

庄子集解

江苏广陵古籍刻印社

# 庄子集解

江苏  
广陵古籍  
刻印社

# 庄子集解

江苏广陵古籍刻印社影印  
扬州古籍书店发行  
邗江珂罗版印刷厂印刷  
开本:787×1092毫米 1/32 印张:7.8125  
1991年9月第1版 1991年9月第1次印刷

印数:1-1700册

广陵编号:095

定价:4.20元

序

夫莊子者可謂知本矣故未始藏其狂言雖無會而獨應者也夫應而非會則雖當無用言非物事則雖高不行與夫寂然不動不得已而後起者固有間矣斯可謂知無心者也夫心無爲則隨感而應應隨其時言唯謹爾故與化爲體流萬代而冥物豈曾設對獨遊而游談乎方外哉此其所以不經而爲百家之冠也然莊生雖未體之言則至矣通天地之統序萬物之性達死生之變而明內聖外王之道上知造物無物下知有物之自造也其言宏綽其旨玄妙至至之道融微旨雅泰然遣放放而不敖故曰不知義之所適猖狂妄行而蹈其大方含哺而熙乎澹泊鼓腹而游乎混芒至人極乎無親孝慈終於兼忘禮樂復乎己能終信發乎天光用其光則其朴自成是以神器獨化於玄冥之境而源流深長也故其長波之所蕩高風之所扇暢乎物宜適乎民願弘其鄙解其懸灑落之功未加而矜夸所以散故觀其書超然自以爲己當經崑崙涉太虛而游惚恍之庭矣雖復貪婪之人進躁之士暫而攬其餘芳味其溢流彷彿其音影猶足曠然有忘形自得之懷况探其遠情而玩永年者乎遂綿邈清遐去離塵埃而返冥極者也

# 莊子集解目次

## 卷上

### 內篇

逍遙遊	一
齊物論	九
養生主	二二
人間世	二六
德充符	三七
大宗師	四五
應帝王	五八
外篇(一)	
駢拇	六三
馬蹄	六八
胠篋	七〇

在宥

七六

天地

八四

天道

九五

天運

一〇三

刻意

一一二

繕性

一一四

秋水

一一七

## 卷下

### 外篇(二)

至樂	一
達生	五
山木	一三
田子方	二一
知北遊	二八

## 雜篇

庚桑楚	三六
徐無鬼	四六
則陽	五九
外物	六八
寓言	七三
讓王	七七
盜跖	八五
說劍	九四
漁父	九七
列御寇	一〇一
天下	一〇七

莊子集解 卷上

內篇

逍遙遊

夫小大雖殊而放於自得之場則物任其性事稱其能各當其分逍遙一也豈容勝負於其間哉○音義曰內篇內者對外立名說文云篇書也字從竹從艸者草名耳非也逍音銷亦作逍遙如字亦作搖遊如字亦作游逍遙游者篇名義取閒放不拘怡適自得夫音符揚直反

北冥有魚其名為鯤。鯨之大不知其幾千里也。化而為鳥其名為鵬。

鵬鯨之實吾所未詳也夫莊子之大意在乎逍遙遊

放無爲而自得故極小大之致以明性分之適達觀之士宜要其會歸而遺其所寄不足事事曲與生說自不害其弘旨皆可略之○北冥本亦作溟寬經切北海也荀康云取其溟溟無涯也梁簡文帝云首冥無極故謂之冥東方朔十洲記云水黑色謂之冥海無風洪波百丈鯨徐音昆李侯溫反大魚名也崔譔云鯨當爲鯨簡文同幾居豈反下同鵬步登反徐音朋郭甫登反崔音鳳云鵬卽古鳳字非來儀之鳳也說文云朋及鵬皆古文鳳字也朋鳥象形鳳飛羣鳥從以萬數故以鵬爲朋鵬字字林云鵬朋黨也古以爲鳳字夫音符發句之端皆同分符問反下皆同觀古鵬反要

一遙 鵬之背不知其幾千里也。怒而飛其翼若垂天之雲。是鳥也。海運則將徙於南冥。

南冥者天池也。非冥海不足以運其身非九萬里不足以負其翼此豈好奇哉直以大物必自生於大處大處亦必自生此大物理固自運轉也向秀云非海不行故曰海運簡文云運徙也好呼報反下皆同處昌慮反下同厝七故反本又作措

齊諧者志怪者也。諧之言曰。鵬之徙於南冥也。水擊

也怪異也水擊崔云將飛舉翼擊水跟踰也跟音亮踰七亮反搏徒端反司馬云搏飛而上也一首搏崔云拊翼徘徊而上也扶遙徐音遙風名也司馬云上行風謂之扶遙爾雅云扶遙謂之飄郭璞云暴風從下上也上時掌反註同勝音升下同決喜缺反下同數色主反下同樂音嶽又五舉



