

婦女月刊

中國近現代女性期刊匯編

婦女月刊社編

綏裝書局

D442.9-55

19

:6

中國近現代女性期刊匯編

婦女月刊

第六冊

綫裝書局

新學書局

FDG



婦女月刊

第六冊

婦女月刊	一九四七年	第六卷	第一期	………	二三三
婦女月刊	一九四七年	第六卷	第二期	………	二四〇七
婦女月刊	一九四七年	第六卷	第三期	………	二四八一
婦女月刊	一九四七年	第六卷	第四期	………	二五五一
婦女月刊	一九四七年	第六卷	第五期	………	二六二七
婦女月刊	一九四八年	第六卷	第六期	………	二六九九

婦女月刊

第六卷 第一期要目

短評

大選中婦女該注意的事

婦女應該到邊疆去

讀了「一個母親的回憶」的回憶

婚戒考

江南夜鶯羣

巴黎幾位「有聲有色」的中國婦女

英國的依麗莎白公主

萍影

馮雲仙

凌卓

熙春

李似霞

靜宜

慧明

淺談育嬰

文 模特兒

漫談青春

戀歌

藝

奢侈品

母親

女作家黃廬隱

婚姻之頁 我怎樣瞭解「愛」的

夕照

趙清閣

麗真

歐陽翠

俞楊譯

高英野

清心譯

教女月課

民國九年一月一日

女子教育編輯部

各處分館

文藝部

美術部

大國師範學校

山東省立第一女子師範學校

河南女子師範學校

浙江第一女子師範學校

安徽女子師範學校

湖北女子師範學校

第六卷第一號

本館發行
各處分館
均有代售
每份售價
大洋一角
小洋五分
郵費在內
廣告費另議
總發行所
上海南京路
女子師範學校
編輯部

本館發行
各處分館
均有代售
每份售價
大洋一角
小洋五分
郵費在內
廣告費另議
總發行所
上海南京路
女子師範學校
編輯部

本刊徵稿小啟

本刊希望成為多數婦女之讀物，亦希望成為多數讀者研討，寫作之園地，適應各級智識興味起見，內容分欄較為廣泛，文字水準亦不盡求其高。

關於各欄之性質及其需求之文稿，簡單說明如下：

「論著」欄是辯證理論的指導和各項問題的研究討論處，這裏歡迎立場正確，題材新穎，說理明澈，而具豐富內容的文稿。

「通訊」及「特寫」二欄登載工作經驗的報告，檢討，及各地風物人情，各階層婦女生活，各方面社會動態，特殊職業生活等描述的文字，歡迎內容真實，文筆流暢，描寫生動之來稿。

「世界婦女」欄，為關於外國婦女的生活，動態的描述，婦女名人學者傳記的介紹。如有就目前在戰爭中各國婦女服務的真實情形作詳盡描述，或片斷介紹之譯著，尤所珍視。

「科學小品」欄，旨在提倡婦女界的科學興味，供給生活科學常識，不拘天文，地象，理化，數學，生物遺傳，醫藥，工程，凡關於科學之小品文字，無不歡迎，能切於實際生活者尤佳。惟文字務求通俗，活潑，俾易了解而避枯燥。婦女界不乏埋首於科學之士，尤希抽暇賜為鴻文，以光篇幅。

