

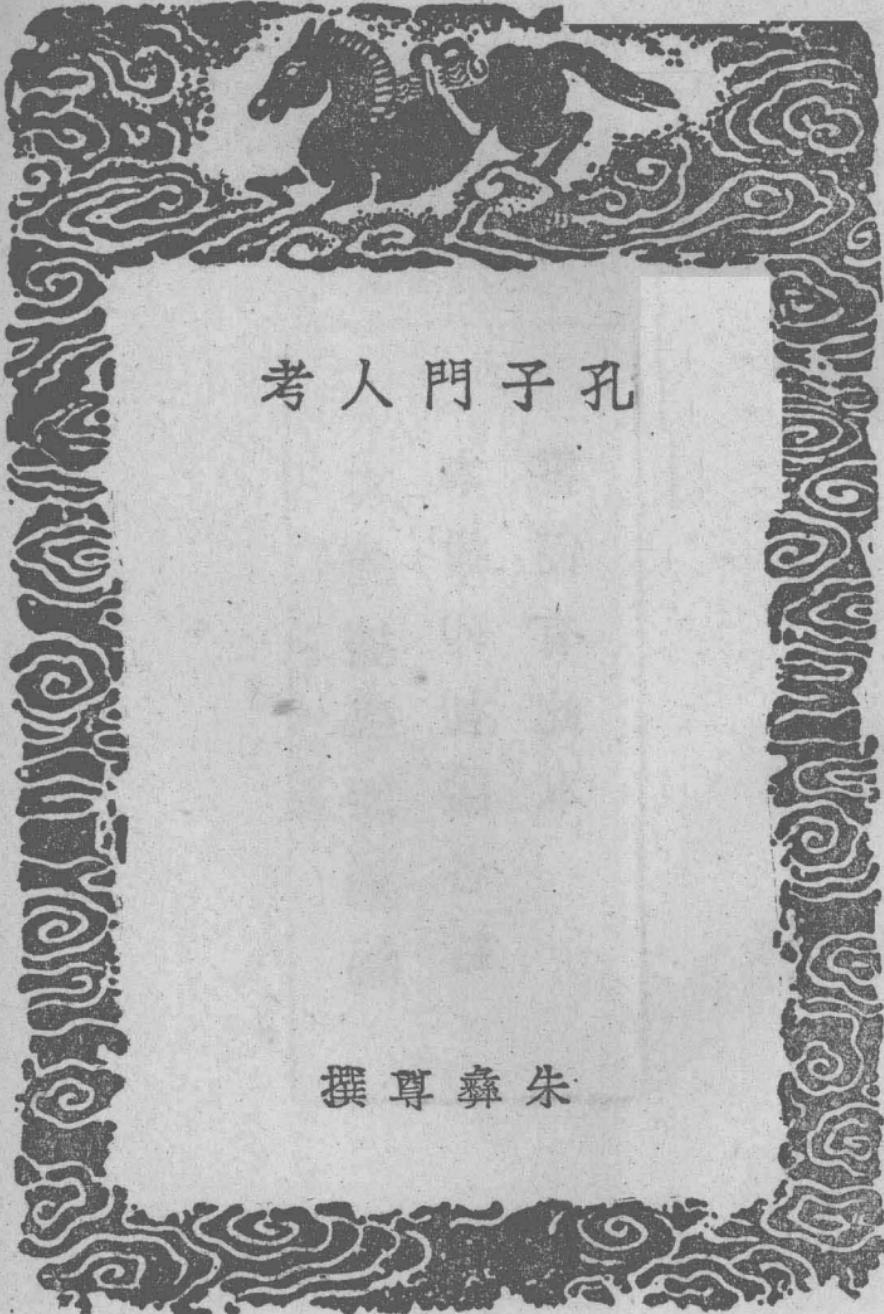
孟孔

子子子

弟弟門

子子人

考考考



孔子門人考

朱彝尊撰

叢書集成初編

(本印補)

