许文学…… (217)
- 第 88 局 邮电李家华 (先负) 火车头于幼华…… (220)
- 第 89 局 火车头于幼华(先胜)南方棋院宗永生 …… (223)
- 第 90 局 火车头于幼华 (先胜) 邮电潘振波…… (225)
- 第 91 局 河北李来群 (先负) 火车头于幼华…… (227)
- 第 92 局 河北刘殿中 (先负) 火车头于幼华…… (229)
- 第 93 局 黑龙江赵国荣(先负)火车头于幼华 …… (231)
- 第 94 局 江苏徐天红 (先负) 火车头于幼华…… (233)
- 第 95 局 火车头于幼华 (先胜) 厦门郑一泓…… (235)
- 第 96 局 火车头于幼华 (先胜) 上海董旭彬…… (237)
- 第 97 局 火车头于幼华 (先胜) 广东吕钦…… (239)
- 第 98 局 火车头于幼华(先胜)黑龙江赵国荣 …… (242)
- 第 99 局 吉林陶汉明 (先负) 火车头于幼华…… (244)
- 第 100 局 火车头于幼华 (先胜) 河北刘殿中 … (246)



第 1 局 浙江于幼华 (先胜) 吉林梁文斌

(1979 年 5 月 5 日于苏州)

中炮过河车对屏风马平炮兑车

XIANGQINGJINGXUAN

1. 炮二平五 马 8 进 7
2. 马二进三 卒 7 进 1
3. 车一平二 车 9 平 8
4. 车二进六 马 2 进 3
5. 兵七进一 炮 8 平 9
6. 车二平三 炮 9 退 1
7. 马八进七 士 4 进 5
8. 马七进六

形成中炮过河车对屏风马平炮兑车的常见阵势。红进河口马,是比较稳健的一种选择;如改走炮八平九,则炮 9 平 7,车三平四,马 7 进 8,车九平八,车 1 平 2,车八进六,局势相对激烈复杂。

8. 炮 9 平 7
9. 车三平四 象 3 进 5

黑如改走车 8 进 5,炮八进二,象 3 进 5,炮五平六,卒 3 进 1,兵三进一,车 8 退 1,局势趋向

简化。

10. 炮八平六 车 8 进 5
11. 兵三进一 车 8 退 1

黑方退车,失先之着;应改走车 8 平 7,红如马三进四,则炮 2 进 3,相三进一,车 7 平 8,炮五平三,马 7 进 8,炮三进六,卒 7 进 1,黑可对抗。

12. 车九平八 车 1 平 2
13. 车四进二 炮 7 平 9

黑如改走炮 2 退 1,则车八进八,车 2 进 1,车四平三,红方一车兑双炮,占有优势。

14. 车四平三 炮 2 平 1
15. 车八进二

红方高车生根,构思十分精巧;是迅速扩大主动的绝妙之着。

15. 车 2 进 7
16. 炮五平八 马 3 退 2



17. 炮八进五 ……

红方进炮捉马，紧凑有力；是高车生根避兑的后续手段。

17. …… 卒7进1

18. 炮八平三 ……

红炮打马，简明有力之着。如改走车三退一吃马，则黑有车8平2捉死炮的手段。18.

…… 炮1退1

19. 炮三进二 象5退7

20. 车三退四 ……

红方当然不能车三进一吃象，否则黑有炮9平7关车逐马的反击手段。

20. …… 炮9平7

21. 相三进五 卒3进1

22. 马六进五 卒3进1

23. 车三平七 象7进5

24. 车七平八 马2进4

25. 马三进四 车8平5

26. 马五进七 炮1进5

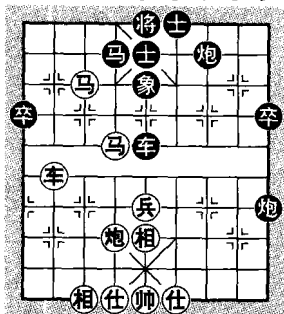
27. 马四进六 炮1平9 (图)

