

中国

纹样全集



魏晋南北朝·隋唐·五代卷

吴山编著



中国纹样全集

魏晋南北朝·隋唐·
五代卷

吴山 编著 吴山·陆晔·陆原 绘图

山东美术出版社



1. 中国(总)纹样全集
2. 中国(分)纹样全集
3. 中国(分)纹样全集
4. 中国(分)纹样全集
5. 中国(分)纹样全集
6. 中国(分)纹样全集
7. 中国(分)纹样全集
8. 中国(分)纹样全集
9. 中国(分)纹样全集
10. 中国(分)纹样全集



1



3



2



4

1.三国（吴）青瓷羊

江苏南京出土

2.西晋青釉狮形瓷水注

江南扬州出土

3.三国（吴）青瓷熊灯

江苏南京出土

4.西晋青釉双鸟瓷盂

江苏南京出土



1



2



3

图三.1

出土文物

1. 北朝青釉瓷尊 仰复莲花纹

河北景县封氏墓出土

2. 北齐黄釉扁瓷壶 舞乐纹

河南安阳范粹墓出土

3. 北齐黄釉绿彩四系陶壶

莲瓣缠枝忍冬纹



1



3



2



4

- 1.北魏石雕 伎乐、莲花、龙虎、忍冬纹
山西大同出土
- 2.唐代三彩骆驼载乐俑
- 3.唐代三彩陶枕 鸳鸯莲花纹
- 4.五代鎏金铜观音



1



2



3



4

1. 唐代青釉瓷壶
凤首龙柄联珠团花

北京故宫博物院藏

2. 唐代三彩陶罐 几何形纹

河南新安十里村出土

3. 唐代三彩鸳鸯盂

河北定县出土

4. 隋代镀金铜函 佛像

河北定县出土



1



2



3



4

1. 唐代推磨彩塑俑
新疆吐鲁番阿斯塔那 201 号墓出土
2. 唐代骑马彩塑俑
陕西乾县唐懿德太子（李重润）墓出土
3. 唐代壁画 仕女图
陕西乾县永泰公主墓出土
4. 唐代泥头木身女俑
面敷油彩、额有贴花、纸捻作臂
新疆吐鲁番出土



