

吉林民間文艺丛书之一

地方風物傳說

吉林省民間文艺研究会編



吉林民間文艺丛书之一

地方风物傳說

吉林省民間文艺研究会 編

※

吉林人民出版社出版 (长春市北京大街)

吉林省书刊出版业营业許可証出字第1号

长春新华印刷厂印刷 吉林省新华书店发行

开本: 787 × 1092 纸 統一书号: 10091·444

印张: 2 字数: 43 千字

印数: 5,000 册

1962年2月第一版

1962年2月第一版第一次印刷

定价: (5) 一角八分

前　　言

收在“吉林民間文艺丛书”第一集中的十三篇故事，都是具有浓厚地方特色的吉林地方风物傳說。它来源于两个方面：一是从今年三月我們发起征集“地方风物傳說”的近百篇来稿中选出的；一是我們組織采集工作中搜集上来的。

編輯“地方风物傳說”这一集丛书的目的，主要是为了及时普及、推广、流传具有地方特色的风物傳說，以繼承和挖掘、发扬我省民間艺术的宝藏，促进我省民間文学的发展和繁荣。

这十三篇故事，都是劳动人民根据我省自然、地理环境及风土人情、史实而創作成的具有地方特点的民間故事、傳說，是我省部分較古老的地名、古迹、风物傳說的汇編。这类傳說最鮮明的共同特色就是它們都带有浓厚的乡土和生活气息，是当地人民对自己家乡和劳动的贊歌。象集子中的“龙棚的傳說”、“百花点将台”、“康大蜡的傳說”，不仅表明了地名、山名的由来，更表达了居住在这地方劳动人民对自己家乡强烈的爱。如“龙棚的傳說”是我省九台县一带流传年代較久、流传范围較广的一个傳說，它歌頌了一个勤劳、朴实、有智慧的巧木匠，他热爱家乡，时时刻刻和家乡人民同呼共吸，为家乡人民的命运和龙王做斗争，最后为乡土和乡亲带来了丰硕的劳动果实和幸福。这个傳說不仅表达了劳动人民用勤劳双手建造幸福

家乡的愿望，而且巧妙地运用群众的语言使家乡变得富有生命力。故事曲折，生动，具有很强的艺术魅力，很能引人入胜。

“鲤鱼的故事”委婉、生动地述说了一对劳动青年的诚挚忠贞的爱情，是一支生活、爱情、劳动的颂歌。它非常自然地把爱情和劳动斗争联系起来；主题思想宽广、深厚；他们在共同劳动斗争中产生了爱情，这爱情就显得更纯洁和高尚，因而这个故事才得以在群众中广泛流传。

“车小伙子雀”是反映剥削阶级残酷地压迫劳动人民的故事，被剥削者终日劳动不得饱食，反而悲惨死去。这类主题思想的故事在传统故事中还是较多的，“车小伙子雀”就是尖锐反映阶级矛盾、阶级仇恨的故事之一。

我省同其它兄弟省、市一样，传统的民间故事源远流长，它是劳动人民创造的，千百年来，又一直流传在劳动人民的口头中，不断得到充实和发展，是历代劳动人民和广大群众进行斗争的武器。

建国以来，特别是从一九五八年以来，我省的民间文学工作在“百花齐放、百家争鸣、推陈出新”的文艺方针指导下，更加繁荣和发展。今后，我们将陆续搜集、编辑其它方面的专集，如人参故事、抗联故事、打围打猎故事、民歌等等，希望踊跃投稿。在我共同努力下把全省的民间文学工作做的更好，取得更大的丰收。

由于时间、人力和水平的所限，整理上还很粗糙，缺点在所难免，渴望广大读者批评指正。

吉林省民间文艺研究会

1961.10

目 次

龙棚的傳說.....	(1)
百花点將台.....	(8)
車伙子雀..... 又.....	(16)
傳將軍坟.....	(19)
將軍坟的傳說.....	(22)
康大蜡的傳說.....	(26)
大磚子和小磚子.....	(32)
筐籠泡子.....	(35)
石入山的傳說.....	(39)
宝具磚子.....	(42)
鯉魚的故事.....	(45)
溫泉的故事.....	(52)
至死不忘磚子山.....	(54)