反去以六月息者也。夫大鳥一去半歲至天池而息小鳥一飛半朝搶榆枋而止此此所能則有間矣其於適性一也○榆七善反枋音方野馬也。塵埃也。生物之以息

相吹也。此皆鷗之所馮以飛者耳野馬者遊氣也○野馬司馬云春月澤中遊氣也崔云天地間氣如天之蒼蒼。其正色耶。

其遠而無所至極耶。其視下也。亦若是則已矣。今觀天之蒼蒼竟未知便是天之正色耶天之為遠而無極鷗也差反助句不定之辭後放此且夫水之積也不厚。則負大舟也無力。覆杯水於坳堂之上。則芥

爲之舟。置杯焉則膠。水淺而舟大也。此皆明鷗之所以高飛者翼大故耳夫質小者所資不特大則質大者所用不得小矣故理有至分物有定極各足稱其薄一也若乃失乎忘生之主而營生於至當

之外事。不任力動。不稱情。則雖垂天之翼。不能無窮。決起之飛。不能無困矣。○夫音符覆芳服反杯崔本作孟坳於交反又鳥了反李又伊九反摺云當道謂之坳司馬云塗地令平支遁云謂有埒埒形也莽吉適反徐古適反一音古適反李云小草也膠徐李古季反一音如字崔云膠著地也李云粘也釋尺證反後同濇子細反本又作風之積也不厚。則其負大翼也無力。故九萬里。則風斯在下

矣。而後乃今培風。背負青天而莫之夭闕者。而後乃今將圖南。夫所以乃今將圖南者非其好高而慕遠也風不積則天闕不通故耳此大鷗

之逍遙也。培音畏重也徐扶杯反又父宰反一音扶北反本或作陪風絕句背負青天一說以背字屬上句天於表反司馬云折也闕徐於葛反一音調司馬云止也李云塞也。蜩與學鳩笑之曰。我決起而飛。槍

榆枋。時則不至。而控於地而已矣。奚以之九萬里而南爲。考足於其性則雖大鷗無以自費於小鳥無費於天池而樂願有餘矣故小大雖殊逍遙一也

○調音傾司馬云蟬學鳴如字一音於角反本又作鷦音同本或作鷦音傾崇云學讀爲滑滑鳩一名滑鷗司馬云學鳩小鳩也李云鷦鷯也毛詩草木疏云鷦鷯班鳩也簡文云月台云鳴鳩拂其羽是也決向徐喜缺反李呼穴反李願云疾貌徐七其反司馬李云猶集也崔云著者也支遁云槍

突也槍徐音論水名也杓徐音方李云覆水也崔云本也適莽蒼者三澗而反。腹猶果然。適百里者宿春糧。適

千里者三月聚糧。所論逍遙則樂極多故其翼翮大則種氣稠厚也○莽莫浪反或莫耶反莽七蕩反或如字司馬云揮蒼近郊之色也今云近野也支遁云蒙開也崔云草野之色滄七月反果徐如字又苦穴反果家皆云飽貌春東容反糧音良

所論逍遙則樂極多故其翼翮大則種氣稠厚也○莽莫浪反或莫耶反莽七蕩反或如字司馬云揮蒼近郊之色也今云近野也支遁云蒙開也崔云草野之色滄七月反果徐如字又苦穴反果家皆云飽貌春東容反糧音良

之一二蟲又何知。二蟲謂鵲鳩也。對大於小所以均異。鵲也。夫鵲之所以異於知異。小知不及大知。小年不及大年。

物各有性。各有種。皆知年知豈待向之所及哉。自此已下。至於列子。歷舉年知之大小。各信其一方。未有足以相傾者也。然後統以無待之人。遺放忘我。冥此。慕異。異方。同得而我無功。名是故。統小大者。無小無大者也。苟有乎小大。則雖大鵬之與斥鴳。率官之與御風。同為累物。耳。齊死生者。無死無生者也。苟有乎死生。則雖大椿之與蟪蛄。彭祖之與朝菌。均於短折耳。故遊於無小無大者。無窮者也。冥乎不死不生者。無極者也。若夫遊遙而繫於有方。則雖放之使遊。而有所窮矣。未能無待也。○知音。智本亦作智。下大知。并注同。下年知。放此。歧丘鼓反。後同。累劣。僞反。下皆同。

