

抗战时期桂林文艺期刊 简介和目录汇编

万一知 苏关鑫

广西师范大学中文系现代文学研究室
广西师范大学科研生产处
一九八四年十月

前 言

抗战初期，日寇铁蹄横冲直撞，北京、上海、武汉、广州等地相继沦陷，大批革命和进步的作家和文化工作者汇集在桂林。在1938年到1944年桂林沦陷止的数年内，他们开书店、办刊物、写文章，从事各种抗日救亡的文艺活动。整个山城呈现一派书肆林立、刊物丛生的兴旺景象，桂林也成为大后方闻名全国的文化城。桂林的文艺活动是全国抗战文艺活动的重要组成部分，具有不可忽视的历史意义。为此，我们收集和辑录了当时在桂林出版的二十九种文艺期刊目录，汇编成册并作简单的介绍，为现代文学的研究，特别是抗战文学的研究，提供翔实可靠的第一手材料。

本汇编辑录的期刊，只限于桂林出版的、进步的文艺杂志，以及刊登有文艺作品的进步的综合性杂志。纯粹政治性、理论性或非文艺的专业刊物以及内容反动的文艺杂志，均不在本汇编收集的范围之内。

本汇编除《救亡日报·文化岗位》和桂林《大公报·文艺》的目录，由万一知同志收集辑录之外，其余期刊目录，均由苏关鑫、万一知两同志共同收集辑录的。在收集过程中，得到了桂林、南宁、上海、昆明、成都、重庆等地图书馆的大力协助，在此表示衷心感谢。由于时间、资料所限，期刊目录部分缺漏颇多，有待日后作进一步补充。

广西师范大学中文系现代文学研究室

一九八四年二月

编 目

《野草》目录	(1)
《文艺杂志》目录	(33)
《文艺生活》目录	(49)
《文学创作》目录	(72)
《戏剧春秋》目录	(87)
《当代文艺》目录	(96)
《国文杂志》目录	(103)
《文化杂志》目录	(113)
《青年文艺》目录	(127)
《自由中国》目录	(137)
《诗创作》目录	(148)
《创作月刊》目录	(168)
《半月文萃》目录	(176)
《十日文萃》目录	(198)
《新文学》目录	(204)
《文学报》目录	(208)
《文学批评》目录	(212)
《文学杂志》目录	(216)
《艺丛》目录	(218)
《人世间》目录	(222)
《诗》目录	(230)
《大千》目录	(235)

《自学》目录·····	(241)
《青年生活》目录·····	(251)
《种子》目录·····	(271)
《明日文艺》目录·····	(273)
《半月文艺》目录·····	(274)
《救亡日报·文化岗位》目录·····	(277)
桂林《大公报·文艺》目录·····	(411)

《野草》月刊目录

《野草》为抗战时期很有影响的、以刊登杂文为主的文艺月刊。1940年8月20日创刊于桂林。初由夏衍、宋云彬、聂绀弩、秦似、孟超等五人编辑，后由秦似主编。科学书店出版发行。

《野草》以短小精悍的文字，明快犀利的笔调，反映抗战前后的社会面貌。创刊目的，如《野草（代发刊词）》中所说的：“牠只希望给受伤的战斗者以一个歇息处所，让他们退到野草里，拭干伤口的血痕，再躺一会。如果因疲劳而至于饥饿，则掘几把草菇，也聊胜于无。虽然没有维他命，更不能同时做菜，倒是可以恢复一些元气，再作战斗的。”

该刊刊登的内容丰富多采。有抨击时政和法西斯罪行的：如秦似的《这便是憎恶》（创刊号）、愈之的《新策士葬送了希特拉》（三卷一期）、孟超的《事实到底胜过雄辩》（三卷五期）、袁水拍的《我们的信仰》（复刊号）等；有对汉奸、买办文人的揭露和讽刺：如陈庶的《记附敌前一瞬的张资平》（一卷四期）、孟超的《周作人东渡》（二卷三期）、荆风的《胡适老了》和迪吉的《胡适之关心周作人到底》（复刊二期）等；有纪念研究鲁迅生平和创作的：如唐诃的《关于鲁迅的二三点滴》（一卷六期）、林辰的《鲁迅与韩愈》（三卷二期）和绀弩的《略谈鲁迅先生的野草》（一卷三期）等；也有作家谈自己的生活 and 创作的：如夏衍的《旧家的火葬》（创刊号）、《谈自己》（一卷五

期)、胡风的《为一个外国刊物写的自传》(二卷五、六期合刊)、郭沫若的《我的学生时代》(四卷三期)、《〈孔雀胆〉后记》(五卷三期)、田汉的《序〈愁城记〉》和荃麟的《〈英雄〉题记》(四卷一、二期合刊)等。此外,还有纪念特辑、文艺创作、评论和翻译等。