「家庭」欄登載一切討論家庭問題，描寫家庭生活之文字，小如灶則衛生，儲蓄訓練，烹調，縫紉，大至結婚離婚，教養，孝養，只要有關家庭的文章，不問題材大小一概歡迎。

「讀者雜俎」歡迎書報介紹，讀書方法，思想方法，書評，讀後感，讀書筆記等類文稿。

「文藝」欄包括小說，散文小品，戲劇詩歌，凡屬情感真實，文字技巧純練之作品，一律歡迎。

「婦女史話」歡迎關於婦女之歷史小品，述古而不泥古，以現代眼光重新估定歷史價值之作品，尤所歡迎。

添闢婚姻之頁，俾青年讀者得以自由抒寫。關婦女顧問欄，以便詢問及解答。本刊歡迎投稿不問作家之性別，但既為婦女刊物，應為婦女界所特別關心。

女界不少盛名飽學之士，都肯出其袖手，揮毫以助，本刊必有光明之前途，本刊幸甚！婦女幸甚！

婦女月刊廣告刊登條例

地位特等者封面內頁封底內外面

1. 全面每期三十萬元

2. 半面每期十八萬元

3. 四分之一面每期十二萬元

地位上等者——目錄前面

1. 全面每期十八萬元

2. 半面每期十二萬元

3. 四分之一面每期七萬元

地位普通者——正文前後

1. 全面每期十五萬元

2. 半面每期十萬元

3. 四分之一面每期六萬元

▲先惠款後刊登

▲惠登一年以上一次付款者九折優待

▲本刊篇幅大報紙廿五開

▲如需製木刻鐫板製版費另算

三十六年五月訂



物見青山郭外斜
 物見青山郭外斜
 物見青山郭外斜

豐子愷先生爲本刊作畫



婦女月刊六卷一期目錄

圖與畫 我見青山多媚料青山見我亦如是……………豐子愷

評短 大選中婦女該注意的事……………萍影

論 婦女應該到邊疆去……………馮雲仙 (1)
目前婦女的嚴重問題……………翰芸 (5)
讀了「一個母親的回憶」的回憶……………凌卓 (7)
婚戒考……………熙春 (10)

世界婦女 英國的依麗莎白公主……………慧明 (13)

通訊 江南夜鶯羣……………李似霞 (23)

特寫 巴黎幾位「有聲有色」的中國婦女……………靜宜 (17)



家庭

玫瑰醬的製法.....蓮生 (12)

科學小品

淺談育嬰.....夕照 (29)

文

甚麼叫維生素.....程樹榮 (35)

模特兒.....趙清閣 (42)

流浪人.....亞萍 (41)

漫談青春.....一真 (50)

戀歌.....麗砂 (54)

詞一首.....周懋庸 (23)

奢侈品.....歐陽翠 (52)

廚下嘆.....賴素心 (25)

母親.....俞楊譯 (54)

女作家黃廬隱.....高莫野 (26)

讀「寸草心」後感.....楊駿 (33)

婚姻之頁 我是怎樣瞭解「愛」的.....清心譯 (63)

啓事 • 婦女消息 • 編後記

短評

大選中婦女該注意的事

萍影

憲法製成頒布後接着是改組政府，接着是辦理大選：選舉國大代表，選舉立法委員，監察委員。選舉是民主政治的第一步，以中國過去之缺乏民主經驗，和社會上充滿了官紳大戶，地痞流氓的勢力情形下，這第一步要走得如何理想是不可能的，但民主政治畢竟要向前邁開一步了，我們不能不認為多少有其重大的意義；而這一步對於婦女尤有特殊價值，全國婦女將和男子一樣享有選舉權和被選舉權了，不但如此，在各種選舉法中且確定了婦女當選的最少名額，就是說當妳自由競選不能競過男子時，法律還保護妳，至少讓妳佔得十分之一的名額，這是國民代表大會中若干婦女代表反壟力爭的結果，這果實是我們應該珍視而且善於運用的。

這次大選，第一我們希望婦女不要棄權。競選是我們的權利，投一紙選票更是一個公民的神聖權利；因為妳參加競選，妳才能希望當選，才能希望實現妳的政治理想；因為妳投選票，才能希望選出妳理想的人物來參加政治，政治是要實踐的，如果妳把應有的權利放棄了，空嘆嘆婦女參加政治，便是極大的矛盾。第二是選舉

中我們必須注意被選人的才能和品格。競選是成年人個個可以參加的，只要手段合法正當；但競選人是不是當選，其權却決定在每一張選票上。希望這次選舉要選出婦女第一流人才來，當選人要真懂得政治，要真能勝任改善政治的。那些不學無術，識見敷淺，胸襟狹窄，在社會毫無建樹，只會口號，只會排擠同性，只會鑽營的女政治販子；或者淺薄庸愚，徒憑藉其父夫的金錢地位而交際活動，也想在政治上一出風頭的角色，我們以為一概不配被選。婦女不是沒有人才，在政治界，教育界文化界以及各種社會事業中，品學兼優，埋頭苦幹有所建樹的人才甚多，我們希望這些婦女肯多出來競選，更希望婦女界能熱誠努力使這些人才當選，總之這張選票不可放棄，也不可盲投，全國國民應該珍重這張選票，婦女為未來的政治地位和前途，更該珍惜這張選票！