奚以知其然也。朝菌不知晦朔。惠姑不知春秋。此小年也。楚之南有冥靈者。以五百歲

為春。五百歲為秋。上古有大椿者。以八千歲為春。八千歲為秋。而彭祖乃今以久特聞。

衆人匹之。不亦悲乎。夫年知不相及。若此之懸也。比於衆人之所悲。亦可悲矣。而衆人未嘗悲此者。以其性各有極也。苟知其極。則及則澆欲之。累可以絕矣。夫悲生於累。累絕則悲去。悲去而性命不安者。未之有也。○朝菌。徐其限反。司馬云。大芝也。天陰生。其上見。日則死。一名日及。故不知月之終始也。崔云。莖上芝。朝生暮死。晦者不及朝。朝者不及晦。支遁云。一名薺。英朝生。暮落。潘尼云。木槿也。韻文云。欽生之芝也。欽音況。物反。晦冥也。朔且也。惠本亦作蟪。同。姑音姑。司馬云。蟪姑。寒蟪也。一名提。提。春生夏死。夏死秋死。崔云。蟪。蟪也。或曰。山蟪。秋鳴者。不及春。春鳴者不及秋。廣雅云。蟪。姑。蟪。蟪也。案。即楚辭所云。寒蟪者也。蟪音提。提音勢。又音澆。蟪音影。蟪音將。冥本或作模。同。靈。李頤云。冥。靈。木名也。江南生。以葉生。為春。葉落為秋。此木以二千歲為一年。樛。丑。反。司馬云。木一名。樛。樛。木槿也。崔音。樛。樛。同。李云。生江南。一云。生北戶。南此木。三萬二千歲為一年。彭祖。李云。名。彭。堯。臣。封於彭。城。歷。夏。至。商。年。七。百。歲。故。以。久。壽。見。開。世。水。云。姓。錢。名。銘。在。商。為。守。藏。史。在。周。為。柱。下。史。年。八。百。歲。錢。音。期。一。云。即。老。子。也。崔云。堯。臣。什。股。世。其。人。甫。壽。七。百。年。王。逸。注。楚。辭。天。問。云。彭。祖。即。彭。祖。事。帝。堯。彭。祖。至。七。百。歲。故。曰。海。不。壽。恨。杖。晚。而。睡。遠。云。帝。壽。之。玄。孫。特。聞。如。字。崔。本。作。待。問。縣。音。五。分。符。問。反。又。方。云。反。湯。之。問。棘。也。是。已。湯之問棘。亦在之。則條。鵲。故。莊。子。以。所。問。為。是。也。○棘。李。云。湯。時。賢。人。又。云。是。棘。子。樹。云。齊。語。之。徒。譏。冥。靈。大。椿。者。名。也。簡。文。云。一。曰。湯。廣。大。也。棘。次。小。也。窮。髮。之。北。有。冥。海。者。天。池。也。有。魚。焉。其。廣。數。千。里。未。有。知。其。修。者。其。名。為。鯤。有。鳥。焉。其。名。為。鵬。背。若。泰。山。翼。若。垂。天。之。雲。搏。扶。搖。羊。角。而。上。者。九。萬。里。絕。雲。氣。負。青。天。然。後。圖。南。且。適。南。冥。也。斥。鴳。笑。之。曰。彼。且。奚。適。也。我。

角而上者九萬里。絕雲氣。負青天。然後圖南。且適南冥也。斥鴳笑之曰。彼且奚適也。我



騰躍而上。不過數仞而下。翱翔蓬蒿之間。此亦飛之至也。而彼且奚適也。此小大之辯

也。各以得性爲至。自畫爲極也。向言二蟲殊翼。故所至不同。或翱翔天池。或舉志偷枋。直各稱體而足。不知所以然也。今言小大之辯。各有自然之素。既非歧慕之所。及亦各安其天性。不悲所以異。故再出之。○髮李云。髮猶毛也。司馬云。北極之下無毛之地也。崔云。北方無毛地也。案毛

羣也。地理書云。山以草木爲髮。廣古曠反。數色主反。同。羊角司馬云。風曲上行若羊角。上時掌反。下同。且如字。舊子餘反。下同。斥如字。司馬云。小澤也。本亦作尺。崔木同。簡文云。作尺非。鶴於諫反。字亦作鶴。司馬云。鶴。鶴也。躍曲若反。鶴五刀反。高好刀反。故夫知效

一官。行比一鄉。德合一君。而徵一國者。其自視也亦若此矣。亦猶鳥之自得於一方也。○知效音智。下戶

也。微如字。司馬云。信也。崔支云。成也。而宋榮子猶然笑之。未能齊故有笑。○宋榮子。河馬李云。宋國人也。崔云。賢者也。猶然笑之。崔李云。猶笑貌。案謂猶以爲笑。且舉世而譽之而不

加勸。舉世而非之而不加沮。審自得也。○譽音。餘沮。慈呂反。敗也。定乎內外之分。內我而外物。辯乎榮辱之竟。榮己而辱人。○之竟。居領

斯已矣。亦不能復過此。○復扶又反。彼其於世未數數然也。足於身故閑於世也。○數數音朔。下同。徐所疏。近一音。稟德反。司馬云。猶汲汲也。崔云。迫促意也。簡文所喻。反謂計數。開音。隔本亦作閑。