孔子門人考及其他二種

一九三九年十二月初版

一九六〇年一月補印

朱彝尊撰

商務印書館出版

上海市印刷六廠印刷

孔子門人考

清秀水朱彝尊錫鬯撰

成回

劉向曰成回學子子路。

楚駢臂子弓或作宏

司馬遷曰孔子傳易于商瞿瞿傳楚人駢臂子宏。

應邵曰子弓是子夏門人。

韓子曰荀卿之書語聖人必曰孔子子弓子弓之事業不傳惟太史公書弟子傳有姓名曰駢臂子弓。吳萊曰荀卿所重仲尼子弓子弓未審何人。韓子曰仲尼弟子有駢臂子弓漢儒林傳商瞿授易仲尼瞿傳魯橋疵子庸子庸傳江東駢臂子弓子弓與仲尼不同時又行事無大卓卓不足以配孔子邢昺論語疏引王弼說逸民朱張字子弓然弼說又不見有他據也要之孔子嘗稱冉雍可使南面且在德行之科雍字仲弓蓋與子弓同是一人如季路又稱子路然也將荀卿之學實出于子弓之門人故尊其師之所自出與聖人同列。

按子庸傳易于子弓子弓或作宏吳氏欲更作雍未免失之鑿矣。

魯橋庇子庸。

班固曰。商瞿受易孔子。以授魯橋庇子庸。

司馬貞曰。橋庇。世本作橋疵。字子肩。魯莊公族。

按子木傳易史記謂子宏授子庸。漢書漢紀釋文。謂子庸授子弓。所載互異。今並存之。

魏文侯都。

司馬遷曰。文侯受子夏經藝。

徐廣曰。名都。世本曰斯也。

鮑彪曰。桓子之孫。

吳師道曰。名勘。

按文侯受經藝于子夏。撰有孝經傳。蔡邕明堂論引其文曰。大學者。中學明堂之位也。又賈思勰齊民要術耕田篇引其文曰。民春以力耕。夏以鋤耘。秋以收斂。當是孝經用天之道。分地之利注也。

晉段干木。

呂不韋曰。段干木。晉國之大駟也。學于子夏。爲天下名士。顯人以終其壽。

羅泌曰。段干氏初邑段。後邑干。因邑爲氏。魏世家有段干子。田世家有段干朋。而風俗通氏姓注。乃以爲姓。段名干木。蓋以呂氏春秋干木光于德。與魏都賦干木之德之言誤之。唐百官表。遂謂封段而爲

干木大夫疏矣。幽通賦云：木偃息以藩魏，干木豈其名哉。

田無擇子方

李頤曰：魏文侯師也。名無擇。

韓子曰：子夏之學，其後有田子方。子方之後流而爲莊周。故周之書喜稱子方之爲人。

齊高行子

趙岐曰：高子齊人。

徐整曰：子夏授詩于高行子。

王應麟曰：高行子，卽詩序及孟子所謂高子也。

曾申子西

劉向曰：左邱明授春秋于曾申。

趙岐曰：曾西，曾子之孫。

陸德明曰：曾參之子，受詩于子夏。

王應麟曰：曾西，趙岐注以爲曾子之孫。集注因之。經典序錄：曾申，字子西。曾參之子，子夏以詩傳曾申。左邱明作傳以授曾申。曾西之學于此可攷。楚鬪宜申公子申，皆字子西。則曾西之爲曾申無疑。按史記吳起事曾子，其母死不歸。曾子薄之，而與起絕。所云曾子，疑是曾申。

齊公羊高宋贈臨淄伯。

戴宏論春秋曰子夏傳與公羊高。

荀崧曰公羊親受子夏。

梁武帝曰公羊稟西河之學。

孔穎達曰孔子授春秋于卜商商授弟子公羊高穀梁赤各爲之傳。

吳兢曰公羊高乃子夏弟子。

魯穀梁赤宋贈龔邱伯改贈睢陽伯。

應邵曰穀梁子名赤子夏弟子。

楊士勳曰穀梁子名叔字元始。

顏師古曰穀梁子名喜受經于子夏。

按羅長源撰路史炎帝之後不言有公羊穀梁氏羅子蒼識遺云公羊穀梁自高赤作傳外更不見有此姓萬見春謂皆姜字切韻腳疑爲姜姓假託然自高傳子平平傳子地地傳子敢敢傳子壽見于戴宏所記而班氏古今人表載有二子居第四等計劉氏宋氏世本亦必載之未必假託也。