此外，競選最多只可當作競爭看，不能當作一種鬥爭，競選人如何獲得大量選票，應該採取正當的途徑，不能使用非法或不當的手段去排擠損害其他的競選人，民主政治須有充分的紳士風度去配合，否則就成為流氓政治了。民主政治和婦女政治生命一般的正在萌芽，參加競選的婦女尤其要多多注意。



婦女應該到邊疆去

馮雲仙

★你如果醉心於瑞士的美景，你也大可不必捨近而求諸遠，我們的邊疆正是你鍛鍊身心和建樹事業的理想境地。

★百年前的美國西部是何等荒涼貧瘠……而今日的加利福尼亞又是何等燦爛繁榮。

「邊疆」是我們領土的不可分割的一部分，提起「邊疆」就使我們想到那些廣大的地區，豐富的資源，和可愛的邊胞。誠然；以語言風俗習慣之不同，提起「邊疆」，往往也使人聯帶着發生「神祕」的想像，可是實際上它並不如一般所想像的那樣「特殊」，它只不過是和「內地」相對稱的名詞而已！

世界上沒有一個國家有如像中國這樣複雜，廣袤，而偉大的邊疆，它佔有着我國領土的大部分；包羅有甚多的少數民族，他們大多有着各別的文化，據一般習慣的分法，有所謂：「地理上的邊疆」，「文化上的邊疆」和「政治上的邊疆」，可是無疑的它們有一個共同的特點，那就是它們大都沉滯在或先或後的某一個時代，而與現代文明有了相當的距離，這也許也就是被一般人視為「特殊」的一個原因。

我國的邊疆地區，大多是崇山峻嶺，層巒疊嶂，而又無舟楫之利的內陸地帶，是以交通梗阻，民智閉塞，才有所謂「邊疆文化」與「中原文化」之分野，而內地人士亦多視邊疆為畏途，裹足不前，遂致在同一個國家內所有不同的民族的優良文化乃不能交互對流，甚至形成所謂「邊疆問題」，乃至



民族離心，版圖變色，這不僅引起我們無限的遺憾，更應促起我們最大的警覺。

總裁蔣公在「中國之命運」一書裏昭示：「我希望全國有志於政治工作的青年，本於國家的需要與時代的潮流，確定其遠大的目標，樹立其崇高的志向，我們中國於不平等條約束縛之下，都市有畸形的發展而為人口所集中，政治建設亦相率而趨於少數之都市，因之國土荒廢，邊疆空虛，以致國不成國，侵凌頻至，現在不平等條約既已撤廢，則今後的政治設施，必一掃過去偏私的積弊，而期於全國各區域皆有平均的發展」。在這個時代，我們婦女所要求的不僅是權利的平等，更該要求服務的機會均等，所有基於國家需要和順應時代潮流趨勢的事業和責任，我們都應該同樣地「當仁不讓」，所以我們提出一個口號，就是：

『婦女到邊疆去！』

記得民國廿九年成都各大學組織了大學生暑期邊疆服務團，那是一次僅有的男女同學共同參加邊疆實地工作的組合，工作的地區是川西邊區的松理茂汶各縣，據我所知；那次工作不僅成績很好，情緒也是始終如一的，從沒有聽到悔恨和懊惱，對於跋山涉水，粗食糲餐，都是安之若素。而所有的女同學不但是「並不後人」甚且「奮勇當先」，那種刻苦精神，決非她們住在都市裏的親友所能想像得到，從此，我確信內地婦女到邊疆工作是能夠克服環境而勝任愉快的。又如民國廿九年和卅年我組織的戰區兒童邊疆宣傳團，在邊區工作，也表現出男女兒童的刻苦和工作能力是相等的。

我曾經到過很多的邊疆地區，根據我個人經驗，無論是在綏遠，熱河，察哈爾……西康，甘肅，青海或是西藏，四川的雷馬屏峨大小涼山……無論是蒙藏或傈族的區域，任何一個地方，從未遭受到過歧視，相反地到處都是熱烈而偉大的同情，誠摯，尊重，和一切難以推却的善

意的反應。自然，「至誠所至，金石爲開」，只要我們自己是誠懇的幫助邊胞，自能博得珍貴的友情，民族畛域當可泯滅，更何談男女之分？

去年我在玉樹我住的地方種了一些瓢兒菜和菊花，當地人看見非常感到興趣，於是很自然地推廣了種植範圍，而她們對這些花和菜無以名之，就率真地把它叫做「馮先生菜」，「馮太太花」，難道妳能說這不是有趣的事麼？

