

中國篆刻網·李平 主編

李平

當代名家印譜



李平
〔卷〕



廣東教育出版社
全國優秀出版社

中國篆刻網·李平 主編

當代名家印譜
李平
【卷】



廣東省出版集團
廣東教育出版社
全國優秀出版社

圖書在版編目(CIP)數據

當代名家印譜·李平卷/李平主編.—廣州: 廣東教育出版社, 2008.10

ISBN 978-7-5406-7210-2

I . 當… II . 李… III . 漢字—印譜—中國—現代
IV . J292.47

中國版本圖書館CIP數據核字(2008)第155584號

| | | |
|-------|-----|-----|
| 題 簽 | 王貴忱 | 高式熊 |
| | 李剛田 | 祝遂之 |
| 題 詞 | 陳振濂 | |
| 總 策 劃 | 黃尚立 | |
| 策 劃 | 何祖敏 | |
| 責任編輯 | 鍾麗君 | |
| 封面設計 | 張綺華 | |
| 責任技編 | 吳偉騰 | |

廣東教育出版社出版發行

(廣州市環市東路472號12-15樓)

郵政編碼: 510075

網址: <http://www.gjs.cn>

廣州建明印刷有限公司印刷

(廣州市廣州大道北雲景花園雲景路雲嘉街5號)

787毫米×1092毫米 18開本 11印張

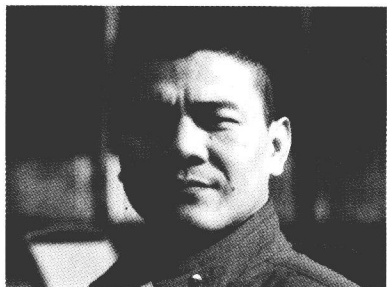
2008年10月第1版 2008年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5406-7210-2

全套定價: 300.00元

目錄

| | | | | | | | | | | | |
|---------|---------|-----|----|----|---------|---------|---------|---------|---------|------|------|
| 186 | 184 | 183 | 13 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 1 |
| 智者的生存策略 | 秀出天南李原齋 | 附錄 | 作品 | 序 | 陳振濂先生題詞 | 祝遂之先生題簽 | 李剛田先生題簽 | 高式熊先生題簽 | 王貴忱先生題簽 | 題簽題詞 | 作者簡介 |
| 趙明 | 丁政 | | | 余正 | | | | | | | |



李平

字遜傳，號原齋。湖北荊州人，現居廣州。師從袁寅章、趙熊、曹寶麟先生。二〇〇二年入讀中國美術學院書法系，復師從祝遂之、陳大中諸師。二〇〇五年三月創辦中國篆刻網(www.zgzkw.com)，任總編輯。二〇〇五年九月通過綜合考核直接加入西泠印社。現為西泠社社員、中國書法家協會會員、廣東省書法家協會會員。

作品獲獎

西泠印社首屆國際藝術節中國印大展 精品獎（單項最高獎）

西泠印社第三、第四屆篆刻作品評展 優秀獎

西泠印社第二屆國際篆刻書法作品大展 優秀獎

黑龍江省篆刻事業 杰出成就獎

廣東省首屆南雅書法獎

廣東省篆刻刻字作品展 三等獎

作品參展

全國第三屆楹聯書法大展

全國第三屆正書大展

全國第五屆篆刻展

全國中青年篆刻家作品展

當代篆刻藝術大展

西泠印社第一、第三、第四屆國際篆刻書法作品大展

西泠印社第五屆篆刻作品評展

第八屆國際書法聯展

終南印社二十周年紀念展

黑龍江省第五至第十屆篆刻展

當代古典細朱文印精品展

金石永壽——中國第一屆壽山石篆刻藝術展

全國中青年書法名家作品邀請展

專題發表

《書法》、《中國書畫》、《中國書道》、《書法導報》、《青少年書法報》、《青少年書法》、《書法賞評》、《文化參考報》、《墨家》（韓國）等。

著述

《李平篆刻選》（榮寶齋出版社）

《當代名家印譜·李平》（廣東教育出版社）

《當代印壇·廣東當代印人解讀》（主編·中國藝術出版社）

《中國篆刻網·當代印人印譜》系列（主編·中國書畫出版社）

作品入編

《中國當代篆刻家辭典》（浙江人民出版社）

《中國當代青年篆刻名家作品精粹》（杭州出版社）

《當代篆刻》（河南美術出版社）

作品收藏

中國藝術研究院中國篆刻藝術院



題
答
題
詞

朱子平家刻集

題 王貴忱



高式熊先生 題簽

李平印選
高式熊



李剛田先生 題簽

進樓精舍印彙
李剛田題



祝遂之先生 題簽

古子平印

祝遂之署



生等缺筆



原齋李平同社精於篆刻
數有印譜問世又經營篆刻網
法猶樹一幟可謂雙擅今集
近年佳拓刊世為題其端幸此
為賀

丁亥夏暑

陳振濂記於西泠印社



◎余正

序

原齋李平君，為余之忘年交。鄂南古郡荊州人，艱辛立業定居于廣州，當今青年篆刻俊彥也。從藝二十載，頗多建樹，有三事或可銘記于印史。

一是主編三集本《廣東當代印人解讀》，選裁得宜，資料翔實，為現代印人傳編纂樹一典型。二為傾歷年積蓄，投資創辦中國篆刻網，開篆刻藝術躋身環球網絡資訊之先河，開闢出印學交流傳播全新途徑，影響廣泛深遠不可估量。三以考核總分第一，擢入西泠印社，擢百年名社吸收社員新案之桂冠。

李平君樸衲內秀，識見遠大，執着堅毅，逢時用施，方能成績傲人。《景德傳燈錄》記招賢大師口號：『百尺竿頭不動人，雖然得人未為真。百尺竿頭須進步，十方世界是全身。』噫，小道篆刻亦有紅塵三千，快樂情趣，事業責任具焉，毋驕毋縱，心境平和，願同勉之。

戊子浣花節寫于杭州滿覺隴

（余正，西泠印社理事兼篆刻創作研究室主任，曾任中國書法家協會篆刻委員會委員。）

李平

當代名家印譜



作品