又按春秋爲孔子所作則說春秋者必係孔氏門人若公羊傳所稱沈子司馬子子北宮子曾子高子穀梁傳所稱尸子沈子皆是已子言之春秋屬商其皆子夏之徒與。

魯孔伋子思宋崇甯初贈沂水侯咸淳中加贈沂國公

孔鮒曰子思受業于曾子

韓子曰子思之學蓋出曾子

按班氏古今人表子思居第二等

樂正子春

鄭康成曰曾子弟子

魯檀弓

陸德明曰檀弓魯人善于禮

胡寅曰檀弓曾子門人纂修論語

沈猶行

趙岐曰曾子弟子

按廣韻注沈直深切漢復姓魯有沈尤氏常朝飲其羊不當從上聲讀

陽膚

包咸曰陽膚曾子弟子

公明高

趙岐曰公明高曾子弟。

公明宣

劉向曰公明宣學于曾子。

單居離

大戴禮記注曰單居離曾子弟。

公明儀

孔穎達曰子張之喪公明儀爲志焉公明儀是其弟子儀又爲曾子弟故祭義云公明儀問于曾子曰夫子可以爲孝乎是也。

子襄

趙岐曰曾子弟。

公孫尼子

按漢書藝文志儒家有公孫尼子二十八篇雜家有公孫尼一篇顏師古注云七十子之弟子隋經籍志唐藝文志均載公孫尼子一卷注云似孔子弟子沈約謂樂記取公孫尼子劉獻謂緇衣公孫尼子所作今從顏氏定爲孔子門人。

按漢志世子二十一篇列在儒家者流王充論衡本性篇周人世碩以爲人性有善有惡在所養焉故作養書一篇宓子賤漆雕開公孫尼子之徒亦論性情與世子相出入志所載宓子十六篇漆雕子十三篇皆宗師仲尼以重其言者也顏師古曰世子陳人七十子之後

景子

按漢藝文志景子三篇顏師古云說宓子語似其弟子

王史氏

漢志王史氏二十一篇

劉向曰六國時人

顏師古曰七十子後學者

李克

漢藝文志李克七篇

顏師古曰子夏弟子爲魏文侯相

華嬰

漢志十八篇

顏師古曰齊人七十子之後

公孫段。

韓非曰。孔子之後。儒分爲八。有子張氏。子思氏。顏氏。孟氏。漆雕氏。仲良氏。公孫氏。樂正氏之儒。陶潛曰。顏氏傳詩爲道。爲諷諫之儒。孟氏傳書爲道。爲疏道致遠之儒。漆雕氏傳禮爲道。爲恭儉莊敬之儒。仲良氏傳樂爲道。以和陰陽爲移風易俗之儒。樂正氏傳春秋爲道。爲屬辭比事之儒。公孫氏傳易爲道。爲潔靜精微之儒。

按儒分爲八。其一公孫氏傳易者也。羣輔錄有明徵。而未詳其名。攷晉書太康二年汲郡人不準發魏王冢得竹書易五篇。公孫段與邵陟論易二篇。此則公孫氏之易矣。或疑公孫氏爲龍。龍字子石。雖在七十子之列。不聞傳易。若趙人名龍者。字子秉。故莊子謂惠子曰。儒墨楊秉四與夫子爲五。果孰是邪。所云秉者龍也。詭辭數萬。騁堅白異同之辯。初非孔氏弟子。小司馬史記索隱誤認爲一人。今考定傳易者爲公孫段。若鄭大夫字伯石者。又一人也。

