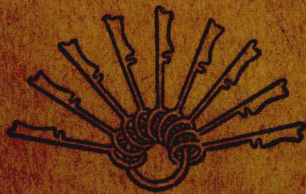


初中學生文庫

曾國藩

編者 胡哲敷



中華書局編印

民國二十五年二月發行
民國二十五年十月再版

初中學生文庫會 國 藩 (全一册)



實價國幣一角四分

(郵運匯費另加)



編者 胡 哲 敷

發行者 中華書局有限公司
代表人 路錫三

印刷者 上海 中華書局印刷所
澳門路

行處 上海福州路 中華書局

行處 各埠 中華書局

(九六四九)



會國藩像

一句不通 不看下句

今日不通 明日再讀

今年不精 明年再讀

——讀書耐字訣——

自序

從前奧國欺壓意大利，說：『意大利不過是地理上一個名詞。』侵略侮辱，無所不用其極；然而未幾何時，意大利是獨立了，民族是復興了，失地是收復了，國恥是湔雪了。此何以故？曰：民族精神未死之故。

現在我們國勢的危急，已不下於當時的意大利；然而一般國民，猶懵然視國家將亡，若無事然，這是多麼可痛的事！所以要做復興事業，第一步是要復興我們的民族精神。只要民族精神不死，國家遲早是有辦法的。

曾國藩的長處，不在治軍，不在爲政，而在他那副始終不變的精神。我們現在每人都應該有他那副精神，才能擔當救國的大任。這本小書，對於曾氏事業文章，當然未能詳盡；但是有此一編，已可略知曾氏生平事業的大概，與其立身行事的精神了。

我以爲青年心目中，不可不有一位理想的導師；有了一位理想的導師，自己行動就有了標準。遇自己鬆懈的時候，自然而然的就會有一種督勵的力量；這種力量，比父兄師

友的教導，還要來得切實而有效。青年既負未來最大的責任，宜有一種訓練自己的方法；假如立身行事，拿曾氏做個標準，精神必益淬勵，身心必益健全。大而言之，國人若能皆有曾氏那副精神，至少對復興事業，可增加一部分極大的力量，民族復興之路，未嘗不在於斯也。二十四年八月一日哲敷序於蘇州抱一廬。

曾國藩

自序

目次

頁數

第一章	曾國藩的時代	一
第二章	曾國藩的身世與家庭	八
第三章	曾國藩之進用	一五
第四章	平定太平天國	二二
第五章	曾國藩的政術	二八
第六章	新政的成績	三五
第七章	爲學與做事的精神	四二
第八章	結論	五三

曾國藩

第一章 曾國藩的時代

在離開我們現在一百二十幾年以前，湖南湘鄉地方，誕生了一位時代英雄。自從他任用之後，中國政權才漸漸地由滿人手裏，轉移到漢人手裏；清朝壽命，因之延長了六七十年；中國近年來一切新興事業，也算在他手裏種下了一個小小的根基。這人的確要算中國近世史上一個轉樞的人物。他是誰？便是本書所要說的曾國藩。

他生於民國紀元前一〇一年，

公元一八一一年清嘉慶十六年十一月十六日

這時清朝極盛的時期已經過去

了。拿天上太陽來說，此時已是偏西的時分了。拿一個人人生來說，已是五十以後的人了。因為清朝在乾隆時，形式上確是文教武功，均極一時之盛；但是後此一切衰亂之徵，亦都在此極盛時期，種下根源。正如一個人在壯盛之時，仗倚着自己身體強健，種種戕生之事，無所不為；一至中年以後，便百病叢生，不可支持了。嘉慶、道光兩朝的政象，正是如此。而本章

所謂曾國藩的時代，亦應以此兩朝爲最重。因爲他的成就大半是時代造成的；雖然他在嘉慶十六年始生，但是自嘉慶以來的一切政象，無處不是激勵英雄的資料。他是這個時期激勵成功的，他的對手洪秀全一班人，也是在此時期激勵成功的；秀全生嘉慶十七年，少曾氏一歲。不過他們站在相反的戰線上，所以成功也是相反的方向。因此這幾十年國內外大勢，很有一述的價值。現在分四項敘述如左：

