

午 34
7
共 4 册

女
科
指
掌



上海葉因菴先生輯

女科指掌

來青閣藏板



是集凡五卷調經種子胎前臨產產後乃切
於人倫日用之常非泛論浮文之比每見分
娩之際倉卒不救者指不勝屈豈皆正命母
乃叢墻於是訂方集論酌古準今上自軒岐
賢聖禁方下宗昭代名家近集豈曰醫家之
秘錄實乃居家之要書也

光緒己丑年孟秋月校鐫



叙

周禮醫師之政令邦有疾則
使分而治之自四海九州莫
不仰瞻其威所以民無夭札
並樂昇平迨三代降而廢棄
不講卽淳史郭玉魏志華佗



晉皇甫士安孫思邈得龍禁
方皆非常人也五代至唐而
恒不復世觀宜乎居世之士
不能留神醫藥而斯道之難
明也今吾

聖天子發政施仁



睿智好學經史百家博極羣
書

特諭太醫將靈素金匱藥性定
為三書一時醫林大振教飭
極其精風雅極其盛咸登春
臺而躋壽域被樂育而歌不

老矣甲辰春杪楚林王甥挈
伴心培葉子來京就試葉子
復出其尊人手著脈鏡及十
三科指掌續緒內經方法全
匱而藥性亦在是矣一覽明
了如指諸掌韻叶四言使讀

者南卷對鏡心領神會鬚眉
相映毫髮炳然亦可云應運
挺生仰體

大聖人愛育黎元之至意播九
州四海生生不已豈僅民無
天札抑亦共樂

休明之盛也夫

雍正甲辰春五月

成都張鵬翮書



凡例

一是編首則總括一歌。次則序諸家之論。次則脉。次則方。使人一展卷焉。歌以誌其大綱。論以詳其條目。脉以驗其相應。方以治其沉痾。歌論脉方。恍然在目。了無疑義。庶得附名於指掌云耳。

一是編以女科爲首者。宗千金方也。蓋以婦人爲生化之源。自無而有人。道之始也。調經種子。胎前臨產。產後凡五。其他傷寒雜症。另有全書。茲不多贅。

一是集以帶下爲始者。尊扁鵲也。况帶下者。經必不調。



亦調經中之一事也。而且婦人患帶下者十居八九。但閨閫嬌羞。不以語人耳。

一如經不調病名也。而所以致其不調者。則非一端。有不辨其爲七情。爲六淫。爲寒。爲熱。爲虛。爲實。爲痰。凝。爲氣滯。爲思想。爲房勞。爲先天。爲病後。種種不同。如。何用藥。寧無虛虛實實之弊乎。脉症詳明。庶幾近理。一婦人每多慈戀愛憎。恚怒憂思。情性執著。偏僻堅牢。所以比男子難療。遂致七情內傷。六淫外侵。脾胃虧損。荏苒成病。必須辨其在臟在腑。在經絡在血脉在。



肌膚在骨髓。在氣分在血分。有陰有陽。有虛有實。平時熟習諸書。自然見理分明。臨症不糊模矣。

一女科書之行於世者。惟婦人良方。濟陰綱目。女科經綸而已。此外不可多得。卽如邯鄲遺稿。產寶新書。外臺秘要。褚氏遺書。亦未易見。藁不惜重價。求之數十年。始得寓目。更於大全書中。逐一拈出。叅以己意。積成卷帙。因家貧不能全刻。刪去其半。如同生丹。資生湯。安產圖。藏衣法。較之他書。自有徑庭。雖不敢杜撰遺譏。亦不致隨風附和也。

一無子者雖有年命相沖風水所招二說其實疾病使然耳還宜服藥爲是譬如田中芟去草蔓饒沃其土及使下種天雨旣降五穀勃然而生矣而其大要尤在行仁積德卽如傷胎破卵之細亦物爲之

一胎前宜慎起居節飲食戒惱怒少勞役爲主雖有惡阻等症只宜服平穩之藥四五味所以有胎前藥忌羣隊之說此仲景之微旨非敢杜撰

一歸產古有安產藏衣之法今人盡皆刪去不思誕降之時正陰陽交代之際豈無鬼神運用於其間哉今

遵外臺補之不惟便於採用抑亦宗前啓後也博雅之士不厭其多

一產時服獨參湯佛手散極有神効產後宜服資生湯回生丹秦每用之雖危險之症十救五六嘗細究此方原出羅謙甫所製血極膏東垣稱爲女科聖藥而又合琥珀散又合二味參蘇飲又合仲景紅藍花酒是合四方而成一方正所謂複方也妙在攻補兼行製度有法何諸書失載不傳耶今悉補之

一產育乃彙倫日用之常人皆有之每見分娩之際倉

忙無措調理失宜而死者指不勝屈豈皆正命夫乃
巖墻予姪婦亦罹其厄於是摘聖賢之珠玉發天地
之靈奇不惜物議不量才力刻以問世志在濟人好
道君子置之案頭朝夕玩熟轉相救人則其好生之
德寧不在作者之上哉

一是集之後意欲以十三科之書各集一套次第問世
但不知此身在天地間還有幾年更不知仁人君子
肯教我以相成否耶

女科指掌卷之一目錄

調經門

女科指掌賦

婦人三十六病

帶下

總論

虛

實

漏帶

驚

痰

濕

熱

寒

白濁白淫

心腎不交
固本調元

思慮傷脾

怒氣傷肝

經候總論

尼寡異治
經水異色

調經先去病
居經血厥

調經大法

經水愆期

躡前落後
躡期避年

過多

適斷

不通

當行不行

失血心

經病疼痛

腹痛

頭痛

牙痛

腰痛

失血心



經病發熱

平時熱 實熱

臨經熱 虛熱

勞熱 寒熱

客熱

潮

崩漏

陰虛陽搏 乘肝

勞傷衝紅

暴怒傷陰

元氣下

風熱

經閉

血熱 肝勞

風冷 痰阻

血結

氣滯

心虛

夢與鬼交

癥瘕積聚腸覃石瘕

臟燥悲傷

咽喉如炙癰

浮轉

陰中諸病

陰瘡 陰腫 陰吹 交接出血

陰痛 陰痒 陰挺

陰痔 陰冷