縣亶父亶。宋隱作豐。家語無父字。依廣韻注添。子象。

王應麟曰。縣豐唐宋封爵皆不及。禮記檀弓有縣子。豈其人與。

按子象爲孔子門人。見廣韻注。此唐宋封爵未之及云。

公休哀。

公祈哀。

廣韻注。孔子門人有公休哀。公祈哀。

按公祈哀。疑卽公皙哀。以皙作祈。形相類而譌也。然廣韻注既列孔子弟子公皙哀于前。又列孔子門人公祈哀于後。則別是一人。未可臆決也。

益成括

按晏子春秋。景公宿于路寢之宮。夜分聞西方有男子哭者。公悲之。明日朝問于晏子。晏子對曰。西郭徒居布衣之士。益成括也。父之孝子。兄之順弟也。又嘗爲孔子門人。今其母不幸而死。祔柩未葬。家貧身老子。孤恐力不能合祔。是以悲也。公曰。子爲寡人弔之。嬰往弔。咎公不辱臨。公使男子袒免。女子髮笄。開凶門而迎。适則適。乃與景公同時。不當與孟子弟之列。宋配祀孟子。追贈萊陽伯。孫宣公言。括嘗欲學于孟子。亦疑辭也。

歐陽子有言。受業者爲弟子。受業于弟子者爲門人。試稽之論語。所云門人。皆受業于弟子者也。顏淵死。門人厚葬之。此顏子之弟子也。子出門人問。此曾子之弟子也。子疾。子路使門人爲臣。又門人不敬。子路。此子路之弟子也。子夏之門人。問交于子張。此子夏之弟子也。孟子云。門人治任將歸。入揖于子貢。此子貢之弟子也。觀洪氏隸釋。隸續所載東漢諸碑。有弟子復有門生。門人弟子固有別矣。若夫弟子之子。分比于門人。子淵子輿。本門人也。而列于弟子。他如季路之子子崔。子輿之子元及華。子游之子言思。子張之子申詳。又齊有莘嬰。著莘子十八篇。亦七十子之後。雖未詳其所師。要當互學于七

十子者也。

又按孔子門人古今人表居第三等者樂正子、春段、干木、田子方。第四等者公羊子、穀梁子、公明高。第五等者陽膚。第六等者檀弓。而子張之子申詳亦置第三等。



孔子弟考

朱彝尊撰

本館據學海類編
本排印初編各叢
書僅有此本

序

孔氏之徒三千人，身通六藝者七十子。其云三千，不取盈于三千也。其云七十，不限止以七十也。自孔子徒人法既亡，而文翁石室象在顯晦之間，世儒據以考定弟子之籍。惟史記之傳家語之解而已。議配祀之典，先橫七十之目於心胸，慮溢七十二人之外。于是論者紛綸，以臆斷爲進退。舉凡論語春秋傳禮記，漫不知省。或又于複姓者改姓一字，書之栗主。自國學下至府州縣學，皆然是尙得爲知禮也乎。歸田之暇，發作孔子弟子考，下及門人暨孟子弟，竊思杏壇設教，必先長幼之序。斯史記家語咸紀弟子之年，茲先書三十三人。而萊蕪侯無年歲，次于衛公者，依侍坐四子倫序書之，不可以廊公先之也。餘從羣書采獲具列焉。小長蘆朱彝尊書。

孔子弟子考

清秀水朱彝尊錫鬯撰

魯秦子商，字不茲。家語作不慈。史記作子丕。少孔子四歲。唐開元二十七年追贈上洛伯。宋大觀四年贈馮翊侯。

按高郵夏氏孔門弟子記略及闕里廣志皆云商少孔子四十歲。然秦子父董父偃陽之役與叔梁紇俱以力聞。宜與孔子生年相近。今據家語舊聞暨史記索隱蘇氏古史文正之。又宋大中祥符元年贈孔門弟子侯爵。商未得與。至大觀四年禮局上言遂補贈馮翊侯。闕里志誤以秦祖鄆城之封移之商。非也。

魯顏子無繇家語少無字。繇作由。字季路。少孔子六歲。唐追贈杞伯。宋贈曲阜侯。元進杞國公。謚文裕。蒲大夫卞仲子由。字子路。子亦作季。少孔子九歲。唐追贈衛侯。宋贈河內侯。追衛公。

魯南武曾子歲。亦作點。字子晳。唐追贈宿伯。宋追贈萊蕪侯。

蔡漆雕子開。字子若。史記作子開。少孔子十一歲。習尚書。唐追贈藤伯。宋平輿侯。

漢藝文志。漆雕子十二篇。

鄭康成曰。魯人。