28. 炮六进六 ……

如图1形势，红方以炮兑马，摧毁黑方右翼防线，为车双马入局创造了有利条件，是迅速取胜的有力之着。

梁文斌

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

于幼华

图1

28. …… 炮9进3

29. 帅五进一 炮7平4

30. 车八进五 炮4退1

31. 马六进八 炮9平4

黑方平炮打仕，缓解杀棋；舍此也别无好棋可走。

32. 马七进六 象5退3

黑如改走士5退4，则马八进六，将5进1，车八退一，红胜。

33. 马六退七

黑方少子不敌红方车双马的联合攻击，遂停钟认负。



第 2 局 浙江于幼华 (先胜) 广东蔡福如

(1980 年 8 月 26 日于乐山)

中炮过河车对屏风马平炮兑车

1. 炮二平五 马 8 进 7
2. 马二进三 车 9 平 8
3. 车一平二 卒 7 进 1
4. 车二进六 马 2 进 3
5. 兵七进一 炮 8 平 9
6. 车二平三 炮 9 退 1
7. 马八进七 士 4 进 5
8. 马七进六

形成中炮过河车对屏风马平炮兑车的阵势。红方进河口马，是稳健的走法；如改走炮八平九，炮 9 平 7，车三平四，马 7 进 8，车九平八，车 1 平 2，车八进六，变化相对激烈复杂。

8. 炮 9 平 7
9. 车三平四 象 3 进 5
10. 炮八平六 车 8 进 5
11. 兵三进一

红方弃兵准备跃马抢攻，

是力争主动的走法。如改走车九平八，车 8 平 4，车八进七，车 1 平 3 (如车 4 进 2，车八平七，马 7 进 8，车四进二，炮 7 进 5，车七平五，红优)，仕四进五，马 7 进 8，车四平三，红方略占主动。

11. 车 8 退 1

黑方退车，失算。应改走车 8 平 7，马三进四，炮 2 进 3，相三进一，车 7 平 8，炮五平三，马 7 进 8，炮三进六，卒 7 进 1，黑可对抗。

12. 车九平八，炮 2 退 1

黑如改走车 1 平 2 保炮，则车四进二，炮 2 退 1，车八进八，车 2 进 1，车四平三，车 8 退 2 (如车 2 进 5，车三退一，车 2 平 4，兵三进一，车 8 进 4，马六进四，车 4 进 1，兵三进一，红优)，兵三进一，象 5 进

XIANGQINGJINGXUAN



中国象棋特级大师名局精选

7, 车三进一, 也是红方占优。

13. 车八进七 车1平3

14. 兵七进一

红方献兵, 是争先取势的巧妙之着! 黑如接走卒3进1 (如象5进3飞兵, 马三进四, 卒7进1, 马四进六, 炮2平4, 前马进七, 炮4进6, 车四进二, 红方胜势), 则炮六平七, 马3进4, 炮七进七, 马4退6, 炮七平九, 卒7进1, 马六进七, 红方大占攻势。

14. 卒7进1

15. 兵七进一 马3退4

16. 马三退五 卒7进1

17. 相三进一

红方飞相, 预作防范, 老练之着。如急于走马五进七连环, 则卒7平6, 黑有对攻之机。

17. 车8平3

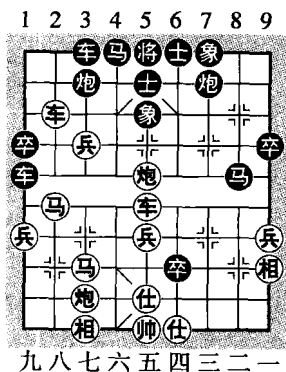
18. 马五进七 前车进2

19. 仕六进五 炮2平3

20. 炮六退一 卒7进1

黑如改走车3平4捉炮, 则炮五平六, 车4平5, 前炮进七, 炮3进6, 马六退七, 车5平4, 前炮平四, 车3进3 (如士5退6, 车四进二, 红方胜势), 车八进二, 象5退3, 马

蔡福如



于幼华

图2

七进八, 车3进6, 炮六退一, 红方速胜。

21. 车四退二 马7进8

22. 车四平二 卒7平6

23. 炮五进四 马8退7

24. 炮五退一 前车退2

25. 车二平五

红方平车保炮, 似笨实佳。

25. 马7进8

26. 炮六平七 前车平4

27. 马七进八 车4平3

28. 马六退七 前车平1 (图)