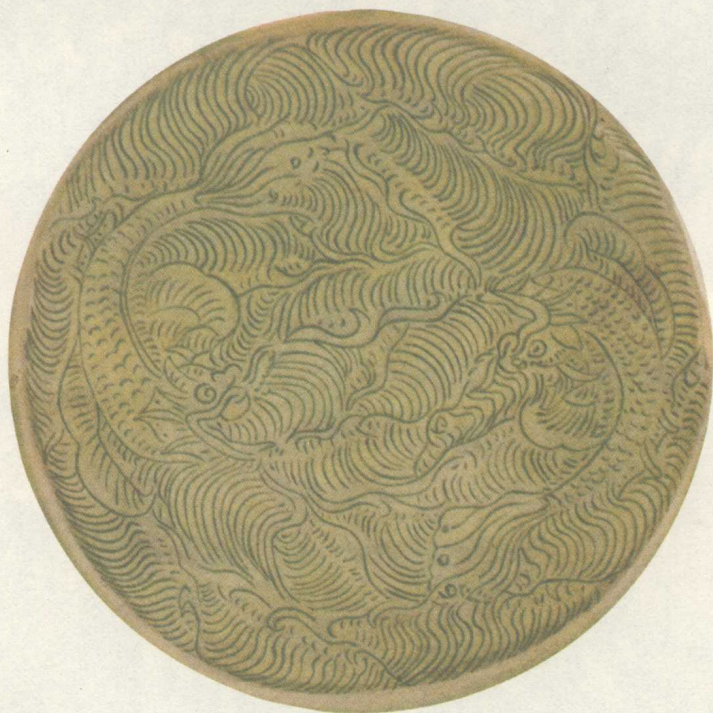
1



3



2



4

1. 唐代瓷器残片 龙戏水纹

浙江出土

2. 唐代瓷器残片 人物纹

浙江出土

3. 唐代瓷器 鹦鹉卷草纹

浙江出土

4. 唐代瓷器残片 双龙戏水纹

浙江出土

5. 唐代瓷器 双凤花树纹



5



1



3



4



2

1. 唐代提梁银罐 鸚鵡缠枝花纹
陕西西安兴化坊出土
2. 唐代鎏金银盘 双凤纹
陕西西安大明宫遗址出土
3. 唐代鎏金银壶 舞马衔杯纹
陕西西安何家村出土
4. 唐代金杯 人物联珠缠枝花纹