龍棚的傳說

吉林省九台县，有个地方叫冷棚。其实，这地方早先年是叫龙棚，后来叫白了，才叫成冷棚。当初为什么叫龙棚呢？說起来，有这么一段故事。

先前，这地方是个很小的村庄。村庄里住着一个小伙子，名叫张祥，靠着一手好木匠活儿，养活老母亲和媳妇，一家三口过日子。张祥的手艺比魯班还巧，不但能盖房子、修桥，还能做飞禽走兽，天上飞的、地下走的、河里亮的，沒有他做不出来的。周围百儿八十里，沒有不知道他的。

张祥的名声，一来二去传到了龙宫。这一年龙王要修龙宫，請遍了天下的能工巧匠，张木匠也被請来了。张祥到了龙宫，就锯拉凿砍，雕龙画凤，修起龙宫来了。

张祥是个爽快的人，到了龙宫，跟龙王平起平坐，称兄道弟，闲时候还跟龙王开开玩笑。龙王看张祥手艺好，也不敢小瞧他。日子长了，他在龙宫里就混熟了。那些虾兵蟹将、龙子龙孙他都認得；龙宫里的大事小情，象行云作雨、发水涨潮啦，他也都知道。

张祥身在龙宫，心里可常常惦記着家乡。有一天晚上，他和龙王閑唠嗑，唠来唠去他就問龙王：“龙王大哥，我們家乡那边今年是旱啦，还是涝啦？”龙王一查旱涝簿子，說：“木匠兄弟，你們家乡今年是大旱哪！”张木匠听他这么一說，心里“格登”一下子，可着急啦。又忙問：“龙王大哥，既然大旱，你咋不去行

雨呀？”龙王說：“木匠兄弟，你不知道龍宮里的規矩呀！哪儿旱哪儿涝，早就安排定了。今年，你們家乡要大旱九十九天哪！”张木匠一听大旱九十九天，心里更急啦。他想起过去家乡闹旱灾，地旱的直冒烟，眼看到手的庄稼全旱死了，家家户户都吃草根，啃树皮，有的就餓死在道旁边。如今要大旱九十九天，这可讓乡亲們怎么活下去呀？可讓老娘和媳妇怎么活下去呀？张木匠心想：无论如何，得想法搭救家乡父老，搭救老娘和媳妇。他就求龙王：“龙王大哥，看在小弟面上，你就行雨救救我們家乡老百姓吧，若不，連我老娘和媳妇都得餓死呀！”龙王听了张木匠的話，哈哈大笑，說：“木匠兄弟，你真是直心眼，你給我修龍宮，将来我多給王錢，你娘和媳妇尽管吃好的喝好的，天再旱也餓不死呀！”张木匠說：“那些老百姓怎么办哪？”龙王說：“你有吃有喝就行啦，管他們干啥？”张木匠一听这话，可气坏了，就頂了龙王一句：“若是你亲戚朋友龙子龙孙都活活餓死了，光給你好吃好喝，你就不心痛？”这一句话，可把龙王問住了，問得龙王哑口无言。龙王說不过张木匠，一甩袖子回龙宮去了，說啥他也不行雨。

张木匠看龙王走了，还是不行雨，心里話：你走了，我也会走！他收拾收拾家什，就吵着要回家。他这一吵，龙王可就着急啦，怕他走了沒人修龙宮；就赶紧跑出来拉住张木匠，說：“木匠兄弟，怎么走啊？”张木匠說：“家乡大旱，我得回去看看。”龙王心想：这木匠真难斗啊！又一想：我多給他点金銀財宝，他就死心了。龙王就拿出一颗宝珠，說：“张木匠，別走啦，我給你这颗宝珠，有了这宝珠，你們一家三口一辈子也用不完哪！”龙王还以为这回张木匠准乐了哪！哪曾想，张木匠接过宝珠，看也不看，就扔在地上了。还是对龙王說：“你不行雨，我就走。”这下子，龙王可老羞成怒，翻脸不認人了。心想，不給你点厉害你也不知道龙王不是好惹的。他喊声：“来人，給我