经常为该刊撰稿的作家还有:茅盾、柳亚子、艾芜、司马文森、林林、何家槐、宋云彬、黄药眠、周钢鸣、韩北屏、葛琴、彭燕郊、秦牧等。

该刊在桂林出版了二十九期,1942年6月被国民党广西省政府勒令停刊。1946年10月1日在上海复刊,出复刊一期。大约出至六、七期后,迁往香港出版。自九期起,改名为《野草文丛》,1948年6月20日出至复刊十期而终刊。抗战前后,总共出了三十九期。

本目录辑有:创刊号至五卷五期的全部目录;复刊一期至四期,九期、十期等各期目录,缺复刊五至八期目录。

《野草》月刊（专载杂文的杂志）

编辑人：秦似

发行人：陆凤祥

总经售：科学书店（桂林桂西路74号）

印刷者：青年书店青年印刷所（桂林交通路26号）

创刊号：1940年8月20日出版

野草（代发刊词）

旧家的火葬

谈做父亲

崇高的忧郁

海外之忆

白兔

“大人”和“小孩”

再谈儿童的天性

寂寂昆仑关

书所关连的

“杀人吃”

记吴检斋（承仕）先生

这便是憎恶

论能力的浪费

编后记

扉页（受难者）

夏衍

云彬

林林

陈之秋

紺弩

李石锋

华嘉

韩北屏

燕歌

黄野芸

孟超

秦似

高尔基著，孟昌译

张在民作

封面：旧墙中穿出来的野草

张友慈设计

（桂林、广西师大中文系藏）

一卷二期：1940年9月20日出版

历史的秘奥

肖今度

《心防》后记

夏衍

吴检斋先生殉国周年纪念

吴检斋先生成仁一周年

宋云彬

吴检斋先生断片

林林

人语与鬼话

秦似

平庸一些（偶感之一）

伯韩

温泉游

黄药眠

谈白画相之类

孟超

今日的左拉

尼库林

忆马耶可夫斯基

尼库林

纪德所成就的

秋帆

牢里的自由

蔚子

跟鬼兜圈子

季平

今别离（二章）

司马文森

扉页：黑影说：“我这里并无其事。”（木刻）新波

（桂林广西师大中文系藏）

一卷三期：1940年10月20日出版

略谈鲁迅先生的野草

紺弩

“管自己的生活”	林 青
无所适从	何家槐
马奇诺防线的精神和法兰西人民的精神	苏联·帕梭夫
忏悔	湘 洪
由接吻说起	毓 子
教授们	李育中
沈从文先生的天真	黎 禄
奴隶篇	云 彬
从黑博士说到女性	邓 评
由女人而想起的	周 为
文学的创造与“人”	周钢鸣
谈香港	徐 迟
秋到平湖	王余杞
魔术师的把戏	孟 超
关于国力	加 因
疆界	立陶宛·左华尔加
鲁迅先生像	力 夫

斩棘录

作品与时代 用文之地 策士的面目

“娜环福地” 英文的用处

(桂林广西师大中文系藏)

一卷四期：1940年12月1日出版

关于止水	曹伯韩
运气思想和侥幸心理	胡愈之
从陶潜到蔡邕	曹聚仁
替陶渊明说话	宋云彬

从沈从文笔下看鲁迅

紺 弩

“女性应该安于生物的平等”论

令孤厚

《南线》后记

司马文森

不寂寞的坟墓上一个寂寞的灵魂

孟 超

偶题

高 象

谈名

严杰人

射箭

黄野芸

我爱漂亮

蔚 子

马奇诺防线的精神

秦似译

不算诗论

林 山

民间文艺及其启示

艾 芜

记附敌前一瞬的张资平

陈 庶

无耻的不人道

白澄译

伪善与诽谤

白澄译

封页扉画

汪子美

(桂林广西师大中文系藏)

一卷五期：1941年1月1日出版

“代用品”二题

大山、新一等

给生存的兵士

巴比塞

走向新时代

巴比塞

力·才能·真理

派塞斯

谈自己

夏 衍

从陶潜说到蔡邕

肖今度

鲁迅的偏狭与向培良的大度

耳 耶

“良心的存在”

胡明树

小品二题

寒夜之什

穷途

分所当然（偶感之三）

怎样做母亲

岁末纪事

盼望着北方

史 行

华 嘉

楼 楼

曹伯韩

绀 弩

令狐度

海外

果戈里喜剧《结婚》在德国上演

拾零

左拉论普式庚 苏联木刻家克拉夫兼珂逝世

（桂林广西师大中文系藏）

一卷六期：1941年2月1日出版

蛇与塔

发老姣与卖疯

杂谈两则

中国人的聪明

耳 耶

陈此生

佩 韦

湘 洪

左拉特辑纪念

论爱密尔左拉

左拉殒仪演词

宣读于左拉纪念会的信

萨斯莱夫斯基

法朗士

法朗士

妇女·家庭·“大政治”