雖然。猶有未樹也。唯能自是耳。未能無所不可也。○未樹。司馬云。樹立也。未立至德也。夫列子御風而行。泠然善也。泠然。輕妙之貌。○列子。李云。鄭

鄭穆公同。旬有五日而後反。旬有待焉。則雖御風而行。不能以一時而周也。彼於致福者。未數數然也。自然御風行耳。非數數然求之也。此雖

免乎行。猶有所待者也。非風則不得行。斯必有待。也。唯無所不乘者。無待耳。若夫乘天地之正。而御六氣之辯。以遊無窮者。

彼且惡乎待哉。天地者。萬物之總名也。天地以萬物爲體。而萬物必以自然爲正。自然者。不爲而自然者也。故大鵬之能高。斥鴳之能下。樗木之能長。朝菌之能短。凡此皆自之。然所能非爲之。所能也不爲而自能。所以爲正也。故乘天地之正者。即是順萬物

之性也。御六氣之辯者。即是遊變化之塗也。如斯以往。則何往而有窮哉。所遇斯乘。又將惡乎待哉。此乃至德之人。玄同彼我者。之逍遙也。苟有待。爲則雖列子之輕妙。猶不能以無風而行。故必得其待。然後逍遙耳。而況大鵬乎。夫唯與物冥而循大變者。爲能無待。而常通豈自通而已哉。又

順有待者。使不失其所待。所待不失。則同於大通矣。故有待無待。吾所不能齊也。至於各安其性。天機自張。受而不知。則吾所不能殊也。夫無待。猶不足以殊。有待者之巨細乎。○六氣。司馬云。陰陽風雨晦明也。李云。平旦爲朝。晝日中爲正。陽日入爲飛。泉夜半爲沆。灑天玄地。黃爲六氣。

王邊注楚辭云陰陽于明經言春食朝霞潤澤者日欲出時黃氣也秋食論陰論陰者日沒已後赤黃氣也冬食沉凝沉瀝者北方夜半氣也夏食正陽正陽者南方日中氣也并天玄地黃之氣是為六氣沉音戶籛反瀝音下界反支云天地四時之氣辯如字變也崔本作和惡音烏注同故曰至人無己無己故順物順物而王矣○己音紀注同而王子況反本亦作至 神人無功夫物未嘗有謝生於自然者而必欣賴於鍼石反或至則述滅矣今順而不助與至理為一故無功○鍼之鳩反或之林反 聖

人無名聖人者物得性之名耳未足以名其所以得也 堯讓天下於許由曰日月出矣而燭火不息其於光也不亦難

乎時雨降矣而猶浸灌其於澤也不亦勞乎夫子立而天下治而我猶尸之吾自視缺

然請致天下許由曰子治天下天下既已治也夫能令天下治不治天下者也故堯以不治治之非治之而治者也今許由方明既治則無所代之而治實由堯故有子治之言宜

忘言以尋其所況而或者遂云治之而治者堯也不治而堯得以治者許由也斯失之遠矣夫治之由乎不治為之出乎無為也取於堯而足豈借

之許由哉若謂默乎山林之中而後得稱無為者此莊老之談所以見棄於當塗當塗者自必於有為之域而不反者斯由之也○堯唐帝也許

由隱人也隱於箕山司馬云潁川陽城人簡文云陽城槐里人李云字仲武燭木亦作燭音爵郭祖繼反司馬云然也向云人所然火也一云燭火謂小火也字林云燭炬火也子召反燭所以然持火者子約反燭子鳩反灌古亂反天下治直更反下已治注天下治而治者也既治而治實而治

者得以治者皆同夫自任者對物而順物者與物無對故堯無對於天下而許由

合力呈反下同 而我猶代子吾將為名乎名者實之賓也吾將為賓乎夫自任者對物而順物者與物無對故堯無對於天下而許由

與稷契為匹矣何以言其然邪夫與物冥者效羣物之所不能離也是以無心玄照唯感之從汎乎者不繫之舟東西之非已也故無行而不與百姓共者亦無往而不為天下之君矣以此為君若若天之自高實君之德也若獨亢然立乎高山之頂非夫人有情於自守守一家之偏尙何得專此

故俗中之一物而為堯之外臣耳若以外臣代乎內主斯有為君之名而無任君之實也○稷契息列反皆唐虞臣也稷周之始祖名稷契殷之始祖名離力智反應應對之應沮芳劍反非夫音扶下明夫同 鷦鷯巢於深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹性各有極苟足其極則餘天下之財也○鷦子遙反鷦音遂李云鷦鷯小鳥也說文鷦鼠一曰偃鼠鷦扶問反歸休乎君子無所用天下為

均之無用而堯獨有之也天懷器者無方故天下樂推而不厭○庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代乎若絕句一讀至乎字絕句若別讀聲呼活反樂音洛厭於豔反 庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之矣庖尸祝各安其所司鳥獸萬物各足於所受帝堯許由各靜其所遇此乃天下之至實也各得其實又何所為乎哉自得而已矣故堯許天地雖異其於逍遙一也○庖鮑交反徐扶交反掌廚人也周禮有庖人職祝之六反傳鬼神辭曰祝檀子存反木亦作尊組徐側呂反