一 軍政的腐敗

清朝政治，要以嘉慶、道光兩朝爲腐敗達於極度的時期。這大部分的原因，自然是由於這兩人庸懦無能，用人不當；但亦有一部分原因，是由於嘉慶的父親——乾隆在位的時候，揮霍太過度了，把國家的元氣斲喪得太厲害。在乾隆中年以後，國中現象，已處處表現着外強中乾，晚年又經一位權相和珅的貪贓枉法，剝削小民，嘉慶時和珅賜死，家產約八萬萬兩。百姓乃更無以爲生了。當此之時，縱有英明之主，勵精圖治，猶不易恢復百姓的元氣，何況嘉慶、道光，是那樣的庸闇而不識大體呢？

談到軍事，當滿族未到中國之前的確是很強悍，所以能統一滿洲內部的各小部落。自從到了中國之後，一見中國財物，他們就腐化了，就不願多上前線去打仗了，其所以能統一中國，實在是吳三桂、孔有德、尚可喜、耿仲明一班漢族敗類，帶着自己軍隊去投降他們，並且替他們來殺自己的同胞，給毫無文化的滿人來坐享其成，做中國的皇帝。他們統一中國之後，軍隊大概分兩部分：一部分是旗換兵，士將官都是滿洲人；還有一部分叫做綠營，是內地各省的地方軍隊，招漢人當兵，軍中的旗幟用綠色，號為綠營兵。旗營兵士固然是養尊處優，吃糧不打仗了，就是綠營漢兵，也因為受滿人忌妬和防範，也漸漸的腐化起來了。平時既訓練無方，而營規又不嚴厲。嘉慶初年，有人上書就說，『京兵不習勞苦，不受約束，征剿多不得力，距達州七十里之地，行二日方至。』嘉慶四年經略勒保所奏即此數語，已可見當時軍隊腐敗的狀況。他如軍官扣餉，縱兵劫掠，更是普通現象。到曾國藩時，當然更是腐敗不堪。在他議汰兵疏上面有幾句描寫當時兵伍情狀最痛快。他說：『漳泉悍卒，以千百械鬪為常；黔蜀冗兵，以勾結盜賊為業；其他吸食鴉片，聚開賭場，各省皆然，大抵無事則游手恣睢，有事則雇無賴之人代充，見賊則望風崩潰，賊去則殺民以邀功。』總之到嘉道之時，

不論滿兵漢兵，都腐敗透了，「吸鴉片，開賭場，」就是他們的職業；「勾盜賊，殺百姓，」就是他們的事功。

再談政治：專制時代的政治好壞，全憑皇帝一人的意志而決定，嘉慶是優柔寡斷的人，道光是慎小謹微的人，都是中材以下的主子。嘉慶時常州人洪亮吉上書言時事，切中時弊，人爭傳誦，即嘉慶自己亦深知亮吉所言不錯，把他這篇書裝潢起來，常擺在自己旁邊，當作良規；但是對於洪亮吉卻始終不進用。這樣見賢而不能用，政治那裏能有起色？道光在歷史上很以儉德著稱，甚至他自己的服食器用，都不忍妄費一文錢，這確是中國史上不可多得之主；但是他在位三十年，吏治日偷，民生日困，卒釀成千古未有之奇恥大辱，其所以然的原因，我以為在先係由於曹振鏞的逢迎，在後則由於穆彰阿的弄權，道光即位之初，曹振鏞即任首相；振鏞不學無術，而善於窺探人主的心意，以設法逢迎，當時道光不歡喜大臣進諫，振鏞乃向帝建議，教他將臣下所上的書札，無論所言何事，摘其中細微的錯誤，與文中破體字，懲戒一二人，臣下便要害怕而不敢多言了。道光聽從了他這個計策，以後果然沒有人敢輕於進諫，言路因之壅塞，人才更無從表見。道光十五年，曹振鏞死，