梆上！”当时就过来几个虾兵蟹将，把张木匠绑上了。龙王一瞪眼睛，问张木匠：“张木匠，你修不修龙宫？”张木匠可一点不怕，他也一挺胸脯，问龙王：“龙王，你行不行雨？”龙王说：“我不行！”张木匠说：“我不修！”这可把龙王活活气死啦。他哇呀哇呀乱叫说：“拉出去，给我——”他刚说要杀，又一想，杀了可没人给修龙宫啦，于是，龙王下了一道命令：虾兵蟹将看守张木匠，只准他呆在干活的地方，不准他出去，若是他不修龙宫，就让他老死在龙宫里。

这回，张木匠可难住了，出又出不去，这可怎么办呢？他在干活的地方转来转去，想啊想啊，冷丁的，他看见了自己那把斧子，灵机一动，有啦！他操起斧子，那些虾兵蟹将还以为他要干活呢，张木匠照着立柱，当当当三下，就把立柱给砍断了。这立柱一倒，可了不得了，就听龙宫“嘎吱吱”山响，跟着，龙宫就向一边慢慢地倒下去，那些虾兵蟹将架也架不住，龙宫里的家什摆设，都稀里哗啦东倒西歪。那些虾兵蟹将、龙子龙孙，都晃着头迷眼花直转悠，站也站不住啦。这下子，龙王可吓坏了，龙宫若倒了，他还当什么龙王啊！他连忙跑出来，口口声声地喊：“木匠兄弟”，央求木匠快别让龙宫倒了。张木匠看龙王那个可怜架，又生气又好笑，说：“不让它倒也行，你得答应我三个条件！”龙王急的什么也不顾了，说：“你说吧！”张木匠说：“一，马上去行雨。”龙王说：“行。”张木匠说：“二，把旱涝簿子改了，以后永无旱灾水灾！”龙王说：“行。”张木匠说：“三，行雨的时候，我也去，我说下就下，说停就停。”龙王说：“行，你快别让龙宫倒了就行。”张木匠见龙王都答应了，他就拿根柱子，往节骨眼地方一顶，说也怪，龙宫立刻就稳稳当当的，不往下倒了。龙王看龙宫不倒了，这才松了口气。可龙宫还斜歪着哪！他又问张木匠：“木匠兄弟，龙宫还斜歪着呢，怎么办哪？”这时，张木匠



的怒气也消了，他哈哈一笑，又管龙王叫起大哥来，他說：“龙王大哥，这好办，等你行完雨，我就把它弄正道了。那时啊，我把龙宫給你修的比玉皇大帝的灵霄宝殿还要好！”龙王听了，真是哭也不是笑也不是。这时候，也只好改了龙宫的老規矩，派龙去行雨。他給张木匠一件龙袍，张木匠一穿上，立刻变成一条金翅金鳞的五爪金龙。龙王还給他一把金豆子，叫他藏在手里。临走时还告訴他：行雨的时候，千万不兴笑，若是一笑，可就得掉到地下去。囑咐完了，就带着他們去行雨。

张木匠混在这群龙里，腾云駕雾，覺得挺有意思。他往下一看，只見山啊、河啊、房屋啊，可美了，象画似的。张木匠心想：龙王也沒啥了不起的，咱披上龙袍，不也腾云駕雾？若行起雨來呀，比龙王还好，哪干旱往哪去。若是我当龙王啊，准保年年風調雨順，讓咱庄稼人年年丰收过好日子。

走着走着，到他們家啦。张木匠往下一看：家乡和別处可不一样啊！地旱的都裂了，庄稼又黃又焦，眼看就枯死了。乡亲們一个个都愁眉苦臉的。看着这些，张木匠心里一陣难过。他急忙喊：“下雨！”龙王就呼风布云，下起雨来啦。这場雨这个好啊！大地眼瞅着就由黃变黑，庄稼眼瞅着就由黃变綠，由綠变青，一个劲儿往上长。那些乡亲們也不避雨，都跑出来，站在雨里，仰脸朝天直喊：“好雨！好雨！”张木匠乐得了不得。一会儿，他又看見他老娘，乐呵呵地往家抱柴禾；还有他媳妇，正挑着一担水，往家紧走。张木匠心里更乐啦。他想逗媳妇一乐，就拿手里的金豆子迎头冲媳妇揚下去。哪知道，那金豆子一下去就变成雹子，把他媳妇打个趔趄，把水罐子也打破了，吓的他媳妇紧忙往家里跑。张木匠一看，可忍不住了，就哈哈一笑。这一笑不要紧，可坏了，他就覺着忽悠一下子，就打天上掉下来啦。