肩吾問於連叔曰。吾聞言於接輿。大而無當。往而不反。吾驚怖其言。猶河漢而無極也。大有逕庭。不近人情焉。連叔曰。其言謂何哉。曰。藐姑射之山。有神人居焉。肌膚若冰雪。

淖約若處子。

此皆寄言耳。夫神人即今所謂聖人也。夫聖人雖在廟堂之上。然其心無異於山林之中。世豈識之哉。徒見其戴黃屋佩玉璽。便謂足以纒紱其心矣。其歷山川同民。事便謂足以憔悴其神矣。豈知至者之不虧哉。今言王德之人而寄之此山。

將明世所無由識。故乃託之於絕垠之外。而推之於視聽之表耳。處于者。不以外傷內。○肩吾。字云賢人也。司馬云。神名連叔。字云擢。道人也。接輿。本又作輿。同音餘。接輿。楚人也。姓陸。名通。身甫。證云。接輿躬耕楚王。遣使以黃金百鎰。車二駟。聘之。不應。當丁。漢反。司馬云。言誇宏大。無隱當也。怖。

普布反。廣推云。懼也。大有音泰。徐勣佐反。逕。徐古定反。司馬本。作。莖。庭。勣。定反。李。云。逕。庭。謂。激。過。也。近。附近。之。近。蘇。音。過。也。妙。紹。反。簡。文。云。遠。也。射。徐。音。夜。又。食。亦。反。李。實。夜。反。山。名。在。北。海。中。肌。居。其。反。淖。郭。昌。略。反。又。徒。學。反。字。林。文。卓。反。蘇。林。漢。音。首。火。也。約。如。字。李。云。淖。約。柔。弱。貌。司。馬。云。好。

倪。處。子。在。室。女。也。黃。屋。車。蓋。以。黃。為。囊。一。云。冕。囊。黃。也。璽。音。徒。纒。字。或。作。嬰。紱。方。物。反。字。或。作。紉。儻。在。遙。反。悴。在。醉。反。至。至。者。本。亦。作。至。者。王。徐。子。泥。反。本。亦。作。至。根。音。銀。又。王。根。反。本。又。作。根。不。食。五。穀。吸。風。飲。露。俱。食。五。穀。而。儻。在。遙。反。悴。在。醉。反。至。至。者。本。亦。作。至。者。王。徐。子。泥。反。本。亦。作。至。根。音。銀。又。王。根。反。本。又。作。根。

乘雲氣。御飛龍。而遊乎四海之外。其神凝。使物不疵癘。而年穀熟。吾

以是狂而不信也。夫。體。神。居。靈。而。窮。理。極。妙。者。雖。靜。默。閒。堂。之。裏。而。玄。同。四。海。之。表。故。乘。兩。儀。而。御。六。氣。同。人。事。而。驅。萬。物。皆。無。物。而。不。順。則。浮。雲。斯。乘。矣。無。形。而。不。載。則。飛。龍。斯。御。矣。遺。身。而。自。得。雖。澹。然。而。不。待。坐。忘。行。忘。志。而。為。之。故。行。若。夷。枯。木。

止。若。聚。死。灰。是。以。云。其。神。凝。也。其。神。凝。則。不。凝。者。自。得。矣。世。皆。齊。其。所。見。而。斷。之。豈。嘗。信。此。哉。○。凝。魚。升。反。疵。在。斯。反。病。也。司。馬。云。毀。也。一。音。子。爾。反。癘。音。厲。李。音。賴。惡。病。也。本。或。作。厲。狂。求。匡。反。李。云。癘。也。李。又。九。泥。反。開。音。閉。澹。徒。暫。反。恬。靜。也。齊。才。細。反。又。如。字。斯。丁。亂。反。

曰。然。瞽者無以與乎文章之觀。聾者無以與乎鐘鼓之聲。豈唯形骸有聾盲哉。夫知亦

有之。不。知。至。言。之。極。妙。而。以。為。狂。而。不。信。此。知。之。號。盲。也。○。瞽。音。古。盲。者。無。目。如。數。皮。也。與。徐。音。豫。下。同。觀。古。亂。反。聾。鹿。有。之。工。反。不。聞。也。之。聲。崔。向。司。馬。本。此。下。更。有。眇。者。無。以。與。乎。眉。目。之。好。夫。則。者。不。自。為。假。文。體。夫。知。音。智。註。知。之。同。

是。其。言。也。猶

時女也。謂。此。接。輿。之。所。言。者。自。然。為。物。所。求。但。知。之。瞽。盲。者。謂。無。此。理。○。時。女。司。馬。云。猶。處。女。也。向。云。時。女。虛。靜。柔。順。和。而。不。喧。未。嘗。求。人。而。為。人。所。求。也。

