

中國珍稀碑帖叢書

篆書目錄偏旁字源碑



中國珍稀碑帖叢書

篆書目錄偏旁  
碑文

江苏工业学院图书馆  
藏书章

(陕)新登字001号

图书在版编目(CIP)数据

篆书目录偏旁字源碑 / (宋)释梦英书·; 王其祎编·—西安·

陕西人民出版社, 2002

(中国珍稀碑帖丛书)

ISBN 7-224-06205-7

I . 篆 ··· II . ①释 ··· ②王 ··· III . 篆书—碑帖—中国—

宋代 IV . J292.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第027734号

篆书目录偏旁字源碑

出版发行 陕西人民出版社(西安北大街131号)

邮政编码 710003

印 刷 国营五一三厂

开 本 787×1092 毫米 12开本 4.5印张

印 数 1500  
定 价 11.00 元  
版 次 11001年七月第一版 11001年七月第一次印刷

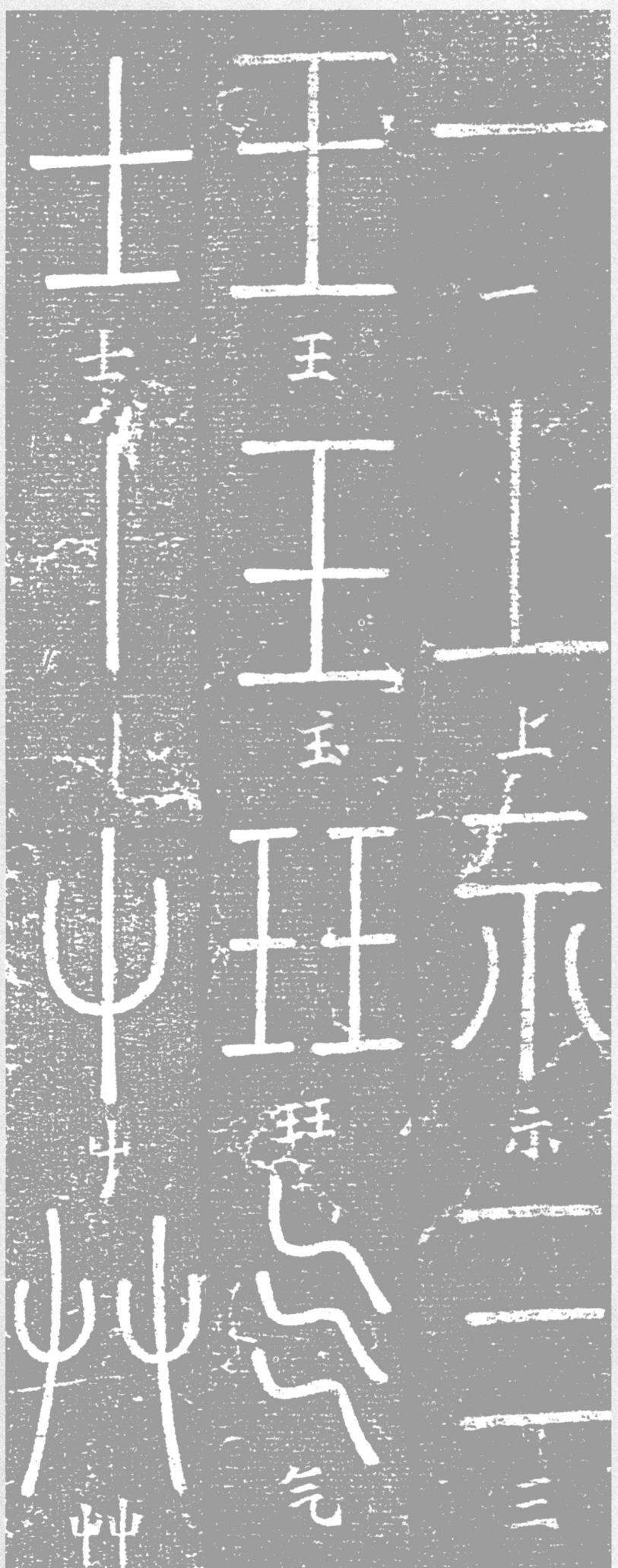
# 出版說明

《篆書目錄偏旁字源碑》刊建于北宋咸平二年(999)六月十五日，螭首龜趺，通高300厘米，寬99厘米，厚27厘米，釋夢英篆書，郭忠恕楷書釋字，安文粲鐫字，元守全等立石。此碑通體完好，現存西安碑林博物館，是中國書法史及文字學史上的一方著名碑石。

此碑偏旁字源目錄共計五百四十部首，始于『一』，終于『亥』，數目與排列與《說文解字》相同，每一部首下方并附以楷書釋字，易識易學，對當世及后代學習篆法滋乳深遠。夢英在《宋史》中無傳，祖籍衡州，早年出家爲僧，法號宣義，工書，是北宋初年頗有影響的僧人書法家，尤以篆書名世，傳世作品除此碑外，還有《篆書千字文碑》、《十八體篆書碑》等。關於夢英的書藝水平，夢英在此碑自序中云：『陽冰之後，篆書之法，世絕人工，惟汾陽郭忠恕共余繼李監(即李陽冰)之美，于夏之日，冬之夜，未嘗不揮毫染素，乃至千百幅，反正無下筆之所，方可舍諸，及手肘胼胝，了無倦色，考三代之文，窮六書之法，俱落筆無滯，縱橫得宜。』其中當然不免有自詡的成分，而其精神的確令人欽佩。另外，明代王世貞評價『英篆筆亦自整勁』，明代趙崡也說他『自負篆書，故作偏旁字源，于李斯諸人皆加貶駁，獨推重李陽冰』。不過夢英的篆書也有繆而不合六書者，這是學其篆法者所當注意與《說文》相比較的。

這本字帖是以西安碑林博物館藏舊拓本爲底本而剪裱整理的，整理者爲西安碑林博物館王其禕、楊娟。





𠂔

蓐

𠂔

笄

𠂔

穉

𠂔

陌

𠂔

覓

𠂔

半

𠂔

牛

𠂔

包

𠂔

告

𠂔

口

𠂔

口

𠂔

火