29. 炮五平八

如图2形势, 红方平八路



炮蹩车，为围歼黑方边车打下伏笔，构思十分精妙！是迅速扩大优势的有力手段。

29. 炮7进6

30. 车五平二 马8退6

31. 仕五进四 炮3进6

32. 马八退七 炮7退5

黑如改走炮7平3打马，则兵九进一，车1平2，车八退二，红亦胜势。

33. 车八退一 马6退4

34. 兵九进一 前马进2

35. 兵九进一 马2退1

黑方退马，出于无奈。如改走卒1进1，则马七进六，马2退3，马六进四，红亦胜势。

36. 兵九进一 车3进1

37. 炮八进四 马4进2

38. 兵九平八 车3平4

39. 车二平九 马2进4

40. 兵七进一 马4进3

41. 炮七进四 马1进3

黑如改走象5进3飞炮，则兵八进一，红亦胜定。

42. 炮八退二 炮7进5

43. 马七退五 炮7退4

44. 炮七平五 马3进5

45. 马五进三 炮7平2

46. 炮八进二 炮2进6

47. 相七进五 ...

黑方少子不敌，遂停钟认负。

第3局 浙江于幼华（先胜） 辽宁韩福德

（1980年9月3日于乐山）

中炮对三步虎

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 炮2平1



3. 炮八进四 ……

形成中炮对右三步虎的阵势。红方进炮，窥视中卒；希望黑方接走马8进7，则马八进七，车1平2，车九平八，红占主动。红方也可改走马八进七，黑如车1平2，则车九平八，车2进6，炮八平九，车2平3，车八进二，红方仍持先手。

3. …… 车1平2

黑方出车捉炮，舍弃空头炮，是力争主动的积极走法。

4. 炮八平五 马3进5

5. 炮五进四 马8进7

6. 炮五退二 炮8进3

黑方进炮骑河，既可封锁红车，又可伺机卒7进1，再卒7进1兑炮，是舍弃空头炮的后续手段。

7. 相七进五 卒7进1

8. 马八进六 车2进8

9. 车一进一 ……

红如改走马六进四，则马7进6，黑方易走。

9. …… 车9进1

10. 马六进四 车9平2

11. 仕四进五 后车平6

12. 兵三进一 炮8进2

黑方进炮瞄马，保持变化

的走法。如改走炮8平5，马四进五（如兵五进一，车6进5），卒7进1，相五进三，马7进5，也是黑方易走。

13. 车一平二 炮8平6

14. 兵三进一 车6进5

15. 兵三进一 马7退9

16. 车二进四 车6平5

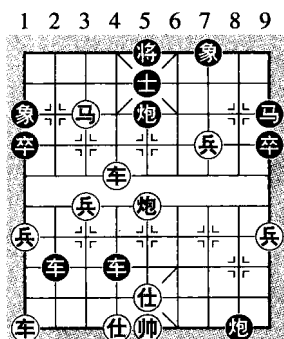
17. 车二平五 士4进5

18. 马三进二 ……

红方进马，不甘落后；如改走车五平八，车5退1，车八退三，炮6进1，车八进一，炮1平5，黑方易走。

18. …… 炮6平8

韩福德



九八七六五四三二一

于幼华

图3



19. 马二退一 车 2 退 3
 20. 相五进七 卒 3 进 1
 21. 马一退二 卒 3 进 1
 22. 马二进三 炮 8 进 2
 23. 相三进一 车 5 进 1
 24. 马三进四 车 5 退 1
 25. 马四退三 车 5 进 1
 26. 马三进四 车 5 退 1
 27. 马四退三 车 5 进 1
 28. 马三进四 车 5 平 9

以上一段着法，双方攻守俱为精彩！黑方平车吃相，是寻求变化的积极走法；如续走车 5 退 1，则马四退三，根据当时的棋规，二打一还打，双方不变作和。

29. 车五平七 士 5 退 4
 30. 兵七进一

红方挺兵吃卒，不失为一种保持变化的机警走法；如改走炮五平八，则卒 3 平 2，黑方稳占优势。

30. 车 2 进 2
 31. 马四进五 炮 1 平 5
 32. 马五进七 士 6 进 5

33. 马七进五 象 3 进 1

黑方飞象，失察；应改走炮 8 退 8 解杀还杀，红如接走马五进七，则炮 8 平 5，马七退六，将 5 平 6，车七平四，后炮平 6，车四退五，车 2 平 6，黑方多子胜定。