一。世。斲。乎。亂。孰。弊。弊。焉。以。天。下。為。事。

夫。聖。人。之。心。極。兩。儀。之。至。會。窮。萬。物。之。妙。數。故。能。體。化。合。變。無。往。不。可。旁。礴。萬。物。無。物。不。然。世。以。亂。故。求。我。無。心。也。我。苟。無。心。亦。何。為。不。應。世。哉。然。則。體。之。而。極。妙。者。

其所以會通萬物之性而陶鑄天下之化以成變轉之名者常以不爲爲之耳孰繁繁焉勞神苦思以事爲事然後能事○勞薄則反李補對反字又作勞同鴻補博反李補各反司馬云勞薄猶混同也斯徐音祈李云求也弊弊字扶世反徐執辭反簡文云弊弊然然司馬本作弊敝歷歷對之照思夫安於所爲則傷不能傷傷息嗣反不能傷而物亦不傷之也大浸稽天而不溺大旱金石流土山焦而不

熱無往而不安則所在皆適死生無變於已況瀾熱之開哉故至人之不樂乎瀾非辟之也推理直前是其塵垢粃糠將猶陶鑄鑄堯舜者也孰肯以物爲事堯舜者世事之名耳爲名者非名也故夫堯舜者豈直堯舜而已哉必有神人之實焉今所謂堯舜者徒名其塵垢粃糠耳○垢古口反塵垢猶染汚批本又作穢餘補辨反又悲矣反穢字亦作

平海內之政往見四子藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉夫堯之無用天下爲亦猶越人之無所用章甫耳然遺天下者因天

下之所宗天下雖宗堯而堯未嘗有天下也故窅然喪之而常遊心於絕冥之竟雖寄坐萬物之上而未始不逍遙也四子者蓋寄言以明堯之一於堯耳夫堯實冥矣其迹則堯也自迹觀冥外內異域未足怪也世徒見堯之爲堯豈識其冥哉故將求四子於海外而獲堯於所見因謂與物

魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也剖之以爲瓢則瓠落無所容非不呶然大也吾爲其無用而培之莊子曰夫子固拙於用大矣宋人有

善爲不龜手之藥者世世以泝澠統爲事其瓠能令手不拘拆故常漂絮於水中也○惠子司馬云姓惠名施爲梁相魏王司馬云梁惠王也按魏自河東遷大梁故謂之魏或謂之梁也貽徐音

怡郭與志反遺也瓠徐音護種章勇反實五石司馬云實中容五石盛音成削管口反瓠毗通反徐扶義反則瓠戶郭反司馬音護下同法簡文云瓠落猶膠落也司馬云瓠布護也落零落也言其形平而接受水則零落而不容也呶水亦作号徐許橋反李云号然遽大貌崔作謬簡文同音爲

子爲反捨徐方塘反司馬云擊破也龜手愧悲反徐舉倫反李滄危反向云拘拆也司馬云文折如龜文也又云如龜縮縮也并徐扶輿反澗將歷反徐數歷反郭李悒歷反辟駁統音曠小爾雅云察細者謂之統李云泝泝統者深察於水上統察也令力是反不拘紀于反依字宜作阡紀于求于二反周書云天寒足跣是也折勅白反栗匹妙反章昭云以水擊察爲灑說文作灑豐市反又匹例反絮芻慮反

統。不過數金。今一朝而鬻技百金。請與之。客得之以說吳王。越有難。吳王使之將。冬與

越人水戰。大敗越人。裂地而封之。能不龜手一也。或以封。或不免於泝澗。統則所用之

異也。今子有五石之瓠。何不慮以爲大樽。而浮乎江湖。而憂其瓠落無所容。則夫子猶

有蓬之心也夫。蓬非直達者也此章言物各有宜苟得其宜安往而不逍遙也○百金李云金方寸重一斤爲一金百金百斤也數色主反音音司馬云賣也技本或作伎端彼反說始鏡反又如字難乃且反將子匠反取必過反大樽本亦作尊司馬云樽如酒器縛之於身浮於江湖可以自渡慮猶結縲也案所謂膠舟遂向云蓬者短不暢曲土之謂 惠子謂莊子曰。吾有大樹。人謂之樗。其大本擁腫而不

中繩墨。其小枝卷曲而不中規矩。立之塗。匠者不顧。今子之言大而無用。衆所同去也。

莊子曰。子獨不見狸狌乎。卑身而伏。以候敖者。東西跳梁。不辟高下。中於機辟。死於罔

罟。今夫斄牛。其大若垂天之雲。此能爲大矣。而不能執鼠。今子有大樹。患其無用。何不

樹之於無何有之鄉。廣莫之野。彷徨乎無爲其側。逍遙乎寢臥其下。不夭斤斥。物無害

者。無所可用。安所困苦哉。夫大小之物苟失其極則利害之理均用得其所則物皆逍遙也○樗物魚反木名擁腫章勇反李云擁腫猶盤腹中丁仲反下同卷本又作拳同音樗徐紀阮反李丘固反去如字李堯呂反狸力之反狌