再說下邊的人，盼来一場好雨，一个个都欢天喜地。等雨

过去了，天晴了，出外一看，可就看見了天上掉下来的这条龙。大伙都奇怪的了不得，当时有个白胡子老头，知的多見的广，走出來說：“这龙是为咱行雨掉下来的，他救了咱这一方的老百姓。龙离不开水，咱也不能讓它干巴死了。”大伙一听，說：“对。”就忙着給龙搭个棚子遮太阳。棚子是用蘆蓆搭的，龙多长，棚子多長；大伙又不住劲儿地往龙身上浇水。就是这样，还是不行。五方六月天，龙鳞底下，眼角里，都长了芽子啦。大伙急急忙忙地挑水浇龙，还有他媳妇，也往他身上浇水，可是誰也不知道这龙就是张木匠；张木匠眼睜睜地看着乡亲們，心里明白，干着急，可就是說不出話。

等龙王回到龙宫里，一查人数，才知道张木匠沒回来，掉下去啦。龙王有心不管，可是龙宫还斜歪着哪；还有张木匠穿去那身龙袍，也是龙宫里的宝贝。他只好又派虾兵蟹将去，打一陣雷，下一陣雨，把张木匠接回来。张木匠回到龙宫，咋也沒咋的，照样給龙王修龙宫。龙王又骜气又窝火，可又不敢說啥。张木匠这回干活也真上心，把个龙宫修得十分漂亮。

后来，张木匠修完龙宫，回到家乡。乡亲就告訴他說这儿掉下过一条龙。张木匠哈哈大笑說：“那就是我呀！”大伙开始都不信，张木匠就把他怎么去修龙宫，听说家乡大旱，逼着龙王来行雨，又怎么一笑就掉下来了，从头到尾，原原本本說了一遍。又說他掉下来以后，大伙怎么給他搭棚子遮凉，誰誰誰挑水浇他的胳膊，誰誰誰挑水浇他的腿；哪家叔叔浇他的头，哪家大爷浇他的尾；他媳妇怎么浇他的眼睛，哪个人說了些什么話，說的清清楚楚，一点也不差。这一說，大伙才信啦。

打那以后，这地方人家越聚越多，变成了大村庄。就因为在这儿給龙搭过棚子，后来人就給这个地方取名叫龙棚。人們一講起这名字的来历，也就忘不了那个聰明能干、强迫龙王行

雨、救了老百姓的张木匠。

搜集地点 永吉县乌拉街

讲述人 姜大娘

整理 赵勤轩

王博

百花点将台

早先年，松花江西沿有个海都国。国王五十多岁了，只有三个女儿。大女儿叫黃花，二女儿叫紅花，三女儿叫白花。黃花、紅花都嫁了人，只剩下了白花。姐三个数白花长的好，眼睛象一亮一亮的星星，脸儿象紅艳艳的棒槌花。她又聪明，又懂事，心眼也实，国王稀罕的了不得，就封她为“百花公主”。老王沒有儿子，有心讓她繼承王位，就請海都国最有能耐的大將教給她武艺。学艺那天，又叫海都国最好的裁縫，給她做了一套象云彩一样白的战袍，叫海都国最好的铁匠，給她打了一副象銀子一样白的盔甲和一杆长枪，又从蒙古买了一匹渾身象雪团一样白的千里馬，叫最好的騎手教她騎射。又請最有學問的先生教她念书，老王自己也常教給她治国安民的道理。公主自天就領着宫女卫士操練武艺，不是耍刀弄枪，就是拉弓射箭。下晚就在书房里念书。不几年，就学得文武双全了。