穆彰阿繼任，攬權怙勢，結黨營私，其妬賢害能，不減乾隆時的和珅。道光三十年中，有了這兩位禍國殃民的宰相，所以政治敗壞，民不聊生，內亂外患，接踵而來，幾乎把整個國家都斷送了，也是嘉道兩朝軍政腐敗的結果。

二 民間的變亂

嘉道兩朝，幾乎時時在變亂之中，其原因自然是官吏搜刮得太厲害，社會經濟破產，人民生計一天苦似一天，國內各民族都有些痛恨了，而清朝的軍政情形，又腐敗到那樣地步，統馭力已經是談不到了，漢族的民族思想，暗中便很活動。在下層社會裏結集了不少的小組織，或託宗教的名義，或託某某會的名義，而共通目標，則在恢復朱明。乾隆末年白蓮教徒劉之協奉了河南鹿邑地方的一個小孩子名王發生，誣說他是明朝的後裔，想拿他做一扇招牌，號召起事，後來這事敗露，發生被補，之協逃走，清政府很嚴厲的搜捕之，協和他的同黨，在河南、湖北、安徽三省各州縣，逐戶查緝，人民惶擾，牽連到幾千人之多。

嘉慶卽位的第一年，散佈民間而深被壓迫的白蓮教，就大舉反清，這一次的規模很

大，各地起來響應的很多，其勢力蔓延到湖北、四川、陝西、甘肅、河南五省之地，清政府的軍隊，是不習勞苦，不受約束，七十里路要走兩天，而長官貪婪，冒領糧餉，又各處皆是，所以這次的變亂，竟費了九年的工夫，二萬萬兩的軍費，才算把牠平定。

北邊的白蓮教，固然鬧得清廷驚心動魄，手忙腳亂；而同時南方一帶的哥老會、三合會等異名同實的祕密結社，又到處皆是，其共通目標，都是要爲朱明復仇，他們有幾句誓詞，叫做「如天之長，如地之久，歷千萬年，必復此仇。」因此他們時時在那裏要想做復仇事業，後來孫中山組織興中會，三合會頭目鄭弼臣曾聯合起兵於惠州，哥老會會員亦多數加入革命軍，這是漢民族的變亂，此外回民之亂，苗民之亂，在道光一朝，就幾乎無一歲得安，最後乃積成太平天國與捻回諸大變亂，清廷得延殘喘，真是意外之事。

二二 外交的棘手

自乾隆時英使馬戛爾尼 (Macarthey) 斯當東 (George Staunton) 來中國要求傳教通商，未能成功，反受折辱回去了；到一八〇八年，嘉慶十三年英復派艦來華，欲佔領澳門，以

防範法國，保護中英葡貿易爲詞，且願與中國協勦海賊，亦爲中國所拒絕。一八一四年，廣總督更奏定幾條禁例，以防閑夷漢交通；但英國必欲在中國得一位置，免受貿易上種種箝制，因於一八一六年復派前印度總督亞墨哈斯（Amharst）爲專使來中國，期解決兩國的糾紛，確立通商的地位，乃又因見皇帝時禮節的問題，英使不願行叩頭禮，臨時稱病不到，嘉慶自以爲天下共主，英使臣如此倨傲侮慢，荒謬無理，嚴旨斥逐回國。自是之後，中英邦交日益惡化，識者早有隱憂了。果然，到了道光二十年，而有鴉片之戰。一戰之後，賠款失地，清廷一切弱點，都暴露無餘。凡前此以天朝自命的架子，都完全打翻了。人民生於這種極度腐敗政況之下，安得不喊着「官逼民反」呢。

四 世界民治思想的邁進

說也奇怪，這時中國境內固然是民族思想時，在那裏發動；同時世界民族思想，也欣欣向榮的澎湃着。一七八九年，一八三〇年，一八四八年，是世界最有名的法蘭西三次大革命，經過這三次的革命，自由之神乃把自由種子，播散到全歐洲的各處，甚至全世界