徐音姓郭音生又音星司馬云抽也油音由救反救徐李五到反支云何彼愈放謂承夫開殆也本又作倣同司馬音邀謂何邀翔之物而食之雞鼠之屬也跳音條音避今本多作避下放此機辟毗赤反司馬云罔也皆徐音案古牛郭呂之反徐李音來又音離司馬云於牛無何有之鄉廣

萬之野... 齊物論

齊物論 夫自是而非彼美己而惡人物莫不皆然故是非

南郭子綦隱机而坐。仰天而嘘。答焉似喪其耦。同天人均彼我故外無與為歡而嗜焉解體若失其配匹○南

本作凡噓音風吐氣為噓向云息也答本又作嗜同吐管反又都納反注同解體

使如槁木。而心固可使如死灰乎。死灰槁木取其寂寞無情耳夫任自然而忘是非者其體中獨在天真而已又何所有哉

子綦曰。偃不亦善乎。而問之也。今者吾喪我。汝知之乎。吾喪我我自忘矣我自忘矣天下有何

人籟而未聞地籟。女聞地籟而未聞天籟。夫。籟籟也夫籟管參差宮商異律故有短長高下萬殊之聲雖萬殊而

子游曰。敢問其方。子綦曰。夫大塊噫氣。其名爲風。大塊

物也夫噫氣豈有物哉真塊然而自噫耳物之生也莫不塊然而自生則塊然之體大矣故途以大塊爲名○塊苦怪反李苦對反說文同云俗

或以為天謬也噫乙是唯無作。作則萬竅怒呿。言風唯無作作則萬竅皆怒動而爲聲也○而獨不聞之翏翏乎。

山林之畏佳。大風之所扇動也○畏於鬼反郭烏罪反崔本作嘒佳解

長風之聲○翏翏教反又六收反長



似鼻似口似耳似枅似圈似臼似洼者似污者此略舉衆毀之所似○致崔本作欬似鼻似口司馬云言風吹致穴

云構也似圈起樓反郭首構杯圈也徐其阮反言如羊豕之鬪圈也曰其九反似激者譎者叱者吸者叫者譟者突者

咬者此略舉衆毀之聲殊○故翻歷反如水激也李古甲反司馬云聲者激矣也李又臨甲反譎音李盧夾反簡文云者箭去之聲司馬云者

又戶報反司馬云若譎哭聲突徐於堯反一音杏又於市反司馬云深前者唱于而隨者唱喁冷風則小和飄風則

大和夫聲之宮商雖千變為比唱和大小莫不稱其所受而各當其分○唱于知字喁五恭反徐又音愚又五斗反李云于喁擊之相和也冷風

不出者同厲風濟則衆竅為虛得則同○厲風司馬云大風向郭云烈風濟子細反向云止也而獨不見之調調之刁刁

乎調調刁刁動搖貌也言物聲既異而影之動搖亦又不同也動雖不同其得齊一耳豈調調子游曰地籟則衆竅是已人籟

則比竹是已敢問天籟子綦曰夫吹萬不同而使其自己也此天籟也夫天籟者豈復別有一物哉即衆

萬無既無矣則不能生有之未生又不能為生然則生生者誰哉塊然而自生耳非我生也我既不能生物物亦不能生我則我自然矣

自己而然則謂之天然天然耳非為也故以天言之以天言之所以明其自然也豈蒼蒼之謂哉而或者謂天籟役物使從己也夫天且不能自有

況能有物哉故天也者萬物之總名也莫適為天誰主役物乎故物各自生而無咸其自取怒者其誰邪物皆自得之耳誰主怒之

所出為此天道也○此毗志反又必履反李扶必反注同復扶又反適丁騰反大言炎炎小言詹詹此蓋言語之異○

用直大知閑閑小知閒閒此蓋知之不同○知音智下及注同閑閑李云無所大言炎炎小言詹詹此蓋言語之異○

反又音淡李作淡徒濛反李頤云同是非也簡文其寐也魂交其覺也形開此蓋寤寐之異○魂交司馬云精神交錯

云美盛貌詹詹音占李頤云小辯之貌崔本作聞其寐也魂交其覺也形開也覺古孝反形開司馬云目開意悟也

為構日以心鬪縵者密者此蓋交接之異○與接為構司馬云人道交接構結縵愛也縵未且反簡文云小恐慄

怖大恐縵縵。此蓋憚之異○恐曲萬反下及注同端之端反李云其發若機括其司是非之謂也其留如

詛盟其守勝之謂也。此蓋動止之異○機括古活反機弩牙括箭其殺如秋冬以言其日消也。其衰殺日消有如此者○殺色

界反徐色例反注同其溺之所為之不可使復之也。其溺而遂往有如此者其厭也如緘以言其老油也。厭其

覆於飲老而愈澆有如此者○厭於葉反徐於舟反又於感反緘徐古咸反油本亦作澆同音逸郭許賜反又已實反近死之心莫使復陽也。其利患輕禍險結遂志有如此者喜怒