那时候，海都国和蒙古搭界，可是，好几次派兵来打海都国，都因来的兵少，海都王守的紧，沒攻进来。等百花公主长到一十七岁，蒙古人在关里建立了元朝，就发了好几十万大兵攻进了海都国。眼看要打到海都国的都城了，海都国战死了不少大将。

有一天，老王要亲自跨馬出征，把公主叫到跟前說：“老百姓叫蒙古人糟蹋得太苦啦，拚出一条老命，我要跟他們干一干，叫他們知道海都国不是好惹的。万一我回不来，你們要想法保住

实力，撤到江东去，等咱们力量强了，再打回来，千万别忘了故国乡土。”说完就领兵开了城门，和蒙古兵在城外干起来。老王倒是上了年纪，兵马又少，慢慢支持不住了，蒙古兵遮天盖地的，越来越多。公主在城头看的清楚，立时骑上千里马，手使银枪，杀出城来接应老王。千里马跑起来象天边的白云，银枪舞起来象水里的银龙，从东杀到西，从西杀到东，白盔白甲和银枪都染红了，蒙古兵还是不見少。打着打着，忽然老王的马打了一个前失，把老王从马上闪下来，老王立时受了刀伤。蒙古兵嗷嗷叫着，象一窝蜂似的，要上来捉活的。公主见父亲受伤，来不及下马抢救，就搭上箭，朝蒙古兵的帅旗，嗖地一下子射去，旗的繩子唰啦一下断了，帅旗掉在地上。蒙古兵一见帅旗被射下来，就乱了营啦！百花公主连忙抢救起老王，退进城里。



海都王因受伤过重，进城就死了。百姓沒有一个不伤心的，只听得滿城一片哭声，可百花公主連顆泪珠也沒掉，她忍着悲痛，領着全城百姓和文武大臣，把老王的尸骨埋在后山根下。众人举枪的举枪，举拳的举拳，都要出城和敌人拚命，为老王报仇。公主騎在馬上跟大家說：“本应当打开城門，和敌人拚个死活。可是咱們國小兵少，拚到底只有国破家亡。父王临終前再三囑咐，讓我們撤到江东，保存兵力，操練人馬，等兵强馬壯，再重整旗鼓，收复失地。不知大家还有什么高見？”众人一听海都王留下了遺言，都齐声說道：“遵老王命，听公主調遣。”公主又說：“我們退到江东絕不能忘了江西。兵馬要一律撤退，百姓有不愿走的，只要不給敌人做事，可以留下。撤走的，不管軍民，都要捎上一包家乡土。咱們絕不能忘了国忘了家，一定要打回来！”百花公主刚一說完，男男女女，扶老携幼，都捧起一包包黃土放到衣裳包里，跟着公主撤到江东去。

百花公主領着兵馬和众百姓，过了江就到了烏拉街。到这就讓大家伙把捎来的家乡土堆在一起，堆呀，堆呀，你也堆，他也堆，一气堆成一座几丈高的点将台，剩下的土还用不完，又用它筑成了三道城墙：最里一道叫紫禁城，百花公主就住在这里；二一道叫內罗城，住着跟来的和当地的百姓；三一道叫外罗城，住着全体軍士和将官，他們負責保护百姓安全。

修好城墙，百花公主就天天到点将台上，領人操練武艺，又出榜招賢，讓人斗剑比武，从軍士和百姓中选拔人才。只要真有本事，不管是誰，就封为將軍。天天練，天天选，就选拔出八員大将，真可以說是“八仙过海，各显其能”。头一名大将叫姜海瑞，是公主手下一个宮女的哥哥，过去开过炮竹鋪，会造火药做火炮，用火炮从江上把蒙古人的船打退了好几次。公主特別高兴，又見他人才长的好，品性也忠厚，心眼里也挺喜欢

他的，就封他为第一員大將。二一名叫鐵頭，过去是老王手下的一名老公，这人长的膀大腰粗，象半截黑塔，都說他能头頂千斤鼎，手使千斤錘，以前王宮里有斗牛，他都能抓住牛犄角，把两牛分开。可这人仗着力氣大，特別驕傲，心眼也坏，他見姜海瑞做了第一名大將，心里就不服，心想：“一个穷手艺人，也配在我上头！”就瞧不起他。見公主喜欢他，心里更不自在，就暗暗打主意，想把海瑞整下来。