的各處，各民族裏的自由之花，都開放得很美麗了。中美、南美的許多小國，是紛紛獨立了，歐洲的比利時也獨立了，波蘭、日耳曼、意大利，都在那裏做獨立運動和統一運動。奧大利、匈牙利，也在做他們激烈的革命運動，就是守舊的美國，也受潮流影響，而有擴充選舉權的運動。以上這許多事，大概都發生在一八〇〇年至一八五〇年之間，正是我國嘉慶五年到道光三十年的時候。

其實中國此時人民思想，並未與西方相接，國內各民族的紛紛變動，也並不是受他們的影響；然而國內各民族，卻是前仆後繼的前進，這不能不說是一件奇妙的事。大概此一時期，整個世界民治思想，都在那裏澎湃，所以中國民族也受自由之神的慫恿，在那裏應運而興，做他們的革命事業。曾國藩本是一個反潮流的人，只因爲那些所謂革命領袖，實際仍是充滿了帝王思想，並不明白什麼民治的意義，他們既未能成正果，所以就造成了曾國藩這樣一個時代英雄。

第二章 曾國藩的身世與家庭

曾國藩，字伯涵，後又改字滌生。他的先世，原是湖南衡陽的籍貫，到清朝初年，方由衡陽遷到湘鄉，遂爲湘鄉人。他祖父叫曾玉屏，號星岡。星岡有二子：長曰竹亭，就是國藩的父親。國藩幼時，最得祖父的撫愛，他生平立身爲人的基礎，多半得之於祖父；而曾氏家庭，也從他祖父手裏，才漸漸發揚起來。

曾氏由明代以來，世世業農，積善而不顯於世，星岡爲人篤實勤謹，勇於遷善。當他少年的時候，嘗歡喜同湘潭那裏一般闊少們吃酒閒蕩，酒吃醉了，就在酒樓裏酣睡，到次日早晨，太陽已出的很高了，他還酣臥未起。當時地方長老，有譏諷他的說：『此子如此輕薄，將來必覆其家。』星岡聽到了這話，立即自責，當時就把自己的馬賣了，徒步回到家中。自是遷善改過，刻苦耐勞，每日天未明即起，終身不曾倦怠。重農事，尚樸質，整理家務，凡事立定規模。此後國藩所談的治家教子，乃至修己治人之方，大多數都是發源於此。他嘗說：『余於起居飲食，按時刻各有常度，一一皆法吾祖吾父之所爲，庶幾不墜家風。』所謂家風，就是他祖父所建立的一切規模，他終身未嘗稍變。

據說曾國藩在二十歲以前，行動很不自檢點；雖然也讀書爲文，恐怕還是自古相傳

「文人無行」那一派的文人，與他後來立志學聖賢，完全是兩副面孔。當他二十一歲改字滌生時，曾痛責自己說道：『滌爲滌去舊染之汚，生如袁了凡所謂「以前種種譬如昨日死，以後種種譬如今日生。」』大概這是他翻然痛改前非的一個大紀念，對少年行徑，深自不滿；所以終身自待，非常嚴厲。看他自己的座右銘：「不爲聖賢，便爲禽獸；不問收穫，第問耕耘。」都可見到他確是二十歲以後才建築一個新生。就是學問方面，在二十歲左右，亦只是以詩文末技，著於鄉里；根本大道，都還沒有望見。到他二十五歲的時候，已經中過舉了，到京師去會試落第，從此即在北京住了十六年。道光十五年至咸豐二年這十六年，在他整個人生，佔極重要的地位。他生平的學問，最大多數是這時做成的；而京師爲人文會萃之區，他生平所得力的名師益友，亦多半是在此時結識的。此十六年，可以說是他修練時期，以後便是他應用時期，或者說是印證時期了。蓋自咸豐二年奔母喪後，他的生活，便從此不能安定；雖然後來戎馬倉皇之際，槍聲劍影之中，仍讀書爲學不改常度；但是要沒有以前那十六年切實修練的根柢，則以後成就不會有這麼大，即處事接物，也不會有那樣從容裕如。所以我把他生平分做三個時期：二十歲以前，是他少年時期。四十二歲以前，咸豐二年至會氏四十