哀樂慮嘆變熱姚佚啓態。此蓋性情之異者○樂音洛熱之涉反司馬云不動貌樂出虛蒸成菌。此蓋事變之異也自此以上略

擊天籟之無方自此以下明無方之自然也物各自然不知所然而然則形雖異自然淵同也○燕之唇反苗其隕反向云結也上時掌反日夜相代乎前而莫知其所萌。日夜相代代故以新也夫天地

萬物變化日新與時俱往何物萌之物自然而然耳○前武耕反已乎已乎且暮得此其所由以生乎。言其自生○春本又作莫音同非彼無我非我無

所取是亦近矣。彼自然也自然生我我自然生故而不知其所為使。凡物云云皆自爾耳非相為使也故任之而理自至矣○相為于偽反下未為同若有

真宰而特不得其朕。萬物萬情趣舍不同有真宰使之然也起索真宰之朕迹而亦終不得則明物皆自然無使物然也○特崔云特辭也李除忍反兆也趣舍七喻反字或作取下音捨或音救下皆放此案所百反可行

已信。今夫行者信已可得行也而不見其形。不見所以得行之形有情而無形。情當其物故形不別見也○當丁浪反下皆同見賢通反百骸九竅六藏賅而

存焉。付之自然而莫不皆存也○骸戶皆反六藏才浪反案心肺肝脾腎謂之五藏大小腸旁胱三焦謂之六腑身別有九竅氣天地八天以候頭角之氣人候耳目之氣地候口齒之氣三部各有天地人三三而九神藏五形藏四故九今此云六藏未見所出賅徐古來反司馬

云備也小爾雅問簡文云兼也吾誰與為親。存自汝皆說之乎其有私焉。皆說之則是有私也也有私則不能賅而存矣故不說而後若如是皆有為臣妾乎。若皆私之則志過其分上下相冒而莫為臣妾矣臣妾之才而不安臣妾之任則失矣故知君臣上下手足外內乃天理自然豈直人之所為哉其臣妾不足以

相治乎。夫臣妾但各當其分耳未為不足以相治也相治也者若手足耳目四支百體各有所司而更相御用也○更音庚其遞相為君臣乎。夫時之所賢者為君才不應世者為臣若天之自高地之自卑自在上是同居下豈有

遞哉雖無錯於當而必自當也○遞音弟徐又音第應應對之應錯七素反下同

其有真君存焉。任之而自爾則非偽也如求得其情與不得無益損乎其真。

凡得真性用其自為者雖復早隸猶不顧毀譽而自安其業故知與不知皆自若也若乃開希爭之路以下置上物喪其真入忘其本則毀譽之間俯仰失錯也○復扶又反下同譽音餘喪息浪反一受其成形不忘以待盡。

言物各有分死知者守知以待終而愚者抱愚以至死豈有能中易其性者也與物相刃相靡其行盡如馳而莫之能止不亦悲乎。聖品云云逆順相交各信其偏

見而恣其所行莫能自反此比衆人之所悲者亦可悲矣而衆人未嘗以此為悲者性然故也物各性然又何物足悲哉終身役役而不見其成功。夫物情無極知足者鮮故得此不止復已故其成功者無時

可也○鮮息淺反蕭然疲役而不知其所歸可不哀邪。趣云何也○蕭然乃結反徐李乃協反崔音捨云忘貌簡文云

疲病困之狀好人謂之不死奚益。言其實與死同其形化其心與之然可不謂大哀乎。言其心形並馳隨而不反

呼報反下同人之生也固若是芒乎其我獨芒而人亦有不芒者乎。凡此上事皆不知所

之大也然凡人未嘗以此為人謂之不死奚益。言其實與死同其形化其心與之然可不謂大哀乎。言其心形並馳隨而不反

今夫知者皆不知所以知而自知矣生者不知所以生而自生矣萬物雖異至於生不由知則未有不同者也故天下莫不芒也○芒莫剛反又音亡芒芒昧也簡文云芒同也夫隨其成心而師之誰獨且無師

乎夫心之足以制一身之用者謂之成心人自師其成心則人各自有師矣人各自有師故付之而自當

耳故愚者亦師其成心未嘗用其所謂短而舍其所謂長者也○與音豫舍音捨字亦作捨下同未成乎心而有是非是今日適越而昔至也。今日適越昨日何由至哉未成

乎心是非何由生哉明夫是非者羣品之所不能無故至人兩順之○昔至崔云昔夕也向云昔者昨日之謂也是以無有為有無有為有雖有神禹且不能知吾獨

且奈何哉。理無是非而惑者以為有此以無有為有也惑心已成夫言非吹也言者有言。各有所說故異於吹○吹如字又吐瑞反崔云吹猶籟也