有一天，姜海瑞又把敌人的船打退了，还打沉了一只船，公主喜欢，就加封他为副元帥，讓全体軍民都归他調动。鐵头心里就更不服，从点将台回来，就叫住海瑞：“大兄弟，恭喜你呀！”姜海瑞不好意思地說：“这全凭公主抬举。”鐵头又嘿嘿笑了两声，皮笑肉不笑地說：“这太喜的日子，可不能错过呀！來，我請你去喝两杯。”海瑞开头不去，要去看修火炮，鐵头就連拉帶扯地說：“悞不了！蒙古人早就叫你打的不敢来了。”海瑞心眼实，就讓他拉着喝酒去了。

到帐篷里，鐵头就把海瑞灌醉了，趁海瑞不注意，又在酒里下了迷糊药，海瑞喝进去，就不省人事了。这时节，天已經黑了，每到这时候，公主就要到点将台上观看星象，若不就望着江西叹气。鐵头知道公主这阵不在屋，就偷偷地把海瑞架进公主的房子，又把海瑞渾身扒的溜溜光，放到公主的床上，盖上公主的被子，他想羞羞公主，借刀杀人。放好，又溜走了。

公主从点将台回来，刚一掀帘子，听見一个男人打呼噜，嗖地拔出宝剑問：“誰？”沒人回答。宮女連忙点上灯，見床上躺着一个男人，公主的气立时不打一处来：“誰这样大胆？看剑！”举剑就要砍。宮女眼尖，一眼看出是自己的哥哥，連忙拦住公主的手跪下了：“公主消消气，是海瑞！”公主一听是海瑞，火沒下去，剑可插回去了。忙叫宮女：“快問問他，怎么这样放肆？”

这阵海瑞的药劲也过去了，酒也醒了，一看自己衣服叫人给扒了，知道上了当，忽然听见公主说话，就更傻了眼。他妹妹过来问他怎么回事，他就把铁头请他喝酒的事说了一遍。宫女等他穿好衣服，又把事情经过告诉了公主，让海瑞跪下赔罪。公主一听就明白了，拉起海瑞说：“快领人把铁头抓来，非杀了他不可。”宫女忙又劝公主说：“公主，杀不得！”“怎么杀不得？你还为他讲情，明明是嫉妒海瑞，想借刀杀人！”宫女说：“这样的人，本当该杀，可是咱们还是用人的时候，国土还没收复，就杀了一员大将，怎对得起先王？”公主一听，一阵难过，忙拉起宫女说：“我的好妹妹，多亏了你！”又把海瑞说了一顿，叫他别再喝酒，回去以后别声张，暗地里把铁头看过来。海瑞羞愧，发誓再不喝酒，就到外城看修火炮去了。

第二天一早，铁头就到处打听海瑞的消息，美滋滋的，心想副元帅的位子一定是他的了。忽然听说副元帅要点兵试炮，心里一愣，仔细一打听，原来公主没把他杀死，心里就有点害怕了。又一想，自己有的是力气，七员大将个顶个谁也不行，公主一个女的又能怎样，又宽了心。就等着公主招呼，准备应付。可一连好几天，也没人找他，点将的时候，公主根本不提这事，他心里又犯了疑惑。琢磨着：准是怕他一走，少了员大将，不敢把他怎么的。公主对海瑞比以前更好了，铁头心里就更嫉妒，心又想：公主这么一点点兵马，就想收复海都国，打退蒙古人，真是妄想！蒙古人兵强马壮，眼看占了全中国，何不趁这机会，来个里应外合，事成了，功自然不小，省得在这里受他们管！他越想越得意，就起了反心。找了个空子，派心腹人过江，偷偷给蒙古人送了封密信，信上说愿接应元军攻进乌拉城，把百花公主献给大元皇帝做妃子。当时，蒙古人打了那么久，连江都没过，再攻不下来，领兵的将军就要被杀头，