1



2



3

1. 唐代银平脱漆盒 飞凤缠枝葡萄纹

河南洛阳北郊颍川陈氏墓出土

2. 唐代银平脱漆盒

孔雀鹦鹉缠枝葡萄纹

河南洛阳北郊颍川陈氏墓出土

3. 北魏木板漆画 人物纹

山西大同北魏司马金龙墓出土



1



3



2



4

1. 魏或晋毛织品 缠枝花纹

2. 唐代蜡缬纱 花卉鸳鸯纹

新疆吐鲁番阿斯塔那出土

3. 隋代织锦 联珠“胡王”牵驼纹

新疆吐鲁番出土

4. 唐代织锦 联珠对鸭纹

新疆吐鲁番出土



1



2



3

1. 唐代织锦 宝相花纹

日本奈良正仓院藏

2. 北朝织锦 兽纹

3. 唐代花锦

新疆吐鲁番阿斯塔那出土



1



2



3

1. 唐代织锦 人物鸟兽纹

新疆吐鲁番阿斯塔那出土

2. 唐代织锦 宝相花纹

新疆吐鲁番阿斯塔那出土

3. 唐代织锦 树纹

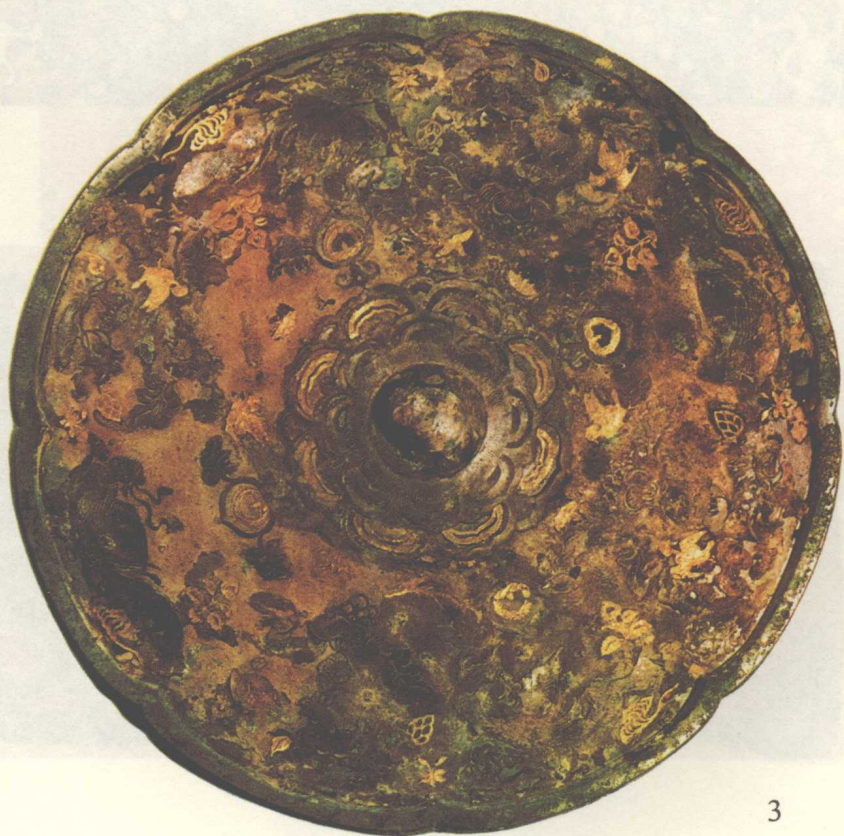
新疆吐鲁番阿斯塔那出土



1

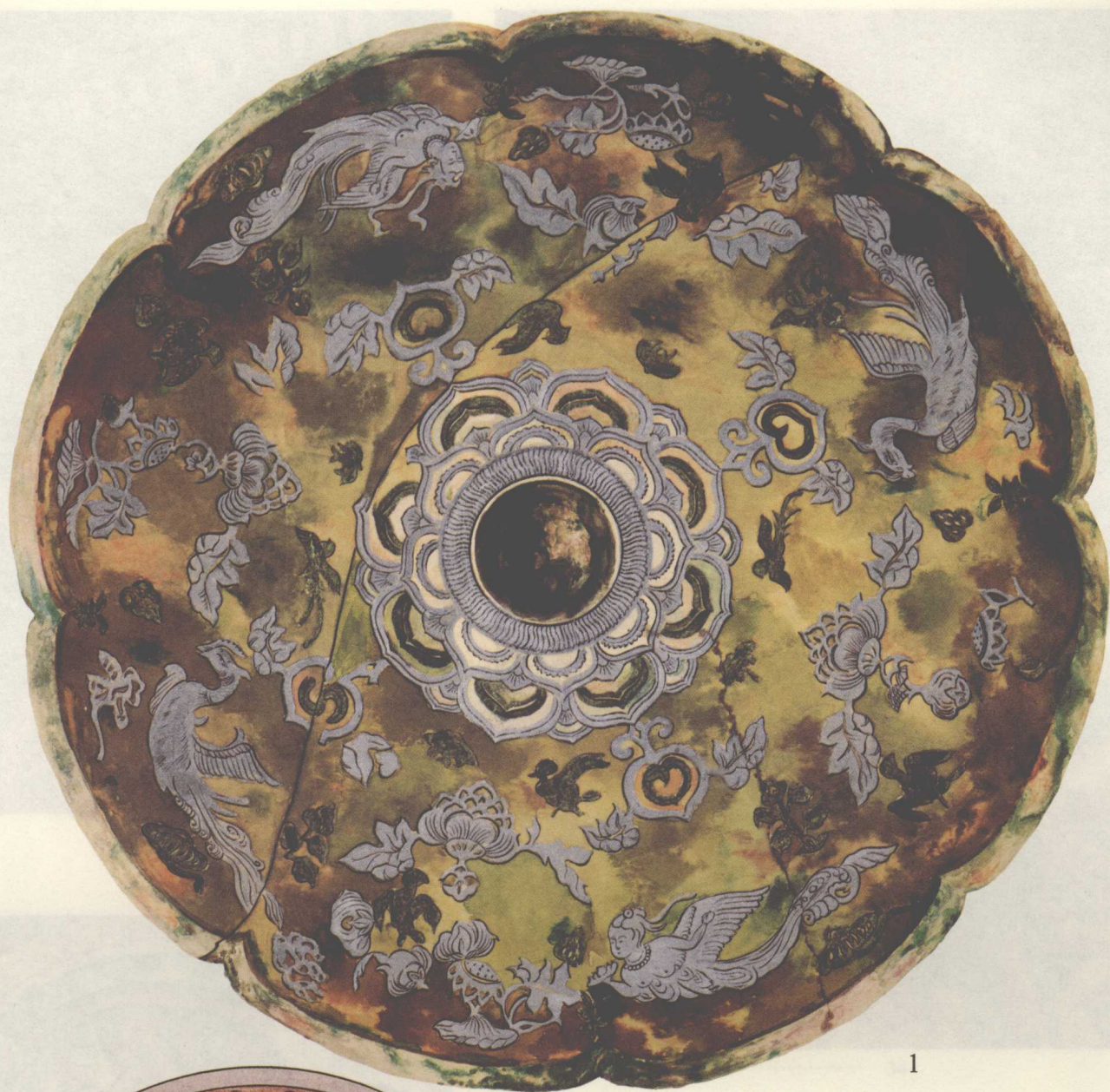


2



3

1.十六国刺绣 龙、鸟、卷草纹
新疆吐鲁番阿斯塔那382号墓出土
2.唐代织锦 团花几何形纹
3.唐代金银平脱镜