夜记

列车

关于鲁迅的二三点滴

存在问题

《历史的奥秘》题记

余惺夫

司马文森

林 青

唐 河

伯 韩

绀 弩

从米老鼠说起

蝶庐散记

一位民族英雄的会见

传家书（木刻）

依 凡

林 原

黄药眠

林仰铮

（桂林广西师大中文系藏）

二卷一、二期：1941年4月1日出版

谈黄花节

韩康的药店

范蠡与西施（拟剧）

汪有典的《史外》

读《扬眉集》

《静静的顿河》总结

时间的启示

略谈官样文章

跟红顶白与升官发财

装腔作势的男人

献策的策士

西班牙的冶炼

沈重的课题

一切已经被劫夺

什草

论瓦雪柳斯卡

我是走了（短剧）

误会

生病的和医病的

秦 似

迈 斯

绀 弩

云 彬

孟 超

罗斯庚

肖今度

柏 寒

伦 光

耳 耶

赵令芹

爱伦堡

杜 辐

亚琪玛托娃

林 山

波兰·波莱萨

德国·伯力治特

左琴科

立陶宛·失名

看马戏

袁 道

风·雨·晴

史任远

有毒的补品

士 仁

谈苦与闷

王伯围

与友人书

刘 黑

走曲线的中国社会

胡 静

玛雅可夫斯基纪念

玛雅可夫斯基的讽刺

克坦扬

芝加哥

玛雅可夫斯基

最好的诗

玛雅可夫斯基

女子·圣人·革命

秦 似

男女与职业

令孤厚

奇妙的举例

秋 帆

由女子的美谈到女子的职业

湘 洪

《蛇与塔》题记

紺 弩

渔猎故事

依 凡

由《由接吻谈起》谈起

荷 子

海外拾零四则

托尔斯泰语录八则

新兴财主与其鸛鵒之打尖

叶浅予

(桂林广西师大中文系藏)

二卷三期：1941年5月1日出版

大题小解之一

茅盾

人间史话

宋云彬

臭虫·大兵·狗

李洪辛

看书随感

袁道

周作人东渡

孟超

普式庚

苏·莱兹涅夫

丹麦官僚

丹麦·安徒生

诗二首

英·哈定

饥民们的橡树

立陶宛·西维尔加

“利己主义”脛话

觉夫

琐话

辛白

陶希圣目中的契丹政客

禹鼎

旧诗新读

陈迹冬

《女权论辩》题记

绀弩

《感觉的音响》题记

秦似

梁山泊与知识分子

东郭迪吉

前线马瘦，后方猪肥

余所亚

(桂林广西师大中文系藏)

二卷四期：1941年6月1日出版

高五
尔周
基年
逝纪
世念

论语言

高尔基

忆高尔基

罗曼罗兰

世界作家哀悼高尔基

辛克莱等

信徒·先知·救世主

何家槐

从章太炎说到刘申叔
 “巢许让天下，商贾争一钱”论
 “立此存照”以后
 多余的愤慨
 人和土地菩萨
 从战国时代的社会背景说到纵横术
 焦大与屈原
 关于拯救人类
 梦
 重逢
 谈交朋友
 羊
 野生的猫
 消夏图

云 彬
 荃 麟
 秦 似
 袁 道
 艾 芜
 孟 超
 东郭迪吉
 巴比塞
 海尔岑
 莱育姆
 高友群
 洪 荒
 晏 冲
 余所亚

(桂林广西师大中文系藏)

二卷五、六期：1941年8月15日出版

答客问
 英雄及其纪念碑等等
 恶梦
 为一个外国刊物写的自传
 山居书简
 《冒烟集》后记

罕 明
 扬 明
 法 那
 胡 风
 田 汉
 何家槐

从中国海员的肤色扯起

蔚 子

名与实

失窃

帽子与脑袋

诗人节从屈原说起

沉醉再泛偶感

人狗之叹

杂掇二题

野邨

陈原

斯庸

孟超

罗高

梅丽

陈才

不同的利弊

观察家透视

故意的混淆

告高尔基

袁道

令孤厚

秦似

法那

论岗与点

辞作家

旧话题

高尔基

云彬

文森

大逮捕

一张传单

对面的房子

言志

补白

拉脱维亚·莱曼尼斯

乌克兰·夏扬

Bathony HoPe

云彬

未发表的契诃夫的通信

瓦雪柳斯卡的新书

德国作家新著之一

德国作家新著之二

《下层》第一千次演出

木刻

武 石

(桂林广西师大中文系藏)

三卷一期：1941年9月15日出版

苏德战争特辑

人类跟我们一起

爱伦堡

巴黎在法西斯蒂的铁蹄下

爱伦堡

在顿河上

肖洛霍夫

覆H·约翰逊

法捷耶夫

“举一个例”

胡 风

回忆泰戈尔

云 彬

纪念S·B君

王 璠

“子曰”之类

周 敏

“仕而优则学”

天 吏

行路者

高友群

我们的狗之死

佩 韦

新策士葬送了希特拉

愈 之

《长夜记》题记

孟 超

论堂·吉诃德

卢那察尔斯基

五分钱一箱

美·丁·史坦培克

向墓地去的路上

德·汤麦斯·曼

肖像

V·理定

无题(木刻)

纳维(封里)

(桂林广西师大图书馆藏)