34. 马五退七 士 4 进 5

35. 车七平六 车 9 平 4 (图)

36. 车九平八

如图 3 形势，红方抓住黑方的失误，出车巧兑，构思极为精巧！由此红方又夺回了主动权。黑如接走车 2 进 2，则车六退三，将 5 平 6，车六平四，炮 5 平 6，马七进五，红方胜势。

36. 将 5 平 6
 37. 车六平四 将 6 平 5
 38. 车八进二 车 4 平 2
 39. 帅五平四 炮 8 退 9
 40. 车四平六 象 7 进 9
 41. 车六进三

红方进车构成绝杀，黑方认负。



第4局 广东杨官璘 (先负) 浙江于幼华

(1981年9月11日于温州)

中炮过河车对屏风马高车保马

1. 炮二平五 马8进7
2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 卒7进1
4. 车二进六 马2进3
5. 兵七进一 炮8平9
6. 车二平三 车8进2

形成中炮过河车对屏风马高车保马的布局阵势。黑方高车保马，有意避开流行熟套。如改走炮9退1，则马八进七，士4进5，炮八平九，双方另有不同攻守。

7. 马八进七 象3进5
8. 马七进六

红方跃马河口，准备配合过河车展开攻势。也可改走车九进一，黑如炮2进1，则车九平六，士4进5，兵五进一，车1平4，车六进八，将5平4，马七进六，红仍持先。

8. 士4进5

黑方补士，准备抢出肋车捉马进行对攻；也可改走车1进1，红如接走炮八平九，则炮2进4，马六进四，车1平6，车九平八，炮2平3（如车6进3，车八进三，炮9退1，车八进四，红方易走），车八进三，车6进3，车八平七，炮9退1，黑方也可对抗。

9. 炮八平九

红平边炮，准备开出左车牵制黑方右翼，是这一变例的常用战术手段。

9. 炮2进4
10. 马六进四 车1平4
11. 车九平八 炮2平4

黑方平肋炮，是于大师的创新走法。如改走车4进6，则兵九进一，红方下伏炮九进一



打车的手段，显占主动；又如改走炮2平3，则车八进三，炮3进1，兵五进一，炮3平7，炮九平三，炮9进4，炮五进一，炮9进3，车三进一，车8进5，马四进五，象7进5，车三平五，车8平7，车五平七，车7进2，炮五进三，士5进4，帅五进一，红方大占优势。

12. 兵五进一 ……

红冲中兵，威胁黑方中路，但易遭致黑方的猛烈反击。不如改走车八进三盯住黑炮，或车八进七打击黑方右马，较易掌握先手。

12. …… 车4进4

13. 兵五进一 ……

红方续冲中兵，攻击黑方巡河车；不如改走车八进三盯住黑炮，较为稳健。

13. …… 车4平5

14. 马三进五 炮4平7

黑不逃车，而炮打三兵，反捉红车，是兑子争先的巧妙之着。

15. 车三平四_(图) ……

红如改走马四退三，则车5进2，马三进四，车5退2，也是黑方易走。

15. …… 马7进6

如图4形势，黑方舍车不顾，而进马吃马一车换双，是反先取势的紧要之着，实战中弈来已是成竹在胸。

16. 炮五进三 马6进5

17. 炮五平八 马5退3

18. 仕六进五 炮7平5

19. 帅五平六 车8进3

20. 炮八退一 马3退5

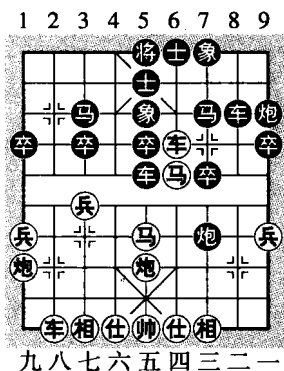
21. 车八进三 ……

红应改走炮九平六，不致速败。

21. …… 炮5平4

22. 车四平一 炮4退3

于幼华



杨官璘

图4