伽陵频迦、花鸟纹
河南郑州出土



1



2

(唐) 金银平脱镜 西安何家村唐代窖藏出土

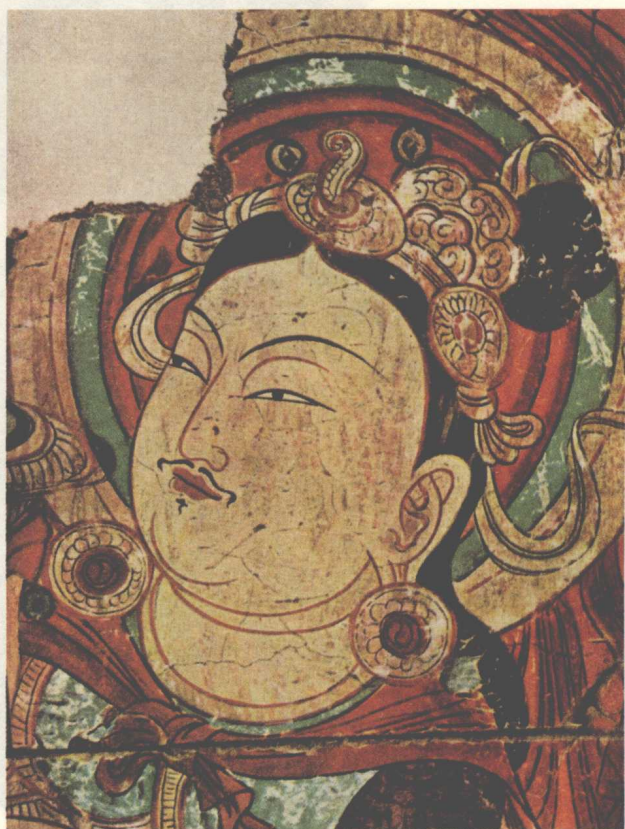
- 1. 唐代金银平脱镜
伽陵频迦、飞凤、花鸟纹
- 2. 唐代金银平脱镜
奔马、鸾凤、缠枝花纹



1



2



3

1. 唐代壁画 伎乐舞蹈（反手琵琶）

甘肃敦煌莫高窟

2. 北魏壁画 飞天纹

甘肃敦煌莫高窟

3. 唐代壁画 菩萨像

新疆木头沟

文版

壹

概说	3
一、魏晋南北朝	4
二、隋唐	4
三、五代	4

贰

魏晋南北朝、隋唐、五代时期纹样	5
一、雕刻纹样	6
(一) 植物纹样	6
(二) 动物纹样	10
(三) 人物纹样	14
(四) 几何形纹样	17
二、敦煌纹样	18
三、织绣纹样	20
四、陶瓷纹样	26
五、铜镜纹样	30
六、漆器纹样	32
七、金银器纹样	33
八、砖瓦纹样	34

叁

纹样的构成及其运用	35
一、纹样的构成	36
(一) 纹样形象的塑造	36
(二) 各种构成骨式	36
二、色彩的应用	45
三、装饰技法	46
四、纹样的运用	47

肆

魏晋南北朝、隋唐、五代纹样的风格及其特点	49
----------------------------	----