翻開西藏歷史，將可看到唐初藏王曲結松增幹布（卽唐書所稱棄宗弄贊）尙文成公主是最精彩的一頁，西藏史家對此作可驚之渲染，無疑的漢族文化之滲入西藏是曾經發生了決定性的影響的，而這種影響一直維持到現在，卽是我們通常所謂悠久的歷史文化關係，西藏人說文成公主是度母化身，我們與其說他們是迷信，無寧說他們是以無比的誠意紀念文成公主促進西藏文化的功績。

唐書吐蕃傳載：「弄贊……以使者來謝罪固請婚許之……十五年妻以宗女文成公主……弄贊率兵次柏海親迎……遂立宮室以居公主惡國人赭面弄贊令全國中禁之自視氈罽磼絨爲華風遣諸豪子弟入國學習詩書又請儒者典書疏……又請蠶種酒人與礪磑等諸工詔許」。再據藏史載文成公主在藏對於宗教文化之發揚也有偉大的貢獻，我們可以總括地說：西藏文化完全奠基於文成公主時代，其後中宗景龍三年，吐蕃復請婚，帝以雍王守禮女爲金城公主妻之，後來金城公主對於安定邊疆，促進和平亦復厥功甚偉，自然她的成就不及文成公主，不過我們覺得是同樣值得歌頌的。我們引述這兩位公主在邊疆的成就，並非「擬於不倫」，而只是對婦女在邊疆所作偉大貢獻舉出一個例證，如果我們婦女站在自己崗位上，願對促進邊疆文化，建設新的邊疆有所努力，以期配合國家的需要，不可置疑地文成公主的精神是值得我們效法的。

邊疆的婦女，大多有着健康的身體，樂天的情緒，勤勞的美德和宗教的修養，舉凡治家，理財，農事，畜牧她們都優爲之。只是邊疆民族都缺少接受現代教育的機會，所以她們對國家的貢獻，未能如我們所期望，而以現代教育陶鑄邊疆婦女的責任，自然應該是由我們內地婦女同志去毅然承擔起來的。

很多到過邊地的人，把一些邊疆地區比擬作亞洲的瑞士，可見它的景色實有足以引人的地方，妳如果是醉心於瑞士的美景，妳也大可不必捨近而求諸遠，我們的邊疆正是妳鍛鍊身心和建樹事業的理想境地，我以經驗來保證，相信妳如果到邊疆去發展事業，精神一定能得到慰安。再看看百年前的美國西部是何等荒涼貧瘠的一幅圖面，而今日的加利福尼亞又是何等燦爛繁榮得使人讚美；那並不是奇蹟，而只是若干人的毅力集中的表現，無疑地這若干人中婦女們的努力也同樣地是不可剔除的一篇光榮史頁。

破壞易而建設難，建國的途程是遙遠而艱鉅的，實有待於全國上下之一致努力，我們何幸而面臨着如此偉大的時代，我們不能錯過這個爲人類社會謀幸福的機會，我希望全國的婦女同胞們，不要把眼光侷促在一個小的範疇內，如果我們承認應該切實反對「女子回到廚房去」的謬論，那麼；我們的事業應該是向前的。邊疆將是妳最理想的創造事業的境地。起來吧！朋友們！不要輕易的委棄了這個偉大的時代所賦予妳的使命！

我們的邊疆，將比瑞士更要美麗！

我們的邊疆，將要比加利福尼亞更爲燦爛繁榮！

如果妳能負擔起這艱鉅的使命。



目前婦女的嚴重問題

翰芸

勝利以來，由於國庫的緊縮政策及全國戰爭情況的無休無止，致跟着「裁員」與經濟事業窒息的報導而來的是：全國性的失業浪潮和一幕幕悲慘的後果。失業問題在戰前本已相當嚴重，過去由於連年內戰及政治上種種的積弊，又加以列強帝國主義的勢力鉗制着中國全部產業的合理發展，造成國內工商業衰弱，農村金融枯竭，國民經濟頻危，一般生活水準低落，及都市失業人數急劇的增加；抗戰期內，除了淪陷區的產業給敵人無保留地摧毀，掠奪而外，又爲了大後方面積逐漸縮小，人口集中，工商業管制的失當，和通貨無休止的膨脹，造成民族工業的潰敗，與商業的表而畸形繁榮，尤以長期的災禍，戰爭的重負，與奸商地棍的收割，使農村經濟也顯露了不可挽回的潰勢。及到勝利，則許多機關緊縮裁併，工廠停頓倒閉，農村稅苛負重，戰區災區的難民如絳擁，根據去年十月十三日新民報及成都快報的報導，僅在重慶、昆明、貴陽、成都四大都市失業人數據不完全的統計已達卅餘萬人，這種失業數字由大後方少數城市到廣大的收復區，白熱化地躍進到今天，手頭苦乏統計資料，但以這一年中的災區擴大，和經濟崩潰的情況來推測，其可憐的程度恐已遠勝昔日百倍以上，這種全面性的失業帶來的磨難，威脅着全國人民，特別是全國婦女！

中國的職業界對婦女原沒有慷慨地開過大門，在抗戰期內只由於戰爭需要人力，只由於高漲的生活沈重地壓迫了每一個正直清廉的家庭，只由於婦女自身對國家抗戰的責任覺悟，才自動的，也有的是被動的離開了家，擁進職業界，但她們佔領的地位，仍然很低微，數目仍是不多，及到一聲「裁員」則首先被推出大門的又正是婦女，到今天大量爲失業威脅了的人們，正用了生死抗爭的力量，爭取着求生的機會，在這場劇烈的生存競爭中，失敗的無疑又首先輪到婦女，這就是今天橫在每個婦女面前並威脅着我們的問題。

面對着這種嚴重問題，我們應該怎麼辦？

以上說過今天造成失業的原因是社會的，而不是個人的。按理說，勝利後淪陷區收復回來，地區擴大了，為敵偽盤據的機關和事業已接受過來，抗戰期內荒廢了的事業要復興，建國安民的新事業等着創辦，今天的需要人力，應該還勝於以前，然而我們看到的事實是：一方面處處感到人才的缺乏，一方面則失業人數在驚人的增加，這種脫節的現象造成了人才的賸置和衰退，更加以內戰烽火遍舉全國，抗戰中殘破了一切又將再在內戰的戰火中毀滅，而「飲鴆止渴」的用外貨來調劑物資，也正在不斷地呈露它的後果，這一切使我們認識到要正面去解決失業，僅由個人方面的一切努力都是不夠的，只有政治清明，經濟安定，全國和平的局面下，失業問題始可尋得根本的解決，婦女對今天的危機解除也只有循這個原則努力方有結果！

除了以上的基本努力外，婦女應該集合力量去創辦或參加生產事業，以擴大婦女職業的範圍和奠定職業基礎。過去婦女參加生產事業的都缺少自主性和積極性，縱有，亦是風毛麟角，且大多因委託別人經手，或因自己閉關自守的結果，沒有很好的發展。建國時期百廢待舉，生產建設政府會一再號召過，回到蒼擾滿目的故鄉，集合個人的力量在廢墟上從事一些小規模的生產事業，雖目前的戰時環境不可能有十年八年的大計劃，但一步步做過去也未始不能取得較大的效果；儘管知道艱難重重，障礙疊疊，但一切的成果都是戰國出來的，婦女應該把握時機從小處着手去一步步爭取經濟界的地位來保障職業，來贏得獨立生存的地位！

在積極提倡婦女生產事業之外，對於踴躍為婦女福利事業服務亦極重要。職業婦女身兼社會服務與家庭勞役的雙重責任，是造成婦女不能專心工作和對工作缺乏進取性的因素，也是使一般職業婦女深切感到顧此失彼，焦頭爛額之苦的主因；今後婦女對兒童公育以及其他減輕婦女家庭勞務負擔的工作，加以重視，熱心服務，實在是以身自衛的力量解除自己極大的極好辦法。

至於個別努力方面，固守崗位，樹立工作信譽為後來者做模範，亦為後來者打開職業的門戶，也是同樣重要。

總之迎接這個不可避免的危機，應該不是逆來順受，也不是等待別人來替我們解決，「只有由自己的力量爭取得來的幸福，才是確實而永久的」這句名言，該讓我們牢牢記住！